

Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas
Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas
Língua e Literatura Grega

LÍNGUA GREGA

Dição Semântica, Lógica, Orgânica e Funcional

HENRIQUE GRACIANO MURACHCO

**Trabalho apresentado como
Tese de Doutorado,
de conformidade com o Artigo 103
do Regimento Geral da
Universidade de São Paulo.**

Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas
Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas
Língua e Literatura Grega

LÍNGUA GREGA

Visão Semântica, Lógica, Orgânica e Funcional

Tomo II

Henrique G. MURACHCO

Trabalho apresentado como Tese de Douramento,
de conformidade com o Artigo 103 do Regimento Geral
da Universidade de São Paulo - USP

São Paulo, 1998

O VERBO GREGO

PRELIMINARES

É conhecida a ojeriza que o estudante de grego sente diante do sistema complicado da conjugação dos verbos gregos. Ele tem a sensação de estar pisando terreno movediço, que cede sempre lá onde ele pensa poder apoiar-se. Ele não vê coerência; por toda a parte é o arbítrio, são regras e sobretudo exceções.

O recurso é apelar para os métodos de memorização até que tudo entre na cabeça, pronto para ser usado. Mas, mesmo assim, permanece a insegurança. Quando ele vai enfrentar um texto, além do dicionário, é indispensável a presença de uma gramática.

Qual é a causa disso?

Não é difícil responder. É a incoerência do modelo "descritivista" e "prescritivista" da flexão verbal e nominal, que desconhece a base de qualquer sistema de flexão, que é a identificação das duas partes:

- o **tema**, a parte fixa sobre a qual giram as desinências (o **tema nominal** contém o significado virtual do nome, o **tema verbal** contém o significado e o aspecto do verbo),
- as **desinências** (πτώσεις.casus), que dão a função ao nome, e a pessoa, o número, a voz e o modo ao verbo.

No caso do verbo, o grande erro da gramática foi o de construir todo o sistema de flexão sobre o **inflectum**, que é uma forma **modificada, complexa**, e por isso não pode ser ponto de partida para todo o sistema, porque, em geral modificada, o obriga a produzir exceções.

O ponto de partida para a flexão verbal deve ser o **tema verbal puro**, isto é o **tema aoristo** do verbo. É nele que está a essência do significado e é a partir dele que derivam os

dois outros temas: o do *inflectum* e o do *perfectum*⁷⁸. Veremos isso pormenorizadamente à medida em que estudarmos cada tema.

Como são três os aspectos: aoristo, *inflectum* e *perfectum*, três também são os temas sobre os quais se constrói a conjugação verbal em grego. São temas "aspectuais" e não temas temporais (tempos primitivos da gramática tradicional).

O tempo delimitador dos fatos não está no verbo. O tempo está no enquadramento do ato verbal.

Ele é exterior ao verbo.

Aqui caberia observar o que diz Aristóteles (Poética, 20,8), quando se refere ao nome (ὄνομα) e ao verbo (ῥῆμα):

"Ὄνομα δ' ἐστὶ φωνὴ συνθετὴ σημαντικὴ, ἄνευ χρόνου. ἥς μέρος οὐδέν ἐστι καθ' αὐτὸ σημαντικόν· ἐν γὰρ τοῖς διπλοῖς οὐ χρώμεθα ὡς καὶ αὐτὸ καθ' αὐτὸ σημαῖνον. οἷον ἐν τῷ Θεοδώρῳ τὸ "δῶρον" οὐ σημαίνει.

Ῥῆμα δὲ φωνὴ συνθετὴ σημαντικὴ μετὰ χρόνου ἥς οὐδέν μέρος σημαίνει καθ' αὐτὸ ὡσπερ καὶ ἐπὶ τῶν ὀνομάτων· τὸ μὲν γὰρ "ἄνθρωπος" ἢ "λευκόν" οὐ σημαίνει τὸ τότε. τὸ δὲ "βαδίζει" ἢ "βεβάδικε" προσημαίνει τὸ μὲν τὸν παρόντα χρόνον τὸ δὲ τὸν παραληλυθότα.

Nome é um som composto, significante, sem tempo, de que nenhuma parte por si mesma é significativa; pois dos duplos não nos servimos como o mesmo tendo um significado por si mesmo, como em Teodoro o "doro" (dom, dádiva) não tem significado.

Verbo é um som composto, significante com tempo de que nenhuma parte por si mesma é significativa como acontece também nos nomes; pois por um lado "homem" e "branco" não significam quando (= nesse tempo); por outro está andando e acabou de andar anunciam um o tempo presente, o outro o tempo decorrido". (Arist. Poét. 1457^a10-1457^a18).

Nas expressões "com tempo" e "sem tempo", Aristóteles não se refere ao tempo externo, medido, determinado, mas sim ao

78. É bom lembrar sempre que o tema é a parte fixa, sede do significado, sobre o que se sucedem as desinências. Se o tema absoluto, puro do verbo é o tema do aoristo, que em geral coincide com a raiz, os temas do *inflectum* e do *perfectum* são radicais, isto é raiz modificada.

tempo que a elocução porta consigo ou em si mesma. O nome não tem tempo próprio; não porta a noção de tempo em si mesmo. O verbo sim, porque o verbo é um processo (os exemplos de Aristóteles não são com verbos de estado).

Nos dois exemplos temos um *inflectum* = *inacabado*: -βαδίζει e o *perfectum* = *acabado*: -βεβάδικε. Curiosamente Aristóteles não exemplifica aqui com um aoristo.

É que o aoristo não tem processo verbal, ou melhor, o processo verbal não chega a eclodir; é o ato verbal em seu estado "pontual"; não tem "tempo interno", que é o desenvolvimento da ação verbal.

No *inflectum* e no *perfectum* há um processo, há um "tempo interno", há um desenvolvimento da ação.

Também as expressões τὸν παρόντα χρόνον e τὸν παραληλυθότα são expressões de tempo relativo (o tempo que corre e que acabou de correr) no próprio ato; o ponto de referência (enquadramento do ato verbal) está fora.

Se Aristóteles tivesse a intenção de referir-se a um passado, teria utilizado uma forma com o aumento ἐ-, que ele conhecia e usava; é, aliás, o que ele faz logo adiante (1457^a18-23), em que ele chama de πτώσις tanto a flexão do nome (casos) quanto a flexão do verbo:

"Πτώσις δ' ἐστὶν ὀνόματος ἢ ρήματος, ἢ μὲν κατὰ τὸ τούτου ἢ τούτω σημαῖνον καὶ ὅσα τοιαῦτα ἢ δὲ κατὰ τὸ ἐνὶ ἢ πολλοῖς, οἷον ἄνθρωποι ἢ ἄνθρωπος ἢ δὲ κατὰ τὰ ὑποκριτικά, οἷον κατ'ἐρώτησιν ἢ ἐπίταξιν· τὸ γὰρ ἐβάδισεν; ἢ βάδιζε πτώσις ρήματος κατὰ ταῦτα τὰ εἶδη ἐστίν".

"Caso é de nome ou de verbo; um segundo o que significa **desse** ou **a esse** e quantas coisas desse tipo, outro segundo um ou muitos, como **homens** e **homem**; outro segundo as expressões dos personagens, como numa interrogação ou numa determinação; pois "ele **caminhou?**" ou "**caminha**" é uma flexão do verbo segundo essas formas".

Aqui, o exemplo no indicativo aoristo ἐβάδισεν interroga sobre um ato cometido num ponto qualquer do tempo passado; o aumento revela isso. No outro βάδιζε, é apenas a emissão de uma ordem de início da ação: **entra no ato de caminhar.**

A única marca de tempo que a língua grega possui é o que chamam de aumento, que marca o passado e se antepõe ao tema verbal, com uso restrito ao indicativo, porque a marcação ou delimitação do tempo é uma noção *dêitica, demonstrativa, objetiva*. Por isso é natural que a língua grega exprima essa relação **somente pelo indicativo**. Esse aumento (ε-) seria um antigo advérbio de tempo, independente, e passou a ser usado como prefixo nos tempos da elaboração dos poemas homéricos. Na *Ilíada* e na *Odisséia* o seu uso é ainda hesitante. Ora aparece ora não, sem uma linha de coerência: freqüentemente por razões de metrificação.

OS ASPECTOS VERBAIS: TEMPO INTERNO DO VERBO

INACABADO (INFECTUM)

É o ato verbal que começou e está em movimento, na sua realização, em pleno processamento. Pode conter a idéia de *hábito, iteração, freqüência, desdobramento, amplificação*; pode dar a idéia de *início do processo verbal e também da continuidade*. Pode ser *presente ou passado (imperfeito)*.

Convém lembrar que quando dizemos "presente" não pensamos em tempo *absoluto*, mas em tempo *relativo* a um ponto, a um espaço e a um tempo. O nome "presente" é um particípio presente e por isso traz a idéia de *simultaneidade*; o nome "imperfeito" exprime um processo (ainda) não acabado: *passado em relação ao presente e presente, simultâneo a um processo (ato verbal) no passado*.

A marca do passado está no **aumento** e só existe no indicativo: a noção de tempo é uma noção concreta, real; *por isso não pode ser expressa por outro modo que não seja o modo da realidade, da afirmação, que é o indicativo*. Isso está claro em todos os textos gregos, se nós os lermos diretamente, não contaminados pela gramática.

De início não nos parece uma tarefa fácil desligarmos da noção de tempo; todos nós temos a cabeça cheia de *presentes, perfeitos, imperfeitos, mais que perfeitos do subjuntivo* etc da gramática portuguesa. Em todas essas expressões aprendemos e entendemos que está embutido o tempo. Em grego não! Na gramática grega não há *imperfeito do subjuntivo, pretérito perfeito do subjuntivo e mais que perfeito do subjuntivo* .

Fora do indicativo, as formas verbais só exprimem idéias de *aspecto e modo*.

Por isso, no início, elas nos parecem difíceis de traduzir. Mas, partindo do indicativo, vamos registrar alguns exemplos que as gramáticas nos fornecem, dando-lhes uma tradução bem linear.

No *infectum-inacabado* há freqüente confusão com os termos *presente - imperfeito*. É que ambos exprimem atos durativos e a idéia de tempo que nos transmitem é a de um tempo

referencial, não absoluto; há um ponto de referência para o presente (simultaneidade no presente) e um ponto de referência para o imperfeito (simultaneidade no passado). No presente e imperfeito (tema do infectum-inacabado) poderemos ver, nos exemplos a seguir, a idéia do permanente que inclui um passado recente (atos freqüentes, repetição, costume) e uma projeção para um vir a ser imediato (início ou tentativa "de conatu", esforço, e continuidade da ação). Com freqüência não é fácil distinguir essas idéias numa só forma verbal.

SIGNIFICADOS DO INFECTUM:

1. uma ação que se desenvolve no momento em que estamos falando, que começou há pouco mas que continua ou que está começando no momento em que se fala;

Δαρείου καὶ Παρυσάτιδος γίνονται παῖδες δύο (Xen. An.. 4,7,7)

De Dario e Parisátis nasceram [e estão vivos] dois filhos

ἐπειδὴ ἐγγύς ἦσαν ἐμπίπτουσιν (Tuc. 2,81,5)

como eles estavam próximos, eles caem em cima

ἰκετεύομέν σε πάντες

nós todos te suplicamos, [estamos suplicando]

οἶδα ὅτι πολλὰ παραλείπω (Isócr., 16.22)

eu sei que deixo [estou deixando] passar muitas coisas (aqui há uma combinação do perfeito οἶδα. acabado e do presente παραλείπω, simultâneo)

ταῦτα γράφω

eu escrevo essas coisas [estou escrevendo, entro no ato de escrever]

οὔτις με κτείνει (Hom.)

"ninguém" está me matando

Ἄγαμέμνων ἄξια δῶρα δίδωσιν (Hom.)

Agamêmnon dá [oferece, vai dar, está dando] presentes dignos [de valor]

θαυμάζω

eu me espanto, [estou me espantando]

πειθω

eu tento convencer, [eu entro no ato de convencer]

ἐξαπατᾷς με. ὦ φίλτατε Ἱππία; (Pl. Híp. Men. 369E)

*tu estás me enganando [tentando me enganar, tu me enganas]
caríssimo Hípias!*

ὡς ἐχθροὺς ἄλλ' οὐ προσήκοντας (ἡμᾶς) ἀπόλλυσι (Is. 5, 30)

*Ele nos arruina [está tentando nos arruinar] como [se
fôssemos] inimigos e não parentes*

πέπεισμαι ἐγὼ ἐκόντα μηδένα ἀδικεῖν ἀνθρώπων ἄλλ' ὑμᾶς οὐ πείθω
(Pl. Apol. 37a)

*Eu estou convencido que nenhum homem comete injustiça
voluntariamente mas a vós eu não convengo [não consigo
convencer, não estou convencendo].*

ἐπειδὴ ἐτελεύτησε Δαρεῖος Τισσαφέρνης διαβάλλει τὸν Κῦρον

*Assim que Dario morreu, Tissafernes calunia [começa a
caluniar ,se põe a caluniar] Ciro.*

**2. uma ação que começou há pouco ou que se inicia, mas
que continua ou que se tornou ou se torna um hábito,
que se repete, ou uma afirmação que vale para todos os
tempos.** Acontece sobretudo com verbos em cujo significado
não se percebe a separação de início pontual e continuidade
da ação.

νικῶ = eu venço = venci = eu sou vencedor

ἀπαγγέλετε Ἀριαίῳ ὅτι ἡμεῖς νικῶμεν βασιλέα καὶ οὐδεὶς ἡμῖν ἔτι μάχεται. (Xen.
An. II, 1, 4)

*anunciai a Arieu que nós vencemos o rei [somos vencedores]
e que ninguém mais nos combate [está lutando contra nós].*

*A diferença está no significado dos dois verbos vencer e
combater.*

ἠττώμαι (α) = eu sou o vencido = sou derrotado = dou-me por
vencido

ἀδικῶ (ε) = eu sou o culpado = sou o réu

διώκω (αὐτόν) = eu sou o acusador (no tribunal) = entro no ato de
acusar

γράφωμαι (αὐτόν) = eu movo um processo = eu acuso (no tribunal) =
sou o acusador = entrei e estou no ato de acusar

φεύγω = eu estou banido, exilado = estou no exílio, eu me exilo

ἤκω = eu estou aqui = eu cheguei, chego

οἶχομαι / οἶχεται = estou / está viajando = parti, partiu
 ἀκούω = eu ouço (ouvi) dizer = corre o boato que
 πυνθάνομαι = eu tenho a informação que

Θεμιστοκλέα οὐκ ἀκούεις ἄνδρα ἀγαθὸν γεγονότα καὶ Κίμωνα καὶ Μιλτιάδην καὶ
 Περικλέα τουτονὶ τὸν νεωστὶ τετελευτηκότα οὐ καὶ σὺ ἀκήκοας:
 tu não ouves dizer [não sabes] que Temístocles veio a ser
 um homem de bem e também Címon e Milcíades e esse Péricles,
 esse recentemente falecido de que também ouviste.

ἔστι θεός
 existe uma divindade

Ἡσίοδος φησιν ἔργον δ' οὐδὲν ὄνειδος ἀεργία δέ τ' ὄνειδος
 Diz Hesíodo: atividade nenhuma é castigo, mas castigo é
 inatividade.

Πλάττων διδάσκει ὅτι
 Platão ensina (contínuo) que

Ξενοφόντα ἀναγιγνώσκω
 eu leio Xenofonte [estou lendo e sempre leio]

πάντες τὸν Σωκράτην ἀγανταί
 todos admiram Sócrates

ἅπανθ' ὁ λιμὸς γλυκέα πλὴν αὐτοῦ ποιεῖ
 a fome torna todas as coisas doces, menos ela mesma

Πλοῖον ἐς Δῆλον Ἀθηναῖοι πέμπουσιν
 Os Ateníenses envíam [costumam enviar todos os anos] uma
 embarcação para Delos.

ὀρώμεν τὴν μέλιτταν ἐφ' ἅπαντα βλαστήματα καθίζουσιν
 nós vemos [costumamos ver] a abelha pousando sobre todas as
 plantas

ὁ Σωκράτης ἔφη· οἱ νέοι πολλάκις ἐμὲ μιμοῦνται καὶ ἐπιχειροῦσιν ἄλλους ἐξετάζειν
 Sócrates dizia: os jovens muitas vezes me imitam e tomam
 nas mãos excitar os outros.

πάντες οἱ τῶν ἀρίστων Περσῶν παῖδες ἐπὶ ταῖς βασιλέως θύραις παιδεύονται.
 (Xen. An. I, 9, 3)
 todos os filhos dos nobres persas são educados às portas do
 rei.

οὐδέν θαυμαστόν. ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι. μὴ ταῦτά ἐμοὶ καὶ Δημοσθένει δοκεῖν· οὗτος μὲν ὕδωρ ἐγὼ δ' οἶνον πίνω
 nada há de se admirar, cidadãos de Atenas, de as mesmas coisas não parecerem bem a mim e a Demóstenes; eu bebo vinho e ele, água.

μόλις ἄφικνεῖσθε ὅποι ἡμεῖς πάλαι ἤκομεν (Xen. Cir. I,3,4)
 vós *chegais* [estais chegando] com dificuldade onde nós há muito *chegamos* [acabamos de chegar]

3.um ato por vir, que se inicia - iniciará- imediatamente e continuará:

εἰ αὕτη ἡ πόλις ληφθήσεται ἔχεται καὶ ἡ πᾶσα Σικελία (Tuc.VI,91,2)
 se essa cidade é tomada [for tomada], a Sicília toda está presa [será]

δίδωμί σοι ὦ Κῦρε ταύτην γυναῖκα ἐμήν οὔσαν θυγατέρα (Xen. Cir. VIII,5,19)
 Eu te dou [estou dando, entro no ato de dar, vou te dar], Ciro, essa mulher que é minha irmã

ὁ Κῦρος εἶπεν· Ἄλλ' ἐπὶ γε τούτους ἐγὼ αὐτὸς παρέρχομαι (Xen.Cir.VII,1,2)
 Ciro disse: Mas, contra esses aí eu mesmo marcho [vou marchar]

ἐπεὶ δ' ἐγενόμην ὁ πατήρ κτείνει με (Eur. Fen.1600)
 depois que eu nasci [desde que] meu pai me mata [está me matando, vai me matar]

λίτσομι ὑπὲρ ψυχῆς καὶ γούνων (Hom. X 339)
 eu te *suplico* [estou te suplicando] pela tua alma e pelos teus joelhos [sobre]

πολλὰ γ' ἔτη ἤδη εἰμί ἐν τῇ τέχνῃ (Pl. Prot. 317 c)
 muitos anos já estou [e continuo] nesta arte

οὐ σύ γ' ἔπειτα Τυδέος ἔκγονός ἐσσι (Hom. E.813)
 tu, depois disso, não és filho de Tideu! [não continuas sendo]

ὁ πόλεμος οὐδέν' ἄνδρ' ἐκὼν αἰρεῖ πονηρόν. ἀλλὰ τοὺς χρηστούς (Sóf.Fil.436)
 a guerra por sua vontade não escolhe nenhum homem vil, mas os melhores

οὐ τὴν ἐμήν γυναῖκα κωλύεις ἐμέ... ἐπὶ Σπάρτην ἄγειν; (Aristóf. Tesm. 918)
 tu me *impedes* [estás tentando me impedir] de levar minha mulher para Esparta?!

Todas essas situações podem se repetir no **imperfeito do indicativo** (o imperfeito não tem outros modos):

a- ação passada vista em sua extensão (duração)

ταῦτα λέγουσα ἐνέδυε τὰ ὄπλα καὶ λαυθάνειν μὲν ἐπειρᾶτο, ἐλείβετο δὲ αὐτῇ τὰ δάκρυα κατὰ τῶν παρεῖων (Xen. Cir. 6,4,3)
enquanto dizia essas palavras [essas coisas dizendo] ela vestia as armas e tentava esconder, mas escorriam-lhe as lágrimas pelas faces

πεμφθεὶς διέτριβε παρὰ Λυσάνδρῳ τρεῖς μῆνας (Xen. Hell.2.2.16)
[tendo sido] enviado, ele passou [começou a passar] três meses junto a Lisandro.

Κλέαρχος συνήγαγεν ἐκκλησίαν τῶν στρατιωτῶν· καὶ πρῶτον μὲν ἐδάκρυε πολὺν χρόνον ἐστῶς· οἱ δὲ ὀρῶντες ἐθαύμαζον καὶ ἐσιώπων· εἶτα ἔλεξε τάδε· (Xen).

Clearco reuniu a assembléia dos soldados; e aí, primeiro, de pé, chorava [pôs-se a chorar] por muito tempo; e os que o viam ficaram admirados [entraram no ato de admirar] e em silêncio; a seguir ele disse estas coisas:

b- ação passada concomitante a um outro fato passado:

Κῦρος ἐξελαύνει ἐπὶ ποταμὸν πλήρη ἰχθύων μεγάλων οὓς οἱ Σύροι θεοὺς ἐνόμιζον.

Ciro chega a um rio repleto de grandes peixes que os Sírios consideravam deuses.

ὅτε ἀπέθνησκεν ἦν ἐτῶν ὡς τριάκοντα (Xen. An.2..6.20)

No momento em que ele estava morrendo ele tinha por volta de trinta anos

ἡ ἡμετέρα πόλις πρὸς ἣν ἀφικνοῦντο πρότερον ἐκ τῆς Ἑλλάδος αἱ πρεσβεῖαι (Ésquín.Contr. Ctes.134)

nossa cidade para a qual chegavam [vinham, costumavam vir] delegações de toda a Grécia

Σωκράτης οὐκ ἔπινεν εἰ μὴ διψῶν

Sócrates não bebia, a não ser que tivesse sede

ἐπειδὴ δὲ ἀνοιχθεῖν (τὸ δεσμωτήριον) εἴημεν (Pl. Fedro, 59e)

depois que [a prisão] se abria nós entrávamos [costumávamos entrar]

ἐκλεγόμενος τὸν ἐπιτήδειον ἔπαιεν ἄν (Xen. An.2.3.11)

separando o mais próximo ele batia [começava a bater]

οὔποτε μείον ἀπεστρατοπεδεύοντο οἱ βάρβαροι τῶν Ἑλλήνων ἐξήκοντα σταδίων (Xen.)

Os bárbaros nunca acampavam [costumavam acampar] a menos de sessenta estádios dos gregos.

ὄφρα μὲν ἤως ἦν καὶ ἀέξετο ἱερὸν ἡμᾶρ τόφρα μάλ' ἀμφοτέρων βέλε' ἦπτετο. πῖπτέτε λαός. (Hom.)

enquanto durava [era] a manhã e crescia o divino dia, durante esse tempo os dardos de ambos os lados golpeavam e o povo caía

c- esforço, começo e continuidade ou repetição da ação no passado

Νέων ἔπειθεν αὐτοὺς ἀποτρέπεσθαι· οἱ δὲ οὐχ ὑπήκουον. (Xen. Cir. V,5,22)

Nêon tentava convencê-los a voltar; eles não lhe obedeciam

ἔπειθον αὐτοὺς καὶ οὓς ἔπεισα τούτους ἔχων ἐπορευόμεν . (Xen.An. VI,5,27)

eu tentava convencê-los e os que eu convenci, tendo esses, iniciei a marcha

διέφθειρον προσιόντες τοὺς στρατιώτας καὶ ἓνα γε λοχαγὸν διέφθειραν (Xen.An.V,7,25)

aproximando-se dos soldados eles tentavam corrompê-los [corrompiam-nos] e até um capitão eles corromperam

ἀπωλλύμεθα

nós estávamos perdidos, [corríamos perigo]

ἐπνίγετο

ele estava se afogando [ia se afogar]

παρεδύετο εἰς Πελοπόννησον (Dem. Cor.79)

ele se introduzia [procurava entrar] no Peloponeso

ἐσπένδοντο ἀναίρεσιν τοῖς νεκροῖς μαθόντες δὲ τὸ ἀληθές ἐπαύσαντο (Tuc.3.244.3)

Eles estavam empenhados no recolhimento dos mortos, mas tendo-se se informado da verdade, renunciaram.

d- dois imperfeitos seguidos não marcam simultaneidade da ação passada (que seria expressa pelo particípio presente) mas sim uma ação passada antes da outra:

ἀνεμιμνήσκοντο καὶ ὡς θύειν ἐν Αὐλίδι τὸν Ἀγησίλαον οὐκ εἶων
(Xen.Hell.3.3.5.)

Eles se lembravam também como eles tinham impedido (ação durativa e não pontual) Agesilau de oferecer sacrifício

Algumas vezes, ao narrarmos um fato passado, para darmos mais ênfase à narrativa, usamos o presente, como para pôr diante dos olhos do ouvinte/leitor o fato narrado. É o que as gramáticas chamam de **presente histórico**.

Ele marca, na verdade, concomitância com o fato narrado.

-Heródoto (I, 10) diz que Gíges, por insistência de Candaules, vai ver a mulher deste se despir antes de se deitar. A narrativa é feita no imperfeito e aoristo; mas na hora de o intruso esgueirar-se para fugir, Heródoto escreve:

καὶ ἡ γυνὴ ἐπορᾷ μιν ἐξιόντα

e a mulher o avista saindo (J.Humbert, 234).

θυήσκει γυναικός... δόλω... Αἰγισθος δὲ βασιλεύει (Eur. El.9-11)

ele [Agamémnon] morre por um ardil da mulher, e Egisto é rei [reina].

κείνη γὰρ ὤλεσέν νιν εἰς Τροίαν τ' ἄγει (Eur. Héc. 268)

é ela que o perdeu e o leva para Tróia

AORISTO:

É o ato verbal em sua essência, expresso pelo tema verbal puro (frequentemente a própria raiz), sem contornos, sem limites. É usado (1) nas máximas e provérbios (aoristo gnômico, não enquadrado) e (2) nos quadros narrativos em que enumera fatos isolados (pontuais) que incidem sobre a linha do processo narrativo (aoristo narrativo, enquadrado).

1. Exemplos do primeiro uso

γινῶθι σαυτὸν

Conhece-te a ti mesmo.

ῥώμη μετὰ φρονήσεως ὠφέλησεν

força com sabedoria ajuda [é útil] (Isócrates)

μικρὸν πταῖσμα διέλυσε πάντα

pequeno acidente estraga tudo

ὅς μὲν τ' αἰδέσεται κόυρας Διὸς ἄσσον ἰούσας.

τὸν δὲ μέγ' ὤνησαν, καὶ τ' ἔκλυον εὐξαμένοιο (Hom. K, 509)

quem respeita as filhas de Zeus que chegam perto
elas o protegem e o ouvem suplicante [tendo suplicado]

οὐδείς ἐπαινὸν ἠδοναῖς ἐκτίσατο

ninguém adquire elogio com prazeres

τῷ χρόνῳ ἡ δίκη πάντως ἦλθ' ἀποτισαμένη

com o tempo [pelo tempo] sempre chega a justiça vingadora

καὶ βραδύς εὐβουλος εἶλεν ταχὶν ἄνδρα διώκων

até o lento, quando quer, perseguindo, pega o homem veloz

τὰς τῶν φαύλων συνουσίας ὀλίγος χρόνος διέλυσεν

um tempo curto dissolve as sociedades dos levianos

κάθθαν' ὁμῶς ὃ τ' ἀεργὸς ἀνὴρ ὃ τε πολλὰ ἐοργῶς (Hom.)

porre igualmente o homem inativo e o que fez muitas coisas

κάλλος χρόνος ἀνήλωσεν

o tempo destrói a beleza

τὸ δοκεῖν εἶναι καλὸν κάγαθόν τὸν λόγον πιστότερον ἐποίησεν

o fato de parecer belo e bom [o parecer belo e bom, ter boa
reputação] faz o discurso mais acreditável

Esse uso do aoristo, expresso em português pelo **presente simples** não indica duração, hábito ou continuidade do ato verbal, mas verdades gerais e é por isso denominado **aoristo gnômico** pelas gramáticas, de γνώμη-γνώμαι máxíma, provérbio.

2. *No segundo uso*, como foi assinalado, dentro de um quadro narrativo, o aoristo exprime um **ato isolado, pontual** no passado, igualmente sem nenhuma conotação de duração, continuidade ou término do ato verbal. É uma enumeração de fatos isolados, "pontuando" o fio narrativo: "Hoje eu fui à cidade, almocei, comprei livros, encontrei amigos e fui à escola." Todos são aoristos, enquadrados no passado pela palavra "hoje", isto é: até este momento. Em português ele corresponde ao *nosso pretérito simples do indicativo*.

É o aoristo que podemos chamar de **narrativo, enquadrado**. Aparece às vezes com conjunções ou com advérbios, que não "regem" o aoristo, mas apenas situam o ato verbal no tempo. Não se trata de uma regra gramatical, mas de uma relação normal, semântica, orgânica, lógica. As conjunções ou os advérbios mais comuns neste caso são:

ἐπεὶ. ὡς. ὅτε - quando

ἐπειδὴ (τάχιστα) ἐπεὶ πρῶτον - logo que, assim que

ἕως. ἕστε. μέχρι - até que. (Trataremos disso no capítulo dos invariáveis)

Διὰ μικρὸν ἐπολεμήσατε

Entrastes em guerra por pequena coisa. (o ato em si)

Πεισιστράτου τελευτήσαντος Ἰππίας ἔσχε τὴν ἀρχήν (Arist.)

Tendo morrido Pisístrato Hípias obteve o poder. (o ato em si)

ἐγὼ ἦλθον. εἶδον. ἐνίκησα. (Apiano)

Eu vim, vi, venci.

Fica bem claro, desse último exemplo, o *carácter da simples enumeração de fatos isolados no passado*, sem marcar anterioridade de um em relação ao outro (a anterioridade seria expressa pelo participio aoristo ou por um advérbio de tempo).

Esse emprego do aoristo como ato isolado dentro de um processo narrativo explica o aumento ε- (marca do passado) que ele recebe no indicativo e que permanece no aoristo gnômico.

Δαναός ἐξ Αἰγύπτου φυγών Ἄργος κατέσχευ (Isócr. El. de Hel., 6)

Dânaos tendo fugido do Egito se apoderou de Argos. (fato isolado no passado, sem idéia de duração)

Πολεμάρχῳ παρήγγειλαν οἱ Τριάκοντα τὸ ἐπ' ἐκείνων εἰθισμένον παράγγελμα (Lísias, Contr. Erat. 17)

Os 30 deram a Polemarco a ordem habitual naqueles casos (ato momentâneo, pontual, isolado).

μετὰ τὴν ἐν Κορωνείᾳ μάχην οἱ Ἀθηναῖοι ἐξέλιπον τὴν Βοιωτίαν πᾶσαν

depois da batalha na Coronéia os atenienses abandonaram toda a Beócia (fato isolado, sem idéia de duração ou resultado)

Παυσανίας ἐκ Λακεδαίμονος στρατηγὸς ὑπὸ Ἑλλήνων ἐξεπέμφθη μετὰ εἴκοσι νεῶν ἀπὸ Πελοποννήσου. ξυνέπλεον δὲ καὶ Ἀθηναῖοι τριάκοντα ναυσὶ καὶ ἐστράτευσαν ἐς Κύπρον καὶ αὐτῆς τὰ πολλὰ κατεστρέψαντο

Pausânias foi enviado [como] comandante (fato pontual) pelos Helenos de Lacedemônia a partir do Peloponeso com 20 navios; navegavam (ação concomitante) também conjuntamente Atenienses com trinta navios e partiram (fato pontual) para Chipre e submeteram (fato pontual) a maior parte dela.

Τοξικὴν καὶ ἰατρικὴν καὶ μαντικὴν Ἀπόλλων ἀνεῦρεν.

Apolo inventou a arte do arco, a médica e a divinatória. (mera menção do ato pontual no passado)

ὥς ὁ Κῦρος ἦσθετο κραυγῆς, ἀνεπήδησεν ἐπὶ τὸν ἵππον ὥσπερ ἐνθουσιῶν

Assim que Ciro ouviu [percebeu] (fato momentâneo, pontual) o alarido, saltou (fato pontual, isolado) sobre o cavalo como inspirado pela divindade. (Os dois atos são aoristo narrativo, porque enquadrados no passado).

οἱ Πελοποννήσιοι ὀλίγον μὲν χρόνον ἔμειναν. ἔπειτα δε ἐτράποντο ἐς τὸν Πάνορμον ὅθενπερ ἀνηγάγοντο.

os Peloponésios permaneceram por pouco tempo; a seguir tomaram a direção de Panormos exatamente de onde reconduziram.

O último verbo poderia ser entendido em português como mais que perfeito do indicativo. Em grego, não; o mais que perfeito do indicativo grego nos daria a idéia de uma situação (resultado) no passado. Não é o caso; são três atos isolados no passado (aoristo narrativo).

Βασιλεὺς ἐπεὶ ἦλθε τάχιστα ἐπιθέσθαι τοῖς πολεμίοις ἐκέλευσεν

o rei assim que chegou, imediatamente mandou atacar os inimigos. (dois atos isolados)

ἔδεισαν πολλοὶ καὶ ἔφειγον εἰς τὴν θάλατταν (Xen. An.6.6.7)

muitos *ficaram com medo* (fato isolado da ação de ficar com medo = aoristo pontual) e se *puseram a fugir* para o mar (início e continuidade do ato de fugir = imperfeito)

ἐπειδὴ Θησεύς ἐβασίλευσε ἐς τὴν νῦν πόλιν οὔσαν πάντας συνώκισε (Thuc. 2.15.2).

quando Teseu se *tornou rei* ele *fez todos coabitarem* na cidade agora existente (fatos vistos isolados, como um todo pontual e não na sua realização).

ἱερὸν κατεστήσαντο οὐπὲρ ἐποίησατο τὴν εὐχήν (Isócr. Evág.15)

Eles *erigiram* um templo exatamente no lugar em que ele *fez* [fizera] a oração.

Dois fatos isolados no passado, sem nenhuma intenção de marcar anterioridade de um em relação ao outro; a anterioridade está no contexto (a anterioridade seria expressa pelo participio aoristo na secundária e o resultado, pelo mais que perfeito)

τοὺς ἐκ Σερρείου τείχους ἐξέβαλλεν οὓς ὁ ὑμέτερος στρατηγὸς ἐγκατέστησεν (Dem. Fil.3,15)

Ele se *pôs a expulsar* (início da ação que continuou - imperfeito) da fortificação de Sereion os que o vosso comandante lá *instalou*. (num determinado momento: não relação direta de anterioridade; em português poderíamos usar o mais que perfeito "tinha instalado/instalara" sem a idéia de resultado no passado)

Κῦρον μεταπέμπεται ἐκ τῆς ἀρχῆς ἧς αὐτὸν σατράπην ἐποίησεν (Xen.)

Ele *revoca* Ciro do governo de que o *fez* [fizera] sátrapa. (São dois fatos isolados: um isolado no passado = ἐποίησε e outro presente = μεταπέμπεται, e não "tendo feito sátrapa o revocou"; a anterioridade neste caso estaria expressa por um participio aoristo, e um mais que perfeito: resultado no passado).

ACABADO (PERFECTUM)

É o ato acabado. Perfeito. É o resultado presente de um ato que terminou. Sem conotação temporal nem espacial externa ou delimitada.

A conclusão do processo verbal é interna.

É o ato verbal que está completo e cujo resultado perdura até agora.

1. Resultado presente: perfeito

| | |
|-------------|--|
| εἶρηκα - | eu disse: já disse, acabei de dizer, |
| εὔρηκα | encontrei (afinal), achei |
| τέθνηκε | ele morreu > está morto |
| μέμνημαι | estou lembrado (veio-me à memória) |
| κέκραγε | ele gritou - deu um grito, acabou de dar |
| ἔσπούδακα | estou cheio de ardor (enchi-me de...) |
| ὄλωλα | perdi-me, estou perdido, arruinado |
| τεθορύβημαι | estou cheio de confusão, estou confuso |
| οἶδα | eu vi > eu sei (resultado) |
| τεθαύμακα | eu me espantei > estou espantado |
| βεβίωκε | viveu (não mais está vivo), uixit |
| δέδοικα | estou cheio (tomado) de temor > eu temo |

ἐπιτεθύμηκα ἀκοῦσαι

fiquei cheio de ardor [estou cheio] de ouvir [estou desejoso de ouvir]

πεφόβημαι τὰς οικείας ἀμαρτίας ἢ τὰς τῶν ἐναντίων διανοίας

estou [fiquei] com medo mais de nossas próprias falhas do que dos projetos dos adversários

ἤδη γὰρ τετέλεσται ἅ μοι φίλος ἤθελε θυμός (Hom).

agora já acabou [já se realizou, está realizado] o que meu querido coração queria

ἡ πόλις ἔκτισται παρὰ τῶν Κορινθίων

a cidade foi fundada (o resultado está aí) pelos [da parte dos] Coríntios.

τὰ χρήματα τοῖς πλουσίοις ἡ τύχη οὐ δεδώρηται ἀλλὰ δεδάνεικεν

aos ricos a Fortuna não deu de presente os bens, mas emprestou-os

ὁ πόλεμος ἀπάντων ἡμᾶς ἀπεστέρηκεν καὶ γὰρ πενεστέρους πεποίηκε
 a guerra nos *privou* [e estamos privados] de tudo; na
 verdade nos fez mais pobres [e estamos pobres]

λόγος λέλεκται πᾶς
 todo o discurso [já] está dito

ἡ ἀταξία πολλοὺς ἤδη ἀπολώλεκεν (Xen. An.3.1.38)
 a desordem já *arruinou* muitos (resultado constatado; o
 emprego do "já" reforça o sentido do ato terminado).

οἱ πεφιλοσοφηκότες (Pl. Féd.69b)
 os que *assumiram* a qualidade de filósofos [e continuam sendo]

οἶμαι συμφέρειν βεβουλευσθαι καὶ παρεσκευάσθαι (Dem. Quers. 3).
 Eu acho ser conveniente a deliberação já estar tomada [ter
 sido tomada] e os preparativos já feitos.

τὰς ἄλλας πολιτείας εὖροι ἂν τις μετακεκινημένας καὶ ἔτι καὶ νῦν μετακινουμένας.
 (Xen. Rep. dos Lac. 15,1)
 poder-se-ia achar as outras constituições que já *sofreram*
modificações [já modificadas = part. perf. pass.] e que
 ainda agora estão sofrendo modificações [estão sendo
 modificadas = part. pres. pass.]

βεβούλευσθε οὐδὲν αὐτοὶ πρὶν ἢ γεγενημένον ἢ γιγνομένον τι πύθησθε. (Dem.
 Fil. I,41)
 vós mesmos sobre nada *deliberastes* [não terminastes a
 deliberação] antes de vos informardes ou que algo já
 aconteceu (γεγενημένον, part. perf.) ou estava acontecendo
 (γιγνομένον, part. pres.)

ἡ φάλαγξ διασπασθήσεται εὐθύς καὶ τοῦτο ἀθυμίαν ποιήσει ὅταν τεταγμένοι εἰς
 φάλαγγα ταύτην *δισπαρμένην* ὀρώσιν (Xen. An.4.8.10)
 imediatamente a tropa será dispersada e isso provocará
 perda de coragem quando, depois de [já] terem sido
arranjados (τεταγμένοι, part. perf. pass.) em fileiras, virem a
 tropa *dispersada* [dispersa] (*δισπαρμένην*, part. perf. pass.)
 Neste exemplo o quadro imaginado é futuro (eventual),
 mas o valor do part. perf. continua o mesmo, isto é, o
 resultado da ação.

εἰάν τοῦτο νικῶμεν πάντα ἡμῖν πεποίηται
 caso vencamos isso [se vencermos isso] tudo está feito
 [fica feito] para nós (quadro futuro, eventual)

ἠγήσατο αὐτοῖς ἀνὴρ Πέρσης δοῦλος γεγενημένος τῶν ἐν ἀκροπόλει τινὸς φρουρῶν (Xen. Cir.7.2.3)

guiou-os um homem persa que se tinha tornado (e era ainda; γεγενημένος, part. perf.) servo de um dos que eram vigias da cidadela.

ταῦτα ἔλεγε σπουδάζουσα τῷ ἦθει ὥστ' ἐμέ ταῦτα πεπεῖσθαι

ela dizia essas coisas com ar tão sério que eu me convenci delas.[fiquei convencido, na ocasião]

2. Resultado passado: mais que perfeito (só indicativo):

ὅτε ἦλθε ὁ φίλος ἐγεγράφειν τὴν ἐπιστολήν

Quando [no momento em que] chegou o [meu/nosso] amigo, eu [já] tinha escrito/escrevera a carta.

ἡ Οἰνὴ ἐτετείχιστο καὶ αὐτῷ φρουρίῳ οἱ Ἀθηναῖοι ἐχρῶντο (Tuc.)

Enoé estava cercada [tinha sido] de muralhas e os Atenienses se serviam da própria guarnição.

ἐν ᾗν χωρίον μετρόπολις αὐτῶν· εἰς τοῦτο πάντες συνερρυήκεσαν (Xen. An.5.3.3.)

havia um só lugar, metrópole [capital] deles; para lá todos tinham acorrido.

οὐ πολὺν ἀνήλωσε χρόνον ἀλλ'εὐθύς ἐπεπεῖκει (Ésquines, C.Tim.57)

ele não gastou muito tempo; ao contrário, rapidamente já tinha persuadido.

εὐθύς τῶν συκοφαντούντων τὸν Κρίτονα ἀνηυρήκει πολλὰ ἀδικήματα (Xen. Mem. 2.9..5)

rápido ele [já] tinha descoberto muitas injustiças dos que caluniavam Críton

ἔλεγον ὅτι Ἀριαῖος πεφευγῶς ἐν τῷ σταθμῷ εἶη μετὰ τῶν ἄλλων βαρβάρων ὅθεν τῇ προτεραίᾳ ὤρμηντο (Xen.An.2.1.3)

diziam que Arieu estaria refugiado [teria-se refugiado, e estava] junto com os outros bárbaros no posto de onde no dia anterior eles tinham atacado.

εὔδε λελασμένος ὅσο' ἐπεπόνθει (Hom.)

ele dormia, esquecido (λελασμένος, part. perf.méd.) do que tinha sofrido (ἐπεπόνθει, mais que.perf.ativo).

ἐν τοῖς Δράκοντος νόμοις μία ἅπασιν ὤριστο τοῖς ἀμαρτάνουσι ζημία· θάνατος

nas leis de Drácon uma só pena estava determinada [tinha sido determinada] para todos os delinquentes: morte

ἐπεὶ ἅπαξ ἤρξαντο ὑπέεικιν. ταχύ δὴ πᾶσα ἡ ἀκρόπολις ἔρημος τῶν πολεμίων
 ἐγεγένητο

assim que, por uma vez, começaram a se retirar, rapidamente
 a cidadela ficou [tinha ficado e estava] vazia de inimigos.

φεύγουσιν εἰς τὸν σταθμὸν ἔνθεν ὥρμητο

eles fogem [estão fugindo] para a parada de onde tinham atacado.

3. Resultado Futuro: Futuro Perfeito (um ato estará terminado em uma situação futura). Construído sobre o tema do perfeito, o seu uso não é freqüente e é quase sempre empregado na voz passiva; é raro na voz ativa.

οὕτως οἱ πολέμιοι πλεῖστον ἐψευσμένοι ἔσονται (Xen. An.3.2.31)

dessa maneira os inimigos de preferência estarão enganados
 [estarão numa situação de terem sido enganados].

πᾶς ὁ παρῶν φόβος λελύσεται

todo o medo presente estará dissipado [terá sido].

ἂν ταῦτ' εἰδῶμεν τὰ δέοντα ἐσόμεθα ἐγνωκότες

se soubermos essas coisas [caso saibamos], estaremos em
 situação de conhecedores do que é necessário.

ἐμοὶ δὲ λελείπεται ἄλγεα λυγρὰ (Hom.)

os tristes sofrimentos me terão abandonado.

ἐάν ταῦτα πράξης τοῖς μὲν πολεμίοις ἐπιτετειχικῶς ἔση, φιλίαν δὲ πόλιν
 διασεσωκῶς, εὐκλεέστατος δὲ ἔση

se executares essas coisas [caso executes] tu te terás
 fortificado diante dos inimigos, tu terás salvo uma cidade
 amiga e serás muito glorioso.

φράσον ὃ τι με δεῖ ποιεῖν καὶ πεπράξεται

dize-me o que me é preciso fazer e estará feito.

ὅτε ἅπει πάντα πεπραχῶς ἔσομαι

quando [no momento em que] partires eu já terei executado
 tudo [estarei numa situação de ter executado].

ὅταν ἀκούσης τοῦ σαλπικτοῦ λελυκότες ἐσόμεθα

quando ouvires [caso ouças] o tocador de trombeta estaremos
 soltos [estaremos em situação de termo-nos livrado].

τοῖς κακοῖς μεμίζεται τὰ ἐσθλά

com as coisas más estarão misturadas [terão sido] coisas
 boas.

O MODO

É a maneira como se realiza o ato verbal.

É uma visão externa do processo verbal.

É uma "species", como diz Varrão.

A palavra "aspecto" caberia melhor ao modo do que ao que convencionalmente chamamos *aspecto*. O modo, na verdade, é um "εἶδος" isto é, uma aparência, uma forma exterior.

O modo depende do enunciante, que imprime ao processo verbal a sua vontade, a sua visão, a sua intenção. Ele passa ao receptor uma realidade vista à maneira pela qual ele quer que o receptor a aceite.

Há quatro modos verbais em grego.

INDICATIVO

Exprime a *realidade objetiva*, como ela é de fato, e a *realidade subjetiva*, como ela é no entendimento do emissor, mas que não o é necessariamente na mente do receptor.

São as chamadas proposições enunciativas em que há uma declaração, uma afirmação:

As uvas estão verdes, diz a raposa - *realidade subjetiva*

As uvas estavam verdes, diz o narrador - *realidade objetiva*⁷⁹

Do mesmo modo que o indicativo exprime a realidade. ele o faz também com a *irrealidade objetiva ou possível*.

Não há dúvidas na *irrealidade subjetiva ou objetiva*:

As uvas *não estão* / *não estavam* maduras.

Mas,

Se as uvas estivessem maduras eu as comeria (não estão maduras e eu não as como/comerei) - *irrealidade hipotética presente*.

Se as uvas tivessem caído no chão a raposa as teria comido (não caíram no chão e a raposa não as comeu) - *irrealidade hipotética passada*.

79. Há inúmeros exemplos do indicativo real, nas pgs 232 a 238, entre outras.

Nesses dois casos o grego emprega:

-o *indicativo imperfeito* no primeiro caso (irrealidade hipotética presente), tanto na condicionante (prótase) quanto na condicionada (apódose).

Há coerência, porque se o indicativo exprime a realidade, ipso facto deve exprimir também a irrealidade.

-o *indicativo aoristo* no segundo caso (irrealidade hipotética passada) tanto na condicionante (prótase) quanto na condicionada (apódose).

Como no caso da irrealidade presente, também aqui o uso do indicativo é semanticamente coerente.

Apenas o grego usa *εἰ* para introduzir a condicionante (prótase) e *ἄν* para introduzir a condicionada (apódose).

Em português clássico ou erudito o emprego do indicativo nas frases acima não é raro. O que mudou foi apenas o uso, que revestiu a irrealidade de uma atmosfera nebulosa expressa pelas formas "passadas" do subjuntivo e pelo condicional, que, veremos mais adiante, são o optativo grego.

Mas, se disséssemos: "Se as uvas eram (estavam) maduras eu as comia" (Não estão e eu não as como) não estaríamos incorrendo em erro

Os exemplos a seguir (cerca de 70) têm por objetivo ressaltar que o indicativo exprime a certeza, a realidade em qualquer tipo de enunciado (consecutivo, causal, real, irreal, modal, concessivo) e que ele vale por si mesmo e não porque o enunciado está classificado neste ou naquele modo sintático.

Nos exemplos arrolados a seguir poderemos constatar que em grego, em qualquer contexto em que esteja; o indicativo é a expressão do real ou do irreal, indicados de várias maneiras, com a partícula (conjunção) supositiva *εἰ* e a partícula potencial *ἄν*.

EXPRESSÃO DA IRREALIDADE:

ὑπό κεν ταλασίφρονά περ δέος εἶλε

o medo *teria* [poderia ter] se apoderado até de um corajoso.
(mas não se apoderou; irreal do passado: indicativo aoristo).

βασιλεὺς ἄσμενος ἂν τοὺς Ἀθηναίους εἰς τὴν συμμαχίαν προσεδέξατο

O rei *teria* [poderia ter] aceito com prazer os Atenienses na aliança (mas não aceitou; irreal do passado: indicativo aoristo).

Ἐγὼ δ' ἐβουλόμην ἂν αὐτοὺς ἀληθῆ λέγειν. (Lísias)

Eu queria [quereria] que eles estivessem dizendo a verdade.
[Eu os queria estarem dizendo a verdade. (mas não estão)]

Εἴ τι εἶχον εἰδίδουν ἂν.

Se eu tivesse algo eu daria. [Se eu tinha eu dava; mas não tenho]

Εἰ μὴ ἦλθετε ἐπορευόμεθα ἂν ἐπὶ τὸν βασιλέα. (Xen.)

Se vós não tivésseis chegado nós estaríamos marchando
contra o grande rei. [se vós não chegastes nós não
estávamos marchando. Mas vós chegastes e nós estávamos
marchando contra o rei]

Οὐκ ἂν νῆσον ἐκράτει εἰ μὴ τι καὶ ναυτικὸν εἶχεν. (Tuc.)

Ele não estaria dominando a ilha se não tivesse algo e
também uma esquadra. [mas ele está dominando a ilha e tem a
esquadra]

Ὡς τὸ τις ἂν.

Alguém poderia acreditar [não acredita].

Τίσι γὰς : οὐκ ἐχρῆν σιγᾶν. (Eur.)

Por que silencias? Não deverias [devias] silenciar.

Πῦρ ἂν οὐ παρῆν. (Sóf)

O fogo faltava. [estaria faltando, às vezes,
freqüentemente]. (o ἂν marca o enfraquecimento da afirmação)

Ῥήματ' ἂν βόεια δώδεκ' εἶπεν. (Aristóf.)

E lá disse ele [teria dito] uma dúzia de palavras [do
tamanho de um boi]. (o ἂν marca a atenuação da afirmação)

Εἴθε σοι τότε συνεγενόμην. (Xen.)

Oxalá eu tivesse freqüentado então! [mas não freqüentei].

Εἴθε μή ποθ' ἤμαρτεν.

Oxalá ele nunca tivesse falhado! [mas falhou]

Freqüentemente nas exclamativas, ou interrogativas que exprimem
ou perplexidade ou uma descrença (irrealidade latente), o
indicativo concorre com o optativo, segundo o grau de
firmeza ou dúvida do enunciante.

Διὰ τοὺς ἀνθισταμένους ὑμεῖς ἐστέ σῶοι ἐπεὶ διὰ γ' ὑμᾶς αὐτοὺς πάλαι ἂν
ἀπολώλειτε. (Dem.)

É por vossos adversários que estais sãos e salvos, porque por
vós mesmos já há muito estaríeis arruinados. (causa, fato real)

Ἐπιστευόμεν ὑπὸ τῶν Λακεδαιμονίων· οὐ γὰρ ἂν με ἐπεμπον πρὸς ὑμᾶς. (Xen.)
 Eu tinha a confiança dos Lacedemônios [era acreditado por],
 por que se não, eles não me enviariam para vós (real e
 depois irreal do presente)

ἔνθα δὴ ἔγνω ἂν τις

Naquele momento alguém poderia ter tomado conhecimento [mas
 não tomou (irreal do passado = indicativo aoristo)]

Ἄλλ' ὄφελε Κῦρος ζῆν :

Ah! se Ciro estivesse vivo! [mas não está (irreal do
 presente = indicativo imperfeito)]

Συνέβη ἃ μήποτ' ὄφελε (συμβαίνειν)

Aconteceram as coisas que não deveriam [não deviam
 acontecer]

ἠβουλόμην ἂν

eu quereria / quisesse eu / eu queria [mas não quero]
 (irreal do presente / potencial = indicativo imperfeito)

ἠδυνάμην ἂν

eu poderia / pudesse eu [mas não posso] (irreal do presente
 / potencial = indicativo imperfeito).

E mais algumas expressões de uso muito constante:

| | |
|-------------|--|
| ἐξῆν | seria (era) preciso, permitido, possível |
| εἰκὸς ἦν | seria (era) natural, verossímil, justo |
| καλῶς εἶχεν | seria (era) bonito |
| καλῶς ἦν | seria (era) bonito |
| ἄξιον ἦν | seria (era) digno |
| δίκαιον ἦν | seria (era) justo |
| ἔδει | seria (era) preciso |
| ἐχρῆν | seria (era) bom, útil, preciso |
| προσῆκε(ν) | seria (era) conveniente, decente |
| ὄφελε(ν) | seria (era) útil (ajudaria) |

EXPRESSION DA REALIDADE

Mas o uso desses mesmos verbos no presente, aoristo e futuro do indicativo *sem* *ãv* exprime uma realidade. São enunciativas, afirmativas, declarativas.

Τῆς ἀρετῆς ἰδρῶτα θεοὶ προπάροισεν ἔθηκαν

Na frente da virtude [excelência] os deuses colocaram o suor.

* Ἄρ' οὖν μὴ καὶ ἡμῖν ἐναντιώσεται ; (Xen.)

Será então que ele não se oporá também a nós? (o futuro "indicativo" exprime sempre uma certa antecipação da certeza)

* Ἄλλο τι ἢ διανοεῖ ἡμᾶς ἀπολέσαι ; (Pl.)

É outra coisa ou ele medita [trama] nos arruinar? [não é verdade que?] (indicativo real)

Τίς σοι διηγείτο ; ἢ αὐτὸς Σωκράτης ;

Quem te dizia isso? ou [não é?/a não ser] o próprio Sócrates? (indicativo real)

Τί ἀδικηθεὶς ἐπιβουλεύεις μοι ;

Prejudicado em quê tu estás tramando [tramas] contra mim?

Πόθ' ἂν χρή πράξετε ; ἐπειδάν τι γένηται ; (Dem.)

Quando fareis o que é preciso?(ind. real) Depois que algo acontecer [aconteça]? (eventual)

Οὐδέν ὅτι μὴ ἐργάτης ἔση. (Luc.)

Tu não serás nada que não mão de obra.(eventual com grau de certeza)

Δεῖ πρὸ τοῦ πολεμεῖν ἐσκέφθαι τίς ὑπάρξει παρασκευὴ τῶ γενησομένῳ πολέμῳ

É preciso, antes de empreender a guerra, já ter refletido que recursos estarão à disposição para a guerra vindoura.

ἄξιον (ἔστι) ὑμᾶς μου ἀκοῦσαι

é justo vós me ouvirdes

* Ἦρετό με τίς εἰμί. [εἶην]

Ele me perguntou quem eu sou [seria]

Οἶσθα Εὐθύδημον ὅπόσους ὀδόντας ἔχει ; (Pl.)

Sabes quantos dentes tem Eutidemo?

Δοκῶ μοι ἀκούειν.

Eu pareço estar ouvindo [Parece-me que ouço].

Δοκεῖ μοι ἀμαρτάνειν.

Tu me *pareces* errar. [Parece-me que estás errando].

Λέγω ὅτι θεός ἐστιν.

Eu *digo* que existe um deus.

Οἶδα ὅτι θεός ἐστιν.

Eu *sei* que existe um deus.

Χαίρω ὅτι εὐδοκιμεῖς. (Pl.)

Eu me *alegro* [por] que tens boa fama.

Οὐκ αἰσχύνομαι εἰ τῶν νόμων ἔλαττον δύναμαι. (And.)

Eu não *sinto vergonha* se tenho menos poder do que as leis.

Οἶδα ὅστις εἶ.

Eu *sei* quem tu és.

Ἄνερώτα αὐτὸν πότερον βούλεται μένειν ἢ οὐ. [ἢ μή]

Pergunta-lhe de novo se ele quer ficar ou não.

Τί γὰρ ἤδη εἶτι κάκεινος εἶχε σιδήριον; (Lísias)

Pois em que eu *sabía* se também ele tinha um punhal?

Λεύσετε οἶα πρὸς οἴων ἀνδρῶν πάσχω; (Sóf.)

Vede que coisas diante de que homens eu *estou sofrendo*.

Ἡρώτα ἕκαστον εἶτινα ἐλπίδα ἔχει.

Ele *interrogava* a cada um se tinha [tem] alguma esperança.

Οὐκ οἶδ' ὅπως ἂν ἔπραξεν. (Isócr.)

Eu não *sei* como ele agiu [teria agido]

Φοβούμεθα μὴ ἀμφοτέρων ἅμα ἡμαρτήκαμεν. (Tuc.)

Nós *temos receio* que *falhamos* nos dois objetivos. [na realidade já falhamos]

Εὐθύς ἀναστάς, οὕτω δεῦρο ἐπορευόμεν. (Pl.)

Assim que me levantei [direto tendo-me posto de pé] *pus-me* a caminho daqui.

Οὐδὲν ἄλλο ἔχω εἰ μὴ τοῦτο.

Não *tenho* nada outro a não ser [senão] isso (realidade)

Ἐπέπεσε χιῶν ἀπλετος ὥστε ἀπέκρυψε τὰ ὄπλα. (Xen.)

Caiu uma neve abundante que *cobriu* as armas [a tal ponto que (consecutiva, fato real)].

- Τοσοῦτου δέω ὀργίζεσθαι ὥστε καὶ εὐφραίνομαι.
Careço tanto de me irritar que até estou contente.
 (consecutiva, fato real)
- Ἔμῃν πέμψω ἄνδρας οἵτινες συμμαχοῦνται. (Xen)
Eu vos enviarei homens que combaterão junto [para combaterem junto] (consecutiva, fato real).
- Τίς οὕτω μαίνεται ὅστις οὐ βούλεται σοι φίλος εἶναι ; (Xen).
Quem está delirando a tal ponto que não quer ser teu amigo?! (consecutiva, fato real)
- Οἴονται πολιτικοὶ εἶναι ὅτι ἐπαινοῦνται ὑπὸ τῶν πολλῶν. (Pl.)
Porque são elogiados pela massa eles se crêem homens de estado. [eles crêem ser homens] (causa, fato real)
- Οὐκ ἦν κρήνη ὅτι μὴ μία ἐν τῇ ἀκροπόλει. (Tuc.)
Não havia fonte a não ser uma na acrópole. (fato real)
- Εἰ καὶ μὴ βλέπεις φρονεῖ ὅμως. (Sóf.)
Mesmo se és cego, assim mesmo tu pensas. (concessiva, fato real)
- Αἰσχυνοίμην τοῦτο ὁμολογεῖν ἐπεὶ πολλοὶ γέ φασιν. (Pl.)
Eu me envergonharia de admitir isso uma vez que [se] muitos afirmam [afirmem]. (concessiva, fato real)
- Ταῦτα ἐποίουν μέχρι σκότος ἐγένετο. (Xen.)
Eles ficaram fazendo essas coisas até que chegou a noite.
- Νῦν ἐπεὶ πένης γεγένημαι. (Xen.)
Agora porque [depois que] fiquei pobre...
- Οὐκ ἤθελε φεύγειν πρὶν ἢ γυνὴ αὐτὸν ἐπεισεν. (Xen.)
Ele não queria evadir-se antes que a mulher o persuadiu. [até que].
- Λέγε δὴ τὴν ἐπιστολὴν ἣν ἐπέμψε Φίλιππος. (Dem.)
Dize, então, a mensagem que Felipe enviou.
- Νῦν εἰλήφαμεν ὁ πάλαι καὶ πολλοὶ τῶν σοφῶν ζητοῦντες πρὶν εὐρεῖν κατεγήρασαν. (Pl.)
Nós agora entendemos [captamos] o que há muito muitos sábios envelheceram procurando antes de encontrar.
- Ὡσπερ τὰ χαλκεῖα πληγέντα ἤχει καὶ οἱ ῥήτορες οὕτω, Pl.
Como os objetos de bronze ressoam quando batidos, assim também os oradores.

"Ὅσω μᾶλλον πιστεύω ὑμῖν τοσοῦτω μᾶλλον ἄπορῶ. (Pl.)

Quanto mais eu *confio* em vós tanto mais *fico* sem saída [em dificuldade]

Σοί συμφέρει τὰ αὐτὰ καὶ ἐμοί.

A ti *interessam* as mesmas coisas que a mim.

Θαυμαστόν ποιεῖς ὅς οὐδέν δίδως. (Xen.)

Agas de maneira estranha, tu que não nos *dás* nada.

"Ἄ μὴ οἶδα οὐδὲ οἶομαι εἰδέναι. (Pl.)

Aquilo que por acaso não *sei* nem mesmo *acho* que sei. [não julgo saber].

EXPRESSÃO DA CONDIÇÃO

No item "irrealidade" há inúmeras frases hipotéticas, condicionais, supositivas. O uso do modo depende do significado da condição; se é real, é indicativo (εἰ), se é irreal, indicativo (εἰ - ἄν); se potencial, o optativo (εἰ - ἄν); se eventual, o subjuntivo ou futuro (εἰ - ἔάν).

Εἰ ἀνάγκη ἐστὶ μάχεσθαι δεῖ παρασκευάσασθαι. Xen.

Se é *necessário* lutar [entrar na luta] é *preciso* preparar-se. (exprime um fato afirmativo, da realidade subjetiva)

Εἰ μὴ καθέξεις γλῶσσαν ἔσται σοι κακά. (Eur.)

Se não *retiveres* [caso não retenhas] a língua, desgraças vão te acontecer. (suposição eventual, com grande certeza)

Εἰ μὲν οὖν ταῦτα λέγων διαφθείρω τοὺς νέους ταῦτ' ἂν εἴη βλαβερὰ. (Pl.)

Se dizendo [ao dizer] essas coisas eu *corrompo* os jovens, então essas coisas *seriam* danosas. (condição real no primeiro verbo; no segundo o optativo atenua a conclusão)

Πολλὰ εἰπεῖν ἂν ἔχοιεν οἱ Ὀλύμπιοι νῦν ἂ τότ' εἰ προείδοντο οὐκ ἂν ἀπώλοντο. (Dem.)

Os Olímpios *poderiam* dizer agora (potencial - atenuação da afirmação) muitas coisas que, se *tivessem* previsto antes, não *teriam* sucumbido. (irreal do passado)

Οὐκ ἐδύνατ' ἂν πράττειν ἂ ἐβούλετο. (Xen.)

Ele não *podia* [poderia] fazer o que *queria*. [quisesse].

ὀλίγου τὴν πόλιν εἶλον

Por pouco [faltou pouco, de pouco] eles *tomaram* a cidade.

O emprego do indicativo é coerente: ele sempre exprime a realidade objetiva ou subjetiva e também a irrealidade objetiva ou subjetiva (em português às vezes sob forma supositiva).

Observação importante:

Nas orações supositivas (hipotéticas), a idéia de tempo não está presente nem no indicativo; o que há é apenas o aspecto; mas, quando o tema de qualquer aspecto recebe o aumento é- passa a exprimir o passado de cada um deles:

o passado do presente: imperfeito, aumento anteposto ao tema do infectum;

o aoristo narrativo (enquadrado ou pontual): (pretérito simples em português) ou aoristo gnômico (presente simples em português), aumento anteposto ao tema do aoristo;

mais que perfeito: passado do perfeito (mais que perfeito simples ou composto em português), aumento anteposto ao tema do perfectum.

Outros exemplos de indicativo podem ser encontrados no capítulo que trata dos aspectos verbais. O objetivo do grande número de exemplos é insistir no valor **semântico** autônomo das formas verbais. O **enquadramento sintático** leva a esquemas formalistas, que provocam a criação de regras de regência e de correlação complexas, quando é muito mais fácil se ater ao significado intrínseco da forma verbal.

SUBJUNTIVO

Exprime o fato *eventual, provável, virtual, futuro*. O nome "subjuntivo" ou "conjuntivo" cobre apenas uma parte do significado: quando exprime uma finalidade ou um fato futuro dependendo de uma eventualidade. Na proposição independente ele é *volitivo (pedido, conselho) deliberativo, desiderativo*, que são as várias facetas da eventualidade.

Trouxe água para que bebas. - *final*

Se trouxeres água eu beberei - *eventual*

Caso tragas água eu beberei - *eventual*

Quando (sempre que) os homens bebem eles são ricos, ajudam os amigos, são felizes - *eventual*

O subjuntivo exprime também a *exortação e a deliberação* (que são fatos eventuais, futuros).

Corram que chegarão a tempo - *exortativo*

Vamos mais depressa? - *deliberativo*

O que farei? O que faremos? - *deliberativo*

Por exprimir um fato *eventual, provável, futuro ou uma antecipação* não há em grego o *perfeito, o imperfeito e o mais que perfeito do subjuntivo* que não exprimem eventualidade. Por isso devemos traduzir o subjuntivo grego ou pelas formas do *subjuntivo presente, do subjuntivo futuro* ou pelo *infinitivo preposicionado* (para) ou *com conjunção* (a fim de / que).

É inútil procurar outras traduções para o subjuntivo grego; a idéia do eventual-futuro permanece. Não é por mero acaso que em grego não haja subjuntivo futuro.

Sempre que *leio* Homero, eu sinto prazer.

Esse "indicativo" *leio*, na medida em que *não é uma realidade objetiva única*, mas um fato repetido, ou seja, *eventual, o grego, coerentemente*, o exprime com *éāv/āv* e subjuntivo. Em português poderíamos chamá-lo de "indicativo eventual"

Outra observação incontestável: as desinências do subjuntivo são *primárias*, qualquer que seja a voz e o aspecto. É que a noção da eventualidade tem o presente como ponto de partida e as desinências primárias são ~~do~~ do presente e do eventual, que é uma antecipação do presente.

No latim, o eventual se exprime pelo presente do subjuntivo ou pelo futuro (indicativo).

Em grego há tantos subjuntivos quantos são os aspectos e vozes, mas, como já foi dito, *não há subjuntivo futuro!* Seria redundante.

As três formas do subjuntivo são:

-Subjuntivo presente (tema do infectum, inacabado):
entrada no ato verbal

-Subjuntivo aoristo (tema do aoristo): *isolado, pontual*

-Subjuntivo perfeito (tema do perfectum): *ato verbal acabado.*

Não há idéia de tempo no subjuntivo.

1. Nas orações independentes

a) Deliberativo

Περὶ τούτων δὲ λέγων πόθεν ἄρξωμαι :

E falando a respeito dessas coisas, de onde eu começarei? [vou começar = incipiam] (subj. aoristo = apenas o ato verbal)

τί δὲ πρῶτον λέγω; (Pl. Górg.)

O que direi [vou dizer, dicam] primeiro? (subj. pres.= entrada no processo verbal)

Ποῦ τράπωμαι;

Para onde eu me dirijo? [Para onde eu vou me dirigir? Para onde me viro?] (subj. aoristo = apenas o ato verbal).

Εἴπωμεν ἢ σιγῶμεν;

Vamos falar [falaremos] ou permanecemos [permaneceremos] calados? (Εἴπωμεν. subj. aoristo = apenas o ato verbal; σιγῶμεν. subj. pres.= entrada no ato verbal).

Ποῦ καταφεύγωμεν.

Para onde vamos fugir? [iniciar a fuga?] (subj. pres.= entrada no ato verbal)

Βούλει σοι ὀνομάζω τοὺς ἑπτὰ σοφοὺς;

Queres [que] eu te cite [nomeie] os sete sábios? (subj. pres. = inicie o ato de citar)

Βούλει σοι ὀνομάσω τοὺς ἑπτὰ σοφοὺς;

Queres [que] eu te cite os sete sábios? (subj. aoristo = ato pontual de citar)

- Πῶς σὲ κείρω;
- Σιωπῶν.
- Como vou fazer tua barba? (subj. pres.)
- Calado.

b) **Exortativo**: exortação, persuasão positiva ou negativa

Φέρε ἴδωμεν εἴ τι ἐδώδιμον ἢ πέρα ἔχει.

Vamos, vejamos [vamos ver, veremos] se tua sacola tem algo comestível. (subj. aor.= o ato pontual de ver)

Ἴωμεν δὴ καὶ μὴ μέλλωμεν ἔτι:

Vamos indo e não mais hesitemos! (subj. pres.)

Ἴωμεν:

Vamos! [Eamus!] (subj. pres. = entrada no ato)

Ἄγε δὴ ἴδω:

Vamos lá! que eu veja! (subj. aor.= ato pontual)

θυμῷ γῆς περὶ τῆσδε μαχώμεθα καὶ περὶ παίδων θνήσκωμεν:

Com coragem lutemos por esta terra e morramos pelos nossos filhos! (subj. pres.= iniciemos a luta e morramos)

Φειδώμεθ' ἀνδρῶν εὐγενῶν, φειδώμεθα:

Poupeemos, poupeemos os homens nobres! (subj. pres.= vamos poupar)

c) **Desiderativo** (positivo ou negativo)

Μὴ λίαν πικρὸν εἰπεῖν ἦ. (Dem.)

Que não seja muito duro [azedo] de dizer!

Μὴ θορυβήσητε:

Não façais barulho! (subj. aor.= o ato verbal em si)

Μὴ οὐκ ἦ διδακτὸν ἀρετή. (Pl.)

Que a virtude não seja algo ensinável! (subj. pres.= não há noção aorista do ser, mas pode haver a noção eventual)

Μὴ ποιήσης:

Não faças! (subj. aor.= o ato em si)

Μηδὲν ἀθυμήσητε ἔνεκα τῶν γεγενημάτων:

Não vos desencorajeis diante do que aconteceu! (subj. aor.= o ato em si)

Μηδενὶ συμφορὰν ὀνειδίσης :

A ninguém *desejes* desgraças! (subj. aor.= o ato em si)

Μηδεὶς θαυμάση :

Ninguém *admire!* (subj. aor.= o ato em si)

Μηδεὶς ὑπολάβη με βούλεσθαι λαθεῖν. Pl.

Que ninguém *suspeite* que eu quero [estou querendo] *dissimular.* (subj.aor.= o ato em si)

Σιώπα, μηδὲν εἶπης νήπιον; (Aristóf.)

Cala-te, não *digas* nenhuma bobagem! (subj. aor.)

2. Nas orações dependentes

a) Intenção, finalidade: fato futuro, eventual

| | | |
|-------------------|-----------|--|
| Conjunções usadas | ἵνα, ὥς | <i>para que, que > subj.</i> <i>para > inf.</i> |
| | ὅπως (ἄν) | <i>de modo a que</i> |

Κράζω ἵνα μου ἀκούη.

Estou gritando *para que* ele me ouça. [passe a me ouvir] (subj.pres.)

Κόσμιος ἴσθι ὅπως μὴ κολάζῃ.

Sê bem comportado *para que* [de modo a que] não *sejas punido.* [passes a ser punido] (subj. pres.)

Τοὺς νέους εἰς παιδοτρίβου πέμπουσιν ἵνα σώματα βελτίω ἔχωσιν. Pl.

Eles mandam os jovens ao mestre de ginástica *para que* tenham os corpos melhores. [passem a ter, e mantenham] (subj. pres)

Δεῖ τὸν δημοτικὸν ἀνδρεῖον εἶναι ἵνα μὴ παρὰ τοὺς κινδύνους ἐγκαταλείπη τὸν δῆμον. (Ἔσκινας)

É preciso o representante do povo ser corajoso *para que* não o abandone nas situações de perigo. (subj. pres.= idéia permanente)

Ὅπως μὴ ἀποθάνῃ ἰκέτευεν. Lísias

Ele suplicava *para não morrer* [para que não morresse] (subj. aor.= o ato em si)

Μὴ φθόνει τοῖς εὐτυχοῦσιν μὴ δοκῆς εἶναι κακός.

Não inveja [invejes] os felizes *para que* não pareças mau. [fiques parecendo] (subj.pres.)

Τοὺς φίλους εὖ ποίει ἵνα αὐτὸς εὖ πράττης.

Faze [faça] o bem a teus amigos para que tu mesmo passes bem. (subj.pres. = entrada na ação)

Λέγω σοι τάδε ὅπως ἂν μὴ ἐπιλάθῃ.

Eu te digo estas coisas para que não te esqueças. [de modo a que não esqueças] (subj.aor.= o ato em si)

*Ἐπρασσεν ὅπως πόλεμος γένηται. (Tuc.)

Ele trabalhava para que a guerra aconteça (subj.aor.= o ato em si)

*Ἐπιμελώμεθα ὅπως ἂν οἱ νέοι μηδὲν κακουργῶσιν. Pl.)

Tomemos cuidado para que [de modo a que] os jovens não façam nenhum mal. (subj.pres.= entrem no ato de)

Εὐλαβοῦ μὴ πέσης ;

Toma cuidado [para que] não caias! (subj.aor. o ato em si)

Συγχωρῶ ἵνα σοι χαρίσωμαι. (Pl.)

Concordo [acompanho] para que te agrade [para te agradar]. (subj.aor. = o ato em si)

- b) **circunstâncias temporais de indeterminação** (fato repetido no presente ou no futuro) **temporais, hipotéticas, relativas**

A partícula por excelência do eventual é ἴαν / ἦν / ἄν, **se, no caso de, caso** e ela pode vir enfatizando outras conjunções ou advérbios:

| | |
|-------------------------------------|--|
| ὅταν (ὅτε ἄν) | quando (eventual) - sempre que |
| ἐπὶν (ἐπεὶ ἄν), ἐπειδὴν (ἐπειδὴ ἄν) | desde que, depois que, assim que, a partir do momento em que. (eventual) |
| ἕως, ἕστε, μέχρι (ἄν) | até que, até |
| ἐν ᾧ | em que, no que, enquanto |
| ἐξ οὗ, ἀφ' οὗ | do que, a partir do que, desde que |
| πρὶν (ἄν) | antes, antes que |

Não há necessidade de pormenorizar se a oração é causal, temporal, final, concessiva ou condicional, embora seja útil para a compreensão do contexto; mas não se trata de "regência"; desde que há uma eventualidade ela é expressa pelo subjuntivo. É o que importa.

Τοὺς ἄλλους ὁρῶ τοὺς κινδυνεύοντας ἐπειδὴν ὧσι περὶ τὴν τελευταίην τῆς ἀπολογίας ἰκετεύοντας. (Isócr.)

Eu vejo os outros acusados, quando [sempre que] estão perto do fim da defesa, suplicantes. (subj. pres.= fato em si: eventual; indicativo em português.).

Τὸ γένος τῶν Θρακῶν ἐν ᾧ ἂν θαρσῆση φονικώτατόν ἐστιν. (Tuc.)

A raça dos Trácios, no que [enquanto, sempre que] está segura é muito sanguinária. (subj. aor.= fato em si: eventual)

Τὸ τεττίγων γένος γέρας τοῦτ' ἔλαβε ἄδειν ἕως ἂν τελευτήσῃ. (Pl.)

O gênero das cigarras recebeu esse dom de cantar até que morra [até morrer]. (subj. aor.= o ato em si = eventual)

Ὁ μὲν οὖν Πλάττων φησὶ τότε τάνθρώπεια καλῶς ἔξειν ὅταν ἢ οἱ φιλόσοφοι βασιλεύσωσι ἢ οἱ βασιλεῖς φιλοσοφήσωσιν. . (Pol.)

Pois bem, Platão diz que os negócios dos homens estarão bem naquele momento em que [quando, sempre que] ou os filósofos reinarem ou os reis filosofarem. (subj. aor.)

Ἐὰν γὰρ ἐμὲ ἀποκτείνητε οὐ ραδίως ἄλλον τοιοῦτον εὐρήσετε. (Pl.)

Na verdade, se vós me matardes [caso me mateis] não facilmente achareis um outro igual. (subj. aor.)

Ἐὰν ζητῆς καλῶς εὐρήσεις. (Pl)

Se procurares [caso procures] bem, acharás. (subj. aor.)

Ἄν γλαυῆς ἀνακράγῃ, δεδοίκαμεν. (Men.)

Uma coruja pia e estamos com medo. [Se uma coruja pia estamos com medo.] (subj. aor = o ato em si)

Ἦν ἐγγύς ἔλθῃ θάνατος οὐδεὶς βούλεται θνήσκειν. (Eur.)

Se a morte chega, ninguém quer morrer. [caso chegue, sempre que] (subj. aor.= o ato em si)

Οὐ μόνον ἐν τῇδε τῇ πόλει δύναται πράττειν ὅ τι βουληται ἀλλ' ἐν πάσῃ τῇ Ἑλλάδι. (Pl.)

[Péricles] pode fazer o que quer [por acaso queira] não só nesta cidade, mas em toda a Grécia. (subj. pres.= fato habitual)

Μὴ ἀπέλθῃτε πρὶν ἂν ἀκούσῃτε μοῦ. (Xen.)

Não vades [não vos retireis] antes que me ouçais [de me ouvir] (subj. aor.= o ato em si)

Ἀπόμνυσι μηδέν πράξειν πρὶν ἂν τὴν τοῦ Ἔκτορος κεφαλὴν ἐπὶ τὸν τοῦ Πατρόκλου τάφον ἐνέγκῃ. (Ésquines)

[Aquiles] jura nada fazer [que nada fará] antes que traga [que trazer, de trazer] a cabeça de Heitor sobre o túmulo de Pátroclo. (subj.aor.= o ato em si)

Ὅταν κελεύσῃ, ἐὰν κελεύσῃ, ὃ ἂν κελεύσῃ πράξω.

Quando ele manda [sempre que mande], se ele mandar [caso ele mande], o que ele mandar [o que mande], farei. (subj aor. = eventual = o ato em si, pontual)

Ὅταν κελεύῃ, ἐὰν κελεύῃ, ὃ τι ἂν κελεύῃ πράττω

Quando ele manda [sempre que] se ele manda, o que ele manda/mande eu faço (subj.pres. = eventual, fato repetido, habitual; infectum, entrada e permanência no ato verbal)

Ἐπειδὴν διαπράξωμαι ἤξω. (Xen.)

Quando [depois que] terminar eu virei. (subj.aor, o ato em si)

Ἐπειδὴν τάχιστα ἵππεύειν μάθῃς διώξει θηρία.

Assim que aprendas [aprenderes] cavalgar perseguirás animais selvagens. (subj.aor.= o ato em si)

οἱ οἰνοχόοι ἐπειδὴν διδώσι τὴν φιάλην εἰς τὴν ἀριστερὰν χεῖρα ἐγχεάμενοι καταρροῦσιν. (Xen.)

Os escançōes, assim que eles entregam a taça, derramando na mão direita eles engolem. (subj.pres.= fato repetido, habitual)

Ἐγὼ σε οὐκέτι ἀφήσω πρὶν ἂν μοι ἃ ὑπέσκησαι ἀποδείξῃς

Eu não te deixarei partir antes que me mostres o que prometeste. (subj.aor.= o ato em si)

Περιόντες αὐτοῦ διατρίψωμεν ἕως ἂν φῶς γένηται. (Pl.)

Passemos o tempo dando voltas no mesmo lugar, até que a luz [o dia] apareça. (subj.aor. = o ato em si)

Στρατεύονται ὅπότεν τις αὐτῶν δέηται. (Xen.)

Eles se engajam no exército quando [sempre que] alguém precisa [precise] deles. (subj. pres. = ato habitual)

Ποίησομαι τὴν ἀπολογίαὶν ὡς ἂν δύνωμαι. (Lísias)

Farei a defesa como puder. [como possa]. (subj.pres.)

Εάν Λεωκράτην ἀπολύσητε προδιδόναι τὴν πόλιν ψηφιεῖσθε. (Lísias)
 Se *absolverdes* [caso *absolvais*] Leócrates vós votareis
 trair [estar traindo] a cidade. (*subj.aor.*, o ato em si)

c) **Interrogativas indiretas** com ideia de eventualidade

Chamamos "interrogativas indiretas" as interrogativas dependentes, isto é, as orações completivas subordinadas com significado interrogativo:

Direta : "Quem fez isto?"

Indireta: "Quero saber quem fez isto."

Ὅρῶ σε ἀποροῦντα ποίαν ὁδὸν ἐπὶ τὸν βίον τράπη.

Eu te vejo hesitante que *caminho* tomar [*tomes*] na vida.
 (*subj.aor.*= o ato em si)

Δέδοικα μὴ οὐ ἐπιλαθώμεθα τῆς οἴκαδε ὁδοῦ.

Μήτηρ ἐν οἴκοις, ἦν οὐ μὴ δείσης. (Sóf.)

Tenho receio *de que não nos esqueçamos* do caminho para casa. (*subj aor.* =o ato em si)

Minha mãe está nos aposentos; *não a temas!* (*subj. aor.*= o ato em si)

Δεῖδω· μὴ τι πάθησι; (Hom.)

Estou com medo; que ele *sofra* algo! (*subj.aor.*= o ato em si)

Σύ μὲν ἀπόστιχε, μὴ τι νοήσῃ Ἥρη; (Hom.)

Tu, fica distante; que Hera *não pense* algo! (*subj.aor.*= o ato em si)

Φοβοῦμαι μὴ τοῦτο ἀληθὲς ᾗ.

Temo que isso *seja* verdade! (*subj.pres.*= seja e permaneça)

OPTATIVO:

Exprime, **no presente**, a possibilidade (potencial), a afirmação atenuada, o voto não realizável (irreal do presente) ou o voto possível e, **no passado**, o fato repetido e a afirmação atenuada ou opinião de terceiros.

Se eu fosse rico ajudaria os outros - fato possível ⁸⁰

Se eu pudesse estaria viajando - impossível presente

Eu diria / poderia dizer - afirmação atenuada

Ah se eu fosse rico! voto não realizável

Sempre que os homens se reuniam (reunissem) prejudicavam-se mutuamente - fato repetido no passado.

Vemos que essas noções se exprimem em português pelo **imperfeito do subjuntivo** ou pelo **condicional simples** (futuro do pretérito em algumas gramáticas).

1. Desejo, voto possível:

- optativo às vezes precedido de εἶθε, εἰ γὰρ, ὥς. A negação é μή porque não é realidade objetiva.

A margem entre o voto possível, mera possibilidade e o realizável, na imaginação, é extremamente frágil e movediça. Muitas vezes só o contexto e sobretudo o significado da mensagem podem definir. Na expressão oral, é uma questão de entonação. De qualquer maneira prevalece o sentido potencial, do fato possível, simples operação do espírito.

Quando o voto é irrealizável, em que está patente a irrealidade, o modo é o indicativo (imperfeito ou aoristo). Ver pag.

*ὦ παῖ, γένοιο πατρὸς εὐτυχέστερος ;

Menino, possas tu ser [oxalá fosses] mais feliz do que teu pai! (opt.aor. = o ato em si, mero voto)

Μή μοι γένοιθ' ἃ βούλομ' ἄλλ' ἃ συμφέρει :

Que não me aconteça [possa acontecer] o que eu quero, mas o que é útil! (opt.aor. = o fato em si, mero voto)

Εἶθε φίλος ἡμῖν γένοις; (Xen.)

Ah, se pudesses [tu poderias] tornar-te nosso amigo! (opt.aor.o fato em si, voto possível)

80. Em português a forma do potencial (fato possível) e irreal do presente é a mesma. Em grego, o irreal do presente se exprime por εἰ + impf.- ἄν + impf.; o fato possível (potencial) por εἰ + opt. - ἄν + opt.

Μὴ γένοιτο;

Ah, que isso não aconteça! (opt.aor. o fato em si, mero voto)

Εὖ πράττοιμι;

Ah, que eu possa [pudesse] estar bem! (opt.pres.= entrar no ato, mero voto)

Ὁ βασιλεῦ, μὴ εἴη ἀνὴρ Πέρσης ὅστις σοι ἐπιβουλεύσει; εἰ δ' ἔστι ἀπόλοιτο ὡς τάχιστα; (Heród.)

Ó rei, pudesse não existir um homem persa para conspirar contra ti! mas se existe, que ele pereça [possa perecer, pudesse] o quanto antes! (opt.pres. idéia permanente -opt.aor. = o ato em si, mero voto)

Ἀπόλοιο ᾧ πόλεμε; (Aristóf.)

Que morras [possas tu morrer, que tu morresses] ó guerra! (opt.aor.= o ato em si, mero voto)

Τοῦτο μὴ γένοιτο, ᾧ πάντες θεοί; (Sóf.)

Que isso não aconteça [possa, pudesse acontecer], ó deuses todos! (opt.aor.= o fato em si)

Εἴθε μήποτε γνοίης ὅς εἶ; (Sóf.)

Ah, que nunca soubesses [oxalá nunca soubesses] quem és! (opt.aor. = o ato em si)

Εἰ γὰρ γενοίμην ἀντί σου νεκρός; (Eur.)

Ah, se eu pudesse morrer em teu lugar! (opt.aor. = o fato em si)

Ὅτε κελεύοι, εἰ κελεύοι ὅ τι κελεύοι ἔπραττον.

Quando [sempre que] ele mandava [mandasse], se ele mandava [mandasse] o que [quer que] ele mandava [mandasse] eu executava. (opt.pres. = fato habitual)

Πῶς ἂν τις ᾗ γε μὴ ἐπίσταιτο ταῦτα σοφὸς εἴη; (Xen.)

Como (seria possível) que alguém poderia ser [fosse] hábil naquelas coisas que não conhecesse? (πίσταιτο, opt.perf. = estado, resultativo - ἴη, opt. pres. = idéia permanente)

Τεθναίην ὅτε μοι μηκέτι ταῦτα μέλοι; (Mimn.)

Pudesse eu estar morto quando essas coisas não mais me interessassem! (Τεθναίην, opt.perf. = ato acabado - μέλοι, opt.aor. = o ato em si)

2. Afirmação atenuada:

- a) Com ἄν : Suaviza a afirmação, transformando a realidade ou a ordem em mera possibilidade. É de uso freqüente na transmissão de opinião de terceiros.

Ἴσως ἄν τις εἶποι ;

Talvez [certamente] alguém diria. [poderia dizer, dirá] (opt.aor. o ato em si)

Χωροῖς ἄν εἴσω ; (Sóf.)

Tu poderias entrar! [Porque não entras?! Entre!] (opt.pres. entrar na ação)

Ὡρα ἄν εἴη συσκευάζεσθαι ;

Seria o momento de preparar-se. [Talvez fosse, seja] (opt.pres.= idéia permanente)

Ἐνθα σωφροσύνην καταμάθοι ἄν τις. (Xen.)

Lá [então] se poderia aprender a moderação. (opt.aor.= o ato em si)

Ποῦ δῆτ' ἄν εἶεν οἱ ξένοι ; (Sóf.)

Onde, então, estariam os estrangeiros? [poderiam estar, estão]. (opt.pres. = permanecer)

τί ἄν ὠφελοῖμι [ὠφελοίην] σοι ;

Em que eu te poderia ser útil? (opt.pres. = entrada no ato)

Τίνας ὑπὸ τίνων εὔροιμεν ἄν μείζονα εὐεργετημένους ἢ παῖδας ὑπὸ γονέων :

Quem nós poderíamos encontrar beneficiados em maiores coisas por quem a não ser [do que] os filhos pelos pais? (opt.aor. = o ato em si)

- b) Podemos encontrar também o emprego do optativo, **embora sem ἄν**, nas orações dependentes de verbos declarativos, de expressão de vontade ou de medo e em geral na caracterização do que se chama discurso (interrogação) indireto. O verbo da principal em geral está no passado. O optativo pode substituir qualquer outra forma verbal da completiva.

A gramática diz que esse uso não é obrigatório e o denomina de **optativo oblíquo** ou de **subordinação**.

Não se trata de regra; trata-se da vontade do enunciante de amaciar, suavizar o conteúdo da mensagem contida na oração subordinada.

O contexto do passado enfraquece a afirmação dando-lhe um aspecto nebuloso, de incerteza e, nesse caso, o optativo é o modo ideal. (Em português esses matizes se exprimem pelas formas do condicional simples ou composto.)

Ἔλεγε ὅτι πένης εἶη.

Ele afirmava que era pobre. [seria pobre, isto é, é ele que dizia, não eu]. (opt.pres. = qualidade permanente)

Ἔλεγε ὅτι πένης ἦν.

Ele afirmava que era pobre. [De fato era. Eu concordo] (indicativo imperfeito, modo da realidade)

Προσελθὼν τῷ στρατηγῷ ἐδήλωσα ὅτι ἐστρατευμένος εἶην [ἦν] ἤδη.

Tendo-me aproximado do comandante revelei a ele que eu já teria feito campanha. [tinha feito]. (opt.perf. = fato realizado)

Σφόδρα πιέσας αὐτοῦ τὸν πόδα ἤρετο εἰ αἰσθάνοιτο [ἦσθετο]. (Pl. Fédon)

Tendo-lhe apertado fortemente o pé, perguntou se estaria sentindo [se sentia]. (opt.pres. = simultaneidade do ato)

Ἐκέλευσε λέγειν ὅ τι γινώσκοι

Mandou [o] dizer o que estava sabendo [o que estaria sabendo, o que soubesse] (opt.pres. = fato permanente)

Οἶσθα ἐπαινέσαντα Ὅμηρον Ἀγαμέμνονα ὡς βασιλεὺς εἶη ἀγαθός.

Tu sabes que Homero elogiou Agamêmnon [dizendo] que [na opinião de Homero] ele era [seria] um bom rei. (opt.pres. = permanente)

Ἐφοβοῦντο μή τι πάθοι.

Eles temiam que ele sofresse algo. (opt.aor. = o ato em si)

Ἐπίστασθε, ὥστε κἂν ἄλλους εἰκότως ἂν διδάσκοιτε. (Xen.)

Vós sabeis, e assim talvez poderíeis ensinar [estar ensinando] os outros. (consequência possível, opt.pres.)

Ἦρετό μοι ὅστις ἂν εἶην.

Ele me perguntou quem eu seria [era] (opt.pres. = permanente)

Ἦρώτα ἕνα ἕκαστον εἰ τίνα ἐλπίδα ἔχει (ἔχει).

Ele passou a perguntar a cada um se tinha [se teria] alguma esperança. (opt.pres. naquele momento, estado permanente)

Ἐπεμελεῖτο ὅπως μὴ ἀσιτοῖ ποτε ἔσονται. (Xen.)

Ele cuidava para que [de modo a que] eles não pudessem *haver de ser um dia* (futuro) *privados de alimentos* (opt.fut.)

Συνεωνοῦντο τὸν σῖτον ἴν' ὡς ἀξιότατον ὑμῖν πωλοῖεν. (Lísias)

Eles compravam o trigo em grande quantidade para que vos *vendessem* [para vos vender] o mais caro possível. (opt.aor. = o ato em si)

Ἐκάκιζον τὸν Περικλέα ὅτι οὐκ ἐπεξάγοι. (Tuc.)

Eles xingavam Péricles porque ele não saía -estava saindo- para atacar. (opt.pres. = fato habitual)

Σωκράτης ὅποτε ἀναγκασθεῖη πάντας ἐκράτει πίνων. (Pl.)

Sócrates *cada vez que foi* [fosse] *forçado* ele superava todos bebendo [na bebida]. (opt.aor. = o ato em si)

Περιεμένομεν ἕως ἀνοιχθεῖη τὸ δεσμωτήριον. (Pl. Fédon)

Nós ficamos esperando até que fosse aberta a prisão [se abrisse]. (opt.aor. = o ato em si)

Σωκράτης οὐκ ἔπινεν εἰ μὴ διψῶη. (Xen.)

Sócrates não bebia se não tivesse [tinha] sede. (opt.pres. = fato habitual)

Ἐφοβεῖτο μὴ οὐ δύναίτο ἐκ τῆς χώρας ἐξελθεῖν. (Xen.)⁸¹

Ele temia que não pudesse sair do país. (opt.aor. = o ato em si)

Ξενοφῶν ἔλεγεν ὅτι ὀρθῶς ἠτιῶντο, καὶ αὐτὸ τὸ ἔργον αὐτοῖς μαρτυροίη. (Xen.)

Xenofonte afirmava que eles tinham feito a acusação corretamente e que a própria obra [era] seria *testemunha*. (opt.pres. = fato simultâneo)

Ἡ μήτηρ διηρώτα τὸν Κῦρον πότερον βούλοιο [βούλεται] μένειν ἢ ἀπιέναι.

A mãe perguntou [perguntava: entrada no ato verbal] a Ciro se ele queria [quereria, estaria querendo] ficar ou partir. (opt.pres. simultaneidade do ato)

Οἶμαι ἂν ἡμᾶς τοιαῦτα παθεῖν οἷα τοὺς ἐχθροὺς οἱ θεοὶ ποιήσειαν. (Xen.)

Eu creio sofrer tais quais os deuses *fariam sofrer* os nossos inimigos. (opt.aor. = o ato em si)

⁸¹ Nos verbos de temor está implícita uma idéia do não eventual; por isso, em grego, eles vêm acompanhados do μή, como se estivesse "colado" ao verbo; a segunda negação pertence ao verbo complemento.

Ὁ Διονύσιος πρὸς τὸν πυθόμενον εἰ σχολάζοι εἶπε: "Μηδέποτε μοι τοῦτο συμβαίη:"

Dionísio disse a alguém que procurava saber se ele estava [estaria] de folga: "Que isso jamais me aconteça!" (opt.pres. = ato simultâneo, durativo - opt.aor. = o ato em si)

Τίς οὕτως ἰσχυρὸς ὡς λιμῶ καὶ ρίγει δύναιτ' ἄν μαχόμενος στρατεύεσθαι: (Xen.)

Quem é forte a tal ponto que pudesse [poderia] fazer uma expedição militar combatendo com fome e com frio? (opt.pres.)

Ὅτινι ἐντυγχάνοιεν πάντας ἀπέκτεινον. (Tuc.)

Com qualquer um que encontrassem [encontravam] eles matavam todos. (opt.pres. fato repetido)

- c) Um **optativo futuro** poderia, à primeira vista, parecer uma contradição, uma vez que o futuro é um eventual. O que acontece, no entanto, e só nas orações dependentes num quadro de passado, é o enfraquecimento, a atenuação do conteúdo do verbo. Esse optativo é denominado **oblíquo** ou **de subordinação** e se usa sem partícula. É uma superposição de modos: um enfraquecimento ou do indicativo ou do subjuntivo/futuro eventual.

Ὅτι ποιήσοι [ποιήσει] οὐκ εἶπε.

Ele não disse o que faria [fará]. (opt.fut. = o ato em si)

3. Nas orações supositivas:

Não se trata de um esquema rígido de correlação obrigatória de **tempos** (não há tempo fora do indicativo: ver "observação importante pg. 239) e **modos**, mas sim da tonalidade, isto é, **do modo como é sentida e transmitida a mensagem**, na suposição (condicionante) e na conseqüente (condicionada). O "modo" é precisamente como o enunciante sente e transmite a mensagem (ver pg.231). Trata-se de **mera suposição**.

Alguns exemplos serão suficientes.

Εἰ σώσαιμι σ', εἶσει μοι χάριν: (Eur.)

Se eu te salvasse, tu me serás grato? (opt.aor. = o ato em si, potencial)

Οὐκ ἄν φορητὸς εἶης εἰ πράσσοις καλῶς (Ésquines)

Tu não serias suportável se estivesses bem (opt.pres. = fato habitual, potencial)

Εἰ ἐμοὶ πιστεύοις οὐκ ἂν μένοις ἐνθάδε.

Se acreditasses em mim não permanecerias aqui. (opt.pres. = continuidade do ato, potencial)

Ἐγὼ αἰσχυνθείην ἂν εἰ δι' ἄλλο τι σωζοίμην ἢ διὰ τοὺς λόγους. (Isócr.)

Quanto a mim, eu sentiria vergonha se eu fosse salvo por outra coisa que por meus discursos. (opt.aor. = o ato em si; opt.pres. = agora, entrada no ato, potencial nos dois casos)

Εἰ βούλοιο ἰατρὸς γενέσθαι τί ἂν ποιοίης.

Se quisesses tornar-te médico o que farias? [se estivesse com vontade - estarias fazendo: opt.pres. = potencial]

Ἄδικοίη ἂν ὅστις τοῦτο ποιοίη.

Cometeria uma injustiça aquele que [quem] fizesse isso. [estaria cometendo, estaria fazendo: opt.pres. = potencial]

Οὐκ ἂν γένοιτο πόλεις εἰ ολίγοι αἰδοῦς καὶ δίκης μετέχοιεν. (Pl.Prot.)

Não aconteceriam cidades se poucos tivessem sua parte de respeito e justiça. (opt.aor. = o fato em si; opt.pres. = o fato permanente; potencial)

Ἄλλ' εἴ μοί τι πίθοιο· τό κεν (ἂν) πολὺ κέρδιον εἶη. (Hom.)

Ah, se tu pudesses crer em mim! Isso seria muito mais vantajoso! (opt.aor. = o ato em si; opt.pres. = idéia permanente)

Πῶς ἂν μ' ἀδελφῆς χεὶρ περιστέλαιεν ἂν

Como [seria] se a mão de minha irmã fizesse as obséquias! (opt.aor. = o ato em si)

As denominações gramaticais mais uma vez não correspondem ao significado das formas. Num paralelismo: "Eu afirmo que irei." // "Ele afirmou que viria.". Não há o paralelo "futuro do presente" e "futuro do pretérito"; o que há no segundo elemento é o enfraquecimento da afirmação, uma afirmação de um terceiro que não se realizou. É um modo e não um tempo! Denominar "viria" futuro do pretérito é desconhecer o significado da forma verbal. A denominação tradicional de "condicional simples", embora não perfeita porque nem sempre exprime uma condição, não é tão contraditória como "futuro do pretérito". Seria preferível chamá-la de "potencial".

Nas frases arroladas acima, o "futuro do pretérito" não apareceu nenhuma vez. E nem poderia aparecer!

Em grego há tantos optativos quantos são os aspectos e vozes.

Optativo presente : tema do infectum, inacabado

Optativo futuro : tema do aoristo

Optativo aoristo : tema do aoristo

Optativo perfeito: tema do perfectum, acabado

Por exprimir possibilidade, irrealidade presente e afirmação atenuada o optativo se serve de desinências secundárias, as mesmas do passado (imperfeito, aoristo narrativo e mais que perfeito).

Não há idéia de tempo no optativo.

IMPERATIVO:

É o modo do diálogo direto (segunda pessoa) e indireto (terceira pessoa - subjuntivo em português).

Exprime a **mensagem direta**, o gancho do diálogo, o chamamento e também, subsidiariamente, a **ordem**.

O imperativo tem **desinências próprias**, que se repetem em todos os aspectos. Ver pgs 331 - 332. .

Em grego há tantos imperativos quantos são os aspectos e vozes:

Imperativo presente :tema do infectum, inacabado);

Imperativo aoristo :tema do aoristo)

Imperativo perfeito :tema do perfectum, acabado

Não há *idéia de tempo no imperativo: só de aspecto.*

Não há imperativo futuro (impossibilidade semântica), e o imperativo perfeito ativo também é de um emprego muito raro.

Apenas o imperativo ativo singular, o único autêntico e original, que se exprime pelo próprio tema verbal, como em latim e português, apresenta alguns problemas fonéticos.

Λύετε τὸν αἰχμάλωτον.

Soltaí o prisioneiro. [agora] (*imp.pres.* entrada na ação)

Ἕμεῖς δείξατε ἡντινα γνώμην ἔχετε περὶ τῶν πραγμάτων. (Lísias)

Vós revelai que opinião tendes a respeito dos fatos.
(*imp.aor.* o ato em si > pontual)

Τοὺς μὲν θεοὺς φοβοῦ τοὺς δὲ γονέας τίμα τοῖς δὲ νόμοις πείθου. (Isócr.)

Teme os deuses, honra os pais, obedece às leis [agora e sempre]. (*imp.pres.* ordem permanente)

ἀνάγνωθι τὸν νόμον

lê a lei (*imp.aor.* o ato em si > pontual);

πέμψον τὰ ὄπλα; ἐλθὼν λαβέ;

Entrega as armas! Vem e pega!

λέγε ἕτερον νόμον (Lísias)

[e agora] lê a outra lei [passa a ler: *imp.pres.*]

Σκοπεῖτε δὴ καὶ λογίσασθε τοῦτο. (Dem.)

Observai (*imp.pres.* entrai no ato) então, e refleti isso
(*imp.aor.* o ato em si).

Βούλου δ' ἀρέσκειν πᾶσι μὴ σαυτῶ μόνον :

Quere agradar a todos; não só a ti! (*imp.pres.* entrada no ato).

A ordem negativa, proibição, também se exprime pelo **imperativo** (negação μή), diferentemente do português que usa sempre o subjuntivo exortativo.

Μὴ θορυβεῖτε :

Parai esse barulho! [estão fazendo barulho: *imp.pres.*]

Μὴ πείθεσθε τοῖς ἀνοσιωτάτοις Τριάκοντα ; (Xen.)

Não obedecí [obedeçais] a esses infames Trinta! (*imp.pres.* entrada no ato)

Μηδεις ὑμῶν προσδοκησάτω ἄλλως ; (Pl.)

Ninguém de vós *prejulgue* de outra maneira! (*imp.aor.* o ato em si)

Μηδεις νομισάτω : (Xen.)

Ninguém acredite! (*imp.aor.* o ato em si)

Μηδεις τοῦτο λεγέτω :

Ninguém diga [dirá] isso. (*imp.pres.* entrada no ato)

O subjuntivo às vezes pode substituir o imperativo, sobretudo na proibição. Na verdade, passa a ser um pedido, uma súplica, que é uma antecipação, um eventual.

Σιώπα : μηδὲν εἴπης νήπιον ; (Aristóf.)

Cala-te! (*imp.pres.* entrada no ato) Não digas nenhuma bobagem! (*subj.aor.* pedido, o ato em si)

Μηδεις θαυμάση ; (Dem.)

Ninguém se admire! (*subj.aor.* pedido, o ato em si)

Μὴ θορυβήσητε :

Não façais barulho! (*subj.aor.* o ato em si)

Μὴ με ἀπολέσητε ἀδίκως ; (Lísias)

Não me arruineis injustamente! (*subj.aor.* o ato em si)

Algumas vezes, no enunciado de uma ordem ou exortação, o grego emprega o imperativo de alguns verbos como interjeição;

ἴθι ; (ἰέναι - ir) :vai!

ἄγε - ἄγετε (ἄγειν - conduzir, levar) :vamos! (toca!)

φέρε - φέρετε (φέρειν - portar, levar) :vamos! (em frente!)

Essas formas são como interjeições introdutórias para ordem ou exortação.

ἴθι: νῦν παρίστασθον; (Aristóf.)

Vamos lá! apresentem-se os dois! (*imper. pres. entrada no ato*)

Φέρε: ἐκπύθωμαι; (Eur.)

Vamos! que eu me informe! (*imper. presente, mera chamada de atenção*)

FORMAS NOMINAIS DO VERBO:

O PARTICÍPIO:

1- DEFINIÇÃO

É o verbo-adjetivo de uso intenso em grego. O fato de a idéia do verbo estar associada à forma e idéia nominal dá-lhe um significado mais concreto.

Todos os aspectos e todas as vozes têm o seu participio, contrariamente ao latim que só tem um participio ativo (*inflectum*) e o *supino*, que deu origem ao participio perfeito passivo.

Para nós há uma dificuldade inicial em entender o uso do participio grego.

É que em grego, *por ser um adjetivo*, o participio se comporta como tal: **assume o caso do substantivo** de quem é adjunto ou predicativo e é *triforme*; isto é, tem uma forma para cada gênero. No latim e no português o participio presente ativo é uniforme.

Além disso, em português, por causa da invasão das formas do gerúndio na voz ativa, portanto sem gênero e sem número e com significado circunstancial (*adverbial*), é compreensível uma dificuldade de entendimento inicial.

Esse significado circunstancial, *adverbial* decorre do significado do participio "presente", isto é, *inflectum*, *inacabado*, do processo verbal no seu curso. É o significado do aspecto verbal. Mas, esse significado se deixa contaminar pela idéia de locativo-temporal e instrumental, pela idéia de extensão no tempo e no espaço do locativo-temporal, e pela idéia de passagem do ato verbal pelo objeto inerte do instrumental:

Eu vejo o menino *corrente* = *correndo* = *a correr*

No grego e no latim é um predicativo do objeto direto. Em português, semanticamente também é, mas gramaticalmente é um adjunto *adverbial* e formalmente é invariável na voz ativa. Já foi diferente: "Como se a não tivera merecida" (Camões).

Por ser um adjetivo em sua forma, ou melhor, em suas formas, o participio grego, quer ativo, quer médio, quer passivo, é **triforme** (masculino, feminino e neutro) e varia no

singular e plural, concordando sempre com o substantivo em gênero, número e caso.

Em português o particípio da voz ativa foi substituído pelo gerúndio, que é invariável. Só o particípio passivo varia: masculino e feminino, singular e plural.

Assim⁸²:

| | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| ὄρᾱς τὸν ἄνδρα τρέχοντα | :Vês o homem correndo (corrente) |
| ὄρᾱς τὴν γυναῖκα τρέχουσαν | :Vês a mulher correndo (corrente) |
| ὄρᾱς τὸ τέκνον τρέχον | :Vês a criança correndo (corrente) |
| ὄρᾱς τοὺς ἄνδρας τρέχοντας | :Vês os homens correndo (correntes) |
| ὄρᾱς τὰς γυναῖκας τρέχουσας | :Vês as mulheres correndo (correntes) |
| ὄρᾱς τὰ τέκνα τρέχοντα | :Vês as crianças correndo (correntes) |

Do mesmo modo que, em grego, nas seis frases acima, o particípio, predicativo do objeto direto, variou e concordou em gênero, número e caso com o objeto direto, e, com as mesmas funções, ele permaneceu inalterado em português, assim também acontecerá quando o particípio estiver em função predicativa do sujeito (particípio conjunto, segundo as gramáticas):

| | |
|------------------------------|---|
| ὁ ἄνῆρ τρέχων ἔπεσεν | o homem correndo (corrente, enquanto corria) caiu |
| ἡ γυνή τρέχουσα ἔπεσεν | a mulher correndo (corrente, enquanto corria) caiu |
| τὸ τέκνον τρέχον ἔπεσεν | a criança correndo (corrente, enquanto corria) caiu |
| οἱ ἄνδρες τρέχοντες ἔπεσον | os homens correndo (correntes, enquanto corriam) caíram |
| αἱ γυναῖκες τρέχουσαι ἔπεσον | as mulheres correndo (correntes, enquanto corriam) caíram |
| τὰ τέκνα τρέχοντα ἔπεσον | as crianças correndo (correntes) caíram |

Os dois quadros acima ilustram apenas as relações formais do particípio-adjetivo; neles o verbo empregado τρέχω - eu corro, é intransitivo.

Mas, como o próprio nome exprime, μετοχή - participação, o particípio é nome (adjetivo) quanto à forma, mas não perde sua natureza verbal e suas relações com o sujeito e complementos se mantêm intactas: ele pode ser ativo, médio e passivo. E, se é transitivo, continua a procurar (αἰτέω - eu busco) o seu complemento (termo do ato verbal).

82.As frases a seguir são meras construções gramaticais; não são de autor nenhum. O leitor não deve esperar nelas nenhuma mensagem filosófica.

Por exemplo, na frase:

πᾶς ἄνθρωπος ἡδεται τὸ φῶς ὁρῶν

todo homem sente prazer vendo a luz,
τὸ φῶς, a luz, é objeto direto de ὁρῶν, que está no particípio presente, nominativo masculino singular, porque é aposto do sujeito πᾶς ἄνθρωπος.

Então, uma forma nominal do verbo (verbo adjetivo) é adjetivo em suas formas e verbo em seu significado e *rexão*.

2- ASPECTO E TEMPO NO PARTICÍPIO

a) Generalidades:

Em grego há tantos particípios quantos são os aspectos e vozes. Sobre cada tema podem ser construídos os particípios ativo, médio e passivo.

O que os particípios têm de próprio é o **aspecto**, isto é o **tempo interno** do processo verbal:

O particípio **não tem tempo próprio**, mas sim **tempo relativo**:

- o construído sobre o tema do *inflectum* (inacabado) marca **simultaneidade** com o verbo da principal;
- o construído sobre o tema do aoristo marca **anterioridade** em relação ao verbo da principal, se é pontual, aoristo, ou **posterioridade** em relação ao verbo da principal, se depende de verbo de movimento e intenção (vontade);
- o construído sobre o tema do *perfectum* (acabado) **mantém seu significado próprio de ato acabado**, terminado, sem nenhuma relatividade.

b) Particípio presente:

Sobre o tema do *inflectum* (inacabado), construímos os particípios ativo, médio e passivo: mesmas desinências para médio e passivo;

| Voz | Tema | Formas:masc,fem,neut | Significado |
|---------|------------|------------------------------------|---|
| ativo | λύ-ο-ντ- | λύων, λύουσα, λύον | desligante-desligando, que desliga, que está desligando |
| médio | λυ-ο-μενο- | λύόμενος,η,ον | desligante-desligando para si, que desliga para si, que está desligando para si |
| passivo | λυ-ο-μενο- | λύομαι,η,ον (o mesmo da voz média) | que está sendo desligado, que é desligado, desligado |

Ver no quadro de flexão do participio o comportamento dos temas em vogal (verbos em -μι).

O participio construído sobre o tema do infectum (inacabado) não exprime tempo absoluto, mas um tempo relativo: a *simultaneidade* de tempo com o verbo principal, qualquer que seja o tempo deste.

Οὐκ ἔστι μὴ νικῶσι σωτηρία.

Não existe salvação para os que não vencem. [estão vencendo]

Καίπερ πάνυ ἀνδρείος ὢν νικηθήσῃ

Mesmo sendo [ainda que sejas] muito corajoso serás vencido.

c) Participio aoristo:

Sobre o tema do aoristo, que serve também para o futuro, construímos os participios ativo, médio e passivo do aoristo e do futuro:

| Voz | Tema | Formas m. f. n. | Significado |
|----------------|------------------|------------------------------|--|
| aoristo | | | |
| ativo: | λυ-σα-ντ- | λύσας, λύσασα. λύσαν | tendo desligado, que desligou |
| médio: | λυ-σα-μενο- | λυσάμενος,η,ον | tendo desligado para si, que desligou para si |
| passivo: | λυ-θη-ντ- > | λυθείς, λυθείσα. λυθέν | tendo sido desligado, que foi desligado |
| | σταλ-η-ντ | σταλείς, σταλείσα. σταλέν | tendo sido enviado, que foi enviado |
| futuro: | | | |
| ativo: | λυ-σ-οντ- | λύσων, λύσουσα. λύσον | havendo de desligar, que desligará |
| médio: | λυ-σ-ο-μενο- | λυσόμενος,η,ον | havendo de desligar para si, que desligará para si |
| passivo: | λυ-θη-σ-ο-μενο- | λυθησόμενος,η,ον | havendo de ser desligado, que será desligado |
| | σταλ-η-σ-ο-μενο- | σταλησόμενος,η,ον | havendo de ser enviado, que será enviado |

O participio construído sobre o tema do aoristo não exprime uma idéia de tempo absoluto, mas um tempo relativo, isto é, a *anterioridade* em relação ao verbo principal, qualquer que seja o tempo deste.

O participípio construído sobre o tema do futuro não exprime uma idéia de tempo absoluto, mas um tempo relativo, isto é, a posterioridade em relação ao verbo principal, qualquer que seja o tempo deste.

Via de regra o participípio futuro se encontra como complemento de verbos de movimento ou intenção, às vezes precedido de ὡς (para), sempre com a idéia do eventual.

d) Participípio perfeito:

Sobre o tema do perfectum (acabado) construímos os participípios perfeitos ativo, médio e passivo (mesmas desinências para o médio e passivo):

| Voz | Tema | Formas m. f. n. | Significado |
|---------|-------------|---|--|
| ativo | λε-λυ-κοτ- | λελυκώς, λελυκυῖα, λελυκός | que terminou o ato de desligar, que desligou |
| médio | λε-λυ-μενο- | λελυμένος, η, ον | que terminou o ato de desligar para si, que acabou de desligar para si |
| passivo | λε-λυ-μενο- | λελυμένος, η, ον (o mesmo que o médio) | que foi e está desligado, desligado |

O participípio construído sobre o tema do perfeito exprime o ato acabado, terminado (idéia de aspecto e não de tempo).

3-CONCORDANCIA DO PARTICÍPIO

O Participípio grego é um **adjetivo**; não podemos nos esquecer disso **nunca**. Por isso, salvo em situações em que está substantivado, concorda com o referente (substantivo ou equivalente).

O elenco abaixo, com todos os usos do participípio, permitirá ao leitor constatar a veracidade dessa afirmação.

As traduções que daremos serão quase sempre lineares, visando sempre à relação **significante-significado**. O fato de estarem fora do uso atual não impedirá o aluno de entendê-las e substituí-las por construções equivalentes atuais.

Não levaremos em conta também o enquadramento das orações com participípio ou gerúndio nas diversas categorias da sintaxe tradicional por entendermos que elas, as reduzidas de participípio ou gerúndio valem por si mesmas. A sintaxe (=coordenação) delas é interessante mas não essencial.

Se tivermos sempre presente na memória o que foi exposto sobre o significado linear dos participios e se observarmos a concordância deles com os nomes a que se referem, não teremos grandes dificuldades em assimilar a "sintaxe do participio".

O uso do participio grego corresponde, grosso modo, às orações reduzidas de gerúndio no presente (voz ativa e passiva = amando / sendo amado) e reduzidas de participio no passado (voz ativa e passiva = tendo amado / tendo sido amado) em português.

A diferença (e daí a dificuldade) está em que, em português, o gerúndio é invariável na voz ativa e variável na voz passiva, em grego, o participio, quer ativo, médio ou passivo é um adjetivo e por isso concorda com o seu referente (sujeito ou complemento), numa espécie de aposição (por vir em geral depois).

No caso de omissão do sujeito em grego, o gênero e número são identificados pelas formas do participio, que têm os três gêneros em todas as vozes e aspectos.

πᾶς ἄνθρωπος ἥδεται τὸ φῶς ὁρῶν

todo homem sente prazer vendo [ao ver] a luz (p.pres. aposto do sujeito masculino)

Ψηφίσασθε τὸν πόλεμον μὴ φοβηθέντες τὸ αὐτίκα δεινόν. (Tuc.)

Votai a guerra, não tendo temido o perigo imediato [não temeis e votai; votai sem temer] (p.aor. aposto do sujeito do verbo: vós, sujeito masculino)

Ἦν εὐρεθῆς ἐς τήνδε μὴ δίκαιος ὢν. (Sóf.)

Se fores encontrado não sendo justo para esta. (p.pres. aposto do sujeito: tu, masc.)

Πάριμι ὀπλίτας ἔχων ἑκατόν. (Xen.)

Eu me apresento tendo 100 hoplitas [com 100 hoplitas] (p.pres. aposto do sujeito: eu, masc.)

Δειπνήσαντες ἀπελαύνετε. (Xen.)

Tendo jantado, parti. [Parti depois de jantar.] (part. aor. aposto do sujeito: vós, masc.)

Οὐκ ἂν δύναιο μὴ καμῶν εὐδαιμονεῖν. (Eur.)

Tu não poderias não tendo trabalhado [sem penar] ser feliz. (part.pres. aposto do sujeito: tu, masc.)

Συνέλθομεν ὀψόμενοι.

Nós nos reunimos para ver. [havendo de ver] (part. fut. aposto do sujeito: nós, masc.)

εἶπε γελάσας

Ele riu e disse. [tendo rido] ele disse (p.aor.suj. masc.sing.)

ἔτυχεν ἐλθών

tendo vindo por acaso, [por acaso ele veio] (p.aor. suj. masc.sing)

ἔλαθεν ἐλθών

passou despercebido tendo chegado [chegou sem ser percebido] (p.aor. suj. masc. sing)

Ληζόμενοι ζῶσιν. (Xen.)

Eles vivem [saqueando] saqueantes. [Vivem de saque]. (p.pres. suj. masc. pl)

Ἐλαύνων ὤχετο.

Ele partiu cavalgando. (part. pres. suj. masc.sing)

Ἐμάχοντο ἅμα πορευόμενοι. (Xen.)

Eles combatiam marchando [enquanto marchavam]. (part. pres. suj. masc. pl)

Εὐθύς μειράκιον ὦν...

Desde a adolescência [imediatamente em sendo adolescente] (part. pres. suj. masc. sing)

Ἀπείχοντο κερδῶν αἰσχρὰ νομίζοντες εἶναι. (Xen.)

Eles se abstinham de lucro, julgando ser vergonhoso [porque julgavam]. (part. pres. suj. masc. pl)

Ὡς ἀπηλλαγμένοι τῶν κακῶν ἠδέως ἐκοιμήθησαν. (Xen.)

Porque estavam afastados [tinham sido afastados] dos perigos, repousaram com prazer. (part.perf. passivo suj. masc.pl)

Ὡρχοῦντο ὡσπερ ἄλλοις ἐπιδεικνύμενοι. (Xen.)

Eles dançavam como se oferecendo em espetáculo aos outros. (part. pres. suj. masc. pl)

Οἶεταί τι εἶδέναι οὐκ εἰδώς. (Pl.)

Ele crê que sabe algo [mesmo] não sabendo. (part. perf. suj. masc. sing.)

Συλλαμβάνει Κύρον ὡς ἀποκτενῶν. (Xen.)

Ele prende Ciro para matá-lo. [havendo de matar] (part. fut. suj. masc. sing.)

Τὴν πόλιν λαβῶν ἐσύλησε.

Tendo tomado a cidade, ele saqueou. [Ele tomou e saqueou.] (part. aor. masc. sing.)

O participio em função de aposto ou de predicativo concorda com o referente em qualquer caso, mesmo se o referente está implícito.

Τοῦτον οὐδεὶς χαίρων ἀδικήσει. (Pl.)

Esse aí ninguém maltratará de alegre [alegrando-se] (part. pres. suj. masc. sing)

Ἐπὶ χίονι πεσοῦση

sobre a neve que caiu [tendo caído] (part. aor. -pred do locativo)

Μετὰ Συρακούσας οἰκισθείσας (Tuc.)

Depois de Siracusa tendo sido fundada. [depois da fundação de] (part. aor. pas. pred.do acus.)

Πρὸ ἡλίου δύνοντος.

Diante do sol que se punha [pondo-se] (part. pres. pred. do gen.).

Ἄμα ἡλίῳ ἀνατέλλοντι

Junto com o sol se levantando (part. pres. pred. do dat.)

Οὐκ ἔστι μὴ τοὺς νικῶσι σωτηρία. (Xen.)

Não há salvação aos que não vencem [que não estão vencendo] (part. pres. masc. pl. pred. do dat. referente implícito)

Δυοῖν κακοῖν οὐδεὶς τὸ μείζον αἰρεῖται ἐξόν τὸ ἔλαττον. (Pl)

De dois males ninguém escolhe o maior, sendo possível [escolher] o menor. (part. pres. predicativo do sujeito oracional)

Οὐχὶ ἐσώσαμεν σε οἷόν τε ὄν καὶ δυνατόν. (Pl.)

Nós nem mesmo te salvamos [isso] sendo viável e sendo possível. (part. pres. predicativo do sujeito oracional)

Ἦδεσθε...ὡς περισσομένους ἡμᾶς τῶν Ἑλλήνων. (Her.)

Vós sentis prazer... em nós havendo de dominar os gregos. (part. fut. predicativo do objeto direto)

Οἱ κάμνοντες στρατιῶται ἐκοιμήθησαν. (Xen.)

Os soldados que estavam cansados [estando cansados] deitaram-se (part. pres. adj. adn.)

Τὸν ἱερὸν καλούμενον πόλεμον. (Tuc.)

A guerra que chamam santa. [que está sendo chamada] (part. pres. pas.- adj. adn.)

Ὁ κατειληφὸς κίνδυνος τὴν πόλιν. (Dem.)

O perigo que surpreendeu [terminou o ato de] a cidade. (part. perf. adj. adn.)

Αἱ πρὸ τοῦ στόματος νῆες ναυμαχοῦσαι. (Tuc.)

Os navios que estavam combatendo diante da entrada [do porto]. (part. pres. adj. adn.)

ἡ ὀνομαζομένη ἀνδρεία

a chamada [que chamamos, que está sendo chamada, que costumam chamar] coragem (part. pres. pass. adj. adn.)

ἡ νῦν καλουμένη Ἑλλάς

a chamada agora Grécia [que chamamos] (part. pres. pass. adj. adn.)

ἡ Μίδου καλουμένη κρήνη

a fonte chamada [que chamamos, costumamos chamar] de Midas. (part. pres. pass. adj. adn.)

οἱ στρατηγοὶ οἱ οὐκ ἀνελόμενοι τοὺς ἐκ ναυμαχίας νεκροὺς ἐκρίθησαν

Os comandantes que não recolheram [os não tendo recolhido] os cadáveres da batalha naval foram julgados. (part. aor. substantivado, aposto do sujeito)

πόλις εὐρείας ἀγυιάς ἔχουσα

uma cidade que tem [tem] ruas largas (part. pres. apost. do suj.)

Μετὰ ταῦτα ἀφικνοῦνται ἀγγέλλοντες. (Isócr.)

Depois disso chegam pessoas anunciando [anunciando] (part. pres. apost. do suj.)

μέμνησο ἄνθρωπος ὦν

lembra-te que és homem, [seres humano; sendo homem] (part. pres. pred. do sujeito)

οἱ πλεῖστοι οὐκ αἰσθάνονται διαμαρτάνοντες

a maioria não percebe que se engana [que está se enganando, falhando] (part. pres. pred. do sujeito)

Πλέομεν ἐπὶ πολλάς ναῦς κεκτημένους. (Xen.)

Nós navegamos contra *possuidores* [que adquiriram] de muitas naus. (part. perf. subst. comp. preposicionado; acus. de direção)

μηδέποτε μετεμέλησέ μοι σιγήσαντι. φθεγξαμένω δὲ πολλάκις (Pl.)

jamais eu me arrependi de ter ficado quieto, mas frequentemente de ter falado [arrependeu-me (latim: paenituit me) tendo silenciado.. tendo falado] (part. aor. pred. do dat.)

γνώτε ἀναγκαῖον ὄν ὑμῖν ἀνδράσιν ἀγαθοῖς γίγνεσθαι (Tuc.)

sabei que vos é necessário tornar-vos homens de bem [sendo-vos necessário] (part. pres. pred. do obj. dir. oracional)

ἐμαυτῷ σύννοῖδα οὐδὲν ἐπισταμένω

eu sei comigo mesmo não saber nada [não sabendo nada] (part. perf. apost. de dat. comitativo)

ἐαυτὸν οὐδεὶς ὁμολογεῖ κακοῦργος ὢν [κακοῦργον ὄντα]

ninguém concorda [confessa] que é malfeitor [sendo ele malfeitor] (part. pres.apost. do suj: ὢν: pred. do obj. dir.: ὄντα)

διατέλει με ἀγαπῶν

ele continua a me amar [amando-me] (part. pres. apost. do suj)

παύσατε τὸν ἄνδρα ὑβρίζοντα

fazei cessar a insolência desse homem [sendo insolente, cometendo insolência] (part. pres. pred. do obj. dir.)

μὴ κάμης φίλον ἄνδρα εὐεργετῶν

não te cansas de fazer o bem a um amigo [fazendo o bem] (part. pres. pred. do suj.)

O participio, por ser adjetivo, pode ser **substantivado** (participio com artigo) qualquer que seja seu aspecto ou voz.

Nesses casos ou se traduz por uma oração relativa adjetiva: -ὁ λέγων - o que está falando, o falante, (p.pres.); ou por um substantivo, caso exista: o orador (de momento).

οἱ ἄρχοντες:

os que estão no poder, no comando, ou os arcontes, os governantes. (também em português se deu a substantivação do participio!)

εἰσὶν οἱ οἰόμενοι

há [existem] os que crêem, [os crentes] (p.pres.)

τίς ἂν πόλις ὑπὸ μὴ πειθομένων ἀλοίη;

que cidade poderia ser tomada por não obedientes! [que não obedecem!] (sem artigo por ser indeterminado). (p.pres.)

τὸ συμφέρον: o que traz proveito, o juro, o lucro (p.pres.)

τὸ προσήκον: o que convém - o conveniente, o dever (p.pres.)

οἱ ἐργασόμενοι: os que vão trabalhar, cultivar, os havendo de trabalhar (p.fut.)

Ὁ μὴδὲν εἰδῶς οὐδὲν ἁμαρτάνει.

O que sabe nada [o ignorante] em nada se engana. (part. perf. estado atual, resultante)

Οἱ γραψάμενοι τὸν Σωκράτην: Os acusadores de Sócrates [os que acusaram]. (p. aor. anterioridade)

Ὁ τυχών: O que apareceu; o que [por acaso] chegou. (part. aor.)

οἱ προσήκοντες: os "com-venientes", os chegados, os parentes (part. pres.)

τὸ μέλλον: o que está para, o por vir [porvir] (part. pres.)

τὰ μέλλοντα: as coisas que estão para vir, o futuro (part. pres.)

Πᾶς ὁ βουλόμενος: todo o que quer [que está querendo] (part.pres.)

O **participio substantivado** se identifica pelo artigo. Tem género e número próprios, e assume os casos das funções que tem na frase. Em português os equivalentes são ou uma oração relativa "o que fala", ou um substantivo equivalente "o orador".

Ὁ μὴδὲν εἰδῶς οὐδὲν ἁμαρτάνει.

Quem nada sabe nada erra. [o que não sabe, nada sabendo, o não sabedor] (part. perf. sujeito)

Ἐνῆσαν ἐν τῇ χώρᾳ οἱ ἐργασόμενοι. (Xen.)

Havia no país os que haveriam de cultivar [os futuros cultivadores; os havendo de cultivar]. (part. fut. sujeito)

Οὐδ' ὁ κωλύσων παρῆν. (Sóf.)

Nem mesmo estava presente o que haveria [o havendo de] de impedir. (part.fut. sujeito.)

Δι' ἐνδείαν τοῦ θεραπεύσοντος. (Isócr.)

Por carência de quem haveria [do havendo de] de tratar.
(part. fut. comp. nom.)

Ἡ πόλις ἔρημος ἦν τῶν ἀμυνουμένων. (Xen.)

A cidade estava carente de defensores [dos havendo de defender, que haveriam de defender]. (part. fut. comp. nom.)

4) FUNÇÕES DO PARTICÍPIO

Ele pode ter todas as funções do adjetivo e do nome, como já vimos

Nos exemplos acima vimo-lo como substantivo nas funções de sujeito e objeto e como adjetivo nas funções de aposto (conjunto), adjunto adnominal, predicativo do sujeito e predicativo do objeto direto.

São notáveis certas construções que, em português, usam o infinitivo com preposição (em ou de) ou gerúndio do verbo complemento, e, em grego, exprimem a mesma idéia pelo participio em função predicativa ou apositiva.

a- Participio nas orações completivas.

Há um grande número de verbos neste caso, sobretudo os que significam:

maneira de ser, determinada ou indeterminada

estar no começo ou no fim

cessar

estar cansado de fazer bem ou mal a

ser superior ou inferior em

sentir alegria, tristeza, vergonha em ou de.

É na verdade uma função predicativa.

O uso do participio em lugar do infinitivo se explica porque o participio exprime o ato verbal de maneira concreta e delimitada; o infinitivo tem um significado aberto e indefinido. Em português encontramos o gerúndio ou o infinitivo preposicionado.

Principais verbos que exprimem:

- maneira de ser, estado

διάγω

eu permaneço (fazendo)

διαγίνομαι

eu fico continuamente (fazendo)

διατελώ(ε)

eu chego ao fim (fazendo)

δῆλος, φανερός εἰμι

eu sou evidente (fazendo)

λανθάνω

eu passo desapercibido (fazendo)

| | |
|----------|---|
| τυγχάνω | <i>eu me encontro por acaso (fazendo)</i> |
| φαίνομαι | <i>eu me manifesto, apareço (fazendo)</i> |
| φθάνω | <i>eu me antecipo (fazendo)</i> |

Ἑπτὰ ἡμέρας πάσας μαχόμενοι διετέλεσαν
Eles passaram todos os sete dias combatendo [combatentes; a combater]. (part.pres.)

Τοῖς συμμάχοις πιστοὶ ὄντες διαμένομεν.
Nós permanecemos [sendo] fiéis aos aliados. (part.pres.)

διατελῶ εὖνοιαν ἔχων ὑμῖν
Eu continuo tendo [a ter] benevolência para convosco (part.pres.)

πόλεμον ἔχων διάγει (τὸν βίον) ὁ τύραννος
O tirano passa a vida tendo guerra [fazendo, a fazer] (part.pres.)

Ἔφθησαν τοὺς Περσας ἀφικόμενοι εἰς τὴν πόλιν
Eles se anteciparam aos Persas chegando à cidade [tendo chegado: part.aor.]

Φθάνει τοὺς φίλους εὐεργετῶν
Antecipa beneficiando os amigos. [sê o primeiro a beneficiar] (part.pres.)

Οὐκ ἂν φθάνοις λέγων.
Tu não te anteciparias em falar [falando, já não seria sem tempo de falares] (part.pres.).

Οὐκ ἔφθασαν τὴν ἀρχὴν κατασχόντες καὶ Θηβαίοις εὐθύς ἐπεβούλευσαν.
Eles não se anteciparam tendo tomado o poder e imediatamente conspiraram com os Tebanos [apenas tomaram o poder] (part.aor.).

Ἔλαθεν ἡμᾶς ἀποδράς
Ele passou despercebido de nós tendo escapado. [ele escapou sem que nós tivéssemos percebido] (part.aor.)

Ἐλάνθανον αὐτοὺς ἐπὶ τῷ λόφῳ γενόμενοι
Eles passavam despercebidos deles mesmos chegando ao topo da colina. [eles chegavam ao topo da colina sem perceber] (part.aor.)

Ἔτυχεν ἡμῶν ἡ φυλὴ πρυτανεύουσα.
Aconteceu [por acaso] a nossa tribo estar exercendo a função de prítane. [por acaso nossa tribo exercia a função de prítane] (part.pres.).

Τίς ἔτυχε παραγεγόμενος :

Quem encontrou-se por acaso tendo estado presente? [quem por acaso esteve presente?] (part. aor.).

Ὁ μὲν ἔστι φανερός ἐκβάς ἐκ τοῦ πλοίου καὶ οὐκ εἰσβάς πάλιν.

É evidente ele tendo saído da embarcação e não tendo entrado de novo. [É manifesto que ele saiu da embarcação e não entrou de novo] (part. aor.).

εἰοίκατε τυραννίσι μᾶλλον ἢ πολιτείαις ἠδόμενοι

Vós pareceis tendo prazer mais com tiranias do que com governos populares (part. pres.).

τοῦτο τὸ στράτευμα ἐλάνθανε τρεφόμενον

esse exército passava despercebido sendo sustentado. [esse exército era sustentado secretamente] (part. pres.).

ὦντο ἀφανεῖς εἶναι ἀπιόντες

Eles acreditavam estar invisíveis saindo (part. pres.).

Δουλεύων λέληθας

Tu passas despercebido sendo escravo [tu és escravo sem perceber] (part. pres.).

- **começar, sofrer, cansar-se de (processo da ação)**

ἀνέχομαι eu agüento, eu suporto (fazendo)

ἀπαγορεύω eu desisto de (fazendo)

ἄρχομαι eu começo a (fazendo)

κάμνω eu me canso de, eu cesso (fazendo)

παύομαι. λήγω eu paro, eu cesso de (fazendo)

Οὔποτε ἐπαυόμην ὑμᾶς οἰκτίρων.

Eu não parava de vos lamentar. [lamentando] (part. pres.)

Μὴ κάμνης φίλον ἄνδρα εὐεργετῶν

Não cesses de fazer o bem a um amigo querido [fazendo o bem]. (part. pres.)

Παύσομαι τοὺς ἐχθροὺς γελῶντας.

Eu farei os adversários pararem de rir. [rindo] (part. pres.)

οἱ Ἀθηναῖοι ἐμὲ ὑπῆρξαν ἄδικα ποιοῦντες

Os atenienses começaram primeiro fazendo-me injustiça (part. pres.)

Ἦρχόμεθα διαλεγόμενοι.

Começávamos a dialogar [dialogantes] (part. pres.)

οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἐπαύσαντο τὰς πόλεις κακῶς ποιῶντες
Os lacedemônios não pararam de prejudicar [prejudicando] as cidades. (part. pres.)

Ἡ πόλις οὐδέποτε ἐκλείπει τοὺς τελευτήσαντας τιμῶσα
A cidade nunca deixa de honrar [honrando] os finados (part. pres.).

- verbos com sentido de estar certo ou errado. fazer o bem ou o mal, ser superior ou inferior a

| | |
|--------------------|--------------------------------|
| αἰδοῦμαι (ε) | eu tenho pudor em (fazendo) |
| αἰσχύνομαι | eu sinto vergonha, pudor em |
| ἀδικῶ(ε) | eu sou injusto em (fazendo) |
| ἀγανακτῶ(α) | eu me irrita, acho ruim |
| ἀγαπῶ(α) | eu gosto (de fazer) fazendo |
| ἀμαρτάνω | eu ajo mal, eu falho, peço em |
| ἄχθομαι | eu me indigno, acho ruim |
| ἡδομαι | eu tenho prazer em (fazendo) |
| ἡττῶμαι(α) | eu sou inferior em |
| κακῶς ποιῶ(ε) | eu faço (ajo) mal em (fazendo) |
| καλῶς (εὖ) ποιῶ(ε) | eu faço (ajo) bem em (fazendo) |
| καρτερῶ (ε) | eu agüento, suporte (fazendo) |
| κρατῶ(ε) | eu domino em (fazendo) |
| λείπομαι | eu fico para trás em |
| λυποῦμαι (ε) | eu me aflijo em (fazendo) |
| νικῶ(α) | eu venço em (fazendo) |
| στέργω | eu gosto (de fazer) fazendo |
| χαλεπῶς φέρω | eu suporte mal (fazendo) |
| χαίρω | eu me alegro em (fazendo) |

Ἄδικεῖτε πολέμου ἄρχοντες καὶ σπονδὰς λύοντες
Vós agis mal [sois injustos] ao começar a guerra e romper os tratados [começando e rompendo entrada no ato verbal]

Ἡδομαι ἀκούων σου φρονίμους λόγους.

Sinto prazer ouvindo palavras sábias de ti (simultâneo)

διὰ τί μετ' ἐμοῦ χαίρουσί τινες διατρίβοντες ; ὅτι χαίρουσι ἐξεταζομένοις τοῖς οἰομένοις εἶναι σοφοῖς.

Por que alguns se alegram entretendo-se comigo? porque se alegram em pesquisar [pesquisando] com os que são considerados sábios.

πᾶς ἀνὴρ ἤδεται τὸ φῶς ὁρῶν

todo homem sente prazer vendo a luz (simultâneo)

ὁ δὲ φρεσὶ τέρπετ' ἀκούων (Hom.)

ele se alegrava na mente ouvindo [ao ouvir, em ouvir, em ouvindo, enquanto ouvia]

καλῶς ἐποίησας προειπῶν

fizeste bem tendo falado antes [em falar antes, em ter falado antes]

κρείσσων ἦσθα μηκέτ' ὦν ἢ ζῶν τυφλός

tu eras melhor não mais existindo do que vivendo cego [se não mais existisses do que se vivesses cego]

ἐμοὶ χαρίζου ἀποκρινόμενος

sê-me agradável respondendo-me [em responder]

καρτερῶ ἀκούων

eu agüento escutando [escuto pacientemente]

αἰσχύνομαι τοῦτο λέγων

eu sinto vergonha dizendo isso

b- Participio predicativo de sujeito oracional

Podemos incluir nessa construção de "particípio conjunto" aquilo que as gramáticas denominam de "**acusativo absoluto**": na verdade são sujeitos oracionais em que o *particípio* aparece como *predicativo do sujeito* - neutro, naturalmente.

A confusão se originou disto: o nominativo do particípio neutro é igual ao acusativo.

Vejamos os exemplos:

ἔξὸν εἰρήνην ἄγειν οὐδεὶς πόλεμον αἰρήσεται.

sendo permitido conduzir a paz, ninguém escolherá a guerra
ἔξὸν é nominativo neutro, predicativo do sujeito que é a frase toda.

Δυοῖν κακοῖν οὐδεὶς τὸ μείζον αἰρεῖται, ἔξὸν τὸ ἔλαττον (Pl.)

De dois males [entre dois males] ninguém escolhe o maior, sendo permitido [escolher] o menor. (δυοῖν κακοῖν é um dual)

πολλάκις ἔξὸν ὑμῖν πλεονεκτῦσαι οὐκ ἠθελήσατε

muitas vezes sendo-vos possível ficar grandes, não quisestes

οἱ Συρακούσιοι κραυγῇ οὐκ ὀλίγη ἐχρῶντο ἀδύνατον ὄν ἐν νυκτὶ ἄλλω τῷ
σημῆναι (Pl.)

os Siracusanos se serviam de não pouco alarido, sendo impossível fazer sinais com um outro meio.

οὐδὲ δίκαιόν μοι δοκεῖς ἐπιχειρεῖν πρᾶγμα, σαυτὸν προδοῦναι, ἐξόν σωθῆναι

Não me pareceas estar fazendo um negócio justo ao te entregares, sendo possível ser salvo.

οὐχὶ ἐσώσαμεν σε οἷόν τε ὄν καὶ δυνατόν (Pl.)

Nós não te salvamos, mesmo sendo viável e possível

δῆλον γὰρ ὅτι οἶσθα τοῦτο, μέλον γέ σοι

Pois é evidente que tu sabes isso, sendo tua preocupação

εἰρημένον δ' αὐταῖς ἀπαντᾶν, ἐνθάδι εὐδοοὶ κούχ ἤκουσιν (Aristóf.)

(mesmo) estando dada a ordem de as mulheres se reunirem, elas estão dormindo e não vêm

συνδόξαν τῷ πατρὶ καὶ τῇ μητρὶ γαμῆ τὴν Κυαζάρου θυγατέρα

tendo parecido bem igualmente ao pai e à mãe, [Ciro] casa-se com a filha de Ciáxares (part. aor. neutro, pred. do suj.).

São bastante freqüentes essas construções de participio neutro com função predicativa. As mais comuns são as seguintes:

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| αἰσχρὸν ὄν | sendo feio, vergonhoso |
| ἀναγκαῖον ὄν | sendo inevitável, forçoso |
| δεδογμένον (δοκῶ(ε)) | tendo-se chegado à conclusão |
| δόξαν (δοκῶ(ε)) | tendo parecido (bem) |
| δοκοῦν | parecendo bem |
| δυνατόν/ἀδύνατον ὄν | sendo possível/impossível |
| δέον (δέω) | sendo necessário, preciso |
| εἰρημένον | tendo sido dito, está dito |
| ἐνόν (ἐνειμι), παρόν (πάρειμι) | sendo possível, permitido |
| καλῶς παρασχών | tendo sido oportuno |
| λεγόμενον | sendo dito, correndo o boato de que |
| μεταμέλον | havendo arrependimento de |
| μέλον (μέλομαι) | havendo o cuidado |
| παρέχον (παρέχω) | sendo oportuno |
| πρέπον (πρέπω) | sendo decente |
| προσῆκον (προσῆκω) | sendo conveniente |
| προσταχθέν (προστάττω) | tendo sido estabelecido |

Em todas essas construções, que correspondem às reduzidas de gerúndio ou de participío em português, quer na voz ativa, média ou passiva, basta traduzirmos os participíos em seu verdadeiro sentido e teremos o significado claro. Todos os participíos gregos são adjetivos e concordam com o sujeito, de quem são aposto e com os objetos de que são predicativos, em **gênero, número e caso**.

Esse "participío conjunto" (= predicativo ou do sujeito da principal ou do sujeito/objeto da subordinada completiva) pode ser visto também em uma série de orações subordinadas, complementos de verbos que exprimem **percepção pelos sentidos ou pela mente**:

| | |
|-----------------|--|
| ἀγνοῶ(ε) | eu ignoro, eu desconheço (que) |
| ἀκούω | eu ouço (que) |
| ἀλίσκομαι | eu me convenço (sou cooptado) |
| αἰσθάνομαι | eu percebo, eu sinto |
| (ἀπο)φαίνω | eu revelo, anuncio |
| γινώσκω | eu tomo conhecimento |
| δείκνυμι | eu mostro, demonstro (que) |
| δηλῶ(ο) | eu mostro, eu revelo |
| (ἐξ)αγγέλλω | eu anuncio, denuncio |
| ἐξελέγχω | eu convenço, eu provo |
| εὕρισκω | eu acho, encontro |
| ἐπιλανθάνομαι | eu esqueço de (que) |
| ἐπίσταμαι, οἶδα | eu sei (que) |
| καταλαμβάνω | eu compreendo, depreendo, percebo |
| λαμβάνω | eu "pego", percebo, entendo |
| μανθάνω | eu entendo (que) |
| μémνημαι | eu me lembro, estou lembrado |
| ξύνοιδα ἐμαυτῶ | tenho consciência que (sei comigo mesmo que) |
| ὄρῶ(α) | eu vejo (que) |
| περιορῶ(α) | eu deixo passar |
| πυνθάνομαι | eu venho a saber, eu me informo |
| συνίημι | eu entendo, eu percebo |

A lista não é exaustiva, mas contém a maioria dos verbos de percepção pelos sentidos ou pela inteligência.

A expressão do *objeto direto* (ou *indireto*) desses verbos pelo participío (geralmente predicativo do objeto direto) deve ser entendida a partir do significado deles e do tipo de ação que eles exercem sobre o objeto: o campo da percepção é

limitado e dinâmico e só uma forma verbal ao mesmo tempo processante e nominal, limitada e dinâmica, pode exprimir essa relação. Daí o uso necessário do participio.

Contudo, quando o objeto de alguns desses verbos não é fechado, circunscrito, com verbos de ligação, que acrescentam idéia de qualidade ou estado, esse objeto, ou oração objetiva é expresso por um infinitivo, com o sujeito dele no acusativo. Veremos nos exemplos que se seguem:

ὡς εἶδον αὐτούς πελάζοντας, οἱ λεηλατοῦντες εὐθύς ἀφέντες τὰ χρήματα ἔφευγον
Assim que os viram se aproximando [aproximantes, que se aproximavam] os saqueadores rapidamente, jogando [tendo jogado] os objetos, fugiram.

Χερσόνησον κατέμαθε πόλεις ἑνδεκα ἢ δώδεκα ἔχουσιν
Ele veio a saber que Quersoneso tinha onze ou doze cidades

ἤκουσά ποτε Σωκράτους περὶ φίλων διαλεγομένου
Ouvi certa vez Sócrates discutindo sobre amigos

ἤκουσε Κύρον ἐν Χιλικίᾳ ὄντα
Ouviu que Ciro estava na Cilícia

ἐπειδὴν αἰσθάνησθε ἐμοῦ ἐπιτιθεμένου τοῖς τὸ δέξιον κέρασ τὸτε καὶ ὑμεῖς καθ' ὑμᾶς ἐπιχειρεῖτε.
Quando perceberdes que eu estou fazendo carga sobre a ala direita, então, também vós, por vós mesmos, tomai iniciativa.

πεσόντα Βρασίδαν οἱ μὲν Ἀθηναῖοι οὐκ αἰσθάνονται οἱ δὲ πλησίον ἄραντες ἀπήνεγκαν
Os atenienses não percebem que Brásidas caiu [tendo caído Brásidas], mas os que estavam perto tendo-o levantado levaram-no.

τοῖς ἐπιχειρήμασιν ἐώρων οὐ κατορθοῦντες καὶ τοὺς στρατιῶτας ἀχθομένους τῇ μονῇ. (Tucid.)
[Os atenienses] viam não prosperantes com as iniciativas e os soldados aborrecidos com a demora.

ἀμφότερ' οὖν οἶδε καὶ αὐτὸν ὑμῖν ἐπιβουλεύντα καὶ ὑμᾶς αἰσθανομένους. (Dem.)
Ele sabe as duas coisas: que ele próprio está conspirando contra vós e que vós estais percebendo.

ἐμαυτῷ γὰρ συνῆδειν οὐδὲν ἐπισταμένῳ (Pl.)
Pois eu sabia em minha consciência [era ciente] que nada sabia [nada sabendo]

ἐγὼ οὔτε μέγα οὔτε μικρὸν ξύνοιδα ἑμαυτῷ σοφὸς ὢν (Pl.)

Por mim, eu sabia comigo mesmo que eu nem em pouco nem em grande [coisa] era sábio [sendo].

ἐκεῖνοι ξυνίσσασι Μελήτω μὲν ψευδομένῳ ἐμοὶ δὲ ἀληθεύοντι (Pl.)

Esses aí têm consciência com Meletos que ele está mentindo e comigo que estou dizendo a verdade

mas

ἀκούω εἶναι ἐν τῷ στατεύματι ἡμῶν Ῥοδίου

Ouço existirem ródios em nosso exército

c) Genitivo absoluto

Há ainda algumas construções de orações reduzidas de gerúndio ou de participípio, em que a oração participial ou gerundiva está isolada (*ab-soluta*) da oração principal por ter um sujeito diferente, solto, à parte, *ab-soluto*.

De fato, são dois assuntos diferentes, dois sujeitos independentes, embora semanticamente interligados. A denominação "absoluto" é de cunho formalista; registra apenas a ausência do conetivo

Essa separação, essa independência, essa soltura, quando expressa por uma oração reduzida de participípio é chamada pelos gramáticos de "genitivo absoluto", isto é *solto, desligado* em grego, e "ablativo absoluto" em latim.

Nesses casos o grego e o latim têm um tratamento especial: pelo fato de as orações subordinadas (participiais ou gerundivas) estarem *distantes, separadas (ab-solutas)* da oração principal, o grego põe o **participípio e seu agente** (na voz ativa e média), ou **seu paciente** (na voz passiva) no **genitivo** e o latim põe o participípio ou gerúndio no **ablativo**, genitivo e ablativo, respectivamente, sendo os casos de **separação** ("ab-solutos")

Ἐπὶ Κύρου βασιλεύοντος.

Em Ciro reinando [reinante, enquanto reinava, durante o reinado]. (part. pres. aposto).

ἤσθόμην αὐτῶν οἰομένων εἶναι σοφωτάτων (Pl.)

Eu percebia que eles acreditavam [eles acreditando] ser os mais sábios [que eram muito sábios] (part. pres.).

Διαβεβηκότος ἤδη Περικλέους ἐς Εὐβοίαν ἠγγέλθη αὐτῷ ὅτι Μέγαρα ἀφέστηκεν.
(Tuc)

Tendo já Péricles atravessado para a Eubéia, foi-lhe anunciado que Megara estava separada (distante).

χαλεπὸν ὄρον ἐπιθεῖναι ταῖς ἐπιθυμίαις ὑπηρετούσης ἐξουσίας

É difícil pôr um limite às paixões havendo excesso de riqueza [existindo recursos, possibilidade].

οὐκ ἂν ἦλθον δεῦρο ὑμῶν μὴ κελευσάντων

eu não teria vindo aqui se vós não tivésseis ordenado [vós não tendo ordenado]

Κῦρος ἀνέβη ἐπὶ τὰ ὄρη οὐδενός κωλύοντος (Xen.)

Ciro chegou ao topo da colina sem que ninguém o impedisse [ninguém o impedindo]

τῶν σομάτων θηλυνομένων καὶ αἱ ψυχαὶ πολὺ ἀρρωστότεραι γίνονται (Xen.)

Os corpos efeminando-se também as almas se tornam muito mais fracas.

ὡς ἡδὺ τὸ ζῆν μὴ φθονούσης τῆς τύχης

como é agradável viver quando a Fortuna não tem inveja! [a Fortuna não tendo inveja]

σημανθέντων ὅτι πολέμοι εἰσιν ἐν τῇ χώρᾳ, ἐξεβοήθει. (Xen.)

Tendo sido dados indícios de que os inimigos estavam [estão] no país, partiu em socorro.

Προσπεσόντος υἱὸν γεγονέναι τῷ βασιλεῖ. (Pl.)

Tendo caído [a notícia] de ter nascido um filho ao rei

ἐξῆν σοι ἐκούσης τῆς πόλεως τοῦτο ποιῆσαι (Pl.)

Era [te] possível, a cidade estando conivente, fazer isso

Κύρου βασιλεύοντος οἱ Πέρσαι ἐκυρίευσαν τῶν Μήδων

Ciro reinante [durante o reinado de Ciro] os Persas dominaram os Medos.

Δρυὸς πεσοῦσης πᾶς ἀνὴρ ξυλεύεται

O carvalho tendo caído [caído o carvalho, depois que o carvalho caiu] qualquer homem faz lenha.

τούτων ἀναγιγνωσκομένων προσέχετε τὸν νοῦν

essas coisas sendo lidas -enquanto são lidas-! prestai atenção.

Περικλέους ἡγουμένου πολλά καὶ καλὰ ἔργα ἀπεδείξαντο οἱ Ἀθηναῖοι
Péricles dirigente [sob a direção de, no governo de Péricles] os Atenienses produziram muitas e belas obras.

γένοιτ' ἂν πᾶν θεοῦ τεχνωμένου
A divindade dando condições tudo poderia acontecer

ἀποπλεῖ οἰκάδε καίπερ μέσου χειμῶνος
Ele embarca para casa mesmo sendo pleno [no meio do] inverno

οὐ δεῖ ἀθυμεῖν ὡς οὐκ εὐτάκτων ὄντων Ἀθηναίων
Não é preciso perder ânimo como os Atenienses não estando bem organizados

ἐγὼ τούτους εἶρηκα λόγους οὐχ ὡς οὐδεμιᾶς ἄλλης ἐνούσης ἐν τοῖς πράγμασι σωτηρίας ἀλλὰ βουλόμενος (Isócr.)
Eu pronunciei esses discursos não (por) não havendo na situação presente nenhuma outra salvação, mas porque eu queria [querendo].

πολλοὶ κατέβησαν καὶ ἅτε θεωμένων τῶν ἐταίρων πολλὴ φιλονεικία ἐγίγνετο
Muitos desceram [à arena] e [porque] os companheiros estando assistindo, originou-se uma grande emulação.

d) O participio com conetivo

Como em português, em que as reduzidas de gerúndio e participio podem ser modificadas por uma conjunção que explicita o conteúdo da subordinada, assim também em grego, o participio pode vir modificado por uma conjunção que faz lembrar o modo que seria empregado se a oração permanecesse conjuncional.

- a idéia de causa (causal)

conjunções: ἅτε, οἷον, οἷα δὴ, (causa real, objetiva) ὡς, (causa subjetiva, pessoal) ὥσπερ (lat. *quod*).

A conjunção nem sempre é expressa.

συνετὸς πεφυκῶς φεῦγε τὴν πανουργίαν
Tendo nascido inteligente, evita a malvadeza [porque nasceste inteligente, inteligente de nascença] (p.perf.)

Κῦρος, ἅτε παῖς ὢν καὶ φιλόκαλος καὶ φιλότιμος, ἤδετο τῇ στολῇ. (Xen.)
Ciro, sendo criança e amante de belas coisas e de honras, comprazia-se com roupas [porque era] (p. pres.: simultaneidade com ação do verbo principal)

ὡς οὖν ἀπηλλαγμένοι τῶν κακῶν ἠδέως ἐκοιμήθησαν (Xen.)

Como se livrados de todos os males eles adormeceram com prazer [porque, como se] (p. perf. pas.: resultado da ação)

Ἄτε ἐξαίφνης ἐπιπεσόντες πολλὰ ἀνδράποδα ἔλαβον

Tendo-se precipitado [caído em cima] de repente, fizeram muitos prisioneiros. [porque se precipitaram] (p.aor.: anterioridade)

- a idéia de tempo (temporal)

conjunções: ἅμα - ao mesmo tempo; εὐθύς, αὐτίκα - imediatamente; μεταξύ - nesse meio tempo, nesse intervalo; ἔτι - ainda; ὡς - assim que.

A conjunção nem sempre é expressa.

ἤδὺ σωθέντα μεμνήσθαι πόνων (Eur.)

É agradável tendo sido salvo lembrar-se dos sofrimentos [depois de ter sido salvo] (p. aor. pass. anterioridade)

ἅμα πορευόμενοι ἐμάχοντο

Ao mesmo tempo que marchavam lutavam [marchando] (part. pres. simultaneidade)

μεταξύ δειπνοῦντες ἐξανέστησαν

enquanto almoçavam levantaram-se [levantaram-se no meio da refeição, almoçando] (p. pres. simultaneidade)

εὐθύς παῖδες ὄντες

desde a infância [direto sendo crianças] (part. pres. simultaneidade)

πολλαχοῦ με ἐπέσχε λέγοντα μεταξύ (Pl.)

Muitas vezes [em muitas passagens] ele se intrometeu enquanto eu falava [interrompeu minha fala, eu falando] (part. pres. simultaneidade)

ὡς ἄρα φωνήσας ἀπεβήσεται (Hom.)

assim que disse isso foi embora [tendo dito] (part. aor.: anterioridade)

- a **idéia de finalidade (final)**

Expressa-se pelo participio futuro só ou com a conjunção:
ὥς seguida do participio futuro = idéia de eventualidade:

συνήλθομεν ὀψόμενοι

Nós nos reunimos para ver [viemos havendo de ver]

συλλαμβάνει Κῦρον ὥς ἀποκτενῶν

Ele manda prender Ciro para matá-lo [havendo de matar]

οἱ Ἀθηναῖοι παρεσκευάζοντο ὥς πολεμήσοντες

Os atenienses estavam se preparando para a guerra [para guerrear; havendo de guerrear]

κατασκευομένους ἔπεμπε τί πράττοι Κῦρος

Ele enviou batedores [os havendo de observar] o que Ciro estava fazendo

- a **idéia de concessão (concessiva)**

conjunções: καίπερ.καί - ainda que, mesmo se, mesmo;
ὅμως καί - mesmo que

πολλοὶ γὰρ καὶ ὄντες εὐγενεῖς εἰσι κακοί

Muitos, com efeito, mesmo sendo de boa origem, são maus
(part. pres., estado permanente)

Εἰσήλθετε ὑμεῖς καίπερ οὐ διδόντος νόμου

Vós chegastes, mesmo a lei não permitindo. (part. pres.)

συμβουλεύω σοι καίπερ νεώτερος ὢν (Xen.)

estou te aconselhando mesmo sendo mais jovem (part. pres.)

καίπερ πάνυ ἀγαθός ὢν (Pl.)

mesmo sendo muito bom (part. pres.)

- a **idéia de condição (condicional)**

conjunções: εἰ = se > supositivo potencial; ἐάν = supositivo eventual; geralmente ἄν potencial na condicionada (principal) ou futuro eventual na condicionada (principal).

δίκαια δράσας συμμάχους ἔξεις θεούς

Tendo agido bem [tendo praticado coisas justas] terás os deuses aliados [caso ajas bem, tendo agido bem] (part.aor. anterioridade em relação ao verbo principal e o eventual por ser uma proposição futura)

Φίλιππος Ποτειδαίαν δυνηθεὶς ἂν αὐτὸς ἔχειν εἰ ἐβουλήθη Ὀλυνθίοις παρέδωκεν.
(Dem.)

Felipe, tendo podido [teria podido], se assim o quisesse, manter Potideia, entregou-a aos Olíntios. (part. aor. com ἂν = irreal do passado)

οὐκ ἂν δύναιο μὴ καμῶν εὐδαιμονεῖν

Tu não poderias ser feliz não tendo feito esforço [caso não tenhas feito, se não fizeres] (part.aor.= anterioridade = irreal do passado)

φανερὸς ἐστὶ τοῦτο οὐκ ἂν ποιήσας εἰ μὴ κατορθώσειν ἤλπιζεν

É evidente ele não ter feito isso [não tendo feito] se não esperasse haver de dar certo. [é evidente que ele não teria feito] (part.aor.= anterioridade, irreal do passado)

Ἐγὼ εἰμι τῶν ἡδέως ἂν ἐλεγχάντων εἰ τίς τι μὴ ἀληθὲς λέγοι. (Pl.)

Sou dos que prazeirosamente teriam refutado [mas não refutei] se alguém não dissesse a verdade. (part. aor., irreal do passado)

Οὐκ ἂν ἦλθον δεῦρο ὑμῶν μὴ κελευσάντων

Eu não teria vindo aqui se vós não tivésseis mandado [vós não tendo mandado] (part. aor., irreal do passado).

INFINITIVO:

É o **verbo-substantivo**; é a noção substantiva do ato verbal, também de uso intenso em grego por trazer um significado mais concreto ao ato verbal.

O infinitivo não é uma forma verbal propriamente dita; semânticamente é a virtualidade, a essência, a noção substantiva do verbo (processo ou estado). Por isso ele é um substantivo e se comporta como tal.

A denominação "infinitivo" é mero decalque do grego ἀπαρέμφατον que os gramáticos latinos traduziram por "infinitivus", isto é *inflexionável*. É assim que deve ser entendido no latim e nas línguas românicas, por oposição aos modos finitos, isto é *flexionáveis*. É uma denominação de cunho descritivista. Mas ela é verdadeira só no grego; não o é nem em latim nem nas línguas românicas.

O termo grego ἀπαρέμφατον não é formalista, é semântico; significa: "que não diz a partir de si mesmo", "que não define claramente", não determinativo ou indicativo, isto é, nele mesmo ele não tem relação nem com o agente ou paciente. Ele não é ῥῆμα. isto é, não tem as desinências pessoais que referem ao {são a marca de} sujeito agente ou paciente.

Essa denominação, contudo, foi perdendo seu conteúdo semântico também no grego, porque no grego o infinitivo é verdadeiramente inflexionável, visto que o grego tem artigo e que todas as funções exercidas pelo infinitivo, que é verbo-substantivo, são expressas pela flexão do artigo.

Como substantivo, o infinitivo pode ter todas as funções do substantivo, mas ele é invariável, não tem casos (daí a denominação de "infinito" invariável por oposição às formas "finitas" variáveis). É que no grego os casos do infinitivo se exprimem pela flexão do artigo, diferentemente do latim. O latim não tem artigo e por isso se viu diante da necessidade de criar uma πῶσις, um caso para o verbo-substantivo, sobretudo nas relações concretas, criando as formas do gerúndio.

| | |
|----------------------------------|--------|
| complemento de direção | -ndum, |
| lugar onde | -ndo, |
| lugar de onde | -ndo, |
| instrumental | -ndo |
| complemento limitativo (nominal) | -ndi |

Em grego, por causa da existência do artigo, o infinitivo pode ser usado nas três vozes: ativa, média e passiva e nos três aspectos: infectum, aoristo e futuro e perfectum, porque o artigo assume todos os casos.

Em latim o uso do infinitivo/gerúndio só se encontra na voz ativa e nos depoentes, que são verbos de voz média, portanto ativos, mas só no infectum.

Os outros infinitivos só se usam nos casos sintáticos (nom. e acus. de obj. direto); as funções expressas no grego pelo acusativo de direção e pelo ablativo e instrumental são expressas em latim pelo supino (-tu / tum).

Nas línguas românicas, só restam as funções circunstanciais, adverbiais -ndo (menos no francês, que usa a forma invariável do particípio ativo do infectum -nt mas o chama de "gérondif").

Podemos então formar um quadro da flexão do Infinitivo.

| | Português | Grego | Latim |
|-------------|---------------------------|-----------------|---------------|
| Nom. | (o) escrever | (τὸ) γράφειν | scribere |
| Voc. | | | |
| Acus.(o.d.) | escrever | (τὸ) γράφειν | scribere |
| Acus.(dir.) | para escrever | εἰς τῷ γράφειν | ad scribendum |
| Gen. | de escrever | τοῦ γράφειν | scribendi |
| Dat. | | | |
| Loc. | no escrever ⁸³ | ἐν τῷ γράφειν | in scribendo |
| | em escrevendo | | |
| Instr. | pelo escrever | τῷ γράφειν | scribendo |
| | escrevendo | | |
| Abl. | de escrever ⁸⁴ | ἀπὸ τοῦ γράφειν | a scribendo |

Pode-se ver que em português o gerúndio ablativo é menos freqüente do que o locativo/temporal e instrumental.

83.A gramática latina nos passou as relações de locativo e instrumental incluídas no ablativo. Nós já vimos que é um erro. Ao dizermos que *em escrever/em escrevendo* é um locativo, estamos pensando na relação concreta, espacial - dentro do ato de escrever. Como se trata de um *infectum, inacabado*, a relação de duração > tempo é natural; por isso, na medida em que é uma incidência num processo, o locativo nesse caso tem um sentido temporal.

84.O ablativo (separativo/de onde) significa eu venho de escrever, do ato de escrever.

Há muita coerência nesses dois casos porque a noção temporal de *duração* e instrumental de *passagem do ato verbal* pelo instrumento inerte combinam com o aspecto do *infectum-durativo-presente*, do ato verbal em seu desenvolvimento. A do ablativo, que é a noção de separação, ponto de partida é menos natural.

Só existe gerúndio no presente (*infectum*, *inacabado*, *durativo*).

Em grego há tantos infinitivos quantos são os temas; são três os temas, um para cada aspecto - *infectum*, *perfectum*, *auristo*, e futuro, que é um desdobramento do *auristo* e construído sobre o mesmo tema. E cada tema tem infinitivos das três vozes. Os infinitivos médios e passivos no *infectum* e no *perfectum* são formalmente idênticos.

Há **quatro infinitivos** em grego:

- Infinitivo presente (tema do *infectum*, *inacabado*) ativo e médio /passivo;
- Infinitivo *auristo* (tema do *auristo*) ativo, médio e passivo;
- Infinitivo futuro (tema do *auristo*) ativo, médio e passivo;
- Infinitivo perfeito (tema do *perfectum*, *acabado*) ativo e médio /passivo.

Não há **idéia de tempo no infinitivo**; prevalece a noção de **aspecto**;

- o **infectum** (presente-*inacabado*) traz a idéia de ato em desenvolvimento e simultaneidade com o verbo principal.
- o **auristo** (pontual) traz a idéia absoluta, pura do ato verbal; mas, num contexto narrativo, pode exprimir uma anterioridade em relação ao verbo principal (fato isolado, pontual).
- o **futuro**, sempre dependente de verbos de vontade ou intenção ou movimento, remete o ato absoluto, puro, para frente.
- o **perfectum** (*acabado*) exprime o término (ativo e médio) e o resultado da ação (passivo).

Resumindo, o infinitivo grego é um **substantivo verbal neutro singular** que pode ser declinado com o artigo.

Por conseguinte:

1. Ele não tem adjunto adnominal (epíteto), mas é modificado pelo ad-*vérbio*; (a "qualidade" de um processo ou estado é uma idéia de modo/instrumento).
2. Todas as suas funções como nome são expressas pela flexão do artigo, já que ele é indeclinável (infinito).
3. Sendo **verbo**, ele pode ter *sujeito*, *predicativo*, *complementos*, e pode *ser sujeito* e *predicativo*, porque é **substantivo**. Nesse caso o predicativo é neutro porque o infinitivo é um substantivo neutro (isto é, não tem gênero); e pode ter complementos, porque não perde sua natureza verbal.

EMPREGOS DO INFINITIVO:

I O INFINITIVO É SUBSTANTIVO E VERBO

O fato de o infinitivo ser **substantivo e verbo** permite que ele tenha todas as funções do substantivo semanticamente compatíveis e que ao mesmo tempo ele possa ser o núcleo de uma oração a que chamaremos de infinitiva.

1. O *infinitivo como verdadeiro substantivo*: teríamos o equivalente português: "o pôr do sol", "o comer", por exemplo.

ἀνθρώπων ἐστὶν τὸ ἀμαρτάνειν

o errar é [próprio] dos homens (suj.de ἐστὶν)

2. O *infinitivo como mero enunciado da ação*: "precisa comer para viver".

ἐπίσταμαι νεῖν

eu sei nadar (inf. comp obj. dir.)

3. O *infinitivo como núcleo de uma oração infinitiva*: neste caso, ele tem um *sujeito*, expresso ou não, mas diferente do verbo ou da oração da qual depende:

"Vejo os homens correr". o verbo *vejo* é o verbo principal, cujo sujeito não expresso é *eu*; *os homens* é sujeito de *correr*; *os homens correr* é oração infinitiva complemento de objeto direto de *vejo*.

οὐκ ἀνένειμεν ἡμέραν γενέσθαι

ele não esperou o dia acontecer (*ἡμέραν γενέσθαι* é complemento da principal cujo sujeito é ele; *ἡμέραν* é sujeito de *γενέσθαι* e está no acusativo)

Não há diferenças essenciais nestas três construções; porém é preciso fazer algumas observações a respeito da oração infinitiva:

a- Numa grande maioria de casos ela é **uma completiva**, e o sujeito do infinitivo é geralmente o complemento de objeto direto do verbo principal: *vejo os homens* -cumprindo a ação de- *correr*, daí é normal o uso do acusativo no sujeito da oração infinitiva.

Τῆς ἀρετῆς οὐδένα δεῖ ἰδιωτεύειν (Pl.)

É preciso ninguém *ser leigo* da virtude (suj. de *δεῖ*)

b- O que reforça esta idéia de primazia de relação do sujeito da oração infinitiva com o verbo principal são os casos ditos de *atração de casos*:

νῦν σοι ἔξεστι ἀνδρὶ [ἄνδρα] γενέσθαι⁸⁵

Agora te é possível *tornares-te* homem (*atração de caso*: *γενέσθαι* é inf. suj. de *ἔξεστι*, seu predicativo: *ἀνδρὶ* está no mesmo caso que o comp. de atrib. *σοι* do verbo *ἔξεστι*, o sujeito acusativo de *γενέσθαι* não sendo expresso)

c- O predicativo do sujeito do infinitivo, terá normalmente o mesmo caso (eventualmente o mesmo número e gênero se for adjetivo) que o sujeito do infinitivo

στρατηγοῦ ἐστὶ μαχομένου [μαχόμενον] ἀποθανεῖν

é [dever] do comandante *morrer* lutando (inf. suj. de *ἐστὶ*: *μαχομένου* é predicativo de *στρατηγοῦ* complemento de *ἐστὶ* e sujeito, no genitivo, de *ἀποθανεῖν*)

85 Neste exemplo e no seguinte o normal seria *ἄνδρα* predicativo do sujeito implícito *σε* e *μαχόμενον*.

4. Tanto o infinitivo como a oração infinitiva se comportam como um substantivo neutro singular e, se tiverem um predicativo adjetivo, ele será neutro singular.

τὸ ψεύδεσθαι αἰσχρὸν ἐστίν

(o) *mentir [ser mentiroso] é feio (subj.de ἐστίν)*

As completivas se constroem com o predicativo do objeto direto ou predicativo do sujeito se o sujeito da completiva e o da principal é o mesmo; nesse caso o sujeito da completiva *nem sempre* é expresso; e quando o é, seu caso depende de sua função: se predicativo do sujeito da principal o caso é nominativo, se predicativo da subordinada completiva objetiva direta o caso é acusativo.

ἐκεῖνοι [οἱ Πέρσαι] ἐπὶ τῷ σίτῳ οἴονται δεῖν φρόνιμοι καὶ μέτριοι φαίνεσθαι

Eles [os Persas] crêem ser necessário *mostrarem-se sensatos e comedidos* às refeições [no comer]. (o subj.de οἴονται (principal) e δεῖ φαίνεσθαι é o mesmo: e φαίνεσθαι é o sujeito de δεῖν que é objeto de οἴονται; o sujeito de φαίνεσθαι é nominativo e não acusativo = φρόνιμοι καὶ μέτριοι são predicativos do sujeito de φαίνεσθαι no nom.).

II FUNÇÕES DO INFINITIVO E DA ORAÇÃO INFINITIVA

Dentro da frase, o infinitivo e a oração infinitiva podem ter todas as funções do substantivo; vejamo-las.

1. Infinitivo sujeito:

- a) Frequentemente *ele é sujeito da oração inteira*.

As gramáticas o apresentam como sujeito de "verbos ou expressões impessoais"⁸⁶, como:

| | |
|--------------------|--------------------------------------|
| γίγνεται - ἐγένετο | <i>acontece, aconteceu</i> |
| δεῖ (δέον ἐστίν) | <i>é preciso, é dever</i> |
| διαφέρει | <i>difere, importa (interest)</i> |
| δοκεῖ | <i>parece (bem), agrada (placet)</i> |
| ἔνεστιν | <i>está em, é possível</i> |
| ἔξεστι (ἔστι) | <i>é possível, é permitido</i> |

86. Admitir a impessoalidade é admitir a possibilidade de um enunciado sem sujeito, isto é, sem essência. O que acontece é que o sujeito do verbo "impessoal" é o enunciado todo; por isso o verbo está na terceira pessoa.

| | |
|------------------|---|
| πάρεστιν | <i>a ocasião se apresenta, é possível</i> |
| πρέπει. προσήκει | <i>convém (decet)</i> |
| συμβαίνει | <i>sucedede (que) acontece</i> |
| συμφέρει | <i>é útil, proveitoso, bom</i> |
| χρή | <i>é bom, é necessário (opus est, oportet))</i> |

Com predicativos neutros (adjetivos):

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| ἀδύνατον / δυνατόν | <i>impossível, possível</i> |
| δίκαιον | <i>justo</i> |
| ἐπίδοξον | <i>presumível</i> |
| ἐπιτήδειον | <i>vantajoso, conveniente</i> |
| καλόν / αἰσχρόν | <i>belo, feio</i> |
| οἶον | <i>possível, viável</i> |
| ἔστι / ἦν / ἔσται / εἶην: | <i>é, era, será, seria</i> |

τὸ φρονεῖν εὐδαιμονίας πρῶτον ὑπάρχει

O pensar a felicidade é a coisa que está em primeiro lugar (suj.de ὑπάρχει)

τὸ ἀμαρτάνειν (αὐτούς) ἀνθρώπους ὄντας οὐδὲν θαυμαστόν

O falharem sendo homens, em nada é admirável (suj.de θαυμαστόν [ἔστιν])

τὸ τὰς ἡδονὰς φεύγειν καλόν ἔστιν

O evitar [fugir de] os prazeres é belo (suj.de καλόν ἔστιν)

τὸ καλῶς ζῆν χαλεπόν

O viver bem é difícil (suj.de χαλεπόν [ἔστιν])

συμβουλευόμεθά σοι τί χρή ποιεῖν (Xen.)

Nós estamos nos aconselhando contigo [sobre] o que é preciso fazer. (suj.de χρή)

Χρή μήτε χρημάτων φείδεσθαι μήτε πόνων (Pl.)

É preciso não roupar despesas nem sacrifícios (suj.de χρή)

ἔδοξέ μοι εἰς λόγους σοι ἐλθεῖν (Xen.)

Pareceu-me [bem] vir para uma conversa contigo (suj.de ἔδοξε)

ἀπιέναι ἔξεστιν

É permitido [possível] ir embora (suj.de ἔξεστιν)

ἀεὶ κράτιστόν ἐστι τὰληθῆ λέγειν

É sempre muito melhor dizer a verdade (suj.de ἐστι)

ὁμοίως αἰχρὸν ἀκούσαντα χρήσιμον λόγον μὴ μαθεῖν καὶ διδόμενόν τι ἀγαθὸν
παρὰ τῶν φίλων μὴ λαβεῖν (Isócr.)

É semelhante feio não entender tendo ouvido uma
palavra útil quanto não aceitar alguma coisa boa dos amigos
(infinitivos sujeitos de αἰχρὸν [ἔστιν])

ἔδοξέ μοι μὴ σίγα τὸ πλοῦν ποιῆσθαι

Pareceu-me bem [eu decidi] não fazer a viagem em segredo.
(inf. suj. de ἔδοξέ)

ἔδοξε πλεῖν τὸν Ἀλκιβιάδην

Decidiu-se Alcibiades embarcar. [pareceu bem] (inf. suj. de ἔδοξε)

αἰσχρὸν τῷ παρόντι καιρῷ μὴ χρῆσθαι

É uma vergonha não se apropriar da ocasião que se apresenta
[do momento presente] (inf. suj. de αἰσχρὸν ἔστιν).

Δεῖ σε θεοσεβῆ εἶναι

É preciso tu seres piedoso [que sejas] (inf. suj. de δεῖ).

χρῆ τοὺς εὖ πράττοντας τῆς εἰρήνης ἐπιθυμεῖν (Isócr.)

É preciso os que estão bem desejar [em] a paz (suj. de χρῆ)

χρῆ τολμᾶν χαλεποῖσιν ἐν ἄλγεσι κείμενον ἄνδρα

É preciso o homem encontrando-se em dores cruéis ter
coragem (suj. de χρῆ)

καὶ Ἕλλησι καὶ βαρβάρῳ ἐγένετο ἀδέως πορεύεσθαι

Aconteceu ao grego e ao bárbaro viajar sem temor (suj. de
ἐγένετο)

δοκεῖ δέ μοι καὶ Καρχηδόνα μὴ εἶναι (Plut.)

Parece-me [sou de opinião] também Cartago não existir [não
dever] (suj. de δοκεῖ)

οὐκ ἔστιν εὐρεῖν βίον ἄλυτον οὐδενί (Eur.)

Não é possível [permitido] a ninguém encontrar uma vida sem
sofrimento. (suj. de οὐκ ἔστιν)

οὐ δῆπου τὸν ἄρχοντα τῶν ἀρχομένων πονηρότερον προσήκει εἶναι (Xen.)

Não é sem dúvida conveniente o comandante ser pior do que
os comandados (suj. de προσήκει)

Ὁ Ζεῦ λαβεῖν μοι γένοιτο αὐτὸν ὡς ἐγὼ βούλομαι

Ó Zeus, pudesse me acontecer eu pegá-lo, como desejo!
(suj. de γένοιτο)

ξυνέβην ὥστε πολέμου μηδὲν ἔτι ἄψασθαι μηδετέρους (Tuc.)

Aconteceu de nenhum dos dois [inimigos] em nada acenderem a guerra [recomeçarem a guerra]. (subj.de ἄψασθαι)

b) As construções em que o adjetivo aparece em função predicativa do sujeito oracional com o verbo em 3ª pessoa são freqüentemente substituídas por uma expressão em que o adjetivo é predicativo do sujeito do verbo ser e o infinitivo (ou oração infinitiva) é complemento do adjetivo:

ὦ Πρόδικε, σὸς Σιμωνίδης πολίτης · δίκαιος εἶ [δίκαιόν ἐστιν] βοηθεῖν τῷ ἀνδρὶ.
(Pl.)

Pródico, Simônides é teu concidadão; és justo ajudares o homem [é justo tu ajudares] (compl. nom. de δίκαιος εἶ)

δίκαιός εἰμι ζημιουῖσθαι [δίκαιόν ἐστιν ἐμέ ζημιουῖσθαι] (Xen.)

Eu sou justo em ser castigado. [é justo eu ser castigado / estar sendo castigado] (compl. nom. de δίκαιός εἰμι)

ἄνδρας τινὰς ἀπέκτειναν οὐ πολλοὺς οἱ ἐδόκουν ἐπιτήδαιοι εἶναι ὑπεξαιρεθῆναι = οὓς ἐδόκει ἐπιτήδειον εἶναι ὑπεξαιρεθῆναι. (Tuc.)

[Os 400] mataram alguns homens, não muitos, os que pareciam ser convenientes para serem eliminados [os que pareciam convenientes de serem eliminados] (compl. nom. de ἐπιτήδαιοι εἶναι)

ἐπιδοξός εἰμι τυχεῖν τῆς τιμῆς ταύτης [ἐπιδοξόν ἐστιν ἐμέ] (Isócr.)

eu sou provável de encontrar essa honraria [é provável eu encontrar] (compl. nom. de ἐπιδοξός εἰμι)

c) Encontramos essa mesma construção com substantivos em função de sujeito ou predicativo; nesse caso eles mantêm o próprio gênero. Em português, às vezes somos tentados a usar o infinitivo como complemento nominal (= é hora de sair) ou sujeito (comandar a frota duas vezes não era costume...)

κίνδυνός ἐστιν há risco de, há perigo de

νόμος ἐστιν é costume, é norma

ὥρα / καιρός ἐστιν é hora, é o momento (de)

Ἄλλὰ γὰρ ἤδη ὥρα ἀπιέναι./ ἀπιέναι. ὥρα ἐστιν/

Mas já é hora de ir embora (compl. nom.em português).

ὥρα ἡμῖν βουλευέσθαι (Xen.)

É tempo [hora de] para nós deliberarmos [estar deliberando] (compl.nom.em português)

οὐ γὰρ νόμος αὐτοῖς δις τὸν αὐτὸν ναυαρχεῖν (Xen.)

Não é costume entre eles [de] o mesmo [homem] comandar a frota duas vezes.

2- Predicativo (aposto = participio conjunto) do sujeito da frase principal:

O sujeito nem sempre é expresso quando o sujeito do verbo principal e do infinitivo é o mesmo.

ἀδικεῖσθαι νομίζει ὑφ' ἡμῶν [αὐτός]

Ele pensa estar sendo prejudicado por nós (pred. do suj. de νομίζει).

οἱ οἰνοχόοι φάσκοντες εἶναι [οἱ φάσκοντες οἰνοχόοι εἶναι]

Os que diziam ser escançōes (pred. do suj. de φάσκοντες).

ἀπαλλαγεῖς τούτων τῶν φασκόντων δικαστῶν εἶναι

Liberado desses que diziam ser juizes (pred. do suj. de φασκόντων).

3- Infinitivo complemento objeto direto e orações completivas.

a) *Complemento de verbos enunciativos, declarativos*
- *Infinitivo*

Πείθεσθαι μαθάνειν

Aprender a obedecer (obj. dir. acus.).

αὐτὸ τὸ ἀποθνήσκειν οὐδεὶς φοβεῖται

O morrer mesmo (obj. dir. acus.) ninguém teme.

τὰ πυρὰ οὐκ ἔφη ἰδεῖν (αὐτός)

Ele não disse ter visto a fogueira [ele negou ter visto].

Κῦρος ὑπέσχετο ἀνδρὶ ἐκάστῳ δώσειν πέντε μνᾶς [αὐτός]

Ciro prometeu haver de dar cinco minas a cada homem [que daria].

ὁμολογῶ δὲ σ' ἀδικεῖν (ἐγώ)

Concordo ser-te injusto [que eu estou / estar prejudicante]

ὁμολογεῖς οὖν περὶ ἐμὲ ἄδικος γεγενῆσθαι ;

Tu concordas ter-te tornado injusto a meu respeito?

- *Oração infinitiva, ou substituindo o indicativo*

τὸ προειδέναι τὸν θεὸν τὸ μέλλον καὶ τὸ προσσημαίνειν ὥ βούλεται καὶ τοῦτο πάντες καὶ λέγουσι καὶ νομίζουσιν.

O fato de a divindade prever o porvir e assinalar além do país antecipadamente com o que ela quer, também isso todos afirmam e pensam. (obj. dir. de καὶ λέγουσι καὶ νομίζουσιν. - ou aposto de isso, ele mesmo obj. dir. de καὶ λέγουσι καὶ νομίζουσιν: posição de anacoluto).

ἔρωτώμενος δὲ ποδαπὸς εἶη. Πέρσης μὲν ἔφη εἶναι

Sendo perguntado de que país era [seria], disse ser Persa [que era Persa] (obj.dir. de ἔφη).

τὸν καλὸν καγαθὸν ἄνδρα καὶ γυναῖκα εὐδαίμονα εἶναι φημι. τὸν δε ἄδικον καὶ πονηρὸν ἄθλιον. (Pl.)

O homem e a mulher belo[s] e bom[s] eu afirmo *ser[em] feliz[es]*; o injusto e malvado, *infeliz* (obj. dir. de φημι).

ἐκήρυξε δὲ λαβόντας τὰ ὄπλα καὶ τὰ σκεύη τοὺς στρατιώτας ἐξιέναι

[Anaxíbio] fez anunciar que os soldados pegassem as armas e bagagens e partissem [tendo pegado...partirem] (inf. obj. dir. de ἐκήρυξε).

σοφιστὴν ὀνομάζουσι τὸν ἄνδρα εἶναι

Chamam *esse homem de ser sofista* (inf. obj. dir. de ὀνομάζουσι).

b) *Complemento objeto de verbos volitivos.*

Na expressão de um desejo ou de um ato de vontade (verbos volitivos), o objeto se exprime com o infinitivo ou com uma oração infinitiva. Substitui ou o subjuntivo ou o optativo

- *Infinitivo*

ἰκέτευσέ με μὴ αὐτὸν ἀποκτεῖναι (Lís)

Ele me suplicava não matá-lo (inf. aoristo obj. dir. de ἰκέτευσέ).

καλῶς ἀκούειν μᾶλλον ἢ πλουτεῖν θέλε (Men.)

Deseja [tu] antes *ser louvado* que *ser rico* (inf. obj. dir. de θέλε).

- *Oração infinitiva*

ταύτην τὴν χώραν ἐπέτρεψε διαρπάσαι τοῖς Ἕλλησιν ὡς πολεμίαν οὔσαν. (Xen.)
 [Ciro] destinou aos gregos *saquearem* aquele país por ser inimigo [sendo país inimigo] (obj. dir. de ἐπέτρεψε).

κελεύω σε ἔρχεσθαι
 Eu te ordeno *vir* (obj. dir. de κελεύω).

τίς σε κωλύσει δεῦρο βαδίζειν;
 Quem te impedirá de *vir* aqui? (obj. dir. de κωλύσει)

Κῦρος ἐκέλευσε γέφυραν ζευγνύναι
 Ciro ordenou *construir* [unir] uma ponte (obj. dir. de ἐκέλευσε).

περαινῶ σοι σιγᾶν
 Estou te aconselhando *calar* [que cales] (obj. dir. de περαινῶ)

ὁ φόβος τὸν νοῦν ἀπείργει μὴ λέγειν ἃ βούλεται
 O medo impede o intelecto de *exprimir* o que quer (obj. dir. de ἀπείργει).

(Κλέαρχος) τοὺς ὀπλίτας ἐκέλευσεν αὐτοῦ μέναι τὰς ἀσπίδας πρὸς τὰ γόνατα θέντας. (Xen.)
 [Clearco] ordenou aos *hoplitas permanecer* no mesmo lugar colocando os escudos diante dos joelhos (inf. aoristo obj. dir. de ἐκέλευσεν).

ἀπειλοῦσι Βοιωτοὶ ἐμβαλεῖν εἰς τὴν Ἀττικὴν (Xen.)
 Os Beócios ameaçam *invadir* a Ática (obj. dir. de ἀπειλοῦσι).

c) *Completivas (objeto direto) de verbos que enunciam um julgamento, um ponto de vista, uma necessidade, uma possibilidade. Substitui o indicativo, ou o subjuntivo/futuro no caso da eventualidade ou o optativo no caso da possibilidade.*

- *infinitivo*

πολλοῦ μοι δοκῶ δεῖν τὰ ὑμέτερα ἔχειν (Isócr)
 Eu pareço *faltar* por muito de *ter* as vossas coisas [parece que me falta muito de ter as vossas coisas] (inf. obj. dir. de δοκῶ)

νομίζει ἀδικεῖσθαι
 Ele considera [estar sendo] *injustiçado*. (obj. dir. de νομίζει)

μικροῦ ἐδέησεν ὁ Εὐάγορας Κύπρον ἅπασαν κατασχεῖν (μικροῦ ἐδέησεν τὸν Εὐάγοραν). (Isócr.)

Evágoras faltou por pouco de se apoderar de toda Chipre {inf. obj. de ἐδέησεν }

οὐκ ὤμην κατ'ἀρχάς ὑπὸ σοῦ ἐκόντος εἶναι ἐξαπατηθήσεσθαι. ὡς ὄντος φίλου. (Pl.)

No começo eu não pensava ser [possível] eu haver de ser enganado por ti voluntariamente, sendo amigo. (obj. dir. de ὤμην - futuro eventual)

Αἱ πονηρίαι τῶν φασκόντων εἶναι σοφιστῶν (σοφισταί)

As malvadezas [vícios] dos que diziam ser sofistas (inf obj. dir. de φασκόντων)

ὀμνύσσι μὴ τὴν τάξιν λείψειν

Eles juram não abandonar [haverem de] as fileiras. (obj. dir. de ὀμνύσσι. futuro > intenção, eventual)

ἐλπίζει δυνατὸς εἶναι ἄρχειν (ἄρξασθαι)

Ele espera ser capaz de comandar [haver de comandar] (obj. dir. de ἐλπίζει. futuro > eventual)

ἔδοξα ἀκοῦσαι

Eu pareci ouvir. [Pareceu-me ouvir; parece que ouvi] (obj dir. de ἔδοξα)

- *Oração infinitiva*

ὤμην τὴν ἐμαυτοῦ γυναῖκα πασῶν σωφρονεστάτην εἶναι τῶν ἐν τῇ πόλει. (Lís.)

Eu acreditava que minha mulher era [minha mulher ser] a mais bem comportada de todas as da cidade (obj. dir. de ὤμην).

νομίζω εἶναι θεούς

Eu creio existirem deuses [que existem deuses] (obj. dir. de νομίζω).

οἶμαί σε σοφὸν εἶναι

Eu creio [acho] que és sábio [seres sábio] (obj. dir. de οἶμαί)

ἐδίδασκε τοὺς παῖδας μὴ ψεύδεσθαι

Ele ensinava os filhos [a] não serem mentirosos [não mentir] (inf. obj. dir. de ἐδίδασκε)

δέομαι ὑμῶν μὴ θορυβεῖν

Eu vos peço não fazer[des] barulho (inf. obj. dir. de δέομαι)

βούλομαι σέ μοι ἔπεσθαι

Eu quero que tu me sigas [tu me seguides] (inf. obj. dir.)

εἶπον τὰ τεῖχη καθελεῖν

Eles disseram [para] destruir as muralhas (inf. obj. dir.de εἶπον)

πιστεύων θεοῖς πῶς οὐκ εἶναι θεοὺς ἐνόμιζεν:

Acreditando nos deuses, como ele pensava não existirem deuses?! (inf. obj. dir.de ἐνόμιζεν)

οὐκ ἤλπιζον [ἐκπεσεῖσθαι] ἐκπεσεῖν [ἄν] τὸν Περικλέα

Eles não esperavam Péricles cair [que P. caísse; na queda de Péricles; que Péricles poderia cair] (inf. obj. dir. de ἤλπιζον, futuro > eventual)

οὐκ ἐλπίζετε αὐτοὺς δέξασθαι [δέξεσθαι] ἡμᾶς

Vós não esperais eles nos aceitar [que eles nos aceitem; aceitarão; haverem de aceitar] (inf. obj. dir. de ἐλπίζετε futuro > eventual)

ἐλπίζω οὐδέ τοὺς πολεμίους μενεῖν ἔτι.

Eu espero que os inimigos não mais haverem de esperar[nos] [esperarão]. (inf. obj. dir.de ἐλπίζω futuro > intenção)

ὅ τι ἄν ποιῆς νόμιζ' ὅρᾳν θεοὺς τινας

O que quer que faças considera alguns deuses estarem vendo [que alguns deuse estão vendo].(inf. obj. dir.de νόμιζε)

οἱ ἡγεμόνες οὐ φασιν εἶναι ἄλλην ὁδόν

Nossos guias afirmam que não há outro caminho [negam haver outro caminho = negam existir um outro caminho] (inf. obj. dir.de φασιν)

d) complemento dos verbos que significam poder ou ter a faculdade de, estar em condições de, saber, fazer de maneira a (que), obter, conseguir

- infinitivo

μέλλεις τὴν ψυχὴν τὴν σαυτοῦ παρασχεῖν θεραπεῦσαι ἀνδρὶ σοφιστῆ; (Pl.)

Estás disposto a entregar [tu vais entregar] tua própria alma para cuidar a um homem [que é um] sofista? (obj. dir. de μέλλεις)

οὐ δύναμαι μὴ γελαῖν

Eu não posso não rir (inf.comp obj. dir.)

ἐπίσταμαι ἐπιστατεῖν

Eu sei comandar (inf.comp. obj. dir.)

εὐθύς παῖδες ὄντες μανθάνουσιν ἄρχειν τε ἄρχεσθαι

Desde crianças [logo sendo] eles aprendem a mandar e ser mandados (inf.comp obj. dir.)

οὐκ αἱ τρίχες ποιοῦσιν αἱ λευκαὶ φρονεῖν

Não são os cabelos, os brancos, que fazem pensar (inf. obj. dir. ποιοῦσιν)

Οἱ Ἕλληνες ἐβόων ἀλληλοῖς μὴ θεῖν δρόμῳ ἀλλ' ἐν τάξει ἕπεσθαι

Os gregos gritavam uns aos outros de [para] não entrarem correndo, mas [para] seguirem em fileiras. (inf. obj. dir.de ἐβόων)

ἐποίησε τὸν τῆς Κιλικίας ἄρχοντα Συέννεσιν μὴ δύνασθαι κατὰ γῆν ἐναντιοῦσθαι Κύρῳ πορευομένῳ ἐπὶ βασιλέα.

Fez com que o governador da Cilícia Siníesis não pudesse [não poder] opor-se a Ciro que marchava [marchando], por terra, contra o rei. (inf. obj. dir.de δύνασθαι)

οὐκ ἂν ἔχοιμι τοῦτο ἀπὸ στόματος εἰπεῖν

Eu não poderia dizer isso de boca [de cor] (inf. obj. dir.)

Ἄλλὰ, μὰ τὸν Δία, ἔφη, οὐκ ἂν ἔχοιμί σοι οὕτως γε ἀπὸ στόματος εἰπεῖν

Mas, por Zeus, disse ele, eu não poderia dizer-te assim de boca [de memória]. (inf.comp obj. dir.de ἂν ἔχοιμί > atenuação da afirmação)

- oração infinitiva

διεπράξατο πέντε μὲν στρατηγούς ἵεναι.

Ele conseguiu [fez] cinco comandantes irem [que fossem] (inf. obj. dir.de διεπράξατο)

4. O infinitivo com valor potencial (com ἂν): o significado potencial do infinitivo é marcado por ἂν; indica também a atenuação da afirmação (=condicional ou imperfeito do subjuntivo em português).

Σὺν ὑμῖν ἂν οἶμαι τίμιος εἶναι ὅπου ᾧ.

Em vossa companhia eu creio que poderia ser estimado onde eu estiver, [onde esteja]. (inf.comp obj. dir. de οἶμαι > eventual)

νομίζω. ὑμῶν ἔρημος ὦν. οὐκ ἂν ἰκανὸς εἶναι ἐχθρὸν ἀλέξασθαι (Xen.)

Eu considero não ser capaz, sendo eu privado de vós, [que, sendo eu privado de vós, não seria capaz] de afastar o inimigo. (inf. comp. nom. de ἰκανὸς > potencial)

μάλιστα οἶμαι ἂν σοῦ πυθέσθαι

Eu creio que poderia ser informado sobretudo de [por] ti (inf. obj. dir. de οἶμαι > potencial)

δοκοῖτέ μοι πολὺ βέλτιον ἂν περὶ τοῦ πολέμου βουλευσασθαι εἰ τὸν τόπον τῆς χώρας πρὸς ἣν πολεμεῖν ἐνθυμηθεῖητε.

Vós me pareceis poder deliberar muito melhor a respeito da guerra [poderíeis deliberar] se vós refletísseis no espaço de terreno do país contra o qual guerreais. (inf. obj. dir. de δοκοῖτέ > potencial)

Πέρσαι οἴονται τοὺς ἀχαρίστους καὶ περὶ θεοὺς ἂν μάλιστα ἀμελῶς ἔχειν καὶ περὶ γονέας. καὶ πατρίδα καὶ φίλους.

Os Persas pensam que os ingratos tanto se descuidariam [poderiam descuidar] dos deuses quanto dos pais, da pátria e dos amigos (inf. obj. dir. de οἴονται > potencial)

ἐνόμιζον παρὰ Κύρῳ ὄντες ἀγαθοὶ ἀξιωτέρας ἂν τιμῆς τυγχάνειν ἢ παρὰ τῷ βασιλεῖ

Eles achavam que sendo bons ao lado de Ciro, poderiam encontrar honra maior do que junto ao rei [dos Persas]. (inf. obj. dir. de ἐνόμιζον > potencial)

Κῦρος εἰ ἐβίω ἄριστος ἂν δοκεῖ ἄρχων ἂν γενέσθαι (ἐγίγνετο)

Ciro, se vivesse, parece que se tornaria o melhor dos governantes. (inf. obj. dir. de δοκεῖ > irreal do presente)

εἰ χρυσὴν ἔχων ἐτυγχανον τὴν ψυχὴν. ὦ Καλίκλεις, οὐκ ἂν οἶε ἄσμενον εὐρεῖν τούτων τινὰ τῶν λίθων οἷς βασανίζουσι τὸν χρυσόν. τὴν ἀρίστην: (Pl).

Se por acaso eu tivesse a alma de ouro, Cálicles, não seria agradável poder encontrar [que eu pudesse encontrar] uma daquelas pedras, a melhor, que testam o ouro? (inf. suj. de οἶε > irreal do presente)

5. Infinitivo e Oração Infinitiva complemento nominal.

Com adjetivos que significam: (tornar, ser) apto a, bom de, bom para, difícil de, agradável a, digno de, capaz de, suficiente para, etc. que em português exigem uma preposição antes do infinitivo (compl. nominal), em grego fazem a relação direta: complemento nominal sem preposição.

Na verdade são as várias maneiras do acusativo de relação. Ver acusativo de relação.

ἰκανὸς ἀνὴρ διαγινῶναι (Pl.)

Um homem capaz de *discernir* [de julgar] (compl. nom. de ἰκανὸς, quanto a, em relação a).

ὅποσοι ἰκανοὶ εἰσι τὰς ἀκροπόλεις φυλάττειν

Quantos são suficientes para *montar guarda* nas cidadelas (compl. nom de ἰκανοὶ).

οἱ λέγειν δεινοί

Os aptos [que são aptos, capazes de] a *falar*. (compl. nom. de δεινοί).

ἔτοιμὸς ἦν πεισθῆναι

Ele estava pronto para *ser persuadido* [obedecer] (compl. nom. de ἔτοιμος).

οἱ σοφισταὶ ἰκανοὶ ἦσαν μακροὺς λόγους καὶ καλοὺς εἰπεῖν

Os sofistas eram capazes de *pronunciar* longos e belos discursos (compl. nom. de ἰκανοὶ).

ὀξύτατοὶ ἔστε γινῶναι τὰ ῥηθέντα

Vós sois muito perspicazes em *entender* o que foi dito [as coisas ditas] (compl. nom. de ὀξύτατοί.)

χαλεπὸν εὐρεῖν

Difícil de *encontrar* (compl. nom. de χαλεπὸν).

Ἄρκας τις Ἄρυστας ὄνομα φαγεῖν δεινός

Um arcádio chamado Aristas, terrível para *comer* [grande comilão] (compl. nom. de δεινός).

δεινὸς γὰρ οἶνος καὶ παλαίεσθαι βαρύς. (Eur.)

Pois perigoso é o vinho e pesado de *ser combatido* (compl. nom. de βαρύς).

γυνὴ εὐπρεπῆς ἰδεῖν

Mulher bem conveniente de *ver* (compl. nom. de εὐπρεπῆς).

Κλέαρχος ὄρα̃ν στυγνὸς ἦν καὶ τῆ φωνῆ τραχύς. (Xen.)

Clearco era triste de *ver* e de voz rude (compl. nom. de στυγνός).

ἦν δὲ Θεμιστοκλῆς μᾶλλον ἐτέρου ἄξιος θαυμάσαι. (Tuc.)

Mais do que outro Temístocles era digno de *admirar* (compl. nom. de ἄξιος).

- *Oração infinitiva* (se o sujeito do infinitivo é expresso vai para o acusativo)

ὁ χρόνος βραχύς ἀξίως διηγῆσασθαι

O tempo é curto para *discorrer* dignamente (compl. nom. de βραχύς).

ἔφη ἠγήσεσθαι δυνατὴν καὶ ὑποζυγίοις πορεύεσθαι ὁδόν

Ele afirmou haver de guiar [que guiará] por um caminho possível até para bestas de carga *passarem*. (or. inf. compl. nom. de δυνατὴν)

ἄξιός ἐστιν ἐπαινέσαι

Ele é digno de elogio [de alguém *elogiar*] (compl. nom. de ἄξιός)

πότερον τὸ παρά σοι ὕδωρ θερμότερον πεινῆν ἐστὶν ἢ τὸ ἐν Ἀσκληπιοῦ;

Será que tua água [da tua casa] é mais quente *para beber* do que a do templo de Asclépios? (compl. nom. de θερμότερον)

οἰκία ἠδίστη ἐνδαιτᾶσθαι

Casa muito agradável de se viver [passar o tempo] (compl. nom. de ἠδίστη)

6- Outras funções expressas pelos mais variados casos do infinitivo.

Já vimos o infinitivo e a oração infinitiva como sujeito, como predicativo, como complemento objeto direto, como complemento nominal de adjetivos, em construção direta.

O grego pode construir diretamente diversas funções do infinitivo usando o verbo no caso sintaticamente conveniente, e exprime-as pela flexão do artigo, enquanto o latim e o português as expressam pelas diversas formas do gerúndio ou do infinitivo preposicionado.

Mas, quando for semanticamente indispensável o grego também pode usar o infinitivo preposicionado.

a) Genitivo

-*Complemento de substantivos*

παῖδες ὑμῖν ὀλίγου ἡλικίαν ἔχουσι παιδεύεσθαι. (Pl.)

Vossos filhos de [de pouco falta terem] pouco têm idade de *serem instruídos* (inf. compl. nom. de ἡλικίαν)

ἐκεῖ σκιά τ' ἐστὶ καὶ πνεῦμα μέτριον καὶ πόα καθίζεσθαι ἢ ἂν βουλώμεθα κατακλιθῆναι. (Pl.)

Lá há sombra e uma brisa comedida e relva para sentar e, se quisermos, para deitar. (compl. nom.)

ὥρα βουλευσασθαι

É hora de *deliberar* (compl. nom. de ὥρα)

ἡ προθυμία τοῦ λέγειν / τοῦ ἰδεῖν

A ambição [desejo] *de falar/de ver* (compl. nom. de προθυμία)

τὸ εὖ πράττειν παρά τὴν ἀξίαν ἀφορμὴ τοῦ κακῶς φρονεῖν τοῖς ἀνοήτοις γίγνεται

O ser bem sucedido, contrariamente à honra, torna-se aos estultos um incentivo *de pensar mal* (infinitivo comp. nom.).

εὖ ἴσθι ὅτι τὸ ψευδόμενον φαίνεσθαι μάλιστα ἐμποδῶν γίγνεται ἀνθρώποις τοῦ συγγνώμης τυγχάνειν

Saibas [sabe tu] bem que o fato de se revelar mentiroso [aparecer mentindo] se torna para os homens um maior obstáculo de encontrar perdão (compl. nom.).

-Genitivo-ablativo

Μίνως τὸ ληστικὸν καθήρει ἐκ τῆς θαλάσσης τοῦ τὰς προσόδους μᾶλλον ἰέναι αὐτῷ. (Tuc.1.6)

Minos limpava [passou a eliminar] do mar a pirataria em troca *de* [por causa de] *entrarem* mais recursos para ele. (gen-abl.-const. dir)

τὰς αἰτίας τοῦ πολέμου προὔγραφα τοῦ μή τινα ζητῆσαι (Tuc.)

Eu escrevi as causas da guerra antes de alguém não *procurá-las*. (gen. separ. / causa / em troca de)

ὑπὲρ τοῦ μή δοῦναι δίκην

Por (em favor de) não *ser* *sentenciado* (gen.-abl.de separ.)

b) Instrumental

Φίλιππος κεκράτηκε τῷ πρότερος πρὸς τοὺς πολεμίους ἰέναι

Felipe venceu *pelo* *fato de marchar* [por marchar, ir primeiro contra os inimigos]. (inf.instr.)

νίκησον ὀργὴν τῷ λογίζεσθαι καλῶς

Vence a cólera *raciocinando* bem [*pelo* *raciocinar*, instr.]

Κῦρος διὰ τὸ φιλομαθῆς εἶναι [τῷ φιλομαθῆς εἶναι] πολλὰ τοὺς παρόντας ἀνηρώτα.

Ciro, por ser desejoso de aprender perguntava muitas coisas aos presentes (instr > causal).

c) Locativo

πρὸς τῷ μηδὲν ἐκ τῆς πρεσβείας λαβεῖν τοὺς αἰχμαλώτους ἐκ τῶν ἰδίων ἐλυσάμην
além de nada receber da embaixada [literal. em cima de = loc.] eu resgatei os prisioneiros [a partir] de meus próprios recursos.

ἐν τῷ ἕκαστον δικαίως ἄρχειν ἡ πολιτεία σώζεται

No cada um governar com justiça a administração é salva (loc.)

d) Acusativo de relação

τὸ δὲ νῦν εἶναι τὴν συνουσίαν διαλύσωμεν (Pl)

Quanto a agora [por ser agora] interrompamos nosso encontro

e) Acusativo de direção :

A idéia de finalidade, conseqüência, destinação de uma ação, também pode ser expressa pelo infinitivo ativo com os verbos que significam: destinação, fim, escolher para, pedir para, dar para, enviar para, deixar para, encarregar de (no latim freqüentemente se usa o particípio futuro passivo).

Com verbos de movimento ou intenção também é freqüente a construção com o futuro ativo com ou sem ὡς / ἵνα

πρὸς τὸ μετρίων δεῖσθαι καλῶς πεπαιδευμαι

Fui [estou] bem educado para necessitar de coisas comedidas (acus. de direção, intenção)

πόροι πρὸς τὸ πολεμεῖν

Recursos para fazer a guerra (acus. de direção, intenção)

πασῶν πόλεων Ἀθῆναι μάλιστα πεφύκασιν ἐν εἰρήνῃ αὔξεσθαι

De todas as cidades, Atenas nasceu para crescer na paz (finalidade, const. direta)

κραυγὴν πολλὴν ἐποίουν καλοῦντες ἀλλήλους ὥστε καὶ τοὺς πολεμίους ἀκούειν. (Xen.)

Eles faziam um grande alarido ao se chamarem mutuamente a ponto de os inimigos ouvirem. (comp. da princ. introduzido por ὥστε)

- ἦλθε ζητῆσαι
 ele veio *pesquisar* (finalidade, const. direta)
- εἶλοντο Δρακόντιον Σπαρτιάτην δρόμου τ' ἐπιμεληθῆναι καὶ τοῦ ἀγῶνος
 προστατῆναι.
 Eles escolheram [elegeram] o espartano Dracôntio para se
 encarregar da corrida e *presidir* à luta. (intenção, finalidade)
- Ἄριστάρχω ἔδοτε ἡμέραν ἀπολογήσασθαι (Xen.)
 Concedestes a Aristarco um dia *para fazer a defesa*
 (intenção, finalidade)
- παρέχω ἑμαυτὸν τέμνειν τῷ ἰατρῷ
 Ofereço-me [apresento] ao médico *para cortar* (intenção,
 finalidade)
- παρέδωκα αὐτὸν παιδεύειν
 Entreguei-o *para educar* (intenção, finalidade)
- πιεῖν διδόναι
 Dar *de beber* [para beber] (finalidade)
- Πάντες αἰτοῦνται τοὺς θεοὺς τὰ φαῦλα ἀποτρέπειν
 Todos suplicam aos deuses *afastarem as coisas ruins*
 (intenção)
- Ἐλεγόν σοι μὴ γαμεῖν
 Eu te dizia *para não casar.* (intenção)
- Δέομαι ὑμῶν μὴ ἀκοῦσαί μου.
 Eu vos peço *para não me ouvirdes* (intenção)
- Περικλῆς ἠρέθη λέγειν (Tuc.)
 Péricles foi escolhido *para falar* [na ocasião]. (intenção,
 finalidade)
- οἶνον ἐγχεῖν πιεῖν
 servir vinho *para beber* (intenção, finalidade)
- Ξυνέβησαν τοῖς Πλαταιεῦσι παραδοῦναι σφᾶς αὐτοὺς καὶ τὰ ὅπλα χρήσασθαι ὅ τι
 ἂν βούλωνται. (Tuc.)
 [Os Tebanos] chegaram a um acordo de eles mesmos se
 entregarem aos Plateenses e de (os Plateenses) *se servirem*
 das armas em que quisessem (intenção, finalidade)
- ὁ ἄρχειν αἰρεθεῖς
 o escolhido *para comandar* (intenção, finalidade)

ταύτην τὴν χώραν ἐπέτρεψε διαρπάσαι τοῖς Ἕλλησιν ὡς πολεμίαν οὔσαν.
(Xen.)

[Ciro] confiou aos gregos saquearem aquele país por ser inimigo [sendo país inimigo]. (intenção, finalidade)

III INFINITIVO COM VALOR VERBAL

O Infinitivo pode ser o elemento de uma oração independente ou principal, substituindo outros modos.

1- **Infinitivo com valor imperativo** (exclamativo), comum nas saudações e nas imprecações:

τραπέζας εἰσφέρειν. (Aristóf.)

Trazer as mesas! [tragam/trazei as mesas]

Τοῦτο παρ' ὑμῖν αὐτοῖς βεβαίως γινῶναι : (Dem.)

Conhecer isso seguramente em vós mesmos [na vossa cabeça]!

Εμὲ παθεῖν τάδε : (Ἔسق.)

Eu sofrer isto?!

Τοιοῦτονὶ τρέφειν κύνα : (Aristóf.)

Alimentar esse cachorro!? [um cachorro desses?!]

Τὸ ἐμὲ δεῦρο τυχεῖν :

O encontrar-me lá?!

θαρσῶν νῦν. Διόμηδες. ἐπὶ Τρώεσσι μάχεσθαι : (Hom.)

Força [vamos!] aí, Diomedes, [ao]combater com os troianos!

θεοὶ πολῖται μὴ με δουλείας τυχεῖν : (Ἔسق.)

Deuses da cidade! que eu não caia [não me deixeis cair] em escravidão!

τὸ γὰρ ἀντιλέγειν τολμᾶν ὑμᾶς : (Aristóf.)

E vós ousar[des] me contradizer.

2- **Infinitivo absoluto ou livre ou independente**, isolado, sem ligação sintática aparente (às vezes com a conjunção ὡς, como, por assim dizer).

Em geral ele se encontra num enclave (frases intercaladas, explicativas, restritivas, entre vírgulas).

É um uso comum em todas as línguas modernas: por isso não nos deve espantar.

Daremos a seguir as expressões mais comuns:

| | |
|---------------------------|--|
| ὡς ἔπος εἰπεῖν | para usar dessa expressão, por assim, dizer (ut ita dicam) |
| ὡς συντόμως εἰπεῖν | para dizer em resumo (ut breviter dicam) |
| ὡς ἀπλῶς εἰπεῖν | para dizer simplesmente |
| ὡς εἰπεῖν | para dizer, por (assim) dizer |
| ὡς συνελόντι [μοι] εἰπεῖν | para dizer em poucas palavras (para eu resumir em poucas palavras) |
| ὡς γ' ἐν ἡμῖν εἰρησθαι | para ser dito entre nós |
| ὡς ἐμοὶ δοκεῖν | pelo que me parece (para me parecer) |
| τὸ ἐπ' ἐμοὶ εἶναι | pelo que depender de mim |
| ὅσον γέ μ' εἰδέναι | o quanto eu saber (o que depende) |
| ὅσα δοκεῖν αὐτῷ | o quanto lhe parecer |
| ὡς εἰκάσαι | como é a parecer, a figurar, imaginar |
| νῦν ἰδεῖν | a ver agora |
| ἐκῶν (ἐκόντες) εἶναι | por vontade, voluntariamente |
| κατὰ τοῦτο εἶναι | por ser assim (conforme isso) |
| τὸ νῦν εἶναι | por ser agora |
| μικροῦ (ὀλίγου) δεῖν | por faltar pouco, faltando pouco |
| ὡς ἀληθές εἰπεῖν | para dizer a verdade |
| ὡς οὕτως ἰκούσαι | por (para) ouvir assim |

Ἄληθές γε, ὡς ἔπος εἰπεῖν, οὐδὲν εἰρήκασιν

[de] verdadeiro, por assim dizer, eles nada disseram

Τὸ ἐπ' ἐκείνοις εἶναι ἀπολώλατε

O estar sobre eles [de vos apoiardes] vós estáveis perdidos.

ἔξω τῆς οἰκουμένης ὀλίγου δεῖν πάσης μεθειστήκει (Ἐσquinés)

fora de toda a terra habitada pouco falta [faltar] que [Alexandre] tivesse ultrapassado.

οὐ φίλοις οὐδὲ ξένοις ἐκῶν εἶναι γέλωτα παρέχεις (Xen.)

não ser por vontade que tu fazes rir amigos ou hóspedes

πῶς δοκεῖ λέγειν : - Εὐ γε, ἔφη ὁ Μενέξενος, ὡς γε οὕτως ἰκούσαι (Pl.)

Como lhe parece dizer? - Bem, disse Menexenos, pelo menos ao ouvir dessa maneira

Καί στήλη ἔστηκε παρά τόν ναόν γράμματα ἔχουσα· ἱερός ὁ χῶρος τῆς Ἀρτέμιδος· τόν δέ ἔχοντα καί καρπούμενον τήν μὲν δεκάτην καταθύειν ἑκάστου ἔτους, ἐκ δέ τοῦ περιττοῦ τόν ναόν ἐπισκευάζειν· ἐάν δέ τις μὴ ποιῇ ταῦτα, τῇ θεῷ μελήσει.(Xen)

Há uma coluna junto ao templo tendo esses dizeres: "é sagrado o terreno de Ártemis; [dever é de] o que o possui e usufrui *consagrar* a cada ano o dízimo; do restante *fazer a manutenção* do templo; se alguém não fizer essas coisas, a deusa se ocupará".[caberá à deusa].

A FLEXÃO VERBAL

Como conclusão do que acabamos de expor, podemos afirmar sem receio de errar que há dois elementos essenciais no verbo grego: o aspecto (tempo interno) do verbo e o modo (visão externa).

Vimos também que três são os aspectos do verbo: o aoristo, o infectum (inacabado) e o perfectum (acabado).

Vamos ver agora como esses três elementos se exprimem formalmente.

Constataremos que, coerentemente, o aoristo, por ser o primeiro aspecto, o aspecto-base, tem sua forma coincidente com o tema verbal puro. Ele é "ἀ-όριστος", isto é **não definido, não determinado, não limitado**, tanto semanticamente quanto formalmente. Veremos isso com clareza quando tratarmos dos quadros de flexão do aoristo que chamaremos de "raiz-tema" e que as gramáticas tradicionais chamam de aoristo II ou aoristo temático. No aoristo de "raiz-tema" a flexão se faz sobre a própria raiz, sem modificação nenhuma. É a raiz flexionada; isto é: a raiz é o tema e sobre ela se juntam as πτώσεις.

Mas, ao lado desse aoristo de raiz-tema, a língua grega criou uma característica formal para identificar o aoristo: foi o -σ- que se juntou ao tema. Esse aoristo chamado "sigmático" revelou-se muito produtivo, porque era mais cômodo e evidente, na medida que é expresso por uma forma concreta. Por isso, aos poucos, ele foi se firmando até tomar o lugar do outro, de raiz-tema, o primeiro e mais antigo. Em Homero os dois aoristos já convivem e no dialeto ático só se conservam alguns aoristos homéricos de raiz-tema. Todos os verbos que se foram criando passaram a servir-se do aoristo sigmático.⁸⁷

Mas, essa característica formal, -σ-, se junta ao tema verbal puro e não ao tema do infectum como a gramática insinua.

87. Ao lado desse aoristo em -σ-ν > -σα, a língua criou um outro, tomando de empréstimo o -κ-, marca do perfeito ativo, mas só para os verbos de raiz-tema monossilábicos: θη-, δω-, στη-, ή. Esses temas deveriam flexionar-se como ἔ-γνω-ν, mas esse -κ- só é usado no singular, com o tema longo; e se mantém talvez pelo fato de o tema ser monossilábico, e as desinências de uma só letra (ν, ζ, τ). No plural, com as desinências silábicas, não há mais necessidade do κ/κα.

Isso deve ficar bem claro na mente do estudioso porque é o que acontece de fato. Acrescentar uma característica de aoristo a um tema de *inflectum* ou *perfectum* seria uma incongruência, uma contradição nos próprios termos. E não há incongruência, não há contradição nos sistemas de flexão nominal e verbal da língua grega. Há muita coerência, organicidade, lógica; a unidade semântica entre significante e significado é total.

Já vimos, na flexão nominal que os "casos" são a marca das funções dos nomes: não há nada de artificial, de arbitrário; há uma coerência total. Confirmaremos isso no capítulo das preposições.

Vamos demonstrar agora essa mesma coerência semântica na relação das formas verbais.

Sendo o aoristo o tema-base, os outros dois aspectos se constroem a partir do tema do aoristo. São "radicais" no sentido denotativo; isto é: são derivados da raiz, que é a raiz-tema.

Por conseguinte, toda a flexão verbal grega repousa sobre esses 3 temas:

1. **tema do aoristo** : aoristo puro -gnômico ou aoristo pontual-narrativo (passado); sobre esse tema formou-se a flexão do futuro, que tem sua origem no desiderativo (subjuntivo eventual). Veremos isso mais tarde quando trataremos da formação do futuro. Por ora fique claro apenas que o futuro se constrói sobre o tema do aoristo.
2. **tema do *inflectum***: *inflectum*, inacabado: presente e passado (imperfeito); é construído sobre o tema verbal puro (aoristo) ou, em alguns casos, é igual ao tema do aoristo.
3. **tema do *perfectum***: acabado, perfeito e passado (mais que perfeito); também é construído sobre o tema verbal puro (aoristo)

O tema **essencial, primeiro**, é o **tema do aoristo**.

Os outros, ou são iguais ao do aoristo (nos verbos "paradigmáticos", "regulares"), ou são diferentes; e, nesse caso, para maior:

- no ***inflectum*** (inacabado) ele é ampliado, alongado, inchado, ou por meio de prefixos (redobro em -ι-), ou de infixos, geralmente nasais, ou de sufixos (-ισκ-).

- no **perfectum** (acabado) ele recebe um redobro em -ε ou equivalente.

Toda a flexão dos verbos gregos é construída sobre esses temas:

1. Sobre o **tema do infectum** se constroem todos os modos e todas as vozes e o passado (imperfeito) do infectum;

2. Sobre o **tema do aoristo** se constroem todos os modos e todas as vozes do aoristo e todos os modos e todas as vozes do **futuro**;

3. Sobre o **tema do perfectum** se constroem todos os modos e todas as vozes e o passado (mais que perfeito e futuro perfeito) do perfectum.

Não há exceções. Não há irregularidades.

Sobre os temas dos aspectos o verbo grego recebe as **desinências**⁸⁸ (primárias ou secundárias/ativas ou médio-passivas) e as **características modais** (morfemas).

Na tradição, os verbos gregos, para efeito de flexão, se dividem em dois grupos: verbos em -ω e verbos em -μι.

Na verdade não se trata de duas categorias de verbos. A única diferença está na primeira pessoa da voz ativa, em que, como em latim -o / -m, no grego a variante é -ω / μι.

As diferenças de flexão, muito poucas, são acidentes fonéticos, e se reduzem praticamente ao sistema do infectum.

88.As desinências (πτώσεις) pessoais são as expressões das relações das pessoas com o verbo; são bem características e intransferíveis.

QUADRO DAS DESINÊNCIAS VERBAIS:

-PRIMÁRIAS - para o presente real, eventual e futuro

-SECUNDÁRIAS - para o passado, potencial e irreal

| | | peessoa | Primárias | Secundárias | Imperativo |
|---------|----------|----------|--------------------|-------------|------------|
| ATIVAS: | Singular | 1ª | μι/ω ⁸⁹ | ν/α | |
| | | 2ª | σι | -ς | tema/θι/ς |
| | | 3ª | τι | (τ) | τω |
| | Plural | 1ª | μεν/μες | μεν | |
| | | 2ª | τε | τε | τε |
| | | 3ª | ντι | ντ | ντων |
| | Dual | 2ª | των | των | των |
| | | 3ª | των | την | των |
| | MÉDIAS:* | Singular | 1ª | μαι | μην |
| 2ª | | | σαι | σο | σο |
| 3ª | | | ται | το | σθω |
| Plural | | 1ª | μεθα | μεθα | |
| | | 2ª | σθε | σθε | σθε |
| | | 3ª | νται | ντο | σθων |
| Dual | | 2ª | σθον | σθον | σθον |
| | | 3ª | σθον | σθην | σθων |

* A voz passiva não tem desinências próprias; por isso se serve das desinências médias. Então há **formas médio-passivas**, não uma **voz médio-passiva**.

O *oristo passivo*, sobre o qual se constrói o *futuro passivo*, se formou com o sufixo -η-/-θη-/-σθη-.

89. Faremos a demonstração da evolução fonética na medida em que apresentarmos os quadros de flexão.

AS DESINÊNCIAS E SUAS PARTICULARIDADES

- 1- No quadro da página anterior, as desinências aparecem como elas são, sem alterações. As alterações acontecem no momento em que as desinências se colocam frente a frente com os temas verbais e a eles se juntam: por exemplo, o encontro de um tema verbal terminado em consoante e uma desinência iniciada por consoante; o aparelho fonador faz as adaptações necessárias. O mesmo processo se dá quando um tema verbal vocálico se encontra com uma desinência também vocálica.

São alterações fonéticas normais, freqüentes em todas as línguas.

Elas serão explicadas quando aparecerem.

- 2- Como deve ter sido notado no quadro, só há desinências **ativas e médias**; não há registro de desinências passivas. É que a voz passiva apareceu tardiamente e se serviu das desinências médias.

No *inflectum* (inacabado) e no *perfectum* (acabado) não há distinção de formas entre passiva e média.

No sistema do aoristo, só o futuro passivo usa das desinências médias, além da característica da passiva:

-η- / -θη- / -σθη-

o futuro médio difere do futuro passivo pela ausência da característica da passiva: -η- / -θη- / -σθη-

o aoristo passivo se constrói com a característica da passiva -η- / -θη- / -σθη- e se serve de desinências ativas.

- 3- Fazem a 1ª pessoa da voz ativa em -ω

- a) todos os verbos de tema em consoante, quer primitivos quer derivados:

φέρ-ω. eu porto,

μανθάν-ω. eu entendo, eu aprendo,

γινώσκω. eu tomo conhecimento.

- b) os verbos de tema em semivogal (i, u, f, j) - a semivogal (soante) é sentida mais como semiconsoante:

τί-ω. eu honro,

θύ-ω. faço fumaça, eu ofereço sacrifício,

δεικ-νύ-ω. eu mostro.

Fazem a 1ª pessoa em -μι:

a) os verbos de tema monossilábico em vogal longa:

| | | |
|---------------------------|----|-----------|
| δί-δω-μι. eu dou, | Τ. | δω- / δο- |
| τί-θη-μι. eu coloco, | Τ. | θη / θε |
| ῖ-στη-μι. eu ponho de pé, | Τ. | στη / στα |
| ῖ-η-μι. eu lanço; | Τ. | ῆ / ἐ |

O redobro em -ι é uma característica desses verbos, provavelmente por serem monossilábicos; e o seu uso só no infectum é significante; é uma espécie de reforço ou uma compensação.

b) os verbos que recebem infixo -νυ- / ννυ

| |
|------------------------|
| δείκ-νυ-μι. eu mostro, |
| ζώ-ννυ-μι. eu cinjo. |

c) os verbos que recebem infixo -νη- também monossilábicos

| |
|---------------------|
| δάμ-νη-μι. eu domo. |
|---------------------|

d) quatro verbos sem redobro nem infixo:

| | |
|----------------|---------------------------------|
| φη- / φα | φημι. eu me manifesto, eu digo, |
| ῆ- ῆμι | eu digo, |
| ει- / ι- εἶμι | eu vou, estou indo, |
| εσ- / -σ- εἶμι | eu sou. ⁹⁰ |

4- Vogal de ligação

a) No sistema do infectum (inacabado) uma vogal de ligação se faz presente nos verbos de 1ª pessoa em -ω porque são temas em consoante ou semivogal.

Mas, nos verbos derivados de nomes com tema vocálico, como τιμα-*j*-ω. δηλο-*j*-ω, e nos derivados com o sufixo -ε*j*, como φιλ-ε*j*-ω, o -*j*- em posição intervocálica sofre síncope, tornando vocálicos os temas: τιμα-, δηλο-, φιλε-.

O encontro dessa vogal temática com a vogal de ligação produz um hiato, que o dialeto ático reduz numa contração.

90. Como podemos sentir, a opção pela 1ª pessoa -ω / -μι é de ajuste do aparelho fonador; mesmo nos temas em ι- e -υ a opção pelo -ω é uma solução de facilidade. São mais fáceis as ditongações -ιω e -υω do que -ιμι ou -υμι. É por isso também que a língua criou, para os verbos que recebem o sufixo -νυ / -ννυ uma flexão paralela em -νω.

As gramáticas dão o nome de "contratos" a esses verbos. Não é bem assim. Eles têm formas contratas só no sistema do *inflectum*, exatamente por causa da presença da vogal de ligação, que, depois da síncope do -j- faz hiato com a vogal temática. Essa vogal de ligação é:

ε antes de todas as consoantes orais;

ο antes das consoantes nasais μ/v.

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| φέρ-ο-μεν | <i>nós portamos</i> |
| φέρ-ε-τε | <i>vós portais/portai vós</i> |
| τιμά-ζ-ο-μεν > τιμά-ο-μεν > τιμῶμεν | <i>nós honramos</i> |
| τιμά-ζ-ε-τε > τιμά-ε-τε > τιμᾶτε | <i>vós honrais/honrai vós</i> |
| δηλό-ζ-ε-τε > δηλό-ε-τε > δηλοῦτε | <i>vós revelais/revelai vós</i> |

b) No aoristo, futuro e perfeito de temas em consoante, o grego usa a vogal de ligação: -η-

| | |
|---------------|-------------------------------------|
| μαθ-ή-σ-ο-μαι | <i>eu entenderei, eu aprenderei</i> |
| με-μάθ-η-κα | <i>eu entendi, eu aprendi</i> |

5- Em situação desinencial, depois de vogal de ligação, na flexão verbal e nominal, o -σ- em posição intervocálica sofre síncope, e as vogais remanescentes formam um hiato, que, no ático, é reduzido em uma contração.

| | |
|------------------------------------|---------------------|
| λύ-ε-σαι > λύεαι > λύηι / λύη (ει) | <i>és desligado</i> |
| γένεσ-α > γένεα > γένη | <i>as raças</i> |
| λύ-ε-σο > λύεο > λύου | <i>sê desligado</i> |
| στελ-έσ-ω > στελέω > στελῶ | <i>eu enviarei</i> |

Mas não há síncope do -σ- depois de uma vogal temática longa:

| | |
|---------|-----------------------|
| θή-σ-ω | <i>eu colocarei</i> |
| δώ-σ-ω | <i>eu darei</i> |
| στή-σ-ω | <i>eu porei de pé</i> |
| ῆ-σ-ω | <i>eu lançarei</i> |

ou breve

| | |
|-----------|--------------------------|
| τί-θε-σαι | <i>tu és colocado</i> |
| δέ-δο-σαι | <i>tu és dado</i> |
| ῖ-στα-σαι | <i>tu és posto de pé</i> |
| ῖ-ε-σαι | <i>tu és lançado</i> |

mas no imperativo singular médio-passivo há síncope do -σ- depois de vogal temática e contração subsequente, nos verbos de tema vocálico, por analogia com os verbos de tema em consoante. (pg.331)

ou quando a vogal de ligação é longa:

μαθ-ή-σ-ο-μαι

eu entenderei, eu aprenderei

6- o -v, precedido de uma consoante, vocaliza-se em -α.

Em situação desinencial final:

πατρίδ-ν > πατρίδα

a pátria (acus.)

λέοντ-ν > λέοντα

o leão (acus.)

έ-λυσ-ν > έλυσα

= aoristo *eu desligo / desliguei*

λέλυ-κ-ν > λέλυκα

= perfeito *eu completei o ato de desligar*

Em situação interna, o -v-

ou se vocaliza em -α-:

γέγραπ-νται > γεγράπαται

foram escritos, estão escritos

ou desenvolve um -α- epentético:

μαθ- > μανθν- > μανθαν-ω

eu entendo, eu aprendo

7- Na seqüência ντσ, há um processo de assimilação seguido:

- ντσ > νσ > σ

*e um alongamento compensatório da vogal anterior*⁹¹:

-ο em ου:

-ε em ει:

e as outras vogais α, ι, υ em sua longa correspondente do mesmo timbre.

φέρ-ο-ντι > φέρονσι > φέρουσι (-ντι > -νσι) *eles portam*

λέοντ-σι > λέονσι > λέουσι *aos leões*

λυθέντ-σι > λυθένσι > λυθει̃σι *aos que foram desligados*

γίγαντ-σι > γίγανσι > γίγασι *aos gigantes*

έλμίνθ-σι > έλμίνσι > έλμῖσι *às lombrigas*

δεικνύντ-σι > δεικνύνσι > δεικνῦσι *aos que mostram*

8- A língua grega só mantém três consoantes em posição final: ν, ρ, ζ. As outras todas caem (menos na negação ούκ / ούχ e na preposição έκ / έξ).

No quadro das desinências secundárias ativas mantemos o (-τ) em posição final; é mera reminiscência. Mas é para explicar a vogal de ligação -ε-.

91. Esse "alongamento compensatório" que os estudantes têm dificuldade de entender, nada mais é do que a permanência da duração da vogal que sustenta duas ou mais consoantes com ela, e, depois da síncope das consoantes, o consciente lingüístico mantém a duração da vogal. É uma espécie de memória.

- 9- O -v no final das 3^{as} pessoas do singular e plural dos verbos, (bem como no dativo plural em -σι), é mero registro eufônico e se usa ou no fim da frase, ἀγαθός ἐστιν ou no meio, ἐστιν ἀγαθός. quando a palavra seguinte começa com vogal, para evitar hiato ou elisão; mas, se a palavra seguinte começa com consoante, ele não aparece, ἐστι καλός.
- 10- Nos verbos, **os encontros consonânticos acontecem** ou entre o σ que caracteriza o aoristo e o futuro com os diversos temas verbais consonânticos, ou entre o κ que caracteriza o perfeito e mais que perfeito com os diversos temas verbais consonânticos.
- Convém notar que todas essas alterações *não são problemas gramaticais, morfológicos. São problemas meramente fonéticos, que se produzem no aparelho fonador e nele mesmo são resolvidos.* Não é porque se trata de um substantivo, adjetivo ou verbo que os problemas são diferentes; são exatamente os mesmos e são resolvidos da mesma maneira, porque são *fonéticos e são resolvidos foneticamente.*

ALGUNS PROBLEMAS FONÉTICOS

Vejam os encontros mais comuns:

1. Encontros de consoantes:⁹²

a) oclusiva + σ = assimilação da oclusiva

labiais β-π-φ + σ > ψ βλαβ-σ-ω > βλάψω *prejudicarei*

velares γ-κ-χ + σ > ξ ἄγ-σ-ω > ἄξω *conduzirei*

dentais δ-τ-θ + σ > σ* πειθ-σ-ο-μαι > πεισσομαι > πείσομαι *obedecerei*

* Dental antes de σ se assimila em σσ e se reduz a σ.

b) oclusiva + κ = aspiração da oclusiva (síncope da dental)

labiais β.π.φ + κ > φ βέ-βλαβ-κα > βέβλαφα *prejudiquei*

velares γ.κ.χ + κ > χ πέ-πραγ-κα > πέπραχα *fiz*

dentais δ.τ.θ + κ > κ* πέ-πειθ-κα > πέπεικα *convenci*

* Dental sofre síncope antes de κ

c) oclusiva + τ = assimilação da oclusiva

labiais β.π.φ + τ > πτ βέ-βλαβ-ται > βέβλαπται *foi, está prejudicado*

velares γ.κ.χ + τ > κτ πέ-πραγ-ται > πέπρακται *foi, está feito*

dentais δ.τ.θ + τ > στ πέ-πειθ-ται > πέπεισται *foi, está convencido*

d) oclusiva + μ = assimilação da oclusiva

labiais β.π.φ + μ > μμ τέ-τριβ-μαι > τέτριμμα *fui, estou esmagado*

velares γ.κ.χ + μ > γμ πέ-πραγ-μαι > πέπραγμα *fui, estou feito*

dentais δ.τ.θ + μ > σμ πέ-πειθ-μαι > πέπεισμα *fui, estou convencido*

2. Encontros de vogais: os mais freqüentes

| | |
|---|--|
| α + ε > α* α + ο > ω ε + α > η* ε + ε > ει ε + ο > ου** ε + οι > οι (εοι > ουι > οι) | ο + ε > ου ο + ο > ου ο + οι > οι (οοι > ουι > οι) ο + ει > οι (οει > ουι > οι) α, ε, ο + ω > ω*** |
|---|--|

⁹². Esses encontros consonânticos foram tratados no Capítulo: Fonética Aplicada. Mas achamos conveniente expô-los aqui sucintamente, mais próximos dos quadros de flexão. Os exemplos contêm formas nominais e verbais justamente para mostrar que não são problemas morfológicos mas simplesmente fonéticos.

- * no encontro de α - ϵ / ϵ - α , prevalece o timbre da vogal anterior:
 α - ϵ > α ; ϵ - α > η .
- ** em todos os encontros vocálicos em que aparecem as vogais o/ω prevalece o timbre "o" na contração resultante;
- *** uma vogal longa absorve a vogal breve (o timbre -o prevalece sempre).

Além do σ , que caracteriza o aoristo ativo e médio e o futuro ativo, médio e passivo, e do κ que caracteriza o perfeito ativo, isto é, **características de aspectos**, o verbo grego tem também uma forma de caracterizar **os modos**.

CARACTERÍSTICAS DOS MODOS:

- O **INDICATIVO** não tem característica especial. É o modo predominante, referencial, da realidade imediata, do significado positivo, e por isso o próprio enunciado das formas é a sua representação. Fala-se de um "morfema zero" no indicativo.

Sobre o tema de cada aspecto acrescentam-se as desinências primárias ou secundárias, ativas ou médias (passivas) e, se necessárias, as vogais de ligação no infectum dos verbos de tema em consoante ou semivogal.

- O **SUBJUNTIVO** tem como característica a vogal de ligação longa na seqüência: o.ε.ε.o.ε.o > ω.η.η.ω.η.ω, que é:

a) - ou a própria vogal de ligação (no infectum) nos verbos de tema em consoante ou semivogal:

| | |
|------------------|------------------------|
| ind. φέρ-ο-μεν | <i>portamos</i> |
| ind. φερ-ό-μεθα | <i>sejamos levados</i> |
| subj. φέρωμεν | <i>portamos</i> |
| subj. φερ-ώ-μεθα | <i>sejamos levados</i> |

b) - ou, nos verbos de tema em vogal, (verbos em -ω) em contração com a vogal temática:

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| ind. φιλέ-ο-μεν > φιλοῦμεν | <i>amamos</i> |
| ind. φιλε-ό-μεθα > φιλούμεθα | <i>somos amados</i> |
| subj. φιλέ-ω-μεν > φιλωμεν | <i>amemos</i> |
| subj. φιλε-ώ-μεθα > φιλώ-μεθα | <i>sejamos amados</i> |

c) - ou, nos verbos de tema em vogal (verbos em -μι):

| | |
|--|-------------------|
| ind. τίθησι > τίθηι > τίθ ης/ηις | <i>colocas</i> |
| ind. τίθε-μεν | <i>colocamos</i> |
| ind. δίδω-σι | <i>ele dá</i> |
| ind. δίδο-μεν | <i>damos</i> |
| subj. τιθέ-η-σι > τιθέηι > τιθηῖ / τιθηῖ ⁹³ | <i>coloques</i> |
| subj. τιθέ-ω-μεν > τιθῶμεν | <i>coloquemos</i> |
| subj. διδό-η-σι > διδόηι > διδῶι / διδῶ ⁹⁴ | <i>ele dê</i> |
| subj. διδό-ω-μεν > διδῶμεν | <i>demos</i> |

d) - ou nos temas do aoristo passivo:

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| ind. ἐλύθη-ν | <i>fui, sou desligado</i> |
| ind. ἐστάλ-η-ν | <i>fui, sou enviado</i> |
| subj. λυθή-ω > λυθέω > λυθῶ | <i>seja desligado</i> |
| subj. σταλή-ω > σταλέω > σταλῶ | <i>seja enviado</i> |

93. Na seqüência de duas vogais longas a vogal anterior se abrevia.

94. Mesmo depois da abreviação da longa, a breve resultante, -ο-, faz prevalecer o timbre dela.

e) - ou ainda, nos temas do aoristo sigmático (que não têm vogal de ligação) acrescentam-se diretamente as desinências primárias:

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| ind. ἔλυσσ ⁹⁵ | desligo, desliguei |
| ind. ἐλυ-σά-μην | desligo, desliguei para mim |
| subj. λύ-σ-ω | desligue |
| subj. λύ-σ-ω-μαι | desligue para mim |

Por ser eventual, isto é, fato futuro, o subjuntivo grego tem sempre *desinências primárias* e se traduz em português ou pelo "presente do subjuntivo" ou pelo "futuro do subjuntivo"; no latim e nas outras línguas românicas pelo "presente do subjuntivo" ou pelo "futuro do indicativo".

O subjuntivo **não exprime tempo**; somente o aspecto, o que deve ser levado em conta na tradução.

- O **OPTATIVO** tem como característica essencial o -ι- / -ιε / ιη⁹⁶ que se acrescenta ao tema do aspecto correspondente:

No sistema do *infectum* (inacabado), no *perfectum* (acabado) ativo e nas formas do futuro (ativo, médio ou passivo) e no aoristo de raiz-tema ele vem acompanhado de uma vogal de ligação permanente: ο-ι:

| | ativo | médio | passivo |
|----------------------|--------------|------------|--------------|
| infectum | λύ-οι-μι | λυ-οί-μην | |
| futuro | λύσ-οι-μι | λυσ-οί-μην | λυθησ-οί-μην |
| perfeito | λελύκ-οι-μι. | | |
| aoristo de raiz-tema | ἴδ-οι-μι | ἴδ-οί-μην | |

Ver quadros de flexão: *infectum*, pgs 330, 332 futuro, pg. 418; *perfeito*, pg. 449, e aoristo, pgs 404 e 405.

- No **aoristo sigmático** ativo e médio o -ι- do optativo se acrescenta ao próprio tema do aspecto, sem vogal de ligação:

λύ-σα-ι-μι - λυ-σα-ί-μην desligaria, desligaria para mim.

Ver quadros de flexão, pgs 404 e 405

95. A construção do subjuntivo revela a origem do futuro: antigo desiderativo (eventual) e a desinência primária se acrescenta diretamente ao tema; não como o indicativo, que, por ser passado, teve a desinência secundária -ν vocalizada em -α > σα.

96 É bom lembrar que esse -ι- do optativo é longo; isso é importante para a acentuação.

- No **auristo passivo**, (o tema do auristo passivo é vocálico -η- /-θη-) o -ι- do optativo se acrescenta ao tema do aspecto na voz passiva na variação longa-singular / breve-plural -ιη/ι:
 λυ-θε-ίη-ν / λυ-θε-ῖ-μεν seria, seríamos desligados
 Ver quadro de flexão, pg. ...

O mesmo acontece no infectum de todos os temas vocálicos (verbos em -μι):

τιθε-ίη-ν, θε-ίη-ν / τιθε-ῖ-μεν, θε-ῖ-μεν
 διδο-ίη-ν, δο-ίη-ν / διδο-ῖ-μεν, δο-ῖ-μεν:
 ἰε-ίη-ν, εἶ-η-ν / ἰε-ῖ-μεν, εἶ-μεν

Ver quadros de flexão, pgs 429, 432, 435....

Os verbos denominativos de tema em vogal com sufixo -j-, na voz ativa do infectum, mantêm a vogal de ligação única -ο- e fazem o optativo em -οι- ou ο-ίη-ν.

τιμάj- = τιμά-οι-μι > τιμῶμι / τιμα-ο-ίη-ν > τιμῶην
 φιλέj- = φιλέ-οι-μι > φιλοῖμι / φιλε-ο-ίη-ν > φιλοίην
 δηλόj- = δηλό-οι-μι > δηλοῖμι / δηλο-οίη-ν > δηλοίην

Ver quadros de flexão pgs 349, 355, 358, e 361, respectivamente.

Mas na voz média (passiva) constroem o optativo de uma só maneira: com a característica zero -ι- e vogal de ligação única -ο-..:

τιμάj- = τιμα-ο-ί-μην > τιμῶιμην > τιμῶμην
 ποιεj- = ποιε-ο-ί-μην > ποιουίμην > ποιοίμην
 δηλόj- = δηλο-ο-ί-μην > δελουίμην > δηλοίμην

Ver quadros de flexão pgs 357, 360, 363 e 366 respectivamente.

O optativo, por ser o modo do fato possível ou da atenuação da afirmação, isto é, mais próximo da irrealidade, tem *desinências secundárias*⁹⁷ e se traduz em português ou pelo "imperfeito do subjuntivo" geralmente na prótase (desejo irrealizável-irreal do presente) ou "condicional simples" na apódose (fato possível ou afirmação atenuada).

O optativo **não exprime tempo**; somente o aspecto, o que deve ser levado em conta na tradução.

97 A desinência -μι é "primária", da 1ª pessoa "eu"; e, por razões fonéticas, de menos esforço, o "eu" do optativo "tomou emprestado" o -μι.: é mais fácil pronunciar λύοιμι do que λύοιν. Mas a desinência primitiva era -μ > ν

- O IMPERATIVO tem suas desinências próprias, como vimos no quadro.

O imperativo singular de 2ª pessoa, por ser o primeiro, o verdadeiro e de longe o mais empregado⁹⁸, apresenta certas dificuldades, sobretudo no aoristo da voz ativa e média.

Voz ativa:

1- Uso da vogal de ligação:

Infectum: o próprio tema com vocal de ligação (de apoio) nos verbos de tema em consoante ou semivogal (verbos em -ω):

| | |
|-------|----------------|
| λύ-ε | desliga |
| φέρ-ε | porta, carrega |

Nos aoristos de temas-raiz em consoante dá-se o mesmo:

| | |
|-------|------|
| ἰδ-έ | vê |
| λαβ-έ | pega |

Nesses casos há o deslocamento da tônica para a posição de oxítone.

Nos verbos denominativos em -j- a vogal temática, depois da síncope do -j-, se contrai com essa vogal de ligação:

| | |
|---------------------------|--------|
| τίμαj-ε > τίμα-ε > τίμα | honra |
| ποιείj-ε > ποίε-ε > ποίει | faz |
| δήλοj-ε > δήλο-ε > δήλου | revela |

Por analogia, essa vogal de ligação se estende para os verbos de tema em vogal (verbos em -μι):

| | |
|----------------------|-------------|
| τίθε-ε > τίθει | põe, coloca |
| δίδο-ε > δίδου | dá |
| ῥέ-ε > ῥει | lança |
| ῖστα-ε > ῖστη (ῖστα) | estar de pé |
| δείκνυ-ε > δείκνυ | mostra |

2- O sufixo -θι:

Mas com os verbos εἶμι - eu vou, εἰμι - eu sou, φημι - eu falo e nos aoristos de raiz de tema em vogal longa ἔγνων - eu tomei conhecimento, ἔβην - eu andei, ἀπ-έδραν - eu saí correndo, ἔδυν - eu imergi, ἐχάρην - eu me alegrei, usa-se o antigo sufixo locativo -θι:

⁹⁸ Compare-se com o vocativo; os dois são o eixo do diálogo primeiro, linear, bipolar, horizontal; os dois não têm desinência porque basta o tema. Depois, por analogia, a língua desenvolveu os outros imperativos.

| | | | |
|-------|----------------|------------|-----------------------------|
| ἴ-θι | vai (latim: i) | γνῶ-θι | conhece (toma conhecimento) |
| ἴσ-θι | sê | δῦ-θι | mergulha, veste-te |
| φά-θι | fala | ἀπό-δρα-θι | afasta-te |
| βῆ-θι | anda | χάρη-θι | alegra-te |

Esse sufixo -θι, por analogia, forma também o imperativo singular dos aoristos passivos em -η-, -θη / σθη:

ἐ-λύ-θη-ν eu fui(sou) desligado λύ-θη-θι > λύθητι sê desligado
 ἐ-στάλ-η-ν eu fui(sou) enviado στάλη-θι sê enviado

3- Os aoristos sigmáticos:

No aoristo sigmático ativo usa-se a desinência de 2ª pessoa -σο, com -v eufônico.

ἔ-λυ-σα > imper. λῦ-σο-ν desliga
 ἔστέλ-σα > imper. στέλ-σο-ν > στείλ-ον envia

Voz média:

a) desinência -σο de 2ª pessoa, secundária, no infectum e no perfectum⁹⁹ ;

b) desinência -σαι de 2ª pessoa, primária¹⁰⁰, no aoristo

Infectum

λύ-ε-σο > λύεο > λύου desliga-te, desliga para ti /sê desligado
 δίδο-σο > δίδου dá para ti /sê dado

Perfectum

λέ-λυ-σο fica desligado para ti

Aoristo

λῦ-σαι desliga para ti
 στέλ-σαι > στείλαι envia para ti

As outras formas do imperativo: 2ª do plural (imperativo direto) e 3ª pessoa sing. e pl. (imperativo indireto) são sempre as mesmas e não apresentam nenhum problema fonético digno de nota.

99. Na voz média e passiva do infectum e perfectum só os temas são diferentes; as desinências são as mesmas.

100 Certamente é outro caso de "emprestimo"; -σαι é desinência própria de 2ª pessoa; como o -σο já foi usado na voz ativa, apelou-se para o -σαι para a voz média.

| | |
|------|--|
| -TE | para a 2ª p. do pl. da voz ativa |
| -τω | para a 3ª p. do sing. da voz ativa (imperat. indir.) |
| -των | para a 3ª p. pl. da voz ativa (imperat. indir.) |
| -θε | para a 2ª p. do pl. da voz média / pas. |
| -θω | para a 3ª p. do sing. da voz m./p. (imperat. indir.) |
| -θων | para a 3ª p. do pl. da voz m./p. (imperat. indir.) |

De posse dessas informações (temas, desinências, características) pode-se *construir* a conjugação de qualquer verbo grego.

Tendo um texto na frente, identificando primeiramente se é uma forma verbal ou nominal, pode-se separar as partes e encontrar o significado.

O aprendizado de cor dos quadros de declinações e conjugações tem uma desvantagem: leva a aprender fórmulas vazias de significado, acumulando informações sem saber usá-las. É porque se tem a impressão de que os quadros são fixos, numa sucessão vertical, obedecendo a um padrão único. Não é exato. Todas as formas, quer **nominais** quer **verbais**, são *construídas sobre o tema (nominal ou verbal) dentro dos padrões fonéticos da língua*

Todavia, um quadro-referência de flexão é não só útil, mas também necessário, sobre tudo se é construído por aquele que está estudando.

Voltaremos a tratar disso, com mais detalhes, nos quadros das flexões de todos os temas.

QUADROS DA FLEXÃO VERBAL:

INFECTUM (INACABADO)

I PRESENTE

VOZ ATIVA

Indicativo

| | |
|----------|--|
| λύ-ω | <i>eu desligo, eu estou desligando</i> |
| τί-θη-μι | <i>eu coloco, eu ponho, eu estou colocando</i> |
| δί-δω-μι | <i>eu dou, eu estou dando</i> |
| ἵ-στη-μι | <i>eu ponho de pé, eu estou pondo de pé</i> |
| ἵ-η-μι | <i>eu lanço, eu estou lançando</i> |

| | | | | | |
|-----------|-----------------|------------------|------------------|-----------------|---------------|
| S. | λύ-ω | τί-θη-μι | δί-δω-μι | ἵ-στη-μι | ἵ-η-μι |
| | λύ-εις | τί-θη-ς | δί-δω-ς | ἵ-στη-ς | ἵ-η-ς |
| | λύ-ει | τί-θη-σι | δί-δω-σι | ἵ-στη-σι | ἵ-η-σι |
| P. | λύ-ο-μεν | τί-θε-μεν | δί-δο-μεν | ἵ-στα-μεν | ἵ-ε-μεν |
| | λύ-ε-τε | τί-θε-τε | δί-δο-τε | ἵ-στα-τε | ἵ-ε-τε |
| | λύ-ο-ντι > οῦσι | τί-θε-ντι > ἔασι | δί-δο-ντι > ὄασι | ἵ-στα-ντι > ᾄσι | ἵ-ε-ντι > ᾄσι |
| D. | λύ-ε-του | τί-θε-του | δί-δο-του | ἵ-στα-του | ἵ-ε-του |
| | λύ-ε-του | τί-θε-του | δί-δο-του | ἵ-στα-του | ἵ-ε-του |

Notas:

1. A desinência da 1ª pessoa do singular é -ω em λύ-ω e -μι nos outros. Exceto essa diferença, que é a mesma do latim (-o/-m) o resto das desinências é o mesmo para todos os verbos. As diferenças aparentes podem ser explicadas pela fonética.
2. As 2ª e 3ª pessoas do singular dos verbos em -ω : λύ-εις, λύ-ει são contrações devidas à vogal de ligação¹⁰¹:
o -ς é desinência característica de 2ª pessoa e foi acrescentado por analogia, para evitar confusão com a desinência da 3ª.
Ver quadro demonstrativo a seguir.

¹⁰¹ Porque, dos verbos que têm a 1ª pessoa do presente do indicativo em -ω, mais de 90% são de tema em consoante; os outros, ou são de tema em semivogal υ / ι, ou são de tema em ϕ vocalizado em υ ou em ι, resultando em várias combinações fonéticas (ver formação dos temas do infectum, 11. Os que recebem o sufixo ων / ωνν têm um tema alternativo em υ e têm a 1ª pessoa -ύω.

Quadro demonstrativo de flexão dos verbos de tema em semivogal (soante) ou consoante:

| | | | | |
|----|---------------------|----------|-----------------------|-----------|
| S. | | λύ-ω | | φέρ-ω |
| | λύ-ε-σι > λύει > | λύεις | φέρ-ε-σι > φέρει > | φέρεις |
| | λύ-ε-τι > λύ-ε-σι > | λύει | φέρ-ε-τι > φέρ-ε-σι > | φέρει |
| P. | | λύ-ο-μεν | | φέρ-ο-μεν |
| | | λύ-ε-τε | | φέρ-ε-τε |
| | λύ-ο-ντι > λύουσι > | λύουσι | φέρ-ο-ντι > φέρονσι > | φέρουσι |
| D. | | λύ-ε-του | | φέρ-ε-του |
| | | λύ-ε-του | | φέρ-ε-του |

As 2^{as} e 3^{as} pessoas do singular dos verbos em -μι- recebem o seguinte tratamento:

| | | | | |
|------------------------|------------|---------|--------|----------------|
| 2 ^a pessoa: | τί-θη-σι > | τίθηι > | τίθη > | τίθη-ς/τίθη-ς |
| | δί-δω-σι > | δίδωι > | δίδω > | δίδω-ς/δί-δω-ς |
| | ἴσθη-σι > | ἴσθηι > | ἴσθη > | ἴσθη-ς/ἴσθη-ς |
| | ἴη-σι > | ἴηι > | ἴη > | ἴη-ς/ἴη-ς |

O -ς é a marca da 2^a pessoa da voz ativa e por isso substitui -σι

| | | |
|------------------------|-----------|---------|
| 3 ^a pessoa: | τίθητι > | τίθησι |
| | δίδωτι > | δίδωσι |
| | ἴσθη-τι > | ἴσθη-σι |
| | ἴητι > | ἴησι |

3. Os verbos em -μι sofrem, no indicativo ativo, **alternância de quantidade na vogal temática**: longa no singular e breve no plural.

4. na 3^a pessoa do pl. a desinência -ντι tem dois tratamentos:

a) λύ-ο-ντι > λύ-ουσι > λύ-ουσι

O -ν- sofre síncope antes da dental e alonga a vogal anterior;

| | | |
|----|-----------------------------------|----------|
| b) | τί-θε-ντι > τιθέ-ατι > | τιθέ-ασι |
| | δί-δο-ντι > διδό-ατι > | διδό-ασι |
| | ἴ-στα-ντι > ιστά-ατι > ιστά-ασι > | ιστάσι |
| | ἴ-ε-ντι > ιέ-ατι > ι-έ-ασι > | ιά-σι |

O -ν-, diante da consoante -τ- se vocaliza em -α-: νη > αη > ασι¹⁰²

102 Essa diferença de tratamento se deve à "competência linguística"; nos verbos monossilábicos a vogal é temática e por isso significativa. Não se

5. Além dos verbos do quadro acima, fazem a 1ª pessoa do indicativo presente em -μι :
- a) alguns temas verbais em consoante, que recebem um infixo -vυ- como:
δείκ-υυ-μι - eu mostro
- b) alguns temas verbais em vogal, que recebem um infixo -vυυ- como:
ζώ-υυυ-μι - eu cinjo
- c) alguns temas verbais em consoante, que recebem um infixo -vη- como:
δάμ-vη-μι - eu domo
πέρ-vη-μι - eu vendo
- d) quatro verbos sem redobro nem infixo:
εἶμι eu vou, estou indo
εἰμι eu sou
φημι eu me manifesto, eu digo
ῆμι eu digo

A flexão desses verbos se faz normalmente como nos quatro modelos em -μι.

Convém notar, porém, que todos esses verbos com infixo vη/vυ têm uma forma alternativa em -ω: δείκνυμι / δεικνύω, ζώνυμι / ζωνύω, δάμνημι / δάμνω, πέρνημι / πέρνω. e é assim que flexionam todas as formas do infectum fora do indicativo ativo.

Subjuntivo

λύ-ω-μεν = desliguemos (exortativo), vamos desligar? (deliberativo), se (ἐὰν/ ἄν/ ἦν) começarmos a desligar, caso comecemos a desligar, se desligarmos, caso desliguemos (eventual).

Não há idéia de tempo nessas expressões; apenas aspecto e modo.

| | | | | | |
|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|---------|
| S | λύ-ω | τι-θῶ | δι-δῶ | ἰ-στῶ | ἰ-ῶ |
| | λύ-η-ς | τι-θη-ς | δι-δῶ-ς | ἰ-στη-ς | ἰ-ῆ-ς |
| | λύ-η | τι-θη | δι-δῶ | ἰ-στη | ἰ-ῆ |
| P. | λύ-ω-μεν | τι-θῶ-μεν | δι-δῶ-μεν | ἰ-στῶ-μεν | ἰ-ῶ-μεν |
| | λύ-η-τε | τι-θη-τε | δι-δῶ-τε | ἰ-στη-τε | ἰ-ῆ-τε |
| | λύ-ω-σι | τι-θῶ-σι | δι-δῶ-σι | ἰ-στῶ-σι | ἰ-ῶ-σι |
| D | λύ-η-τον | τι-θη-τον | δι-δῶ-τον | ἰ-στη-τον | ἰ-ῆ-τον |
| | λύ-η-των | τι-θη-των | δι-δῶ-των | ἰ-στη-των | ἰ-ῆ-των |

faz a simplificação fonética. Por isso o -v- é soante, e em contato com a consoante se vocaliza em -α-

Notas:

1. Notar a equivalência de sentidos entre o subjuntivo presente e o futuro, mesmo em português. Os dois são eventuais.
2. Para não ocupar espaço e cansar inutilmente o leitor, daqui para frente traduziremos só as formas do verbo λύω: As outras serão traduzidas por analogia.

Para efeito de consulta, damos a seguir o quadro da flexão do Subjuntivo, com a demonstração das alterações fonéticas:

| | | | | |
|-----|------------|----------|--------------|--------------|
| λύω | λύ-ω | | | λύ-ω |
| | λύ-η-σι > | | λύηι / λύη > | λύηις / λύης |
| | λύ-η-τι > | λύητι > | λύησι > | λύηι / λύη |
| | λύ-ω-μεν | | | λύ-ω-μεν |
| | λύ-η-τε | | | λύ-η-τε |
| | λύ-ω-ντι > | λύωντι > | λύωνσι > | λύωσι |
| | λύ-η-τον > | | | λύ-η-τον |
| | λύ-η-τον > | | | λύ-η-τον |

| | | | | |
|--------|---------------|-----------|----------------|----------------|
| τίθημι | τί-θέ-ω > | | | τιθῶ |
| | τι-θέ-η-σι > | τιθησι > | τιθηι / τιθη > | τιθηις / τιθής |
| | τί-θέ-η-τι > | τιθητι > | τιθησι > | τιθηι / τιθη |
| | τι-θέ-ω-μεν > | | | τιθῶμεν |
| | τι-θέ-η-τε > | | | τιθητε |
| | τι-θέ-ω-ντι > | τιθῶντι > | τιθῶνσι > | τιθῶσι |
| | τι-θέ-η-τον > | | | τι-θη-τον |
| | τι-θέ-η-τον > | | | τι-θη-τον |

| | | | | |
|--------|---------------|-----------|----------------|----------------|
| δίδωμι | δι-δό-ω > | | | διδῶ |
| | δι-δό-η-σι > | διδῶσι > | διδῶι / διδῶ > | διδῶις / διδῶς |
| | δι-δό-η-τι > | διδῶτι > | διδῶσι > | διδῶι / διδῶ |
| | δι-δό-ω-μεν > | | | διδῶμεν |
| | δι-δό-η-τε > | | | διδῶτε |
| | δι-δό-ω-ντι > | διδῶντι > | διδῶνσι > | διδῶσι |
| | δι-δό-η-τον > | | | δι-δῶ-τον |
| | δι-δό-η-τον > | | | δι-δῶ-τον |

| | | | | |
|--------|--------------|-----------|----------------|----------------|
| ἵστημι | ιστά-ω > | | | ιστῶ |
| | ιστά-η-σι > | ιστήσι > | ιστήι / ιστή > | ιστήις / ιστῆς |
| | ιστά-η-τι > | ιστήτι > | ιστήσι > | ιστήι / ιστή |
| | ιστά-ω-μεν > | | | ιστῶμεν |
| | ιστά-η-τε > | | | ιστήτε |
| | ιστά-ω-ντι > | ιστῶντι > | ιστῶνσι > | ιστῶσι |
| | ιστά-η-τον > | | | ί-σ-τή-τον |
| | ιστά-η-τον > | | | ί-σ-τή-τον |

| | | | | |
|------|-------------|---------|------------|------------|
| ἴημι | ί-έ-ω > | | | ίῶ |
| | ί-έ-η-ου > | ίῆσι > | ίῆι / ίῆ > | ίῆις / ίῆς |
| | ί-έ-η-τι > | ίῆτι > | ίῆσι > | ίῆι / ίῆ |
| | ί-έ-ω-μεν > | | | ίῶμεν |
| | ί-έ-η-τε > | | | ίῆτε |
| | ί-έ-ω-ντι > | ίῶντι > | ίῶνσι > | ίῶσι |
| | ί-έ-η-τον > | | | ί-ῆ-τον |
| | ί-έ-η-τον > | | | ί-ῆ-τον |

Notas:

1. O subjuntivo tem duas características: vogal de ligação longa e desinências primárias por ser eventual nos três temas.
2. No verbo λύω, isto é, nos verbos de tema em consoante ou semivogal (soante), essa vogal longa coincide com o alongamento da vogal de ligação ou a substitui; nos outros, a vogal longa ω. η. η. ω. η. ω, característica do subjuntivo, se junta à vogal breve do tema e a absorve (contração), prevalecendo sempre o timbre: o.
τι-θή-ω > τι-θέ-ω > τιθῶ, pg. 319
δι-δώ-ω > δι-δό-ω > διδῶ, pg. 319
3. A acentuação está dentro dos hábitos fonéticos da língua: sempre que uma vogal acentuada entra na contração leva consigo a tonicidade; e o acento da forma final, tônica, é circunflexo (perispômeno).
4. O subjuntivo grego se traduz em português quer pelo presente do subjuntivo quer pelo futuro do subjuntivo. Mas, na repetição de presente, "quando" eventual, "sempre que", "se", o português usa o indicativo, o grego não. Sempre o subjuntivo. (ver no capítulo do subjuntivo)

Optativo

λύ-ο-ι-μεν - *poderíamos começar a desligar, poderíamos estar desligando, desligaríamos (potencial ou afirmação atenuada), (ὄν) ah se estivéssemos desligando! (εἰ -εἶθε) se desligássemos - oxalá desligássemos! oxalá pudéssemos desligar!* (desejo, anseio por uma possibilidade, voto).

Não há idéia de tempo nessas expressões, apenas aspecto e modo.

| | | | | | |
|---|-----------|----------------------------|-------------|-------------|-----------|
| S | λύ-οι-μι | τι-θε-ίη-ν | δι-δο-ίη-ν | ί-στα-ίη-ν | ί-ε-ίη-ν |
| | λύ-οι-ς | τι-θε-ίη-ς | δι-δο-ίη-ς | ί-στα-ίη-ς | ί-ε-ίη-ς |
| | λύ-οι | τι-θε-ίη | δι-δο-ίη | ί-στα-ίη | ί-ε-ίη |
| P | λύ-οι-μεν | τι-θε-ῖ-μεν ¹⁰³ | δι-δο-ῖ-μεν | ί-στα-ῖ-μεν | ί-ε-ῖ-μεν |
| | λύ-οι-τε | τι-θε-ῖ-τε | δι-δο-ῖ-τε | ί-στα-ῖ-τε | ί-ε-ῖ-τε |
| | λύ-οι-εν | τι-θε-ῖ-εν | δι-δο-ῖ-εν | ί-στα-ῖ-εν | ί-ε-ῖ-εν |
| D | λύ-οι-του | τι-θε-ῖ-του | δι-δοῖ-του | ί-στα-ῖ-του | ί-ε-ῖ-του |
| | λυ-οι-την | τι-θε-ῖ-την | δι-δο-ῖ-την | ί-στα-ῖ-την | ί-ε-ῖ-την |

Notas

1. Há um falso ditongo na seqüência da vogal breve do tema desses verbos e a característica -ι- longa do optativo; isso explica a posição da tônica.
No singular o -ι- longo se abrevia diante de outra longa
A variante longa no plural é menos usada do que a curta.
Lei do menor esforço.
2. A característica do optativo é ι / ιε-ιη.
3. O optativo tem sempre **desinências secundárias**, por ser o modo do potencial e da atenuação da afirmação.
4. Nos verbos em -ω, por serem de tema em consoante ou semivogal (soante), há uma vogal de ligação fixa -ο- no infectum (pres.), futuro e perfeito ativo -οι-.
5. Nos outros, com temas terminados em vogal, a característica do optativo se junta diretamente, numa alternância -ιη- singular e -ι- plural.

¹⁰³ Variante: τιθε-ίη-μεν, τιθε-ίη-τε, τιθε-ίη-σαν

6. A desinência da 1ª pessoa do singular, em vez de -v é -μι e a da 3ª do plural em vez de -v é -εv.

É um recurso fonético e semântico: a sequência dos sons -v e nasal é incômoda; por isso, na 1ª pessoa há um empréstimo ou mesmo uma opção pela desinência -μι¹⁰⁴ e na 3ª pessoa a vogal de ligação -ε- desfaz a dificuldade fonética.

7. O optativo grego se traduz em português quer pelo *imperfeito do subjuntivo*, geralmente na condicionante (prótase), quer pelo *condicional simples*, na condicionada (apódose).

Imperativo

- λύε - λύετε - desliga, vai desligando, começa a desligar (tu); desligai, começai a desligar, ide desligando (vós);
- λυέτω - λυόντων: desligue, vá desligando, comece a desligar (ele); desliquem, vão desligando, comecem a desligar (eles).

Não há idéia de tempo nessas expressões; apenas aspecto e modo.

| | | | | | |
|---|---------------------------|--------------|--------------|-------------|------------|
| S | λύ-ε | τί-θε-ε > ει | δι-δο-ε > ου | ἴ-στα-ε > η | ἴ-ε-ε > ει |
| | λυ-έ-τω | τι-θέ-τω | δι-δό-τω | ἰ-στά-τω | ἰ-έ-τω |
| P | λύ-ε-τε | τί-θε-τε | δι-δο-τε | ἴ-στα-τε | ἴ-ε-τε |
| | λυ-ό-ντων | τι-θέ-ντων | δι-δό-ντων | ἰ-στά-ντων | ἰ-έ-ντων |
| | λυ-έ-τωσαν ¹⁰⁵ | τι-θέ-τωσαν | δι-δό-τωσαν | ἰ-στά-τωσαν | ἰ-έ-τωσαν |
| D | λύ-ε-τον | τί-θε-τον | δι-δο-τον | ἴ-στα-τον | ἴ-ε-τον |
| | λυ-έ-των | τι-θέ-των | δι-δό-των | ἰ-στά-των | ἰ-έ-των |

Notas:

1. Não há uma desinência específica do imperativo singular; é o próprio tema do verbo; esse -ε é vogal de ligação para os verbos em -ω e, nos outros verbos, é usado por analogia.

104. Esse "empréstimo" só é possível porque tanto -μι como -ω são "propriedade" da 1ª pessoa e ela as usa como bem lhe convém, foneticamente, é claro. A desinência original é -μ- (todas as desinências de 1ª pessoa começam por -μ-); o -v é a forma do -μ- em posição final. A opção por -μι-, então é natural

105 A forma λυ-έ-τωσαν de 3ª pessoa do plural é menos freqüente do que λυ-ό-ντων

2. As outras desinências são próprias do imperativo; são fixas e serão encontradas na voz ativa de temas dos outros aspectos. Mas mantêm a caracterização fonética das pessoas gramaticais:

- τ- 3ª pessoa do singular
- ντ- 3ª pessoa do plural
- τε- 2ª pessoa do plural

Particípio

λύων -desligante, desligando, que está desligando:

sempre simultâneo ao ato expresso pelo verbo da oração principal.

Não há idéia de tempo próprio no particípio; apenas aspecto e modo.

A simultaneidade não significa tempo próprio, mas tempo relativo, isto é, do enquadramento do ato verbal.

| | | | | | |
|---|----------|---------------|---------------|-------------|------------|
| T | λυ-ο-ντ- | τι-θε-ντ- | δι-δο-ντ- | ι-στα-ντ- | ι-ε-ντ- |
| M | λύων | τιθείς-θέντος | διδούς-δόντος | ιστάς-άντος | ιείς-έντος |
| F | λύουσα | τιθείσα-σης | διδούσα-σης | ιστάσα-σης | ιείσα-σης |
| N | λύον | τιθέν-θέντος | διδόν-δόντος | ιστάν-άντος | ιέν-έντος |

Notas

1. A característica do particípio ativo é -ντ no grego e -nt- no latim e línguas latinas.
2. O nom. sing. masc. se faz com a desinência -ς e o encontro desse -ς com o -ντ- do tema tem tratamentos diferentes:

a) - Com vocalismo ο :

T.: λυ-ο-ντ- > λύοντ-ς > λύον-ς > λύον > λύων

- alongamento compensatório ο > ω antes de -ν. sobre o modelo de λέων - λέοντος - λέουσι.ου, mais provavelmente, para evitar um tritongo nos temas verbais em υει.

Os particípios do infectum dos verbos de tema em consoante ou semivogal (verbos em -ω) se constroem sobre esse modelo.

Mas:T.: δι-δο-ντ- > διδόντ-ς > διδόν-ς > διδούς

- alongamento compensatório o > ou antes de -ς, sobre o modelo de T.: ὀδόντ- > ὀδόντ-ς > ὀδόν-ς > ὀδούς¹⁰⁶

3. Com outras vogais: síncope sucessivamente do τ e do ν e alongamento compensatório:

| | | |
|--------------------------------|---------------------------|---------|
| τιθέντς > τιθέν-ς > τιθείς | alongamento compensatório | -ε > ει |
| ιέντ-ς > ιέν-ς > ιείς | alongamento compensatório | -ε > ει |
| ιστάντς > ιστάν-ς > ιστάς | alongamento compensatório | -α |
| δεικνύντς > δεικνύνς > δεικνύς | alongamento compensatório | -υ |

4. O feminino de todos esses participípios se forma com o sufixo -ια
λυ-ο-ντ-ια > λυοντια > λυονσια > λυουσια > λύουσα
λύουσα é um tema em -α impuro (faz o gen. sing. em -ης e o dat./loc.instr. singular -ης).

Também τιθεισα - σης
ιείσα - σης
ιστάσα - σης
δεικνύσα - σης

5. O neutro é o tema puro e o -τ em posição final sofre apócope no nominativo, vocativo e acusativo singular.

| | | |
|-------------|-----------|---------|
| λύ-ο-ντ- > | λῦοντ > | λῦον |
| δι-δόντ- > | διδόντ > | διδόν |
| τιθέντ- > | τιθέντ > | τιθέν |
| ιέντ- > | ιέντ > | ιέν |
| σάντ- > | σάντ > | σάν |
| δεικνυντ- > | δεικύντ > | δεικνύν |

Infinitivo

λύ-ειν - *estar desligando, estar começando a desligar, estar no processo de desligar.*

Não há idéia de tempo nessas expressões; apenas aspecto e modo.

Infinitivos: λύ-ειν τι-θέ-ναι δι-δό-ναι ιστά-ναι ιέ-ναι

Há duas desinências do infinitivo ativo:

-εν /-εεν (-ην) e -ναι

- λυ-ε-εν > λύεεν > λύειν

- τιθέ-ναι, - διδό-ναι, - ιστά-ναι, - ιέ-ναι

¹⁰⁶ Os gramáticos não explicam esta diferença. Cremos que é por causa da tonicidade do -ο- em διδόντ- e ὀδόντ-. Mas há registro de διδών, embora διδούς seja a forma mais empregada.

II PASSADO:

Imperfeito

ἔ-λυ-ο-ν: eu desligava, eu estava desligando

- O ἔ- que se antepõe ao tema chama-se aumento:- é a marca do passado.
- só se usa no *indicativo*.
- O passado usa *desinências secundárias*.
- Não há outros modos no passado; só o *indicativo*.

| | | | | | |
|----------|------------|---------------|---------------|-----------|-----------|
| S | ἔ-λυ-ο-ν | ἔ-τι-θη-ν/ειν | ἔ-δί-δω-ν/ουν | ἴ-στη-ν | ἴ-η-ν/ειν |
| | ἔ-λυ-ε-ς | ἔ-τί-θη-ς/εις | ἔ-δί-δω-ς/ους | ἴ-στη-ς | ἴ-η-ς/εις |
| | ἔ-λυ-ε | ἔ-τί-θη/ει | ἔ-δί-δω/ου | ἴ-στη | ἴ-η/ει |
| P | ἔ-λύ-ο-μεν | ἔ-τί-θε-μεν | ἔ-δί-δο-μεν | ἴ-στα-μεν | ἴ-ε-μεν |
| | ἔ-λύ-ε-τε | ἔ-τί-θε-τε | ἔ-δί-δο-τε | ἴ-στα-τε | ἴ-ε-τε |
| | ἔ-λυ-ο-ν | ἔ-τί-θε-σαν | ἔ-δί-δο-σαν | ἴ-στα-σαν | ἴ-ε-σαν |
| D | ἔ-λύ-ε-τον | ἔ-τί-θε-τον | ἔ-δί-δο-τον | ἴ-στα-τον | ἴ-ε-τον |
| | ἔ-λυ-έ-την | ἔ-τι-θέ-την | ἔ-δι-δό-την | ἰ-στά-την | ἰ-έ-την |

Notas:

1. Como no presente, os verbos em -μι, no singular do imperfeito ativo, têm vogal temática longa e no plural, breve.
2. Nas três pessoas do singular os verbos em -μι, menos ἴστημι¹⁰⁷, podem ditongar a vogal temática longa. Assim: -η- > ει ; -ω- > ου

| | | |
|-----------|------------|--------|
| ἔ-τίθει-ν | ἔ-δί-δου-ν | ἴ-ει-ν |
| ἔ-τίθει-ς | ἔ-δί-δου-ς | ἴ-ει-ς |
| ἔ-τίθει | ἔ-δί-δου | ἴ-ει |
3. Na 3ª pessoa do plural desses mesmos verbos, para não confundir com a 1ª pessoa, usa-se emprestada a desinência -σαν da 3ª pessoa do plural do aoristo sigmático. Com λυ-ω não, porque seria igual ao aoristo; nos outros, o aoristo não tendo redobro, a distinção se mantém.

¹⁰⁷ É que esses três verbos alternam a vogal temática longa/breve no mesmo timbre: η/ε, ω/ο; mas ἴστημι alterna com ἴσταμι.

O AUMENTO

(passado do presente, infectum) recebe, no início do passado.

O grego recebe o aumento para cada aspecto:

| | |
|---------|-------------------|
| o do | o: imperfeito |
| o do a | aoristo narrativo |
| o do pe | mais que perfeito |

O aumento é um ἐ-, que seria um antigo advérbio de tempo, anteposto ao tema do verbo e pode ser *silábico* ou *temporal*.

É *silábico* quando, anteposto ao tema verbal iniciado por consoante, faz sílaba independente monovocálica:

ἐ-γραφ-ο-ν eu escrevia;

e é *temporal* quando, anteposto ao tema verbal iniciado por vogal breve, provoca um hiato e a conseqüente contração:

| | | |
|-----------------|-----------|----------------|
| ἐ-ἐλπίζ-ο-ν > | ἐλπίζον | eu esperava, |
| ἐ-έχ-ο-ν > | εἶχον | eu tinha, |
| ἐ-άγ-ο-ν > | ἤγον | eu conduzia |
| ἐ-οργίζ-ό-μην > | ὠργιζόμην | eu me irritava |

O aumento não faz parte da flexão; não é uma πτώσις=casus=caso=desinência; é um prefixo ou afixo que não se funde com o tema; tem uma função própria e é usado quando se precisa dele, para marcar o passado¹⁰⁸.

AUMENTOS TEMPORAIS

Como se vê, contrações em posição inicial diferem um pouco das em posição interna no encontro de ἐ- + -ε ἐ- + -ο:

Enquanto em posição média, interna, resultam respectivamente em ditongo -ει- e -ου-, em posição inicial resultam em ἦ- e ὦ-.

108.O aumento não é flexão; não se relaciona com a pessoa gramatical como as desinências pessoais: é um acréscimo, um apêndice; é externo ao tema. Não é um morfema. Isto mostra que o tempo não está na forma verbal.

Alguns exemplos de aumentos temporais :

a)

| | | | |
|----------------|-------------------|---------------|-----------|
| ἄγω | eu conduzo | ἔ-αγον > | ἦγον |
| ᾄδω | eu canto | ἔ-αδον > | ἦδον |
| αἰτέω > αἰτῶ | eu exijo | ἔ-αίτεον > | ἦτουν |
| αἰσθάνομαι | eu sinto | ἔ-αισθόμην > | ἦσθόμην |
| ἐλπίζω | eu espero | ἔ-ἐλπίζον > | ἦλπίζον |
| εἰκάζω | eu imagino | ἔ-εἰκάζον > | ἦκαζον |
| ὀργίζομαι. | eu me exalto | ἔ-οργιζόμην > | ὠργιζόμην |
| οἰκέω > οἰκῶ | eu habito | ἔ-οἰκεον > | ὦκουν |
| οἶμαι | eu penso, eu acho | ἔ-οίμην > | ὦμην |
| ἰκετεύω | eu suplico | ἔ-ικέτευον > | ἰκέτευον |
| ὕβριζω | eu ofendo | ἔ-ὕβριζον > | ὕβριζον |
| ὠφελέω > ὠφελῶ | eu ajudo | ἔ-ωφέλουιν > | ὠφέλουιν |
| ἦκω | eu venho | ἔ-ἦκον > | ἦκον |
| αὐξάνω | eu aumento | ἔ-αύξανον > | ἠύξανον |
| εὕρισκω | eu acho | ἔ-εύρισκον > | ἠύρισκον |
| οὐτάζω. | eu machuco | ἔ-οὔταζον > | οὔταζον |

b) Alguns verbos que começam com ἐ- começavam primitivamente por σ- ou ϕ-. A síncope do -σ- e do -ϕ- em posição intervocálica depois do acréscimo do aumento provoca o hiato que se desfaz na contração em -ει- e não em -η-.

Os verbos são os seguintes:

| | | | |
|-----------|---------------------|---------------|-----------|
| ἐάω | eu permito | ἐφέαον > | εἶων |
| ἐθίζω | eu costume | ἐφέθιζον > | εἶθιζον |
| ἐλίσσω | eu faço girar | ἐφέλισσον > | εἶλισσον |
| ἔλκω | eu puxo, arrasto | ἐφέλκον > | εἶλκον |
| ἐργάζομαι | eu trabalho | ἐφεργαζόμην > | εἶργζόμην |
| ἐστιάω | eu recebo em casa | ἐφестίαον > | εἶστίων |
| ἔπομαι | eu acompanho | ἔ-σεπόμην > | εἶπόμην |
| ἔρπω. | eu rastejo | ἔ-σερπον > | εἶρπον |
| ἔχω | eu seguro, eu tenho | ἔ-σεχον > | εἶχον |

c) Em alguns verbos, também por causa da síncope do ϕ intervocálico, mas entre vogais de timbre diferente, não se fez a contração e o aumento recai sobre a segunda vogal:

| | | | | |
|------------|---------------|----------|--------------|----------|
| ἐορτάζω | eu festejo | φεορτάζω | ἔ-εόρταζον > | ἑώρταζον |
| ὄράω > ὄρῶ | eu olho, vejo | φοράω | ἔ-όραον > | ἑώρων |
| ἀν-οίγω | eu abro | ἀνφοίγω | ἀν-ἔ-οιγον > | ἀνέωγον |

d) Há outros também que, por causa do ϕ inicial e depois em posição intervocálica com o acréscimo do aumento, não fazem a contração entre vogais de timbre diferente:

| | | | |
|-------------------|-------------|---------------|------------|
| ἄγ-νυ-μι | eu quebro | ἐφάγνυον > | ἐάγνυον |
| άλίσκομαι | eu sou pego | ἐφαλισκόμην > | ἐαλισκόμην |
| ώθέω > ώθῶ | eu empurro | ἐφώθειον > | ἐώθουν |
| ώνέομαι > ώνούμαι | eu vendo | ἐφωνεόμην > | ἐωνούμην |

e) Os três verbos seguintes fazem o aumento em ἦ- paralelamente ao aumento em ἐ- :

| | | | |
|-----------|--------------------|------------|------------|
| δύναμαι | eu posso | ἦ-δυνάμην | ἐ-δυνάμην |
| βούλομαι. | eu quero | ἦ-βουλόμην | ἐ-βουλόμην |
| μέλλω | estou para, eu vou | ἦ-μελλον | ἐ-μελλον |

AUMENTO NOS VERBOS COMPOSTOS:

Exatamente porque o grego entende os compostos como "com-postos", ele põe o aumento antes do verbo e não antes da preposição.

| | | |
|-------------|--------------------------|-----------------|
| προστάττω. | eu prescrevo, ordeno | προσ-ἐ-τάττων |
| ἐμβάλλω | eu jogo dentro | ἐν-ἐ-βαλλον |
| ἐκβάλλω | eu jogo fora | ἐξ-ἐ-βαλλον |
| συγγιγνώσκω | eu compreendo, eu perdoo | συν-ε-γίγνωσκον |
| ἐκφέρω | eu retiro | ἐξ-ἐ-φερον |
| ἐγκαλύπτω | eu cubro, envolvo | ἐν-ε-κάλυπτον |
| συμβαίνω. | eu ando junto | συν-ἐ-βαινον |

Acidentes fonéticos no encontro das preposições e do aumento:

a) Observe que, como em ἐμβάλλω e em ἐν-ἐ-βαλλον as consoantes finais das preposições se assimilam parcialmente ou não com a consoante inicial do verbo; no imperfeito, com a presença da vogal-aumento, elas retomam sua forma normal.

b) Quando a preposição termina em vogal ela sofre elisão antes do aumento;

| | | |
|------------|----------------------|--------------|
| δια-σπείρω | eu espalho, disperso | δι-ἐ-σπειρον |
| ἐπι-τρέπω | eu dirijo sobre | ἐπ-ἐ-τρεπον |
| ἀπο-τρέπω | eu afasto, desvio | ἀπ-ἐ-τρεπον |

c) Mas, nos compostos com περι, não se faz a elisão da vogal final da preposição porque esse -i é a desinência do locativo e é longo.

| | | |
|------------|---------------------|---------------|
| περι-τρέπω | eu faço dar a volta | περι-έ-τρεπον |
|------------|---------------------|---------------|

d) Nos compostos com a preposição πρό normalmente se processa uma contração;

| | | |
|-----------|-----------|------------|
| προ-τρέπω | eu excito | προύτρεπον |
|-----------|-----------|------------|

mas não é rara a manutenção do hiato:

| | | |
|-----------|------------------|-----------|
| προίστημι | ponho diante de, | προέστηκα |
|-----------|------------------|-----------|

e) Em alguns casos, ou porque a composição é muito antiga, ou porque o falante grego já a fundiu semanticamente e a sente como um todo, o aumento se antepõe à forma inteira, e não entre as partes:

| | | |
|-------------|-------------------------|--------------|
| ἀντι-δικέω | eu contradigo | ἦντι-δίκουν |
| ἀ-δικέω | eu cometo injustiça | ἦδίκουν |
| δυσ-τυχέω | estou sem sorte | έ-δυστύχουν |
| πλημ-μελέω | eu cometo infração | έ-πλημμέλουν |
| ἀμφισ-βητέω | eu estou em dificuldade | ἦμφισ-βήτουν |

f) Mas às vezes o falante grego hesita entre duas formas e usa um ou dois aumentos:

- um antes do verbo composto e outro entre o primeiro e o segundo elemento:

| | | |
|-----------|---------------------|------------|
| έν-ορθόω | eu endireito | ἦν-ώρθουν |
| δι-οικέω | eu administro | έ-δι-ώκουν |
| ἀν-έχομαι | eu agüento, suporte | ἦν-ειχόμεν |

- ou então só antes do segundo elemento:

| | | |
|-------------|-------------------------|--------------|
| δυσ-αρεστέω | não estou mais contente | δυσ-ηρέστουν |
|-------------|-------------------------|--------------|

VOZ MÉDIA E PASSIVA

Indicativo presente

λύ-ο-μαι *Voz Média* : eu estou desligando, desligo para mim,

Voz Passiva : estou sendo desligado, sou desligado

| | | | | | |
|---|-----------------|-------------|-------------|-------------|-----------|
| S | λύ-ο-μαι | τί-θε-μαι | δί-δο-μαι | ἴ-στα-μαι | ἴ-ε-μαι |
| | λύ-ε-σαι > η/ει | τί-θε-σαι | δί-δο-σαι | ἴ-στα-σαι | ἴ-ε-σαι |
| | λύ-ε-ται | τί-θε-ται | δί-δο-ται | ἴ-στα-ται | ἴ-ε-ται |
| P | λυ-ό-μεθα | τι-θέ-μεθα | δι-δό-μεθα | ἰ-στά-μεθα | ἰ-έ-μεθα |
| | λύ-ε-σθε | τί-θε-σθε | δί-δο-σθε | ἴ-στα-σθε | ἴ-ε-σθε |
| | λύ-ο-νται | τί-θε-νται | δί-δο-νται | ἴ-στα-νται | ἴ-ε-νται |
| D | λυ-ό-μεθον | τι-θέ-μεθον | δι-δό-μεθον | ἰ-στά-μεθον | ἰ-έ-μεθον |
| | λύ-ε-σθον | τί-θε-σθον | δί-δο-σθον | ἴ-στα-σθον | ἴ-ε-σθον |

1. Na 2ª pessoa do sing., nos verbos em -ω, o -σ- em posição desinencial intervocálica sofre uma síncope e, no ático, o hiato formado é reduzido por uma contração -εσαι > εαι > η / ει; no jônico, o hiato permanece.

A variante -εαι é ática e vamos encontrá-la com frequência, sobretudo em Platão e Aristófanos. À primeira vista, ela se presta a confusão com a 3ª pessoa do singular da voz ativa. Mas o contexto resolve o problema.

2. Nos verbos em -μι, por serem de tema em vogal, a desinência é -σαι porque não há vogal de ligação e não há síncope do -σ-. Essa distinção entre vogal de ligação e vogal temática é clara: a vogal temática é essencial; a vogal de ligação é apenas funcional, instrumental. A vogal temática se mantém e a vogal de ligação se acomoda.

Já vimos na flexão da voz ativa essa diferença de tratamento entre vogal temática e vogal de ligação

λύ-ο-ντι > λύ-ο-νσι > ονσι

τί-θε-ντι > τί-θε-νσι > ένσι

Subjuntivo

λύ-ω-μαι - *voz média* - vou desligar para mim? (deliberativo);
 desligue para mim! (exortativo); caso eu desligue para mim,
 se eu desligar para mim (ἐάν) (eventual);

voz passiva - vou ser desligado? (deliberativo);
 sejamos desligados! (exortativo), caso eu seja desligado,
 se eu for desligado (eventual - ἐάν/ἄν/ῆν).

A tradução do subjuntivo grego em português se faz quer pelo presente do subjuntivo quer pelo futuro do subjuntivo.¹⁰⁹

Não há idéia de tempo nessas expressões; apenas aspecto e modo.

| | | | | | |
|-----------|--------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| S. | λύ-ω-μαι | τι-θῶ-μαι | δι-δῶ-μαι | ἰ-στῶ-μαι | ἰ-ῶ-μαι |
| | λύ-η-σαι > ἦ | τι-θῆ-σαι > ῆ | δι-δῶ-σαι > ῶ | ἰ-στῆ-σαι > ῆ | ἰ-ῆ-σαι > ῆ |
| | λύ-η-ται | τι-θῆ-ται | δι-δῶ-ται | ἰ-στῆ-ται | ἰ-ῆ-ται |
| P | λυ-ώ-μεθα | τι-θῶ-μεθα | δι-δῶ-μεθα | ἰ-στῶ-μεθα | ἰ-ώ-μεθα |
| | λύ-η-σθε | τι-θῆ-σθε | δι-δῶ-σθε | ἰ-στῆ-σθε | ἰ-ῆ-σθε |
| | λύ-ω-νται | τι-θῶ-νται | δι-δῶ-νται | ἰ-στῶ-νται | ἰ-ῶ-νται |
| D | λυ-ώ-μεθον | τι-θῶ-μεθον | δι-δῶ-μεθον | ἰ-στῶ-μεθον | ἰ-ώ-μεθον |
| | λύ-η-σθον | τι-θῆ-σθον | δι-δῶ-σθον | ἰ-στῆ-σθον | ἰ-ῆ-σθον |

Notas:

1. o -σ- da 2ª pessoa do singular, -σαι, está em posição desinencial em todos os verbos acima (vogal longa, característica do subj. e desinências pessoais); por isso ele sofre síncope em todos, o que, no ático, resulta em hiato e posterior contração.

λύ-η-σαι > λύηαι > λύηι > λύη / λύηι
 τι-θέ-η-σαι > τιθῆσαι > τιθῆαι > τιθῆι > τιθῆ / τιθῆι
 δι-δ-ό-η-σαι > διδῶσαι > διδῶαι > διδῶι > διδῶ / διδῶι
 ἰ-στά-η-σαι > ἰστῆσαι > ἰστῆαι > ἰστῆι > ἰστῆ / ἰστῆι
 ἰ-έ-η-σαι > ἰῆσαι > ἰῆαι > ἰῆι > ἰῆ / ἰῆι

2. novamente, nos verbos em -μι, as formas do subjuntivo são contratas porque a vogal longa do subjuntivo se acrescenta à vogal breve do tema. Ver quadro demonstrativo de flexão a seguir.

109. Nas expressões da repetição do presente, na medida em que o ato repetido não é "fechado" > indicativo, o grego, coerentemente, emprega o subjuntivo com ἄν porque se trata de um eventual. Em português usa-se o indicativo: quando, sempre que ele vem (venha) > ὅταν/ἐάν ἔλθῃ.

Quadro demonstrativo da flexão do Subjuntivo médio/passivo:

| | | |
|-----------|----------------------------------|---------------|
| T | τίθη- / τιθε- | |
| S. | τι-θέ-ω-μαι > | τιθῶμαι |
| | τι-θέ-η-σαι > τιθήσαι > τιθήαι > | τιθήη / τιθήη |
| | τι-θέ-η-ται > | τιθήται |
| P. | τι-θε-ώ-μεθα > | τιθώμεθα |
| | τι-θέ-η-σθε > | τιθήσθε |
| | τι-θέ-ω-νται > | τιθῶνται |
| D. | τι-θε-ώ-μεθον > | τιθώμεθον |
| | τι-θέ-η-σθον > | τιθήσθον |

| | | |
|-----------|---------------------------------|---------------|
| T | διδω-/διδο- | |
| S | διδό-ω-μαι > | διδῶμαι |
| | διδό-η-σαι > διδώσαι > διδώαι > | διδῶη / διδώη |
| | διδό-η-ται > | διδῶται |
| P | διδο-ώ-μεθα > | διδώμεθα |
| | διδό-η-σθε > | διδῶσθε |
| | διδό-ω-νται > | διδῶνται |
| D. | διδο-ώ-μεθον > | διδώμεθον |
| | διδό-η-σθον > | διδῶσθον |

| | | |
|-----------|---------------------------------|---------------|
| T | ίστη- / ιστα- | |
| S | ιστά-ω-μαι > | ιστῶμαι |
| | ιστά-η-σαι > ιστήσαι > ιστήαι > | ιστήη / ιστήη |
| | ιστά-η-ται > | ιστήται |
| P | ιστα-ώ-μεθα > | ιστώμεθα |
| | ιστά-η-σθε > | ιστήσθε |
| | ιστά-ω-νται > | ιστῶνται |
| D. | ιστα-ώ-μεθον > | ιστώμεθον |
| | ιστά-η-σθον > | ιστήσθον |

| | | |
|-----------|---------------------------|-----------|
| T | ίη- / ιε- | |
| S | ίε-ω-μαι > | ίῶμαι |
| | ίε-η-σαι > ιήσαι > ιήαι > | ιήη / ιήη |
| | ίε-η-ται > | ιήται |
| P | ιε-ώ-μεθα > | ίώμεθα |
| | ίε-η-σθε > | ιήσθε |
| | ίε-ω-νται > | ίῶνται |
| D. | ιε-ώ-μεθον > | ίώμεθον |
| | ίε-η-σθον > | ιήσθον |

Optativo

λυ-οί-μην *voz média* - eu poderia estar desligando para mim, eu desligaria para mim (ἄν) (potencial, afirmação atenuada), εἰ/εἶθε (oxalá, potencial, desejo, voto) eu pudesse estar desligando para mim, ah! se eu pudesse desligar para mim.

voz passiva - se eu pudesse, eu poderia ser desligado!- εἰ, εἶθε (potencial, desejo, voto) se eu pudesse, eu poderia estar sendo desligado.

A tradução do optativo grego em português se faz quer pelo *imperfeito do subjuntivo* na condicionante (prótase), quer pelo *condicional simples* na condicionada (apódose).

O mesmo acontece nas orações independentes: *imperfeito do subjuntivo* ou *condicional*. Também pelas locuções com o verbo *poder*, como está nas traduções acima¹¹⁰.

Não há idéia de tempo nessas expressões; apenas *aspecto* e *modo*.

| | | | | | |
|---|----------------|------------------|------------------|------------------|----------------|
| S | λυ-οί-μην | τι-θε-ί-μην | δι-δο-ί-μην | ί-στα-ί-μην | ί-ε-ί-μην |
| | λύ-οι-σο > οιο | τι-θε-ἴ-σο > εἶο | δι-δο-ἴ-σο > οἶο | ί-στα-ἴ-σο > αἶο | ί-ε-ἴ-σο > εἶο |
| | λύ-οι-το | τι-θε-ἴ-το | δι-δο-ἴ-το | ί-στα-ἴ-το | ί-ε-ἴ-το |
| P | λυ-οί-μεθα | τι-θε-ί-μεθα | δι-δο-ί-μεθα | ί-στα-ί-μεθα | ί-ε-ί-μεθα |
| | λύ-οι-σθε | τι-θε-ἴ-σθε | δι-δο-ἴ-σθε | ί-στα-ἴ-σθε | ί-ε-ἴ-σθε |
| | λύ-οι-ντο | τι-θε-ἴ-ντο | δι-δο-ἴ-ντο | ί-στα-ἴ-ντο | ί-ε-ἴ-ντο |
| D | λυ-οί-μεθον | τι-θε-ί-μεθον | δι-δο-ί-μεθον | ί-στα-ί-μεθον | ί-ε-ί-μεθον |
| | λυ-οί-σθην | τι-θε-ί-σθην | δι-δο-ί-σθην | ί-στα-ί-σθην | ί-ε-ί-σθην |

Notas:

1. o -σ- em posição desinencial intervocálica na 2a pessoa do singular de todos os verbos sofre síncope e põe em contato duas vogais e uma semivogal, o que resulta em tritongo, dispensando a contração.

λύοισο > λύοιο τιθεῖσο > τιθεῖο, διδοῖσο > διδοῖο
 ἰσταῖσο > ἰσταῖο, εἶσο > εἶο

2- Há um falso ditongo na seqüência da vogal temática breve dos verbos em -μι e o -ι- longo da característica do optativo; isso explica a posição fixa da tônica.

3- No início, a vogal temática de τιθεῖσο, διδοῖσο, ἰσταῖσο deveria ser pronunciada separadamente; no verbo λύοισο a vogal de ligação faz bloco com o -ι- do optativo

110. Ver notas sobre a morfologia do optativo no quadro de flexão da voz ativa.

Imperativo

λύ-ε-σο > λύεο > λύου - λύ-ε-σθε -

voz média : desliga para ti/começa a desligar para ti
- desligai para vós, começai a desligar para vós; ele/eles
desligue(m) para si/ comece(m) a desligar para si;

voz passiva : tu sê desligado / começa a ser
desligado;vós sede desligados / começai a ser desligados;
ele/eles seja(m) desligado(s) / comecem a ser desligados.

Não há idéia de tempo nessas expressões; apenas aspecto e modo.

| | | | | | |
|----------|--------------------------|---------------|---------------|--------------|-------------|
| S | λύ-ε-σο > ου | τί-θε-σο > ου | δί-δο-σο > ου | ἴ-στα-σο > ω | ἴ-ε-σο > ου |
| | λυ-έ-σθω | τι-θέ-σθω | δι-δό-σθω | ι-στά-σθω | ι-έ-σθω |
| P | λύ-ε-σθε | τί-θε-σθε | δί-δο-σθε | ἴ-στα-σθε | ἴ-ε-σθε |
| | λυ-έ-σθων / | τι-θέ-σθων / | δι-δό-σθων / | ι-στά-σθων / | ι-έ-σθων / |
| | λυ-έ-στωσαν | τι-θέ-στωσαν | δι-δό-στωσαν | ι-στά-στωσαν | ι-έ-στωσαν |
| | λύ-ε-σθον | τί-θε-σθον | δί-δο-σθον | ἴ-στα-σθον | ἴ-ε-σθον |
| D | λυ-έ-σθων ¹¹¹ | τι-θέ-σθων | δι-δό-σθων | ι-στά-σθων | ι-έ-σθων |

Notas:

1. nas formas da 2ª pessoa do singular apenas a dos verbos em -ω sofrem contração regular depois da síncope do -σ intervocálico; a contração nos outros verbos aconteceu por analogia, mas é muito comum encontrarem-se as formas não contratas.

2. Notar a presença coerente das desinências pessoais também no imperativo:

2ª pessoa do singular : -σο

2ª pessoa do plural : -τθε > σθε

3ª pessoa do singular : -τθω > -σθω

3ª pessoa do plural : -ντθων > -τθων > -σθων

111. Como na voz ativa, há uma variante de 3ª pessoa do plural, mas é usada com menos freqüência; é um pouco rebuscada.

Particípio

λυ-ό-μενος:

voz média : estou desligando para mim (médio)

voz passiva: estou sendo desligado, sou desligado (pas.).

- Sempre simultâneo ao ato expresso pelo verbo da oração principal.

- Não há idéia de tempo nessas expressões; apenas aspecto e modo

- A simultaneidade não significa tempo próprio, mas relativo; isto é, o enquadramento do ato verbal.

| | | | | | |
|-------|------------|-------------|-------------|-------------|-----------|
| tema | λυ-ό-μενο- | τι-θέ-μενο- | δι-δό-μενο- | ί-στά-μενο- | ί-έ-μενο- |
| masc. | λυ-ό-μενος | τι-θέ-μενος | δι-δό-μενος | ί-στά-μενος | ί-έ-μενος |
| fem. | λυ-ο-μένη | τι-θε-μένη | δι-δο-μένη | ί-στα-μένη | ί-ε-μένη |
| neut. | λυ-ό-μενον | τι-θέ-μενον | δι-δό-μενον | ί-στά-μενον | ί-έ-μενον |

Notas:

1. O tema do particípio médio ou passivo é -μενο/μενη/μενο para todos os aspectos, exceto para o aoristo passivo.

2. Nos verbos de temas em consoante ou soante (semi-vogal) há vogal de ligação, nos outros não, por desnecessária.

Infinitivo

λύ-ε-σθαι:

voz média: desligar para si, estar desligando para si;

voz passiva: estar sendo desligado, ser desligado.

Não há idéia de tempo nessas expressões; apenas aspecto e modo.

| | | | | |
|-----------|------------|------------|------------|----------|
| λύ-ε-σθαι | τί-θε-σθαι | δί-δο-σθαι | ί-στα-σθαι | ί-ε-σθαι |
|-----------|------------|------------|------------|----------|

Notas:

1. a desinência do infinitivo médio ou passivo é -σθαι para todos os verbos, em todos os aspectos, exceto para o aoristo passivo.

2. Nos verbos de temas em consoante ou soante (semi-vogal) há vogal de ligação, nos outros não, por desnecessária.

Imperfeito

έ-λυ-ό-μην:

voz média: eu desligava, estava desligando para mim;

voz passiva: eu era desligado, eu estava sendo desligado.

| | | | | | |
|----------|----------------|--------------|--------------|--------------|----------|
| S | έ-λυ-ό-μην | έ-τι-θέ-μην | έ-δι-δό-μην | ί-στά-μην | ί-έ-μην |
| | έ-λύ-ε-σο > ου | έ-τί-θε-σο | έ-δί-δο-σο | ί-στα-σο > ω | ί-ε-σο |
| | έ-λύ-ε-το | έ-τί-θε-το | έ-δί-δο-το | ί-στα-το | ί-ε-το |
| P | έ-λυ-ό-μεθα | έ-τι-θέ-μεθα | έ-δι-δό-μεθα | ί-στά-μεθα | ί-έ-μεθα |
| | έ-λύ-ε-σθε | έ-τί-θε-σθε | έ-δί-δο-σθε | ί-στα-σθε | ί-ε-σθε |
| | έ-λύ-ο-ντο | έ-τί-θε-ντο | έ-δί-δο-ντο | ί-στα-ντο | ί-ε-ντο |
| D | έ-λύ-ε-σθον | έ-τί-θε-σθον | έ-δί-δο-σθον | ί-στα-σθον | ί-ε-σθον |
| | έ-λυ-έ-σθην | έ-τι-θέ-σθην | έ-δι-δό-σθην | ί-στά-σθην | ί-έ-σθην |

Notas:

1. Observar novamente que o -σ- sofre síncope apenas depois de vogal de ligação na 2ª pessoa do singular de λύω:
έ-λύ-ε-σο > έλύεο > έλύου.
No caso de ί-στα-σο > ί-στα-ο > ίστω é por analogia com o aoristo sigmático, έλύσσαο > έλύσσα > έλύσω, que se faz a contração.
2. Constatar que em toda a flexão do infectum nós tivemos
 - a) - de um lado, 4 verbos de tema em vogal breve e por isso a vogal de ligação é dispensável; na verdade poderiam ser chamados de verbos temáticos por terem toda a flexão construída sobre o tema;
 - b) - de outro lado, um verbo de tema em soante (λυ-), (semivogal, tratada como consoante), que poderia ser em consoante (φερ-) e por isso se fez necessária a vogal de ligação.
3. Observar também que os 4 verbos temáticos têm a vogal temática longa apenas no singular da voz ativa do presente e imperfeito ativos; aqui a vogal temática é breve.
4. Ainda, dentro do sistema do infectum, devemos incluir alguns temas de verbos denominativos, que as gramáticas chamam de verbos contratos.

São formações verbais com sufixo -j- sobre temas nominais em vogal:

| | | |
|-----------|-------------------|------------------------------------|
| νικα-j-ω | (νίκη - vitória) | eu venço |
| δηλο-j-ω | (δῆλο-ς - claro) | eu revelo |
| φιλε-j-ω | (φίλο-ς - amigo) | eu amo |
| ὄχε-j-ω | (ὄχο-ς - veículo) | eu transporto em veículo, eu viajo |
| κονί-j-ω | (κόνι-ς - cinza) | eu faço cinza, eu reduzo a cinza, |
| γηρυ-j-ω | (γῆρι-ς - grito) | eu grito |
| δακρύ-j-ω | (δάκρυ - lágrima) | eu choro |

Na flexão sobre o tema do *inflectum* o -j- se encontra em posição intervocálica e naturalmente sofre síncope, pondo em contato a vogal temática e a vogal de ligação.

No dialeto ático o hiato resultante é eliminado pela contração, no jônico o hiato permanece.

Nos temas em semivogal, depois da síncope do -j- já em posição intervocálica, formam-se os ditongos : -ίω / -ύω; -ίεις / -ύεις ; -ίει / -ύει.

Na flexão sobre os outros dois temas, *aoristo/futuro* e *perfeito* não há contrações porque não há vogal de ligação, mas, por uma espécie de compensação, as vogais temáticas são alongadas:

| presente | futuro | aoristo | perfeito |
|---------------|--------|---------|-------------------------|
| νικά-ω > νικῶ | νικήσω | ἐνίκησα | νενίκηκα ¹¹² |
| δηλό-ω > δηλῶ | δηλώσω | ἐδήλωσα | δεδήλωκα |
| φιλέ-ω > φιλῶ | φιλήσω | ἐφίλησα | πεφίληκα |

| | | |
|-------------------|-----------------|----------------|
| ιά-ο-μαι > ἰῶμαι) | eu curo | fut. ἰάσομαι.* |
| δρά-ω > δρῶ | eu ajo, eu faço | fut. δράσω |

Há alguns verbos antigos verbos de tema em -α que fazem as contrações como se fossem de tema em -η. Os mais usados são:

| | |
|-----------|---------------------------------------|
| ζά-ω | eu estou vivo, eu vivo |
| διψά-ω | eu tenho sede |
| πεινά-ω | eu tenho fome |
| χρά-ο-μαι | eu me sirvo de, eu uso |
| ψάω | eu coço. eu raspo (as cordas da lira) |

Ver quadro demonstrativo de flexão nas pgs

112. Quando o -α temático é precedido de vogal ou -ρ- o alongamento se faz na vogal do mesmo timbre -α- e não em -η-.

Nos verbos ἰδρώω - eu suo, ῥιγώω - eu tremo, tenho *frissão*, a vogal temática longa -ω absorve todas as vogais das desinências e o -ι se subscreve ou se adscreve.

Alguns temas verbais monossilábicos em -φ / -εφ, com a síncope do φ em posição intervocálica só fazem contrações entre vogais do mesmo timbre, o que acontece sempre que o φ sofre síncope entre vogais.

Contudo, a maioria deles desenvolve uma forma paralela em que o φ se vocaliza e forma ditongo com a vogal do tema;

| | | | |
|------|-----------------------|-------|-------|
| δέω | eu amarro, eu prendo | δεφ- | δεύω |
| θέω | eu corro | θεφ- | θεύω |
| νέω | eu nado | νεφ- | νεύω |
| πλέω | eu navego | πλεφ- | πλεύω |
| πνέω | eu sopro | πνεφ- | πνεύω |
| ρέω | eu fluo, escorro | ρεφ- | ρεύω |
| χέω | eu verto, sirvo | χεφ- | χεύω |
| δέω | eu careço, preciso | δεφ- | δεύω |
| ξέω | eu raspo, lixo, aliso | ξεφ- | ξεύω |

Os verbos:

κάω < καφω / καίω < καφζω eu queimo

κλάω < κλαφω / κλαίω < κλαφζω eu choro,

por causa da síncope do φ intervocálico, só fazem as contrações das vogais do mesmo timbre; nos outros dois temas (aoristo e perfectum) vocalizam o φ antes da consoante:

καίω καύσω ἔκαυσα κέκαυκα

κλαίω κλαύσομαι ἔκλαυσα κέκλαυκα

O mesmo acontece com todos os verbos em -εφ-; constroem-se o aoristo (futuro) e perfeito sobre o tema com o φ vocalizado

πλέω πλεύσω ἔπλευσα πέπλευκα

Podemos incluir aqui também os verbos denominativos formados com o sufixo εφ / φ sobre temas consonânticos:

| | | |
|------|-------------------|------------|
| ὁδός | ὀδεφω > ὀδεύω | eu caminho |
| παιδ | παιδεφω > παιδεύω | eu educo |

**QUADRO DE FLEXÃO DOS VERBOS DENOMINATIVOS
DE TEMA EM VOGAL E SUFIXO -j-**

Daremos a seguir o quadro geral DO INFECTUM dos verbos de tema em vogal e sufixo -j-.¹¹³

Deve-se notar que as contrações das vogais temáticas depois da síncope do -j- intervocálico com as duas vogais de ligação -ε/-ο- são naturais:

| | | | |
|--------------|------------|--------------|------------------|
| Tema em -α : | α + ο > ω | - α + ε > α | |
| Tema em -ο : | ο + ο > ου | - ο + ε > ου | / - ο + ει > οι* |
| Tema em -ε : | ε + ο > ου | - ε + ε > ει | / - ε + οι > οι |

* De fato, a evolução dessa contração é a seguinte:

-ο + -ε > ου + -ι > ουι > οι

-ε + -ο > ου + -ι > ουι > οι

Vogal longa absorve vogal breve.

No encontro de vogais α > ε / ε > α prevalece o timbre da vogal anterior e o resultado é a longa correspondente η ou α longo.

VOZ ATIVA

Indicativo Presente

| | <i>eu venço</i> | <i>eu revelo</i> | <i>eu amo</i> |
|-----------|---------------------------|-----------------------|-----------------------|
| S. | νικά-ω > νικῶ | δηλό-ω > δηλῶ | φιλέ-ω > φιλῶ |
| | νικά-εις > νικᾶς / νικᾶις | δηλό-εις > δηλοῖς | φιλέ-εις > φιλεῖς |
| | νικά-ει > νικᾶ / νικᾶι | δηλό-ει > δηλοῖ | φιλέ-ει > φιλεῖ |
| P | νικά-ο-μεν > νικῶμεν | δηλό-ο-μεν > δηλοῦμεν | φιλέ-ο-μεν > φιλοῦμεν |
| | νικά-ε-τε > νικᾶτε | δηλό-ε-τε > δηλοῦτε | φιλέ-ε-τε > φιλεῖτε |
| | νικά-ουσι > νικῶσι | δηλό-ουσι > δηλοῦσι | φιλέ-ουσι > φιλοῦσι |
| D. | νικά-ε-τον > νικᾶτον | δηλό-ε-τον > δηλοῦτον | φιλέ-ε-τον > φιλεῖτον |
| | νικά-ε-τον > νικᾶτον | δηλό-ε-τον > δηλοῦτον | φιλέ-ε-τον > φιλεῖτον |

113. Na verdade, não são verbos de tema em vogal, mas verbos de tema em soante (semivogal -j-) Nas formas-base apresentadas já houve a síncope do -j-; é a forma final. Um quadro demonstrativo completo será apresentado a seguir. Ele é cansativo de ler, mas se o lermos com atenção, veremos que cada forma tem um comportamento individual, dentro das normas fonéticas do ático.

Subjuntivo

| | <i>vença/vencer</i> | <i>revele/revelar</i> | <i>ame/amar</i> |
|-----------|----------------------|--------------------------|----------------------|
| S. | νικά-ω > νικῶ | δηλό-ω > δηλῶ | φιλέ-ω > φιλῶ |
| | νικά-ης > νικᾶς | δηλό-ης > δηλοῖς / δηλῶς | φιλέ-ης > φιλῆς |
| | νικά-η > νικᾶ | δηλό-η > δηλοῖ / δηλῶ | φιλέ-η > φιλῆ |
| P | νικά-ω-μεν > νικῶμεν | δηλό-ω-μεν > δηλῶμεν | φιλέ-ω-μεν > φιλῶμεν |
| | νικά-η-τε > νικᾶτε | δηλό-η-τε > δηλῶτε | φιλέ-η-τε > φιλῆτε |
| | νικά-ω-σι > νικῶσι | δηλό-ω-σι > δηλῶσι | φιλέ-ω-σι > φιλῶσι |
| D | νικά-η-τον > νικᾶτον | δηλό-η-τον > δηλῶτον | φιλέ-η-τον > φιλῆτον |
| | νικά-η-τον > νικᾶτον | δηλό-η-τον > δηλῶτον | φιλέ-η-τον > φιλῆτον |

Optativo

| | <i>venceria/vencesse</i> | <i>revelaria/revelasse</i> | <i>amaria/amasse*</i> |
|----------|--------------------------|------------------------------|------------------------|
| S | νικα-οίη-ν > νικῶην | δηλο-οίη-ν > δηλοῖην/δηλοῖμι | φιλε-οίη-ν > φιλοῖην |
| | νικα-οίης > νικῶης | δηλο-οίης > δηλοῖς/δηλοῖς | φιλε-οίης > φιλοῖς |
| | νικα-οίη > νικῶη | δηλο-οίη > δηλοῖη/δηλοῖ | φιλε-οίη > φιλεοῖη |
| P | νικά-οι-μεν > νικῶμεν | δηλό-οι-μεν > δηλοῖμεν | φιλέ-οι-μεν > φιλοῖμεν |
| | νικά-οι-τε > νικῶτε | δηλό-οι-τε > δηλοῖτε | φιλέ-οι-τε > φιλοῖτε |
| | νικά-οι-εν > νικῶεν | δηλό-οι-εν > δηλοῖεν | φιλέ-οι-εν > φιλοῖεν |
| D | νικά-οι-τον > νικῶτον | δηλό-οι-τον > δηλοῖτον | φιλέ-οι-τον > φιλοῖτον |
| | νικα-οί-την > νικῶτην | δηλο-οί-την > δηλοῖτην | φιλε-οί-την > φιλοῖτην |

* Também: *poderia/pudesse vencer, revelar, amar.*

Imperativo

| | <i>vence/vencei</i> | <i>revela/revelai</i> | <i>ama/amai*</i> |
|----------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S | | | |
| | νικά-ε > νικά | δήλο-ε > δήλου | φίλε-ε > φίλει |
| | νικα-έ-τω > νικάτω | δηλο-έ-τω > δηλούτω | φιλε-έ-τω > φιλείτω |
| P | | | |
| | νικά-ε-τε > νικᾶτε | δηλό-ε-τε > δηλοῦτε | φιλέ-ε-τε > φιλεῖτε |
| | νικα-ό-ντων > νικῶντων | δηλο-ό-ντων > δηλοῦντων | φιλε-ό-ντων > φιλοῦντων |
| D | νικά-ε-τον > νικᾶτον | δηλό-ε-τον > δηλοῦτον | φιλέ-ε-τον > φιλεῖτον |
| | νικα-έ-των > νικάτων | δηλο-έ-των > δηλούτων | φιλε-έ-των > φιλείτων |

* Imperativo de 3ª pessoa:

ele vença, revele, ame

eles vençam, revelem, amem

Particípio

| | | | |
|-------|----------------------------|------------------------------|------------------------|
| | <i>vencendo, que vence</i> | <i>revelando, que revela</i> | <i>amando, que ama</i> |
| tema | νικά-ο-υτ- | δηλε-ο-υτ- | φιλε-ο-υτ- |
| Masc | νικά-ων > νικῶν | δηλό-ων > δηλῶν | φιλέ-ων > φιλῶν |
| Fem. | νικά-ουσα > νικῶσα | δηλό-ουσα > δηλοῦσα | φιλέ-ουσα > φιλοῦσα |
| Neut. | νικά-ον > νικῶν | δηλό-ον > δηλοῦν | φιλέ-ου > φιλοῦν |

Infinitivo

| | | |
|-------------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| <i>vencer, estar vencendo</i> | <i>revelar, estar revelando</i> | <i>amar, estar amando</i> |
| νικάεεν > νικάεν > νικάν | δηλόεν > δηλούεν > δηλοῦν | φιλέεεν > φιλέειν > φιλεῖν |

Indicativo Imperfeito

| | | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| | <i>vencia, estava vencendo</i> | <i>revelava, estava revelando</i> | <i>amava, estava amando</i> |
| S | ἐ-νικά-ο-ν > ἐνίκων | ἐ-δήλο-ο-ν > ἐδήλουν | ἐ-φιλε-ο-ν > ἐφίλουν |
| | ἐ-νικά-ε-ς > ἐνίκας | ἐ-δήλο-ε-ς > ἐδήλους | ἐ-φιλε-ε-ς > ἐφίλεις |
| | ἐ-νικά-ε > ἐνικά | ἐ-δήλο-ε > ἐδήλου | ἐ-φίλ-ε > ἐφίλει |
| P | ἐ-νικά-ο-μεν > ἐνικῶμεν | ἐ-δηλό-ο-μεν > ἐδηλοῦμεν | ἐ-φιλέ-ο-μεν > ἐφιλοῦμεν |
| | ἐ-νικά-ε-τε > ἐνικάτε | ἐ-δηλό-ε-τε > ἐδηλοῦτε | ἐ-φιλέ-ε-τε > ἐφιλείτε |
| | ἐ-νικά-ο-ν > ἐνίκων | ἐ-δήλο-ο-ν > ἐδήλουν | ἐ-φιλε-ο-ν > ἐφίλουν |
| D | ἐ-νικά-ε-τον > ἐνικάτον | ἐ-δηλό-ε-τον > ἐδηλοῦτον | ἐ-φιλέ-ε-τον > ἐφιλείτον |
| | ἐ-νικά-έ-την > ἐνικάτην | ἐ-δηλο-έ-την > ἐδηλούτην | ἐφιλε-έ-την > ἐφιλείτην |

πεινῶ (πεινάω) *eu tenho fome*

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|---|----------------------|--|-----------------------|------------------------------|
| | <i>eu tenho fome</i> | <i>eu tenha. (se) tiver, tivesse fome,</i> | <i>teria fome,</i> | <i>tem (tu), tende fome;</i> |
| S | πεινῶ | πεινῶ | * πεινώμην/πεινώμην | |
| | πεινήις/πεινήις | πεινήις/πεινήις | πεινώιης/πεινώιης | πεινή |
| | πεινήι/πεινήι | πεινήι/πεινήι | πεινώιη/πεινώιη | πεινήτω |
| P | πεινώμεν | πεινώμεν | πεινώμεν | |
| | πεινήτε | πεινήτε | πεινώιτε/πεινώιτε | πεινήτε |
| | πεινώσι | πεινώσι | πεινώιεν/πεινώιεν | πεινώντων |
| D | πεινήτον | πεινήτον | πεινώιντων/πεινώιντων | πεινήτον |
| | πεινήτον | πεινήτον | πεινώιτην/πεινώιτην | πεινήτων |

* Imperativo de 3ª pessoa: *tenha ele/tenham eles fome*

** Também: *poderia/pudesse ter fome*

| Imperfeito : | | | | | |
|--------------|---------|---|-----------|---|-----------|
| S | ἐπεινών | P | ἐπεινώμεν | D | |
| | ἐπεινής | | ἐπεινήτε | | ἐπεινήτου |
| | ἐπεινή | | ἐπεινώντο | | ἐπεινήτην |

Particípio : *que tem fome*

| tema | Masc. | fem. | Neut. |
|-----------|--------------|--------------|--------------|
| πεινήοντ- | πεινών-ώντος | πεινώσα-ώσης | πεινών-ώντος |

Infinitivo : *ter fome*

πεινή-εν > πεινήν

VOZ MÉDIA E PASSIVA

Indicativo

voz média: venço, revelo, amo para mim/estou vencendo, revelando, amando para mim;

voz passiva: sou/estou sendo vencido, revelado, amado.

| | | | |
|---|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S | νικά-ο-μαι > νικῶμαι | δηλό-ο-μαι > δηλοῦμαι | φιλέ-ο-μαι > φιλοῦμαι |
| | νικά-ε-σαι > νικᾶ | δηλό-ε-σαι > δηλῶ | φιλέ-ε-σαι > φιλῆ |
| | νικά-ε-ται > νικᾶται | δηλό-ε-ται > δηλοῦται | φιλέ-ε-ται > φιλεῖται |
| P | νικα-ό-μεθα > νικῶμεθα | δηλο-ό-μεθα > δηλούμεθα | φιλε-ό-μεθα > φιλούμεθα |
| | νικά-ε-σθε > νικᾶσθε | δηλό-ε-σθε > δηλοῦσθε | φιλέ-ε-σθε > φιλεῖσθε |
| | νικά-ο-νται > νικῶνται | δηλό-ο-νται > δηλοῦνται | φιλέ-ο-νται > φιλοῦνται |
| D | νικά-ε-σθον > νικᾶσθον | δηλό-ε-σθον > δηλοῦσθον | φιλέ-ε-σθον > φιλεῖσθον |
| | νικά-ε-σθον > νικᾶσθον | δηλό-ε-σθον > δηλοῦσθον | φιλέ-ε-σθον > φιλεῖσθον |

Subjuntivo

voz média: vença, revele, ame, esteja vencendo, revelando, amando para mim;

voz passiva: seja/esteja sendo vencido, revelado, amado.

| | | | |
|---|------------------------|------------------------|------------------------|
| S | νικά-ω-μαι > νικῶμαι | δηλό-ω-μαι > δηλῶμαι | φιλέ-ω-μαι > φιλῶμαι |
| | νικά-η-σαι > τιμᾶ | δηλό-η-σαι > δηλῶ | φιλέ-η-σαι > φιλῆ |
| | νικά-η-ται > τιμᾶται | δηλό-η-ται > δηλῶται | φιλέ-η-ται > φιλῆται |
| P | νικα-ώ-μεθα > νικῶμεθα | δηλο-ώ-μεθα > δηλῶμεθα | φιλε-ώ-μεθα > φιλῶμεθα |
| | νικά-η-σθε > νικᾶσθε | δηλό-η-σθε > δηλῶσθε | φιλέ-η-σθε > φιλῆσθε |
| | νικά-ω-νται > νικῶνται | δηλό-ω-νται > δηλῶνται | φιλέ-ω-νται > φιλῶνται |
| D | νικά-η-σθον > νικᾶσθον | δηλό-η-σθον > δηλῶσθον | φιλέ-η-σθον > φιλῆσθον |
| | νικά-η-σθον > νικᾶσθον | δηλό-η-σθον > δηλῶσθον | φιλέ-η-σθον > φιλῆσθον |

Optativo

voz média: venceria/vencesse, revelaria/revelasse, amaria/amasse
estaria/estivesse vencendo, revelando, amando para mim;

voz passiva: seria/fosse vencido, revelado, amado
poderia/pudesse ser (estar sendo) vencido, revelado, amado.

| | | | |
|----------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|
| S | νικά-οί-μην > νικῶμην | δηλο-οί-μην > δηλοῖμην | φιλέ-οί-μην > φιλοῖμην |
| | νικά-οι-σο > νικῶ | δηλό-οι-σο > δηλοῖο | φιλέ-οι-σο > φιλοῖο |
| | νικά-οι-το > νικῶτο | δηλό-οι-το > δηλοῖτο | φιλέ-οι-το > φιλοῖτο |
| P | νικά-οί-μεθα > νικῶμεθα | δηλο-οί-μεθα > δηλοῖμεθα | φιλέ-οί-μεθα > φιλοῖμεθα |
| | νικά-οι-σθε > νικῶσθε | δηλό-οι-σθε > δηλοῖσθε | φιλέ-οι-σθε > φιλοῖσθε |
| | νικά-οι-ντο > νικῶντο | δηλό-οι-ντο > δηλοῖντο | φιλέ-οι-ντο > φιλοῖντο |
| D | νικά-οι-σθον > νικῶσθον | δηλό-οι-σθον > δηλοῖσθον | φιλέ-οι-σθον > φιλοῖσθον |
| | νικά-οί-σθην > νικῶσθην | δηλο-οί-σθην > δηλοῖσθην | φιλέ-οί-σθην > φιλοῖσθην |

Imperativo

voz média: vence, revela, ama para ti - vencei, revelai, amai para
vós - vença, revele, ame (ele)/(eles) - vençam, revelem, amem para si

voz passiva: sê/sede vencido(s), revelado(s), amado(s)

| | | | |
|----------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| S | | | |
| | νικά-ε-σο > νικῶ | δηλό-ε-σο > δηλοῦ | φιλέ-ε-σο > φιλοῦ |
| | νικά-έ-σθω > νικάσθω | δηλο-έ-σθω > δηλούσθω | φιλέ-έ-σθω > φιλείσθω |
| P | | | |
| | νικά-ε-σθε > νικᾶσθε | δηλό-ε-σθε > δηλοῦσθε | φιλέ-ε-σθε > φιλεῖσθε |
| | νικά-έ-σθων > νικάσθων | δηλο-έ-σθων > δηλούσθων | φιλέ-έ-σθων > φιλείσθων |
| D | νικά-ε-σθον > νικᾶσθον | δηλό-ε-σθον > δηλοῦσθον | φιλέ-ε-σθον > φιλεῖσθον |
| | νικά-έ-σθων > νικάσθων | δηλο-έ-σθων > δηλούσθων | φιλέ-έ-σθων > φιλούσθων |

Particípio

voz média: vencendo, revelando, amando para si/que
vence, revela, ama para si

voz passiva: sendo vencido, revelado, amado/
que é (está sendo) vencido, revelado, amado

| | | | |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
| tema | νικά-ό-μενο- | δηλο-ό-μενο- | φιλέ-ό-μενο- |
| M. | νικῶμενος | δηλούμενος | φιλούμενος |
| f. | νικῶμένη | δηλουμένη | φιλουμένη |
| N. | νικῶμενον | δηλούμενον | φιλούμενον |

Infinitivo

voz média: *vencer, revelar, amar / estar vencendo, revelando, amando para si*

voz passiva: *estar sendo / ser: vencido, revelado, amado*

| | | |
|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| νικά-ε-σθαι > νικᾶσθαι | δηλό-ε-σθαι > δηλοῦσθαι | φιλέ-ε-σθαι > φιλεῖσθαι |
|------------------------|-------------------------|-------------------------|

Imperfeito

voz média: *estava vencendo, revelando, amando/vencia, revelava, amava para si*

voz passiva: *era / estava sendo vencido, revelado, amado*

| | | | |
|----------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| S | έ-νικά-ό-μην > ένικῶμην | έ-δηλο-ό-μην > έδηλούμην | έ-φιλε-ό-μην > έφιλούμην |
| | έ-νικά-ε-σο > ένίκω | έ-δηλό-ε-σο > έδηλου | έ-φιλέ-ε-σο > έφίλου |
| | έ-νικά-ε-το > ένικᾶτο | έ-δηλό-ε-το > έδηλούτο | έ-φιλέ-ε-το > έφιλείτο |
| P | έ-νικά-ό-μεθα > ένικῶμεθα | έ-δηλο-ό-μεθα > έδηλούμεθα | έ-φιλε-ό-μεθα > έφιλούμεθα |
| | έ-νικά-ε-σθε > ένικᾶσθε | έ-δηλό-ε-σθε > έδηλούσθε | έ-φιλέ-ε-σθε > έφιλείσθε |
| | έ-νικά-ο-ντο > ένικῶντο | έ-δηλό-ο-ντο > έδηλοῦντο | έ-φιλέ-ο-ντο > έφιλοῦντο |
| D | έ-νικά-ε-σθον > ένικᾶσθον | έ-δηλό-ε-σθον > έδηλοῦσθον | έ-φιλέ-ε-σθον > έφιλείσθον |
| | έ-νικά-έ-σθην > ένικάσθην | έ-δηλο-έ-σθην > έδηλούσθην | έ-φιλε-έ-σθην > έφιλείσθην |

χρῶμαι (χράομαι): *eu uso, eu me sirvo de*

Indicativo

voz média: *eu me sirvo, eu uso para mim*

Subjuntivo

voz média: *eu me sirva, (se) eu me servir, eu me serviria, eu me servisse*

Optativo

voz média: *poderia/pudesse servir-me, servir-me.*

Imperativo

voz média: *serve-te, sirva-se, servi-vos, sirvam-se*

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|------------|------------|------------------|------------|
| S | χρῶμαι | χρῶμαι | χρωίμην/χρώμην | |
| | χρῆι / χρῆ | χρῆι/χρῆ | χρώιο/χρῶο | χρῶ |
| | χρῆται | χρῆται | χρώιτο/χρῶτο | χρήσθω |
| P | χρώμεθα | χρώμεθα | χρωίμεθα/χρώμεθα | |
| | χρῆσθε | χρῆσθε | χρώισθε/χρῶσθε | χρῆσθε |
| | χρῶνται | χρῶνται | χρώνιτο/χρῶντο | χρήσθων |
| D | χρῆσθον | χρῆσθον | χρωίσθην/χρώσθην | χρῆσθον |
| | χρῆσθον | χρῆσθον | χρωίσθην/χρώσθην | χρήσθων |

Participio*voz média: que se serve, que usa*

| tema | Masc. | fem. | Neut. |
|-----------|----------|---------|----------|
| χραόμενο- | χρώμενος | χρωμένη | χρώμενον |

Infinitivo :*voz média: servir-se, usar*

χρῆσθαι

Imperfeito*voz média: servia-se, usava*

| S | P | D |
|---------|----------|----------|
| ἐχρώμην | ἐχρώμεθα | |
| ἐχρῶ | ἐχρήσθε | ἐχρήσθον |
| ἐχρήτο | ἐχρῶντο | ἐχρήσθην |

QUADRO DEMONSTRATIVO DA EVOLUÇÃO FONÉTICA

Tema νικα-γ-

Indicativo ativo presente :

| | | | | | |
|---|----------------|------------|-----------|-----------|----------------|
| S | νικά-γ-ω > | νικάω > | | | νικῶ |
| | νικά-γ-ε-σι > | νικάεσι > | νικᾶσι > | νικᾶι > | νικᾶις / νικᾶς |
| | νικά-γ-ε-τι > | νικάετι > | νικάεσι > | νικᾶσι > | νικᾶι / νικᾶ |
| P | νικά-γ-ο-μεν > | νικάομεν > | | | νικῶμεν |
| | νικά-γ-ε-τε > | νικάετε > | | | νικᾶτε |
| | νικά-γ-ο-ντι > | νικάοντι > | νικῶντι > | νικῶνσι > | νικῶσι |
| D | νικά-γ-ε-τον > | νικάετον > | | | νικᾶτον |
| | νικά-γ-ε-τον > | νικάετον > | | | νικᾶτον |

Subjuntivo ativo

| | | | | | |
|---|----------------|------------|-----------|-----------|----------------|
| S | νικά-γ-ω > | νικάω > | | | νικῶ |
| | νικά-γ-η-σι > | νικάησι > | νικᾶσι > | νικᾶι > | νικᾶις / νικᾶς |
| | νικά-γ-η-τι > | νικάητι > | νικᾶτι > | νικᾶσι > | νικᾶι / νικᾶ |
| P | νικά-γ-ω-μεν > | νικάωμεν > | | | νικῶμεν |
| | νικά-γ-η-τε > | νικάητε > | νικᾶτε > | | νικᾶτε |
| | νικά-γ-ω-ντι > | νικάωντι > | νικῶντι > | νικῶνσι > | νικῶσι |
| D | νικά-γ-η-τον > | νικάητον > | | | νικᾶτον |
| | νικά-γ-η-τον > | νικάητον > | | | νικᾶτον |

Optativo ativo

| | | | |
|---|--------------------|--------------|---------------------------------|
| S | νικα-γ-ο-ἦν-ν > | νικαιοῖην > | νικῶῖην / νικῶην ¹¹⁴ |
| | νικα-γ-ο-ἦν-ς > | νικαιοῖης > | νικῶῖης / νικῶης |
| | νικα-γ-ο-ἦν-(τι) > | νικαιοῖη > | νικῶῖη / νικῶη |
| P | νικά-γ-ο-ι-μεν > | νικάοιμεν > | νικῶιμεν / νικῶμεν |
| | νικά-γ-ο-ι-τε > | νικάοιτε > | νικῶιτε / νικῶτε |
| | νικά-γ-ο-ι-ε-ν > | νικάοιεν > | νικῶιεν / νικῶεν |
| D | νικά-γ-ο-ι-τον > | νικάοιτον > | νικῶιτον / νικῶτον |
| | νικα-γ-ο-ί-την > | νικαιοῖτην > | νικῶίτην / νικῶτην |

Imperativo ativo

| | | | | |
|----|----|-----------------|-------------|----------|
| S. | 2ª | νικά-γ-ε > | νικάε > | νικά |
| | 3ª | νικα-γ-έ-τω > | νικάετω > | νικάτω |
| P. | 2ª | νικά-γ-ε-τε > | νικάετε > | νικᾶτε |
| | 3ª | νικα-γ-ό-ντων > | νικάόντων > | νικῶντων |
| D. | 2ª | νικά-γ-ε-τον > | νικάετον > | νικᾶτον |
| | 3ª | νικά-γ-ε-τον > | νικάετον > | νικᾶτον |

114. Variantes: νικάο-γ-ο-ι-μι > νικάοιμι > νικῶιμι / νικῶμι:

νικά-γ-ο-ι-ς > νικάοις > νικῶις / νικῶς:

νικά-γ-ο-ι > νικάοι > νικῶι / νικῶ

Participio ativo

| | | | | | |
|--------|-------------------|-------------|------------|------------|---------|
| Tema | νικά-ἰ-ο-ντ-> | νικάοντ-> | | | νικῶντ- |
| Masc. | νικά-ἰ-ο-ντ-ς > | νικάοντς > | νικῶντς > | | νικῶν |
| Fem. | νικά-ἰ-ο-ντ-ἰ-α > | νικάοντῖα > | νικάουσα > | νικάουσα > | νικῶσα |
| Neutro | νικά-ἰ-ο-ντ > | νικάοντ > | νικάον > | | νικῶν |

Infinitivo ativo:

| | | | |
|-------------|----------|--|-------|
| νικά-ἰ-εν > | νικάεν > | | νικᾶν |
|-------------|----------|--|-------|

Imperfeito ativo

| | | | |
|---|------------------|-------------|----------|
| S | ἐ-νικά-ἰ-ο-ν > | ἐνικάον > | ἐνικῶν |
| | ἐ-νικά-ἰ-ε-ς > | ἐνικάεσ > | ἐνικάς |
| | ἐ-νικά-ἰ-ε-(τ) > | ἐνικάε > | ἐνικά |
| P | ἐ-νικά-ο-μεν > | ἐνικάομεν > | ἐνικῶμεν |
| | ἐ-νικά-ἰ-ε-τε > | ἐνικάετε > | ἐνικᾶτε |
| | ἐ-νικά-ἰ-ο-ν > | ἐνικάον > | ἐνικῶν |
| D | ἐ-νικά-ἰ-ε-τον > | ἐνικάετον > | ἐνικᾶτον |
| | ἐ-νικά-ἰ-ε-την > | ἐνικάέτην > | ἐνικάτην |

Indicativo presente médio / passivo

| | | | | | |
|---|-----------------|-------------|-----------|----------|----------------|
| S | νικά-ἰ-ο-μαι > | νικάομαι > | | | νικῶμαι |
| | νικά-ἰ-ε-σαι > | νικάεσαι > | νικάεαι > | νικάηι > | νικᾶις / νικᾶς |
| | νικά-ἰ-ε-ται > | νικάεται > | | | νικᾶται |
| P | νικά-ἰ-ό-μεθα > | νικάόμεθα > | | | νικῶμεθα |
| | νικά-ἰ-ε-σθε > | νικάεσθε > | | | νικᾶσθε |
| | νικά-ἰ-ο-νται > | νικάονται > | | | νικῶνται |
| D | νικά-ἰ-ε-σθον > | νικᾶσθον > | | | νικᾶσθον |
| | νικά-ἰ-ε-σθον > | νικᾶσθον > | | | νικᾶσθον |

Subjuntivo médio / passivo

| | | | | | |
|---|-----------------|--------------|-----------|----------|------------|
| S | νικά-ἰ-ω-μαι > | νικά-ω-μαι > | | | νικῶμαι |
| | νικά-ἰ-η-σαι > | νικάησαι > | νικάηαι > | νικάηι > | νικᾶι/νικᾶ |
| | νικά-ἰ-η-ται > | νικάηται > | | | νικᾶται |
| P | νικά-ἰ-ώ-μεθα > | νικᾶώμεθα > | | | νικῶμεθα |
| | νικά-ἰ-η-σθε > | νικάησθε > | | | νικᾶσθε |
| | νικά-ἰ-ω-νται > | νικάωνται > | | | νικῶνται |
| D | νικά-ἰ-η-σθον > | νικάησθον > | | | νικᾶσθον |
| | νικά-ἰ-η-σθον > | νικάησθον > | | | νικᾶσθον |

Optativo médio / passivo

| | | | |
|---|-------------------|---------------|--------------------|
| S | νικα-ῖ-ο-ι-μην > | νικαιοίμην > | νικωίμην/νικῶμην |
| | νικά-ῖ-ο-ι-σο > | νικάοισο > | νικῶιο/νικῶ |
| | νικά-ῖ-ο-ι-το > | νικάοιτο > | νικῶιτο/νικῶτο |
| P | νικα-ῖ-ο-ι-μεθα > | νικαιοίμεθα > | νικωίμεθα/νικῶμεθα |
| | νικά-ῖ-ο-ι-σθε > | νικάοισθε > | νικῶισθε/νικῶσθε |
| | νικά-ῖ-ο-ι-ντο > | νικάοιντο > | νικῶιντο /νικῶντο |
| D | νικά-ῖ-ο-ι-σθον > | νικάοισθον > | νικῶισθον/νικῶσθον |
| | νικα-ῖ-ο-ι-σθην > | νικαιοίσθην > | νικῶισθην/νικῶσθην |

Imperativo médio / passivo

| | | | | | |
|----|----|-----------------|-------------|----------|-------------|
| S. | 2a | νικά-ῖ-ε-σο > | νικάεσο > | νικάεο > | νικάω >νικῶ |
| | 3a | νικα-ῖ-έ-σθω > | νικαέσθω > | | νικάσθω |
| P | 2a | νικά-ῖ-ε-σθε > | νικάεσθε > | | νικάσθε |
| | 3a | νικά-ῖ-έ-σθων > | νικέσθων > | | νικάσθων |
| D | 2a | νικά-ῖ-ε-σθον > | νικάεσθον > | | νικάσθον |
| | 3a | νικα-ῖ-έ-σθων > | νικαέσθων > | | νικάσθων |

Particípio médio / passivo

| | | | |
|--------|-------------------|--------------|-----------|
| Tema | νικα-ῖ-ό-μενο- > | νικαόμενο- > | νικῶμενο- |
| Masc. | νικα-ῖ-ό-μενο-ς > | νικαόμενος > | νικῶμενος |
| Fem. | νικα-ῖ-ο-μένη > | νικαομένη > | νικῶμένη |
| Neutro | νικα-ῖ-ό-μενον > | νικαόμενον > | νικῶμενον |

Infinitivo médio / passivo:

| | | |
|-----------------|-------------|----------|
| νικά-ῖ-ε-σθαι > | νικάεσθαι > | νικάσθαι |
|-----------------|-------------|----------|

Imperfeito médio / passivo

| | | | | | |
|---|-------------------|--------------|-----------|----------|-----------|
| S | ἐ-νικά-ῖ-ό-μην > | ἐνικαόμην > | | | ἐνικῶμην |
| | ἐ-νικά-ῖ-ε-σο > | ἐνικάεσο > | ἐνικάεο > | ἐνικάο > | ἐνίκω |
| | ἐ-νικά-ῖ-ε-το > | ἐνικάετο > | | | ἐνικάτο |
| P | ἐ-νικά-ῖ-ό-μεθα > | ἐνικαόμεθα > | | | ἐνικῶμεθα |
| | ἐ-νικά-ῖ-ε-σθε > | ἐνικάεσθε > | | | ἐνικάσθε |
| | ἐ-νικά-ῖ-ο-ντο > | ἐνικάοντο > | | | ἐνικῶντο |
| D | ἐ-νικά-ῖ-ε-σθον > | ἐνικάεσθον > | | | ἐνικάσθον |
| | ἐ-νικά-ῖ-έ-σθην > | ἐνικαέσθην > | | | ἐνικάσθην |

Tema ΠΕΙΝΑ- / ΠΕΙΝΗ-

Indicativo ativo presente:

| | | | | | |
|----|-----------------|-------------|------------|------------|------------------|
| S. | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ω > | ΠΕΙΝῆω > | ΠΕΙΝΈω > | | ΠΕΙΝῶ |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ε-σι > | ΠΕΙΝῆσι > | ΠΕΙΝῆει > | ΠΕΙΝῆι > | ΠΕΙΝῆις / ΠΕΙΝῆς |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ε-τι > | ΠΕΙΝῆετι > | ΠΕΙΝῆεσι > | ΠΕΙΝῆει > | ΠΕΙΝῆι / ΠΕΙΝῆῃ |
| P. | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-μεν > | ΠΕΙΝῆομεν > | | | ΠΕΙΝῶμεν |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ε-τε > | ΠΕΙΝῆετε > | | | ΠΕΙΝῆτε |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ντι > | ΠΕΙΝῆουτι > | ΠΕΙΝῶντι > | ΠΕΙΝῶνσι > | ΠΕΙΝῶσι |
| D. | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ε-τον > | ΠΕΙΝῆετον > | | | ΠΕΙΝῆτον |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ε-τον > | ΠΕΙΝῆετον > | | | ΠΕΙΝῆτον |

Subjuntivo ativo:

| | | | | | |
|---|-----------------|-------------|-------------|------------|--------------------|
| S | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ω > | ΠΕΙΝῆω > | ΠΕΙΝΈω > | | ΠΕΙΝῶ |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ῆ-σι > | ΠΕΙΝῆῆσι > | ΠΕΙΝῆῆσι > | ΠΕΙΝῆῆι > | ΠΕΙΝῆῆις / ΠΕΙΝῆῆς |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ῆ-τι > | ΠΕΙΝῆῆτι > | ΠΕΙΝῆῆτι > | ΠΕΙΝῆῆτι > | ΠΕΙΝῆῆι / ΠΕΙΝῆῆῃ |
| P | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ω-μεν > | ΠΕΙΝῆωμεν > | ΠΕΙΝΈωμεν > | | ΠΕΙΝῶμεν |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ῆ-τε > | ΠΕΙΝῆῆτε > | ΠΕΙΝῆῆτε > | | ΠΕΙΝῆῆτε |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ω-ντι > | ΠΕΙΝῆωντι > | ΠΕΙΝΈωντι > | ΠΕΙΝῶντι > | ΠΕΙΝῶνσι |
| D | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ῆ-τον > | ΠΕΙΝῆῆτον > | ΠΕΙΝῆῆτον > | | ΠΕΙΝῆῆτον |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ῆ-τον > | ΠΕΙΝῆῆτον > | ΠΕΙΝῆῆτον > | | ΠΕΙΝῆῆτον |

Optativo ativo:

| | | | | |
|----|-------------------|--------------|-------------|-----------------------|
| S. | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ίην > | ΠΕΙΝῆοίην > | | ΠΕΙΝῶιμην / ΠΕΙΝῶμην |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ίης > | ΠΕΙΝῆοίης > | | ΠΕΙΝῶιης / ΠΕΙΝῶιης |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ίῃ > | ΠΕΙΝῆοίῃ > | | ΠΕΙΝῶιῃ / ΠΕΙΝῶιῃ |
| P. | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ι-μεν > | ΠΕΙΝῆοιμεν > | ΠΕΙΝῶιμεν > | ΠΕΙΝῶιμεν |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ι-τε > | ΠΕΙΝῆοιτε > | | ΠΕΙΝῶιτε / ΠΕΙΝῶιτε |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ι-εν > | ΠΕΙΝῆοιεν > | | ΠΕΙΝῶιεν / ΠΕΙΝῶιεν |
| D. | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ι-τον > | ΠΕΙΝῆοιτον > | | ΠΕΙΝῶιτον / ΠΕΙΝῶιτον |
| | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ο-ι-τήν > | ΠΕΙΝῆοίτην > | | ΠΕΙΝῶιτην / ΠΕΙΝῶιτην |

Imperativo ativo

| | | | | | |
|----|----|------------------|--------------|--------------|-----------|
| S. | 2a | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ε > | ΠΕΙΝῆε > | | ΠΕΙΝῆ |
| | 3a | ΠΕΙΝῆ-ἰ-έ-τω > | ΠΕΙΝῆέτω > | | ΠΕΙΝῆτω |
| P. | 2a | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ε-τε > | ΠΕΙΝῆετε > | | ΠΕΙΝῆτε |
| | 3a | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ό-ντων > | ΠΕΙΝῆόντων > | ΠΕΙΝΈόντων > | ΠΕΙΝῶντων |
| | | | | | |
| D. | 2a | ΠΕΙΝῆ-ἰ-ε-τον > | ΠΕΙΝῆετον > | | ΠΕΙΝῆτον |
| | 3a | ΠΕΙΝῆ-ἰ-έ-των > | ΠΕΙΝῆέτων > | | ΠΕΙΝῆτων |

Particípio ativo:

| Tema | | | |
|---------------|---|--|--------------|
| Masc. | πεινή- <i>j</i> -οντ-ς > | πεινήοντς >πεινώντς > | πεινών/ώντος |
| Fem. | πεινή- <i>j</i> -όντ <i>ια</i> >πεινόντ <i>ια</i> > | πεινόντ <i>ια</i> >πεινώνσ <i>ια</i> > | πεινώσα-σης |
| Neutro | πεινή- <i>j</i> -οντ > | πεινήοντ > | πεινών-ώντος |

Infinitivo ativo:

| | | |
|-----------------------|-----------|--------|
| πεινή- <i>j</i> -εν > | πεινήεν > | πεινήν |
|-----------------------|-----------|--------|

Imperfeito ativo

| | | | |
|-----------|----------------------------|--------------|-----------|
| S. | έ-πεινή- <i>j</i> -ο-ν > | έπεινήον > | έπεινώ |
| | έ-πεινή- <i>j</i> -ε-ς > | έπεινήες > | έπεινής |
| | έ-πεινή- <i>j</i> -ε > | έπεινήε > | έπεινή |
| P. | έ-πεινή- <i>j</i> -ο-μεν > | έπεινήομεν > | έπεινώμεν |
| | έ-πεινή- <i>j</i> -ε-τε > | έπεινήετε > | έπεινήτε |
| | έ-πεινή- <i>j</i> -ο-ντο > | έπεινήοντο > | έπεινώντο |
| D. | έ-πεινή- <i>j</i> -ε-του > | έπεινήετον > | έπεινήτον |
| | έ-πεινή- <i>j</i> -έ-την > | έπεινήήτην > | έπεινήτην |

Tema χρα*j*- / χρη*j*-*Indicativo presente médio*

| | | | | |
|-----------|-------------------------|------------|----------|------------|
| S. | χρή- <i>j</i> -ο-μαι > | χρήομαι > | χρήσαι > | χρώμαι |
| | χρή- <i>j</i> -ε-σαι > | χρήεσαι > | | χρήι / χρή |
| | χρή- <i>j</i> -ε-ται > | χρήεται > | | χρήται |
| P. | χρη- <i>j</i> -ό-μεθα > | χρεόμεθα > | χρήσθε | χρώμεθα |
| | χρή- <i>j</i> -ε-σθε > | χρήεσθε > | | χρήσθε |
| | χρή- <i>j</i> -ο-νται > | ρέονται > | | χρώνται |
| D. | χρή- <i>j</i> -ε-σθον > | χρήεσθον > | χρήσθον | χρήσθον |
| | χρή- <i>j</i> -ε-σθον > | χρήεσθον > | | χρήσθον |

Subjuntivo médio

| | | | | | | | |
|-----------|-------------------------|------------|------------|----------|----------|----------|---------------|
| S. | χρή- <i>j</i> -ω-μαι > | χρήωμαι > | χρέωμαι > | χρήσαι > | χρήαι > | χρώμαι | |
| | χρή- <i>j</i> -η-σαι > | χρήησαι > | χρέησαι > | | χρήηαι > | χρήηαι > | χρήηαι / χρήη |
| | χρή- <i>j</i> -η-ται > | χρήηται > | χρέηται > | | | | χρήηται |
| P. | χρη- <i>j</i> -ώ-μεθα > | χρηώμεθα > | χρεώμεθα > | χρήσθε | | χρώμεθα | |
| | χρή- <i>j</i> -η-σθε > | χρήησθε > | χρέησθε > | | | | χρήσθε |
| | χρή- <i>j</i> -ω-νται > | χρήωνται > | χρέωνται > | | | | χρώνται |
| D. | χρή- <i>j</i> -η-σθον > | χρήησθον > | χρέησθον > | χρήσθον | | χρήσθον | |
| | χρή- <i>j</i> -η-σθον > | χρήησθον > | χρέησθον > | | | | χρήσθον |

Optativo médio

| | | | | |
|-----------|------------------|-------------|----------|------------------|
| S. | χρη-ῖ-ο-ι-μην > | χρηοίμην > | | χρῶιμην/χρῶμην |
| | χρη-ῖ-ο-ι-σο > | χρηόισο > | χρηόιο > | χρῶιο/χρῶο |
| | χρη-ῖ-ο-ι-το > | χρηόιτο > | | χρῶιτο/χρῶτο |
| P. | χρη-ῖ-ο-ι-μεθα > | χρηοίμεθα > | | χρῶιμεθα/χρῶμεθα |
| | χρη-ῖ-ο-ι-σθε > | χρηόισθε > | | χρῶισθε/χρῶσθε |
| | χρη-ῖ-ο-ι-ντο > | χρηόιντο > | | χρῶιντο/χρῶντο |
| D. | χρη-ῖ-ο-ι-σθην > | χρηοίσθην > | | χρῶίσθην/χρῶσθην |
| | χρη-ῖ-ο-ι-σθην > | χρηοίσθην > | | χρῶίσθην/χρῶσθην |

Imperativo médio

| | | | | | | |
|-----------|----------------|----------------|------------|---------|--------|----------|
| S. | 2 ^a | χρη-ῖ-ε-σο > | χρηέσο > | χρησο > | χρηο > | χρῶ |
| | 3 ^a | χρη-ῖ-έ-σθω > | χρηέσθω > | | | χρηέσθω |
| P. | 2 ^a | χρη-ῖ-ε-σθε > | χρηέσθε > | | | χρηέσθε |
| | 3 ^a | χρη-ῖ-έ-σθων > | χρηέσθων > | | | χρηέσθων |
| D. | 2 ^a | χρη-ῖ-ε-σθον > | χρηέσθον > | | | χρηέσθον |
| | 3 ^a | χρη-ῖ-έ-σθων > | χρηέσθων > | | | χρηέσθων |

Participio médio

| | | | |
|--------|-----------------|-------------|----------|
| Tema | χρη-ῖ-ό-μενο > | χρηόμενο > | χρῶμενο- |
| Masc. | χρη-ῖ-ό-μενος > | χρηόμενος > | χρῶμενος |
| Fem. | χρη-ῖ-ο-μένη > | χρηομένη > | χρῶμένη |
| Neutro | χρη-ῖ-ό-μενον > | χρηόμενον > | χρῶμενον |

Infinitivo médio

| | | |
|----------------|------------|----------|
| χρη-ῖ-ε-σθαι > | χρηέσθαι > | χρηέσθαι |
|----------------|------------|----------|

Imperfeito médio

| | | | | | |
|-----------|------------------|-------------|----------|---------|-----------|
| S. | έ-χρη-ῖ-ό-μην > | έχρηόμην > | | | έχρῶμην |
| | έ-χρη-ῖ-ε-σο > | έχρηέσο > | έχρηέο > | έχρηο > | έχρῶ |
| | έ-χρη-ῖ-ε-το > | έχρηέτο > | | | έχρητο |
| P. | έ-χρη-ῖ-ό-μεθα > | έχρηόμεθα > | | | έχρῶμεθα |
| | έ-χρη-ῖ-ε-σθε > | έχρηέσθε > | | | έχρηέσθε |
| | έ-χρη-ῖ-ο-ντο > | έχρηόντο > | | | έχρῶντο |
| D. | έ-χρη-ῖ-ε-σθον > | έχρηέσθον > | | | έχρηέσθον |
| | έ-χρη-ῖ-έ-σθην > | έχρηέσθην > | | | έχρηέσθην |

Tema: δηλο-ῖ-

Indicativo ativo presente

| | | | | | | |
|---|---------------|--------------|------------|----------|----------|----------|
| S | δηλό-ῖ-ω > | δηλό-ω > | | | | δηλῶ |
| | δηλό-ῖ-εσι > | δηλόεσι > | δηλόει > | δηλοῦι > | δηλοῖ > | δηλοῖς |
| | δηλό-ῖ-ετι > | δηλόετι > | δηλόεσι > | δηλόει > | δηλοῦι > | δηλοῖ |
| P | δηλό-ῖ-ομεν > | δηλό-ο-μεν > | | | | δηλοῦμεν |
| | δηλό-ῖ-ετε > | δηλό-ε-τε > | | | | δηλοῦτε |
| | δηλό-ῖ-οντι > | δηλόονσι > | δηλοῦνσι > | | | δηλοῦσι |
| D | δηλό-ῖ-ετον > | δηλό-ε-τον > | | | | δηλοῦτον |
| | δηλό-ῖ-ετον > | δηλό-ε-τον > | | | | δηλοῦτον |

Subjuntivo ativo

| | | | | | | |
|---|---------------|--------------|------------|----------------|--|--------------|
| S | δηλό-ῖ-ω > | δηλό-ω > | | | | δηλῶ |
| | δηλό-ῖ-ησι > | δηλόησι > | δηλόηι > | δηλόη > | | δηλοῖς/δηλῶς |
| | δηλό-ῖ-ητι > | δηλόητι > | δηλόησι > | δηλόηι/δηλόη > | | δηλοῖ/δηλῶ |
| P | δηλό-ῖ-ωμεν > | δηλό-ω-μεν > | | | | δηλῶμεν |
| | δηλό-ῖ-ητε > | δηλό-η-τε > | | | | δηλῶτε |
| | δηλό-ῖ-ωντι > | δηλόωντι > | δηλόωνσι > | δηλόωσι > | | δηλῶσι |
| D | δηλό-ῖ-ητον > | δηλό-η-τον > | | | | δηλῶτον |
| | δηλό-ῖ-ητον > | δηλό-η-τον > | | | | δηλῶτον |

Optativo ativo

| | | | | |
|---|-----------------|--------------|--------------|------------------------|
| S | δηλο-ῖ-οίην > | δηλοοίην > | δηλοῦίην > | δηλοίην ¹¹⁵ |
| | δηλο-ῖ-οίης > | δηλοοίης > | δηλοῦίης > | δηλοίης |
| | δηλο-ῖ-οίη(τ) > | δηλοοίη > | δηλοῦίη > | δηλοίη |
| P | δηλό-ῖ-οίμεν > | δηλόοίμεν > | δηλοῦίμεν > | δηλοῖμεν |
| | δηλό-ῖ-οίητε > | δηλόοίητε > | δηλοῦίητε > | δηλοῖητε |
| | δηλό-ῖ-οίη(τ) > | δηλόοίη > | δηλοῦίη > | δηλοῖη |
| D | δηλό-ῖ-οίητον > | δηλόοίητον > | δηλοῦίητον > | δηλοῖητον |
| | δηλο-ῖ-οίητην > | δηλοοίητην > | δηλοῦίητην > | δηλοῖητην |

Imperativo ativo

| | | | | |
|----|----------------|----------------|------------------|-----------|
| S. | 2 ^a | δήλο-ῖ-ε > | δήλο-ε > δήλου > | δήλου |
| | 3 ^a | δηλο-ῖ-έ-τω > | δηλο-έ-τω > | δηλούτω |
| P | 2 ^a | δηλό-ῖ-ετε > | δηλό-ε-τε > | δηλοῦτε |
| | 3 ^a | δηλο-ῖ-όντων > | δηλο-όντων > | δηλούντων |
| D | 2 ^a | δηλό-ῖ-ετον > | δηλό-ε-τον > | δηλοῦτον |
| | 3 ^a | δηλό-ῖ-έ-των > | δηλο-έ-των > | δηλούτων |

115variantes: δηλό-ῖ-ο-ι-μι > δηλόοιμι > δηλοῦμι > δηλοῖμι:

δηλό-ῖ-ο-ι-ς > δηλόοις > δηλοῖς > δηλοῖς;

δηλό-ῖ-ο-ι-τ > δηλόοι > δηλοῖ > δηλοῖ

Particípio ativo

| | | | | | |
|---------------|-------------------|--------------|--------------|------------|----------|
| Tema | δηλό-γ-ο-ντ-> | δηλόουντ-> | | | δηλοῦντ- |
| Masc. | δηλό-γ-ο-ντ-ς > | δηλόουντς > | δηλόωντ > | δηλῶντ > | δηλῶν |
| Fem. | δηλο-γ-ό-ντ-γ-α > | δηλοούντια > | δηλοούνσια > | δηλούσια > | δηλοῦσα |
| Neutro | δηλό-γ-ο-ντ > | δηλόουντ > | δηλόουν > | | δηλοῦν |

Infinitivo ativo

| | | |
|-------------|----------|--------|
| δηλό-γ-εν > | δηλόεν > | δηλοῦν |
|-------------|----------|--------|

Imperfeito ativo

| | | | |
|----------|------------------|---------------|-----------|
| S | ἐ-δήλο-γ-ο-ν > | ἐδήλο-ον > | ἐδήλο-ουν |
| | ἐ-δήλο-γ-ε-ς > | ἐδήλο-ες > | ἐδήλους |
| | ἐ-δήλο-γ-ε-(τ) > | ἐδήλο-ε > | ἐδήλου |
| P | ἐ-δηλό-γ-ο-μεν > | ἐδηλό-ομεν > | ἐδηλοῦμεν |
| | ἐ-δηλό-γ-ε-τε > | ἐδηλό-ε-τε > | ἐδηλοῦτε |
| | ἐ-δήλο-γ-ο-ντ > | ἐδήλο-ον > | ἐδήλουν |
| D | ἐ-δηλό-γ-ε-τον > | ἐδηλό-ε-τον > | ἐδηλοῦτον |
| | ἐ-δηλο-γ-έ-την > | ἐδηλο-έτην > | ἐδηλοῦτην |

Indicativo presente médio / passivo

| | | | | | |
|----------|-----------------|---------------|-----------|-----------|-----------|
| S | δηλό-γ-ο-μαι > | δηλό-ο-μαι > | | | δηλοῦμαι |
| | δηλό-γ-ε-σαι > | δηλόεσαι > | δηλόεαι > | δηλοῦαι > | δηλῶ |
| | δηλό-γ-ε-ται > | δηλό-ε-ται > | | | δηλοῦται |
| P | δηλο-γ-ό-μεθα > | δηλο-ό-μεθα > | | | δηλούμεθα |
| | δηλό-γ-ε-σθε > | δηλό-ε-σθε > | | | δηλοῦσθε |
| | δηλό-γ-ο-νται > | δηλό-ο-νται > | | | δηλοῦνται |
| D | δηλό-γ-ε-σθον > | δηλό-ε-σθον > | | | δηλοῦσθον |
| | δηλό-γ-ε-σθον > | δηλό-ε-σθον > | | | δηλοῦσθον |

Subjuntivo médio / passivo

| | | | | | |
|----------|-----------------|---------------|-----------|----------|--------------|
| S | δηλό-γ-ω-μαι > | δηλό-ω-μαι > | | | δηλῶμαι |
| | δηλό-γ-η-σαι > | δηλό-η-σαι > | δηλόηαι > | δηλόηι > | δηλῶ / δηλῶι |
| | δηλό-γ-η-ται > | δηλό-η-ται > | | | δηλῶται |
| P | δηλο-γ-ώ-μεθα > | δηλο-ώ-μεθα > | | | δηλώμεθα |
| | δηλό-γ-η-σθε > | δηλό-η-σθε > | | | δηλῶσθε |
| | δηλό-γ-ω-νται > | δηλό-ω-νται > | | | δηλῶνται |
| D | δηλό-γ-η-σθον > | δηλό-η-σθον > | | | δηλῶσθον |
| | δηλό-γ-η-σθον > | δηλό-η-σθον > | | | δηλῶσθον |

Optativo médio / passivo

| | | | | | |
|---|----------------------------|----------------|--------------|-----------|-----------|
| S | δηλο- <i>j</i> -ο-ί-μην > | δηλο-οί-μην > | δηλουίμην > | | δηλοίμην |
| | δηλό- <i>j</i> -ο-ι-σο > | δηλό-οι-σο > | δηλόαιο > | δηλούιο > | δηλοῖο |
| | δηλό- <i>j</i> -ο-ι-το > | δηλό-οι-το > | δηλούιτο > | | δηλοῖτο |
| P | δηλο- <i>j</i> -ο-ί-μεθα > | δηλο-οί-μεθα > | δηλουίμεθα > | | δηλοίμεθα |
| | δηλό- <i>j</i> -ο-ι-σθε > | δηλό-οι-σθε > | δηλούισθε > | | δηλοῖσθε |
| | δηλό- <i>j</i> -ο-ι-ντο > | δηλό-οι-ντο > | δηλούντο > | | δηλοῖντο |
| D | δηλό-ο-ι-σθον > | δηλό-οι-σθον > | δηλούισθον > | | δηλοῖσθον |
| | δηλο- <i>j</i> -ο-ί-σθην > | δηλο-οί-σθην > | δηλούισθην > | | δηλοῖσθην |

Imperativo médio / passivo

| | | | | | | |
|----|----|--------------------------|---------------|----------|----------|-----------|
| S. | 2ª | δηλό- <i>j</i> -ε-σο > | δηλό-ε-σο > | δηλόεο > | δηλοῦο > | δηλοῦ |
| | 3ª | δηλο- <i>j</i> -έ-σθω > | δηλο-έ-σθω > | | | δηλούσθω |
| P | 2ª | δηλό- <i>j</i> -ε-σθε > | δηλό-ε-σθε > | | | δηλοῦσθε |
| | 3ª | δηλο- <i>j</i> -έ-σθων > | δηλο-έ-σθων > | | | δηλούσθων |
| D | 2ª | δηλό- <i>j</i> -ε-σθον > | δηλό-ε-σθον > | | | δηλοῦσθον |
| | 3ª | δηλο- <i>j</i> -έ-σθων > | δηλο-έ-σθων > | | | δηλούσθων |

Particípio médio / passivo

| | | | |
|--------|----------------------------|--------------|------------|
| Tema | δηλο- <i>j</i> -ό-μενο- > | δηλοόμενο- > | δηλούμενο- |
| Masc. | δηλο- <i>j</i> -ό-μενο-ς > | δηλοόμενος > | δηλούμενος |
| Fem. | δηλο- <i>j</i> -ο-μένη > | δηλοομένη > | δηλουμένη |
| Neutro | δηλο- <i>j</i> -ό-μενο-ν > | δηλοόμενον > | δηλούμενον |

Infinitivo médio / passivo

| | | |
|--------------------------|-------------|-----------|
| δηλό- <i>j</i> -ε-σθαι > | δηλόεσθαι > | δηλοῦσθαι |
|--------------------------|-------------|-----------|

Imperfeito médio / passivo

| | | | | | |
|---|----------------------------|-----------------|------------|------------|------------|
| S | έ-δηλο- <i>j</i> -ό-μην > | έ-δηλο-ό-μην > | | | έδηλούμην |
| | έ-δηλό- <i>j</i> -ε-σο > | έ-δηλό-ε-σο > | έ-δηλόεο > | έ-δηλοῦο > | έδηλοῦ |
| | έ-δηλό- <i>j</i> -ε-το > | έ-δηλό-ε-το > | | | έδηλοῦτο |
| P | έ-δηλο- <i>j</i> -ό-μεθα > | έ-δηλο-ό-μεθα > | | | έδηλούμεθα |
| | έ-δηλό- <i>j</i> -ε-σθε > | έ-δηλό-ε-σθε > | | | έδηλοῦσθε |
| | έ-δηλό- <i>j</i> -ο-ντο > | έ-δηλό-ο-ντο > | | | έδηλοῦντο |
| D | έ-δηλό- <i>j</i> -ε-σθον > | έ-δηλό-ε-σθον > | | | έδηλοῦσθον |
| | έ-δηλο- <i>j</i> -έ-σθην > | έ-δηλο-έ-σθην > | | | έδηλοῦσθην |

Tema φιλε-ϰ-

Indicativo presente ativo

| | | | | | |
|---|----------------|--------------|------------|------------|----------|
| S | φιλέ-ϰ-ω > | φιλέ-ω > | | | φιλω |
| | φιλέ-ϰ-ε-σι > | φιλέεσι > | φιλέει > | φιλεῖ > | φιλείς |
| | φιλέ-ϰ-ε-τι > | φιλέετι > | φιλέεσι > | φιλέει > | φιλεῖ |
| P | φιλέ-ϰ-ο-μεν > | φιλέ-ο-μεν > | | | φιλοῦμεν |
| | φιλέ-ϰ-ε-τε > | φιλέ-ε-τε > | | | φιλεῖτε |
| | φιλέ-ϰ-ο-ντι > | φιλέοντι > | φιλέονσι > | φιλοῦνσι > | φιλοῦσι |
| D | φιλέ-ϰ-ε-τον > | φιλέ-ε-τον > | | | φιλεῖτον |
| | φιλέ-ϰ-ε-τον > | φιλέ-ε-τον > | | | φιλεῖτον |

Subjuntivo ativo

| | | | | | |
|---|----------------|------------|------------|-----------|--------------|
| S | φιλέ-ϰ-ω > | φιλέ-ω > | | | φιλω |
| | φιλέ-ϰ-η-σι > | φιλέησι > | φιλήσι > | φιλήι > | φιλής/φιλήις |
| | φιλέ-ϰ-η-τι > | φιλέητι > | φιλήσι > | | φιλή/φιλήι |
| P | φιλέ-ϰ-ω-μεν > | φιλέωμεν > | | | φιλωμεν |
| | φιλέ-ϰ-η-τε > | φιλέητε > | | | φιλήτε |
| | φιλέ-ϰ-ω-ντι > | φιλέωντι > | φιλέωνσι > | φιλώνσι > | φιλώσι |
| D | φιλέ-ϰ-η-τον > | φιλέητον > | | | φιλήτον |
| | φιλέ-ϰ-η-τον > | φιλέητον > | | | φιλήτον |

Optativo ativo

| | | | | |
|---|-------------------|---------------|-------------|------------------------|
| S | φιλέ-ϰ-ο-ίη-ν > | φιλε-οίη-ν > | φιλούιην > | φιλοίην ¹¹⁶ |
| | φιλέ-ϰ-ο-ίη-ς > | φιλε-οίη-ς > | φιλούίης > | φιλοίης |
| | φιλέ-ϰ-ο-ίη-(τ) > | φιλε-οίη > | φιλούιη > | φιλοίη |
| P | φιλέ-ϰ-ο-ι-μεν > | φιλέ-οι-μεν > | φιλουῖμεν > | φιλοῖμεν |
| | φιλέ-ϰ-ο-ι-τε > | φιλέ-οι-τε > | φιλουῖτε > | φιλοῖτε |
| | φιλέ-ϰ-ο-ι-ντ > | φιλέ-οι-εν > | φιλουῖεν > | φιλοῖεν |
| D | φιλέ-ϰ-ο-ι-τον > | φιλέ-οι-τον > | φιλουῖτον > | φιλοῖτον |
| | φιλέ-ϰ-ο-ί-την > | φιλε-οί-την > | φιλούιτην > | φιλοίτην |

Imperativo ativo

| | | | | |
|----|----|-----------------|-------------|-----------|
| S. | 2ª | φίλε-ϰ-ε > | φίλεε > | φίλει |
| | 3ª | φιλε-ϰ-έ-τω > | φιλεέτω > | φιλείτω |
| P | 2ª | φιλέ-ϰ-ε-τε > | φιλέετε > | φιλεῖτε |
| | 3ª | φιλε-ϰ-ό-ντων > | φιλέοντων > | φιλούντων |
| D | 2ª | φιλέ-ϰ-ε-τον > | φιλέετον > | φιλεῖτον |
| | 3ª | φιλε-ϰ-έ-των > | φιλεέτων > | φιλείτων |

116. Variantes: φιλέ-ϰ-ο-ι-μι > φιλείμι > φιλούιμι > φιλοῖμι.

φιλέ-ϰ-ο-ι-ς > φιλείς > φιλούις > φιλοῖς.

φιλέ-ϰ-ο-ι-(τ) > φιλείοι > φιλούι > φιλοῖ

Particípio ativo

| | | | | | |
|--------|---|---------------------|---------------------|--------------------|---------------------|
| Tema | φιλέ- <i>γ</i> -ο-ντ- <i>ς</i> > | φιλέοντ- <i>ς</i> > | | | φιλοῦντ- <i>ς</i> > |
| Masc. | φιλέ- <i>γ</i> -ο-ντ- <i>ς</i> > | φιλέοντ <i>ς</i> > | φιλέωντ > | φιλῶντ > | φιλῶν |
| Fem. | φιλε- <i>γ</i> -ό-ντ- <i>ς</i> - <i>α</i> > | φιλέοντ <i>ια</i> > | φιλεόνσ <i>ια</i> > | φιλέονσ <i>α</i> > | φιλοῦσ <i>α</i> |
| Neutro | φιλέ- <i>γ</i> -ο-ντ > | φιλέοντ > | φιλοῦντ > | | φιλοῦν |

Infinitivo ativo:

| | | |
|----------------------|----------|--------|
| φιλέ- <i>γ</i> -εν > | φιλέεν > | φιλεῖν |
|----------------------|----------|--------|

Imperfeito ativo

| | | | |
|---|--------------------------|--------------|-----------|
| S | ἐφίλε- <i>γ</i> -ο-ν > | ἐ-φίλεον > | ἐφίλου |
| | ἐφίλε- <i>γ</i> -ε-ς > | ἐ-φίλεες > | ἐφίλεις |
| | ἐφίλε- <i>γ</i> -ε (τ) > | ἐ-φίλε ε > | ἐφίλει |
| P | ἐφιλέ- <i>γ</i> -ο-μεν > | ἐ-φιλέομεν > | ἐφιλούμεν |
| | ἐφιλέ- <i>γ</i> -ε-τε > | ἐ-φιλέετε > | ἐφιλείτε |
| | ἐφίλε- <i>γ</i> -ο-ντ > | ἐ-φίλεον > | ἐφίλου |
| D | ἐφιλέ- <i>γ</i> -ε-τον > | ἐ-φιλέετον > | ἐφιλείτον |
| | ἐφίλε- <i>γ</i> -έ-την > | ἐφιλεέτην > | ἐφιλείτην |

Indicativo médio / passivo presente

| | | | | | |
|---|--------------------------|---------------|-----------|---------|------------|
| S | φιλέ- <i>γ</i> -ο-μαι > | φιλέ-ο-μαι > | | | φιλοῦμαι |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ε-σαι > | φιλέεσαι > | φιλέεαι > | φιλέη > | φιλή/φιλήι |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ε-ται > | φιλέ-ε-ται > | | | φιλεῖται |
| P | φιλε- <i>γ</i> -ό-μεθα > | φιλε-ό-μεθα > | | | φιλούμεθα |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ε-σθε > | φιλέ-ε-σθε > | | | φιλεῖσθε |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ο-νται > | φιλέ-ο-νται > | | | φιλοῦνται |
| D | φιλέ- <i>γ</i> -ε-σθον > | φιλέ-ε-σθον > | | | φιλεῖσθον |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ε-σθον > | φιλέ-ε-σθον > | | | φιλεῖσθον |

Subjuntivo médio / passivo

| | | | | | |
|---|--------------------------|---------------|-----------|---------|------------|
| S | φιλέ- <i>γ</i> -ω-μαι > | φιλέωμαι > | | | φιλῶμαι |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ῆ-σαι > | φιλέῃσαι > | φιλέῃαι > | φιλέῃ > | φιλή/φιλήι |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ῆ-ται > | φιλέ-ῆ-ται > | | | φιλήται |
| P | φιλε- <i>γ</i> -ώ-μεθα > | φιλε-ώ-μεθα > | | | φιλώμεθα |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ῆ-σθε > | φιλέ-ῆ-σθε > | | | φιλήσθε |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ω-νται > | φιλέ-ω-νται > | | | φιλῶνται |
| D | φιλέ- <i>γ</i> -ῆ-σθον > | φιλέ-ῆ-σθον > | | | φιλήσθον |
| | φιλέ- <i>γ</i> -ῆ-σθον > | φιλέ-ῆ-σθον > | | | φιλήσθον |

Optativo médio / passivo

| | | | | |
|---|-------------------|----------------|--------------|-----------|
| S | φιλε-γ-ο-ί-μην > | φιλε-οί-μην > | φιλούιμην > | φιλοίμην |
| | φιλέ-γ-ο-ι-σο > | φιλέ-οι-σο > | φιλούιο > | φιλοῖο |
| | φιλέ-γ-ο-ι-το > | φιλέ-οι-το > | φιλούιτο > | φιλοῖτο |
| P | φιλε-γ-ο-ί-μεθα > | φιλε-οί-μεθα > | φιλούιμεθα > | φιλοίμεθα |
| | φιλέ-γ-ο-ι-σθε > | φιλέ-οι-σθε > | φιλούισθε > | φιλοῖσθε |
| | φιλέ-γ-ο-ι-ντο > | φιλέ-οι-ντο > | φιλούιντο > | φιλοῖντο |
| D | φιλέ-γ-ο-ι-σθον > | φιλέ-οι-σθον > | φιλούισθον > | φιλοῖσθον |
| | φιλε-γ-ο-ί-σθην > | φιλε-οί-σθην > | φιλούισθην > | φιλοῖσθην |

Imperativo médio / passivo

| | | | | | | |
|----|----|-----------------|---------------|----------|----------|-----------|
| S. | 2a | φιλέ-γ-ε-σο > | φιλέεσο > | φιλέεο > | φιλέου > | φιλοῦ |
| | 3a | φιλε-γ-έ-σθω > | φιλε-έ-σθω > | | | φιλείσθω |
| P | 2a | φιλέ-γ-ε-σθε > | φιλέ-ε-σθε > | | | φιλείσθε |
| | 3a | φιλε-γ-έ-σθων > | φιλε-έ-σθων > | | | φιλείσθων |
| D | 2a | φιλέ-γ-ε-σθον > | φιλέ-ε-σθον > | | | φιλείσθον |
| | 3a | φιλε-γ-έ-σθων > | φιλε-έ-σθων > | | | φιλείσθων |

Particípio médio / passivo

| | | | |
|--------|------------------|--------------|------------|
| Tema | φιλε-γ-ό-μενο- > | φιλεόμενο- > | φιλούμενο- |
| Masc. | φιλε-γ-ό-μενος > | φιλεόμενος > | φιλούμενος |
| Fem. | φιλε-γ-ο-μένη > | φιλεομένη > | φιλουμένη |
| Neutro | φιλε-γ-ό-μενον > | φιλεόμενον > | φιλούμενον |

Infinitivo médio / passivo

| | | |
|----------------|-------------|-----------|
| φιλέ-γ-εσθαι > | φιλέεσθαι > | φιλείσθαι |
|----------------|-------------|-----------|

Imperfeito médio / passivo

| | | | | | |
|---|-------------------|-----------------|------------|-----------|------------|
| S | έ-φιλε-γ-ό-μην > | έ-φιλε-ό-μην > | | | έφιλούμην |
| | έ-φιλέ-γ-ε-σο > | έ-φιλέεσο > | έ-φιλέεο > | έφιλέου > | έφιλοῦ |
| | έ-φιλέ-γ-ε-το > | έ-φιλέ-ε-το > | | | έφιλεῖτο |
| P | έ-φιλε-γ-ό-μεθα > | έ-φιλε-ό-μεθα > | | | έφιλούμεθα |
| | έ-φιλέ-γ-ε-σθε > | έ-φιλέ-ε-σθε > | | | έφιλεῖσθε |
| | έ-φιλέ-γ-οντο > | έ-φιλέ-οντο > | | | έφιλοῦντο |
| D | έ-φιλέ-γ-ε-σθον > | έ-φιλέ-ε-σθον > | | | έφιλεῖσθον |
| | έ-φιλε-γ-έ-σθην > | έ-φιλέ-ε-σθην > | | | έφιλεῖσθην |

QUADRO DE FLEXÃO DE VERBOS EM -μι COM SUFIXO VU/VVV

T δεικ-υυ- δείκ-υυ-μι - eu mostro

VOZ ATIVA

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|------------------------|----------------|--------------------|------------------------|
| | <i>mostro</i> | <i>mostre/</i> | <i>mostraria/</i> | <i>mostra/mostrai*</i> |
| | | <i>mostrar</i> | <i>mostrasse**</i> | |
| S | δεικ-υυ-μι | δεικ-υύ-ω | δεικ-υύ-οι-μι | |
| | δεικ-υυ-ς | δεικ-υύ-ης | δεικ-υύ-οι-ς | δεικ-υυ |
| | δεικ-υυ-σι | δεικ-υύ-η | δεικ-υύ-οι | δεικ-υύ-τω |
| P | δεικ-υυ-μεν | δεικ-υύ-ωμεν | δεικ-υύ-οι-μεν | |
| | δεικ-υυ-τε | δεικ-υύ-ητε | δεικ-υύ-οι-τε | δεικ-υυ-τε |
| | δεικ-υυ-ντι) -υύασι*** | δεικ-υύ-ωσι | δεικ-υύ-οι-ε-ν | δεικ-υύ-ντων/-τωσαν |
| D | δεικ-υυ-τον | δεικ-υύ-ητον | δεικ-υύ-οιτον | δεικ-υυ-τον |
| | δεικ-υυ-τον | δεικ-υύ-ητον | δεικ-υυ-οί-την | δεικ-υύ-των |

* Imperativo de 3a pessoa: *ele mostre/eles mostrem*** Também: *poderia/pudesse mostrar*

*** Ver flexão de τιθήμι pg.325

| Imperfeito | | : | mostrava, | | estava mostrando |
|------------|-------------|----------|---------------|----------|------------------|
| S | έ-δεικ-υυ-ν | P | έ-δεικ-υυ-μεν | D | |
| | έ-δεικ-υυ-ς | | έ-δεικ-υυ-τε | | έ-δεικ-υυ-τον |
| | έ-δεικ-υυ | | έ-δεικ-υυ-σαν | | έ-δεικ-υύ-την |

Particípio : *mostrando / que mostra*

| tema | Masc. | fem. | Neut. |
|-------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| δεικ-υυ-ντ- | δεικνύς - δεικνύντος | δεικνύσα - δεικνύσης | δεικνύν- δεικνύντος |

Infinitivo : *mostrar/estar mostrando*

δεικ-υύ-ναι

VOZ MÉDIA E PASSIVA

Indicativo

voz média: mostro para mim

voz passiva: sou/estou sendo mostrado.

Subjuntivo

voz média: mostre para mim

voz passiva: seja/for mostrado.

Optativo

voz média: mostraria/mostrasse, poderia/pudesse mostrar para mim

voz passiva: seria/fosse mostrado - poderia/pudesse estar sendo mostrado

Imperativo

2ª pes. sing *voz média: mostra para ti/mostra-te*

voz passiva sê mostrado

3ª pes. sing *voz média: mostre ele para si/mostre-se*

voz passiva seja mostrado

2ª pes. plur *voz média: mostrai para vós/mostrai-vos*

voz passiva sede mostrados

3ª pes. plur *voz média: mostrem eles para si/mostrem-se*

voz passiva sejam mostrados

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|--------------|----------------------|-------------------|-------------------|
| S | δείκ-νυ-μαι | δείκ-νύ-ω-μαι | δείκ-νυ-οί-μην | |
| | δείκ-νυ-σαι | δείκ-νύ-ῃ-σαι > ηαιη | δείκ-νύ-α-σο > αο | δείκ-νυ-σο |
| | δείκ-νυ-ται | δείκ-νύ-η-ται | δείκνύ-οι-το | δείκ-νύ-σθω |
| P | δείκ-νύ-μεθα | δείκ-νυ-ώ-μεθα | δείκ-νυ-οί-μην | |
| | δείκ-νυ-σθε | δείκ-νύ-η-σθε | δείκ-νύ-οι-σθε | δείκ-νυ-σθε |
| | δείκ-νυ-νται | δείκ-νύ-ωνται | δείκ-νύ-οι-ντο | δείκ-νύ-σθων/σθων |
| D | δείκ-νυ-σθον | δείκ-νύ-η-σθον | δείκ-νύ-οι-σθον | δείκ-νυ-σθον |
| | δείκ-νυ-σθον | δείκ-νύ-η-σθον | δείκ-νυ-οί-σθην | δείκ-νύ-σθων |

Particípio

voz média: mostrando/que mostra para si;

voz passiva: sendo mostrado/que é mostrado/que está sendo mostrado.

| tema | Masc. | fem. | Neut. |
|---------------|---------------|--------------|---------------|
| δείκ-νυ-μενο- | δείκ-νύ-μενος | δείκ-νυ-μένη | δείκ-νύ-μενον |

Infinitivo :

voz média: mostrar/estar mostrando para si;

voz passiva: ser mostrado/estar sendo mostrado.

δείκ-νυ-σθαι

Imperfeito

voz média: mostrava/estava mostrando para si;

voz passiva: era/estava sendo mostrado.

| | | | | | |
|----------|---------------|----------|---------------|----------|----------------|
| S | ἐ-ΔΕΙΚ-νύ-μην | P | ἐ-ΔΕΚ-νύ-μεθα | D | |
| | ἐ-ΔΕΙΚ-νυ-σο | | ἐ-ΔΕΙΚ-νυ-σθε | | ἐ-ΔΕΙΚ-νυ-σθον |
| | ἐ-ΔΕΙΚ-νυ-το | | ἐ-ΔΕΙΚ-νυ-ντο | | ἐ-ΔΕΙΚ-νύ-σθην |

Nota: O aoristo e futuro se conjugam sobre o tema ΔΕΙΚ-σ; o perfeito se conjuga sobre o tema ΔΕ-ΔΕΙΚ-

Outros verbos cuja conjugação é análoga à de δείκνυμι

Todos os verbos que recebem um sufixo -νυ-/ννυ / νη seguem esse modelo no sistema do infectum; no aoristo/futuro e no perfectum eles também não têm mais esse sufixo. Contudo, a maioria dos verbos de sufixo -νυ-/ννυ desenvolveram uma outra flexão em -ω por ser mais fácil.

Podemos incluir aqui três verbos (e seus compostos) que só têm a conjugação do infectum (inacabado):

| | | |
|---------------|--------------------------|---------------------------|
| εἶ-μι | eu vou, estou indo | T. εἰ- / ι- (lat. i-re) |
| εἶ-μι < ἐσ-μι | eu sou | T. ἐσ- / σ- (lat. esse) |
| φη-μί | eu digo, eu me manifesto | T. φα- / φη- (lat. fa-ri) |
| ἦ-μι | eu digo | T. ἦ- (lat. aio) |

εἶ-μι - eu vou, estou indo - T εἰ / ι

Presente

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|---------------------|------------|-------------------|------------------|
| | VOU | vá | iria/fosse* | vai/ide/vade |
| S | εἶ-μι | ἴ-ω | ἴ-οι-μι / ἴ-οί-ην | |
| | εἶ-σι > εἶ | ἴ-η-ς | ἴ-οι-ς / ἴ-οί-ης | ἴ-θι |
| | εἶ-τι > εἶ-σι | ἴ-η | ἴ-οι / ἴ-οί-η | ἴ-τω** |
| P | ἴ-μεν | ἴ-ω-μεν | ἴ-οι-μεν | |
| | ἴ-τε | ἴ-η-τε | ἴ-οι-τε | ἴ-τε |
| | ἴ-ντι > ἴατι > ἴασι | ἴ-ω-σι | ἴ-οι-ε-ν | ἴ-όντων / ἴτῶσαν |
| D | ἴ-τον | ἴ-η-τον | ἴ-οι-τον | ἴ-τον |
| | ἴ-τον | ἴ-η-τον | ἴ-οί-την | ἴ-των |

* Também: poderia/pudesse ir.

** Imperativo de 3ª pessoa: vá ele/ vão eles

Particípio indo

| tema | Masc. | fem. | Neut. |
|---------|------------------|----------------|------------------|
| ι-ο-ντ- | ι-ών - ι-ό-ντ-ος | ι-ούσα- ιούσης | ι-όν - ι-ό-ντ-ος |

Infinitivo : *ir* ι-έ-ναι

Adjetivo verbal:

ί-vel/que pode ir : ι-τός,ή,όν

que deve ir: ι-τέος,α,ον / ι-τητέον

Imperfeito : *ia/estava indo*

| S | ἦ-ΕΙΝ | ἦ-Α | P | ἦ-ΕΙ-ΜΕΝ | ἦ-ΜΕΝ | D | | |
|---|-------|----------|---|----------|-------|---|----------|-------|
| | ἦ-ΕΙΣ | ἦ-ΕΙ-ΣΘΑ | | ἦ-ΕΙ-ΤΕ | ἦ-ΤΕ | | ἦ-ΕΙ-ΤΟΝ | ἦ-ΤΟΝ |
| | ἦ-ΕΙ | ἦ-ΕΙΝ | | ἦ-Ε-ΣΑΝ | ἦ-ΣΑΝ | | ἦ-ΕΙ-ΤΗΝ | ἦ-ΤΗΝ |

As gramáticas afirmam que este verbo se emprega no presente com significado futuro. É um problema semântico. Em português nem sempre "eu vou" significa "estou indo". É uma questão conotativa; o contexto resolve o problema.

φη-μι - eu digo, eu me manifesto. T. φη-/φα-

Presente

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|---|------------------|-------------|------------------------|--------------------|
| | <i>digo</i> | <i>diga</i> | <i>diria/dissesse*</i> | <i>dize/dizei*</i> |
| S | φη-μί | φῶ | φα-ίη-ν | |
| | φῆσι > φῆι > φῆς | φῆ-ς | φα-ίη-ς | φά-θι/φαθί |
| | φη-τί > φησί | φῆ | φα-ίη | φά-τω |
| P | φα-μέν | φῶ-μεν | φα-ῖ-μεν | |
| | φα-τέ | φῆ-τε | φα-ῖ-τε | φά-τε |
| | φα-σί | φῶ-σι | φα-ῖ-ε-ν | φά-ντων/φάτωσαν |
| D | φα-τόν | φῆ-τον | φα-ίη-τον | φά-τον |
| | φα-τόν | φῆ-τον | φα-ιή-την | φά-των |

* Também: *poderia/pudesse dizer.*

** Imperativo de 3ª pessoa: *diga ele / digam eles*

Nota:

Excetuando-se a 2ª pessoa do singular, todas as outras formas (dissilábicas) do **indicativo** são enclíticas. (Os enclíticos dissilábicos, quando acentuados, são oxítonos)

Particípio dizendo/que diz

| tema | Masc. | Fem. | Neut. |
|--------|-----------------|------------|-------------|
| | φᾱς - φά-ντ-ος* | φᾱσα-φᾱσης | φᾱν-φᾱντ-ος |
| φά-σκ- | φᾱσκων | φᾱσκουσα | φᾱσκον |

* Essa forma não é usada; usa-se a forma do incoativo :
φᾱσκων, φᾱσκουσα, φᾱσκον

Infinitivo : dizer : φά-ναι

adj. verbal : dizível : φα-τός,ή,όν
que deve ser dito : φα-τέος,έα,έον

Imperfeito : dizia / disse

| S | P | D |
|-------------------|----------|----------|
| ἔ-φη-ν | ἔ-φα-μεν | |
| ἔ-φη-σθα / ἔ-φη-ς | ἔ-φα-τε | ἔ-φα-τον |
| ἔ-φη | ἔ-φα-σαν | ἔ-φά-την |

Notas:

- 1.0 aoristo e o futuro são pouco usados, mas constroem-se normalmente sobre o tema φη-σ-
2. Nos diálogos, essa forma significa "disse eu / disse ele - dizia eu / dizia ele"; não que ela possa ser traduzida indiferentemente pelo aoristo ou imperfeito, mas, certamente, porque ἔφη / ἔφην tanto podem ser flexão de um aoristo de raiz-tema, como ἔβην, quanto a flexão do imperfeito sobre o tema φη-
3. οὐ φημι quer dizer "não, digo", isto é, digo não, nego

ἤ-μι - eu digo - T. ἤ / ἔ

Só se usa em discurso indireto, em narrativas, para intercalação de opinião :

digo eu : - ἤμί.
disse / dizia eu : - ἦν δ' ἐγώ
disse / dizia ele : - ἦ δ' ὅς

VERBO SER

Convém lembrar que o emprego do verbo *ser* em grego não corresponde exatamente ao seu emprego em português. Em grego, no início, o verbo *ser* tem um sentido *existencial, forte, absoluto*; não é usado no sentido em que nós o usamos; ele não é necessário para "fazer a ligação" com o predicativo, isto é, como *verbo de ligação*. Só mais tarde, a partir do século V, é que seu uso se generalizou, passando a ser usado, não só como verbo de ligação, como também como verbo auxiliar, inicialmente para a construção do perfeito médio-passivo, para exprimir um estado: *-está, esteja, estaria, estivesse desligado*.

Não há uma regra para o uso ou não do verbo *ser* na sua função de verbo de ligação.

Não há problemas para as 1ª e 2ª pessoas do singular e plural; mas, na 3ª pessoa singular e plural, é mais freqüente a omissão do que a presença. É uma questão de contexto, conotativa: se há ênfase, se há uma afirmação categórica, usa-se o verbo; se não, não.

No quadro a seguir, vamos constatar que o verbo *ser* carece de todo o sistema do aoristo e do perfeito.

Trata-se de uma impossibilidade semântica: o *ser* é o conceito do *que é, era e continua, continuará sendo*, que só pode ser expresso pelo *infectum, inacabado*, no presente e no passado (imperfeito); ele marca a *entrada e permanência no ato ou no estado, que o verbo exprime*.

É um problema de aspecto e está presente em todas as línguas. A gramática descritiva "preenche" os quadros restantes do paradigma ideal com formas de outros verbos: *γίγνομαι* no grego, *fieri* no latim, e assim por diante.

O próprio futuro, que é uma forma de aoristo, foi criado por analogia, acrescentando-se a característica *-σ-* do aoristo/futuro ao tema *εσ-* do verbo; é que o futuro é um antigo desiderativo, *um modo e não um tempo*, com sentido eventual e por isso não leva consigo o aspecto durativo.

QUADRO DE FLEXÃO DO VERBO ΕΙΝΑΙ

Tema: εσ- / σ εσ-ναι > εἶναι

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------|
| | sou | seja | seria/fosse* | sê/sede** |
| S | έσ-μι > εἶ-μι | ᾶ | ε-ἴη-ν | |
| | έσ-σι > έσι > εἶ | ῆς | ε-ἴη-ς | ἴσ-θι (ι-σ-θι) |
| | έσ-τι (ν) | ῆ | ε-ἴη | έσ-τω |
| P | έσ-μεν > έσ-μεν | ᾶ-μεν | ε-ἴη-μεν/ε-ἴ-μεν | |
| | έσ-τε > έσ-τε | ῆ-τε | ε-ἴη-τε/ε-ἴ-τε | έσ-τε |
| | έσ-ντι > εἶ-σι(ν) | ᾶ-σι(ν) | ε-ἴη-σαν/ε-ἴ-ε-ν | ᾶ-ντων/έστωσαν |
| D | έσ-τόν | ῆ-τον | ε-ἴη-τον/εἶ-τον | έσ-τον |
| | έσ-τόν | ῆ-τον | εἶ-την | έσ-των |

* Também: *poderia/pudesse ser.*

** Imperativo de 3ª pessoa: *ele seja/ eles sejam*

Particípio : *sendo/que é*

| tema | Masc. | Fem. | Neut. |
|--------|-------------|--------------|------------|
| -ο-ντ- | ᾶν - ᾶντ-ος | οῦσα-οῦσης | ᾶν-ᾶντ-ος |
| Homero | έων-έόντ-ος | έουσα-έούσης | έον-έόντος |

Infinitivo : *ser :* εἶ-ναι (εσ-ναι) - *Homero :* έμμεναι

Passado do Infectum: Imperfeito: era

| | | | | | |
|----------|-------------------------|----------|----------------|----------|--------|
| S | ῆ(σ)ν > ῆ / ῆν | P | ῆσ-μεν > ῆ-μεν | D | |
| | ῆσ-θα | | ῆσ-τε/ ῆ-τε | | ῆσ-την |
| | ῆ(σ)εν(τ) > ῆ(ε)ν > ῆ-ν | | ῆ-σαν | | ῆσ-την |

Futuro: serei, continuarei sendo

| | Indicativo | Optativo |
|----------|---------------------|-------------------------|
| | serei | haveria de haver de ser |
| S | έσ-ο-μαι | έσ-ο-ί-μην |
| | έσ-ε-σαι - έση/έσει | έσ-ο-ι-σο > έσοιο |
| | έσ-ται | έσ-ο-ι-το |
| P | έσ-ό-μεθα | έσ-ο-ί-μεθα |
| | έσ-ε-σθε | έσ-ο-ι-σθε |
| | έσ-ο-νται | έσ-ο-ι-ντο |
| D | έσ-ε-σθον | έσ-ο-ι-σθον |
| | έσ-ε-σθον | έσ-ο-ι-σθον |

Particípio: *havendo de ser, que continuará sendo, que será:*

ἔσ-ό-μενος. ἔσ-ο-μένη. ἔσ-ό-μενον

Infinitivo : *haver de ser, continuar sendo:* ἔσ-ε-σθαι

Notas:

1. No futuro, houve o emprego da característica -σ- do aoristo/futuro, que se somou ao tema εσ-σ. > ἔσσομαι (dialecto homérico e jônico) havendo posterior simplificação no ático: ἔσσομαι > ἔσομαι.
2. Todas as formas do indicativo presente, com exceção da segunda do singular são enclíticas; isto é, não têm acento próprio e por isso se apoiam na anterior (ἐν-κλίνω); nesse caso elas podem receber um acento ou não, dependendo da lei dos três tempos. Contudo, acentuadas ou não, essas formas, como todos os enclíticos de duas sílabas, pronunciam-se como se fossem oxítonas.
3. Contudo, quando usado em seu sentido primeiro; *sou, existo, estou*, ou com significados derivados desses: *é permitido, é possível*, recebe o acento no tema: ἔστιν. Também depois de τοῦτο (*isso*), ἀλλά (*mas*), ὡς (*como*): τοῦτ' ἔστιν - *isso é*, ὡς ἔστιν - *como é*, ἀλλ' ἔστιν - *mas é*.

QUADRO DEMONSTRATIVO DE FLEXÃO

| | Subjuntivo | | | | Optativo | | |
|----------|------------|----------|--------|----------------|-------------|-------------------|---------|
| S | ἔσ-ω > | ἔω > | | ῶ | έσ-ίη-ν > | | εἶην |
| | ἔσ-η-σι > | ἔσηι > | ἔηι > | ῆις > ῆις / ῆς | έσ-ίη-ς > | | εἶης |
| | ἔσ-η-τι > | ἔσησι > | | ἔηι / ῆ | έσ-ίη-(τ) > | | εἶη |
| P | ἔσ-ω-μεν > | ἔωμεν > | | ῶμεν | έσ-ίη-μεν > | εἶημεν/έσ-ῖ-μεν > | ε-ῖ-μεν |
| | ἔσ-η-τε > | ἔητε > | | ῆτε | έσ-ίη-τε > | εἶητε/έσ-ῖ-τε > | ε-ῖ-τε |
| | ἔσ-ω-ντι > | ἔσωνσι > | ἔωσι > | ῶσι | έσ-ίη-σαν > | εἶησαν/έσ-ῖ-εν > | ε-ῖ-εν |
| D | ἔσ-η-τον > | ἔητον > | | ῆ-τον | έσ-ίη-τον > | εἶητον/έσ-ῖ-τον > | εἶ-τον |
| | ἔσ-η-των > | ἔητων > | | ῆ-των | έσ-ίη-την > | εἶητην/έσ-ῖ-την > | εἶ-την |

Imperativo

| | | | | | | |
|----|---|--|---|---------------------------|---|--------|
| 2ª | S | redobro de pres. em -ι- > -αι-> αία-θι > ἱ-σ-θι | P | ἔσ-τε | D | ἔσ-τον |
| 3ª | | ἔσ-τω | | ἔσ-όντων > εόντων > ὄντων | | ἔσ-τον |

Particípio

| | | | |
|--------|------------|------------------------|------|
| Tema | ἔσ-ο-ντ- > | ἔσ-ο-ντ- > | ὄντ- |
| Masc. | οντς > | | ῶν |
| Fem. | όντjα > | όντια > ὄναια > ὄνσα > | ούσα |
| Neutro | οντ > | | ὄν |

COMPOSTOS DE εἶναι

Como todos os verbos gregos, também o verbo εἶναι se compõe com todas as preposições *semanticamente compatíveis*. A língua grega tem uma consciência clara da "com-posição", isto é, o significado final é uma somatória do significado dos dois componentes. Eles são independentes e têm um significado próprio; por isso ora estão juntos, ora separados. Os gramáticos viram nessa separação uma *τυῆσις* (tmese - corte).

Vejamos alguns exemplos:

| | | | |
|-------|-----------------------------|----------------------|---|
| παρά | ao lado de | πάρεμι = εἰμι παρά | estou ao lado de, estou presente |
| σύν | junto, com | σύνειμι = εἰμι σύν | estou junto, em companhia de |
| ἐν | em, dentro de | ἐνειμι = εἰμι ἐν | estou dentro, estou em |
| ἀπό | de, distante | ἄπειμι = εἰμι ἀπό | estou distante, estou ausente |
| ἐκ/ἐξ | de, dentro de, para fora de | ἐξειμι = εἰμι ἐκ | estou (saí) fora (de dentro para fora) ¹¹⁷ |
| περί | em volta de, em torno de | περίειμι = εἰμι περί | estou em volta de, estou em torno de, eu cerco, envolvo, domino |

117. Da idéia "de dentro para fora" é fácil passar-se à idéia de "deus ex machina", do surgimento abrupto; daí o uso constante de ἐξοτι com o sentido de *é possível, é permitido* com sujeito oracional. Não há nada de estranho nisso e nem é um significado especial; é apenas o jogo da metáfora ou da metonímia e pode acontecer com todos esses compostos; é a passagem do concreto para o abstrato, o figurado. Esses exemplos são suficientes; basta aplicar o mesmo sistema a todas as preposições semanticamente compatíveis com a idéia do ser, isto é, que não contenham idéia de movimento. Mas, a preposição traz ao verbo ser uma relação de espaço, e neste caso, em português nós usamos o verbo estar.

FORMAÇÃO DOS TEMAS DO INFECTUM:

Como já vimos, o tema verbal puro é o tema do aoristo, que é por isso mesmo o aspecto puro, o aspecto referência.

Em grande parte o tema verbal e o tema aoristo se confundem.

O que vai trazer alguma diferença é a presença do -σ-¹¹⁸ que passa a ser o elemento formador do tema do aoristo para a maioria dos verbos.

Nesse caso, o -σ-/σα passa a exercer o mesmo papel do sufixo formador do infectum -j-.

Mas, todos os formadores dos temas dos três aspectos são sufixos sobre o tema verbal puro.

| | |
|-------------------|--------------------------|
| tema verbal puro: | πραγ- |
| aoristo: | ἔ-πραγ-σα > ἔπραξα |
| futuro : | πραγ-σω > πράξω |
| infectum: | πραγ-j-ω > πράσσω/πράττω |
| perfectum: | πε-πραγ-κα > πέπραχα |

Como podemos ver, o encontro dos formadores dos temas com o tema verbal apresenta problemas fonéticos, que se resolvem dentro das normas e hábitos fonéticos do grego, precisamente do dialeto ático, o que nos interessa.

Vamos ver como se forma o tema do infectum; a formação dos temas do aoristo/futuro e do perfeito será estudada no capítulo a eles destinado.

Pormenorizaremos aqui somente a formação do tema do infectum.

1. Temas consonânticos, monossilábicos, geralmente de vocalismo -ε-

| | |
|--------|---------------------------------|
| φέρ-ω | eu porto, eu levo, carrego |
| λέγ-ω | digo, afirmo |
| γέμ-ω | estou saciado |
| δέρ-ω | eu esfolo, tiro a pele |
| δρέπ-ω | eu colho, eu gozo |
| ἔπ-ω | eu digo, enuncio |
| λείπ-ω | eu abandono, eu deixo |
| λείβ-ω | eu derramo, verto, faço libação |

118. E o -κ- nos temas monossilábicos em vogal θη-, δω-, στη-, ή- só no indicativo singular.

| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| νέμ-ω | eu distribuo, faço partilha |
| φεύγ-ω | eu evito, fujo |
| πείθ-ω | eu persuado |
| κέλ-ω | eu anuncio, exorto, mando |
| ἐρείδ-ω | eu apoio, escoro, estaqueio, fixo |
| ἐρείκ-ω | eu rasgo, despedaço, ralo |
| ἄγ-ω | eu conduzo, toco (o gado) |
| ἄρχ-ω | eu começo, eu comando |
| γράφ-ω | eu gravo, eu escrevo |
| τριβ-ω | eu trituro, esmaço |
| βόλ-ομαι/βούλ-ομαι | eu quero |
| ᾔρ-ω | eu estou alerta, vigilante |
| οἶχ-ω / οἶχομαι | eu viajo de carro, eu conduzo |
| τρώ-ω | eu furo |
| τρώγ-ω | eu devoro, eu pasto |
| σέχ-ω/ ἴσχ-ω | eu seguro, levo, porto* |
| μέν-ω/ μίμν-ω | eu permaneço, fico* |

* Estes dois verbos têm uma forma com redobro e uma forma sem ele.

Notas:

1. São temas verbais puros e fazem o indicativo do infectum, inacabado, simplesmente acrescentando a desinência -ω à 1ª pessoa e às outras, as desinências primárias comuns, que, por serem consonânticas, têm necessidade da vogal de ligação.
2. Alguns temas de vocalismo -ε- fazem o presente em vocalismo zero e por isso recebem um redobro em -ι.
Esse redobro compensa de alguma forma o vocalismo zero, que normalmente deve ser o do aoristo.

| | | |
|--------------|-----------------|-----------------------------------|
| T. γεν- | γίγν-ομαι | eu venho a ser, eu me torno, fico |
| T. ἔδ- | ἴζ-ω | eu comerei / eu como |
| T. πτ-/ πετ- | πί-πτ-ω | eu caio |
| T. τκ-/ τεκ- | τί-τκω > τίκτ-ω | eu dou à luz, crio |

3. Temas em semivogal: -υ-, -ι-

São pouco numerosos na origem, mas há um grupo deles criados como alternativa para os verbos em -υμ (ver pg.313, nota 90), e têm a 1ª pessoa do presente em -ω e desinências primárias (consonânticas), com vogal de ligação.

| | |
|------|---------------------------------------|
| θύ-ω | eu faço fumaça, eu ofereço sacrifício |
| λύ-ω | eu solvo, desligo |
| τί-ω | eu aprecio, honro |

4. Raízes monossilábicas de vocalismo longo/breve, com redobro em -i-da consoante inicial e desinência de la pessoa -μι.
O restante das desinências consonânticas não tem vogal de ligação, por desnecessária.

| | | |
|---------|--------------------|-----------------------|
| T.δη - | δί-δη-μι | eu amarro |
| T.νη - | όνι-νη-μι | eu ajudo, eu sou útil |
| T.χρη - | κί-χρη-μι | eu empresto |
| T.πλη - | πί-μ-πλη-μι | eu encho |
| T.πρη - | πί-μ-πρη-μι | eu incendeio |
| T.δω - | δί-δω-μι | eu dou |
| T.θη - | τί-θη-μι | eu coloco |
| T.στη - | ΐ-στη-μι | eu ponho de pé |
| T.ή - | ΐ-η-μι | eu lanço |
| T.ζη - | δί-ζη-μι - (ζητέω) | eu procuro |

Podemos incluir aqui alguns temas sem redobro:

| | | | |
|------|--------------------------|-------|---------|
| φημι | eu me manifesto, eu digo | είμι. | eu sou |
| είμι | eu vou | ήμι. | eu digo |

5. Temas consonânticos, na maioria monossilábicos, que recebem o sufixo -να/-νυ./-νυυ. Os temas consonânticos recebem o sufixo -νυ-; os vocálicos, o sufixo -νυυ-.

Têm a 1ª pessoa em -μι e as outras desinências consonânticas sem vogal de ligação, por desnecessária.

| | |
|-----------------|------------------------------|
| κίρ-νη-μι | eu misturo |
| πέρ-νη-μι | eu vendo |
| σκέδ-να-μαι | eu espalho |
| πίλ-να-μαι | eu me aproximo |
| σκίδ-να-μαι | eu me disperso |
| σκεδά-νυυ-μι | eu disperso, eu espalho |
| ζεύγ-νυ-μι | eu ato, eu junto, eu amarro |
| στόρ-νυ-μι | eu estendo (esteira, tapete) |
| ἔρ-νυ-μι | eu surjo, levanto |
| ἄγ-νυ-μι | eu quebro, eu rompo |
| δάμ-να-μι/-νημι | eu domo |
| κρήμ-νη-μι | eu suspendo |
| πίτ-νη-μι | eu estendo |
| μάρ-να-μαι | eu combato |
| δείκ-νυ-μι | eu mostro |
| ζώ-νυυ-μι | eu cinjo |
| πτάρ-νυ-μαι | eu espirro |
| ἄ-νυ-μι | eu proclamo |
| ἄρ-νυ-μαι | eu pego |
| ἄχ-νυ-μαι | eu me aflijo |

Muitos desses temas em -vu-/-vuv-, por causa do -v. por analogia com λύ-ω, têm a 1ª pessoa em -ω e uma flexão como o tema em soante:

δεικνύ-ω. / δείκ-vu-μι eu mostro. κτλ.(Ver pg.313, nota 90)

6. Temas em consoante, com sufixo -v- (alargamento da raiz)

| | | |
|--------|---------------------|--------------------------------|
| καμ- | κάμ-v-ω | eu me canso, estou doente |
| τεμ- | τέμ-v-ω | eu corto |
| δακ- | δάκ-v-ω | eu mordo |
| τι- | τί-v-ω | eu honro |
| πι- | πί-v-ω | eu bebo |
| φθι- | φθί-v-ω | eu destruo, faço perecer |
| ληθ- | ληθ-v-ω > ληθάνω | eu passo despercebido |
| /λαθ- | λαθ-v-ω > λανθάνω | |
| άμαρτ- | άμαρτ-v- > άμαρτάνω | eu peço, eu falho |
| ίκ- | ίκάνω/ίκνω/ίκω | eu chego, atinjo |
| ίδ-j- | ίζω/ ίζάνω | eu assento, estabeleço |
| έρυκ- | έρύκω/ έρυκάνω | eu seguro, retenho (as rédeas) |
| ιθύ- | ιθύ-v-ω | eu endireito, ponho na reta |

Alguns têm uma variante sem o sufixo

| | | |
|-----------|---------|------------------------|
| κευθ-άν-ω | / κεύθω | eu escondo, eu fecho |
| ληθ-άν-ω | / λήθω | eu passo despercebido |
| αύξ-άν-ω | / αύξω | eu aumento, eu acresço |
| οιδ-άν-ω | / οιδέω | eu incho |

Temas em consoante com um infixos e um sufixo nasais.

- antes da consoante -v-.

- depois da consoante -v- > av

| | | |
|-------------|----------------|---------------------------------|
| πυθ-> | πυ-v-θ-άν-ομαι | eu pergunto, eu me informo |
| λιπ-> | λι-μ-π-άν-ω | eu deixo, abandono |
| χαδ-> | χα-v-δ-άν-ω | eu contenho |
| λαχ-> | λα-γ-χ-άν-ω | eu obtenho por sorte |
| μαθ-> | μα-v-θ-άν-ω | eu entendo, eu aprendo |
| λαβ-> | λα-μ-β-άν-ω | eu tomo, eu pego |
| λαθ-> | λα-v-θ-άν-ω | eu passo despercebido |
| τυχ-/τευχ-> | τυγχ-άν-ω | eu estou por acaso, eu encontro |

7. Temas com dupla sufixação: -σκ-/-ισκ-+-ν-.

O sufixo -σκ-/-ισκ- é incoativo, exprime o desdobramento da ação.

O sufixo -ν- exprime o alargamento, continuidade, extensão da ação

| | | |
|--------------------------------|-------------------------|----------------------|
| άλ-υσκ-ν | άλυ-σκ-ν-ω > άλυσκάνω | eu escapo, eu evito |
| όφλ-ισκ-ν | όφλι-σκ-ν-ω > όφλισκάνω | eu devo, sou devedor |
| σχ-> σισχ-> -ισχ-> | ισχω | eu seguro, retenho |
| /σχ-> σισχ-ν> -ισχ-ν> ισχ-α-ν> | ισχάνω | |

8. Temas com sufixo -σκ-/ ισκ- (desdobramento da ação verbal, incoativo), às vezes com redobro em -ι-:

| | |
|-----------------------|--------------------------------|
| βλω-σκ-ω | eu venho, vou |
| βό-σκ-ω | eu pasto |
| γηρά-σκ-ω | eu envelheço |
| ήβιά-σκ-ω | eu entro na adolescência |
| πάθ-σκ-ω > πάσχω | eu passo a sofrer, eu sofro |
| θν-ή-σκ-ω | eu morro, estou morrendo |
| άλ-ίσκ-ο-μαι | estou sendo preso |
| στερ-ίσκ-ο-μαι | estou sendo privado |
| εύρ-ίσκ-ω | encontro, eu estou encontrando |
| άραρ-ίσκ-ω | eu adapto, eu ajusto |
| άπ-αρ-ίσκ-ω | eu engano |
| μεθύ-σκ-ο-μαι | eu me embebedo |
| κι-κλή-σκ-ω | eu chamo repetidamente |
| τι-τρών-σκ-ω | eu encho de ferimentos (furos) |
| βι-βά-σκ-ω | eu saio andando, eu passeio |
| δι-δά-σκ-ω | eu ensino (repetição) |
| μι-μνή-σκ-ω | eu me lembro |
| γι-γνώ-σκ-ω | eu tomo conhecimento de |
| άπο-δι-δρά-σκ-ω | eu saio correndo |
| βά-σκ-ω -/βαίνω | eu ando |
| φά-σκ-ω / φημι / φαμι | eu estou falando |

9. Esse sufixo -σκ- assume um sentido iterativo quando recebe desinências secundárias (no imperfeito) e, às vezes, no aoristo (pontualidade repetida), como nestes exemplos em Homero:

| | | |
|-------|-------------|---|
| ς | φεύγε-σκ-εν | ele fugia (repetidamente) |
| P 462 | έπαίξα-σκ-ε | ele irrompia (repetidamente) |
| τ 574 | ίστα-σκ-ε | fazia uma parada (e recomeçava) |
| H 141 | ρήγνυ-σκ-ε | ele ia romper (e voltava) |
| Θ 271 | δύ-σκ-ε | ele ia se esconder (e voltava) |
| Γ 217 | ϊδε-σκ-ε | ele olhava repetidamente (e recomeçava) |

10. Temas com sufixos τ, θ, κ, χ, γ:

São em geral remanescentes de um estado antigo da língua. Muitos deles têm variantes sem o infixo:

| | | |
|---------------|-------------|--------------------------------|
| ἀνύ-τ-ω | / ἀνύω | eu completo, acabo |
| ἀρύ-τ-ω | / ἀρύω | eu tiro água |
| ἔσθω < ἔδ-θ-ω | / ἔδω | eu como (impf. ἤσθον) |
| διώ-κ-ω - | | eu persigo |
| φθι-νύ-θω | / φθινῶ (ε) | eu faço perecer |
| όλέ-κ-ω | / ὄλλυμι | eu arruino, eu faço perecer |
| πλή-θ-ω | / πληθύω | eu encho |
| ἔρύ-κ-ω | / ἐρύω | eu retenho (as rédeas), impeço |
| τή-κ-ω | | eu fundo, eu derreto |
| τμή-γ-ω | / τέμνω | eu corto |
| σμή-χ-ω | / σμήω | eu enxugo, limpo |
| ψή-χ-ω | / ψήω/ψάω | eu esfrego, raspo, coço |
| τρύ-χ-ω | / τρύω | eu gasto, desgasto consumo |
| νή-χ-ω | / νέω | eu nado |
| στενά-χ-ω | / στένω | eu gemo |

11. Sufixo -j- (temas vocálicos : τίμα-.δήλο-.φίλε- + -j-).

É o mais produtivo dos formadores de infectum, quer a partir de temas verbais, quer a partir de temas nominais. Essa divisão, no entanto, é teórica, embora interessante.

A forma final (tema do infectum) é resultante do tratamento que o -j- recebe em contato com as consoantes ou vogais do tema e isso é do domínio da fonética.

Os verbos que chamam mais a atenção são os verbos que as gramáticas chamam de "contratos", que dão tanto trabalho para aprendê-los.

São verbos denominativos (construídos sobre temas nominais, substantivo ou adjetivo), com o sufixo -j-. Como o tema verbal em soante pede uma vogal de ligação, o -j- acaba se colocando em posição intervocálica, e sofre síncope, deixando em contato duas vogais que, no ático, tendem a contrair-se. Vimos modelo dessa flexão nas pgs 348 - 366.

a) Oclusiva dental ou velar surda + -j- > σσ / ττ

| | | |
|-----------------------|-------------------|----------------------------|
| λιτ- <i>j</i> -ομαι > | λίσσομαι /-ττομαι | eu suplico |
| πλαθ- <i>j</i> -ω > | πλάσσω/-ττω | eu modelo, moldo |
| φρικ- <i>j</i> -ω > | φρίσσω/-ττω | eu me arripio, frissono |
| όρυχ- <i>j</i> -ω > | όρύσσω/-ττω | eu cavo, escavo |
| πτυχ- <i>j</i> -ω > | πτύσσω/-ττω | eu dobro |
| ταραχ- <i>j</i> -ω > | ταράσσω/-ττω | eu turvo, eu perturbo |
| πηκ- <i>j</i> -ω > | πήσσω/-ττω | eu cozinho, faço ferver |
| βηκ- <i>j</i> -ω > | βήσσω/-ττω | eu tusso |
| μλιτ- <i>j</i> -ω > | βλίσσω/-ττω | eu colho mel |
| κηρυκ- <i>j</i> -ω > | κηρύσσω/-ττω | eu proclamo, anuncio |
| τυφλωκ- <i>j</i> -ω > | τυφλώσσω/-ττω | eu cego |
| πληκ- <i>j</i> -ω > | πλήσσω/-ττω | eu bato |
| άρμότ- <i>j</i> -ω > | άρμόσσω/-ττω | eu ajusto |
| βράτ- <i>j</i> -ω > | βράσσω/-ττω | eu expilo, eu peneiro |
| έρέτ- <i>j</i> -ω > | έρέσσω/-ττω | eu desfraldo (asas, remos) |
| πάτ- <i>j</i> -ω > | πάσσω/-ττω | eu verto, derramo, espalho |
| πτίτ- <i>j</i> -ω > | πτίσσω/-ττω | eu soco, eu triturado |

b) Oclusiva dental ou velar sonora + *j* > ζ

| | | |
|------------------------|--------------|--------------------------|
| σχιδ- <i>j</i> -ω > | σχιζω | tiro lasca, eu fendo |
| σφαγ- <i>j</i> -ω > | σφάζω | degolo |
| νιγ- <i>j</i> -ω > | νίζω | lavo |
| κλαγγ- <i>j</i> -ω > | κλάγζω/κλάζω | clamo, grito |
| λιθαδ- <i>j</i> -ω > | λιθάζω | apedrejo |
| έλπιδ- <i>j</i> -ω > | έλπιζω | espero |
| φραδ- <i>j</i> -ω > | φράζω | explico, sinalizo |
| όδ- <i>j</i> -ω > | όζω | exalo odor, tenho cheiro |
| έδ- <i>j</i> -ω > | έζω/έζομαι | como |
| φροντιδ- <i>j</i> -ω > | φροντίζω | medito, tenho em mente |
| άρπαγ- <i>j</i> -ω > | άρπάζω | arrebato, roubo |
| άγ- <i>j</i> -ομαι > | άζομαι | venero |
| πλαγ- <i>j</i> -ω > | πλάζω | faço errar, faço vacilar |
| σταγ- <i>j</i> -ω > | στάζω | faço gotejar, distilo |
| στιγ- <i>j</i> -ω > | στίζω | pico, furo |
| ρέγ- <i>j</i> -ω > | ρέζω | faço, executo, cumprio |

O uso desse sufixo -ζω, -αζω / -ιζω estendeu-se também a temas em vogal, criando às vezes uma forma paralela, como se fosse construída sobre um tema em -δ*j*-/-τ*j*-.¹¹⁹

| | | |
|------|----------|--------------------------|
| κτίω | / κτί-ζω | construo, edifico, fundo |
|------|----------|--------------------------|

119. Só a analogia explica o futuro δαμάσω, o aoristo έδάμασα e o perfeito δεδάμακα, porque o -*j*- é formador do infectum (e o ζ é uma consoante dupla) e se fosse também para o futuro e o aoristo, não sofreria síncope antes do -σ-

| | | |
|-----------|-------------|-----------------------------|
| δαμάω | / δαμά-ζω - | domo, submeto |
| πελάω | / πελά-ζω - | aproximo |
| καλέω | / καλή-ζω - | chamo |
| κομέω | / κομύ-ζω - | cuido, trago junto |
| πορέω | / πορί-ζω - | abro caminho, dou passagem, |
| πορεύομαι | | providencio |

c) Oclusiva labial + j > πτ

| | | |
|-------------------------|-----------|------------------|
| βλαβ- <i>j</i> -ω > | βλάπτω | prejudico |
| κλεπ- <i>j</i> -ω > | κλέπτω | roubo, furto |
| κρυφ- <i>j</i> -ω > | κρύπτω | escondo |
| νιβ-/νιφ- <i>j</i> -ω > | νίπτω | lavo |
| σκεπ- <i>j</i> -ω > | σκέπτομαι | examino, observo |

d) Oclusiva velar sonora + j > σσ / ττ ου ζ

| | | |
|---------------------|-------------|-------------------|
| πραγ- <i>j</i> -ω > | πράσσω/-ττω | faço, executo |
| ταγ- <i>j</i> -ω > | τάσσω/-ττω | ordeno, enfileiro |
| πηγ- <i>j</i> -ω > | πήσσω/-ττω | bato |
| μαγ- <i>j</i> -ω > | μάζω | amasso, faço pão |

e) Sufixo nasal -v- + -*j*-> -ανι > αν: vocalização do -*j*- e posterior **metátese** ou **queda do -i-** ;

| | | | |
|------------------------|------------|----------|-------------------------|
| τεκτ- <i>v-j</i> -ω > | τεκτανιω > | τεκταίνω | trabalho com madeira |
| ποιμ- <i>v-j</i> -ω > | ποιμανιω > | πομαίνω | sou pastor |
| βαν- <i>j</i> -ω > | βάνιω > | βαίνω | ando, eu marcho |
| όνομ- <i>v-j</i> -ω > | όνομανιω > | όνομαίνω | nomeio |
| μελαν- <i>j</i> -ω > | μελανιω > | μελαίνω | pretejo, pinto de preto |
| κτεν- <i>j</i> -ω > | κτενιω > | κτείνω | mato |
| θεν- <i>j</i> -ω > | θενιω > | θείνω | bato |
| τεν- <i>j</i> -ω > | τενιω > | τείνω | estico, estendo |
| κλιν- <i>j</i> -ω > | | κλινω | deito* |
| ότρυν- <i>j</i> -ω > | | ότρύνω | empurro, aperto* |
| όλοφυρ- <i>j</i> -ω > | όλοφυριω > | όλοφύρω | lamento* |
| όδυρ- <i>j</i> -ομαι > | | όδύρομαι | choro, eu lamento* |
| φυρ- <i>j</i> -ω > | | φύρω | ponho de molho* |

* Quando a vogal temática é -i-/-u-, a metátese é imperceptível foneticamente, por isso parece uma síncope. Mas há metátese e contração porque a vogal temática se torna longa.

f) Tema em -αρ-/ερ- + j : -αρι- > αιρ- . -ερι- > ειρ-. Vocalização do -j- e posterior metátese do -ι-:

| | | | |
|--------------|------------|----------|-------------------|
| τεκμαρ-j-ω > | τεκμάριω > | τεκμαίρω | assinalo, provo |
| καθαρ-j-ω > | καθάριω > | καθαίρω | purifico, lavo |
| φθερ-j-ω > | φθέρω > | φθείρω | corrompo, destruo |
| μερ-j-ομαι > | μέριομαι > | μείρομαι | distribuo |
| δερ-j-ω > | δέριω > | δείρω | tiro a pele |

g) Tema em : αλ + -j- > λλ

| | | |
|-------------|---------|-----------------------------|
| ἄλ-j-ομαι > | ἄλλομαι | me lanço, salto |
| βαλ-j-ω > | βάλλω | atiro, eu jogo |
| θαλ-j-ω > | θάλλω | broto, floresço, fico verde |
| σκαλ-j-ω > | σκάλλω | cavoco, fuço, cavo |
| σφαλ-j-ω > | σφάλλω | desliso, escorrego |

h) Alguns temas monossilábicos em líquida (ρ, ν, λ) fazem o infectum com redobro pleno (expressivo, enfático), mas mantêm o mesmo comportamento dos itens anteriores

| | | | |
|------|---------------|----------|------------------|
| γαρ- | γαργαρ-j-ω > | γαργαίρω | envelheço |
| φυρ- | πορ-φυρ-j-ω > | πορφύρω | levanto ondas |
| μυρ- | μορ-μυρ-j-ω > | μορμύρω | murmuro |
| φαν- | παμ-φαν-j-ω > | παμφαίνω | resplandeço todo |
| μυλ- | μοι-μυλ-j-ω > | μοιμύλλω | mamo. chupo |

i) Tema em -ασ- + -j- : -j-ω > -σιω > αιω.

Vocalização do -j- e posterior síncope do -σ- intervocálico.

| | | | |
|--------------|------------|---------|---|
| νασ-j-ω > | νασιω > | ναίω - | habito |
| μασ-j-ομαι > | μασιομαι > | μαίομαι | estou cheio de ardor. desejo ardentemente, busco |

Pelo que acabamos de ver, a formação do tema do infectum é variada, porém não complexa.

Basicamente, exceto em um pequeno número de verbos, houve um **alargamento**¹²⁰ do tema verbal por três processos: redobro, **infixação** e **sufixação**. O número desses elementos não é excessivo. O que nos dá a idéia de complexidade são os metaplasmos, isto é, acidentes fonéticos que se sucederam no encontro desses temas com as desinências.

120. Como temos insistido, há sempre uma razão semântica para uma alteração morfológica. Não é por mero acaso que a forma mais reduzida do tema seja o tema do aoristo (pontualidade) e o infectum, se não é da mesma dimensão do aoristo, é sempre mais extenso: a extensão da forma coincide com a extensão do significado.

Contudo, fica evidente que o sistema vigente de basear a conjugação verbal sobre o tema do infectum causa mais problemas do que soluções. O ponto de partida é sempre o tema verbal, isto é, o tema do aoristo.

A partir daí as formas se constroem , isoladamente, e não em bloco ou quadro, à maneira dos gramáticos.

O modelo existia, sim, na mente do grego, mas orgânico, dinâmico, coerente, significativo, ágil, e não petrificado, imóvel, imperativo.

AORISTO

Como já foi dito, o aoristo é o aspecto primeiro, a raiz-tema, de onde derivam os outros dois aspectos: infectum inacabado e perfectum acabado.

É importante ater-se a essa idéia para entender todo o sistema de conjugação do verbo grego e principalmente o do aoristo.

A gramática não é unânime na sua visão do aoristo.

Basicamente, ela faz uma divisão em dois grupos:

1. Aoristo sigmático (ou Aoristo I)¹²¹

com uma série de subdivisões, segundo a soante ou a consoante do radical (velar, labial, dental, líquida).

2. Aoristo II

- sobretudo o chamado "temático" (tema em consoante) por causa da vogal de ligação: "ε", "ο"
- e o aoristo "radical", em que a vogal de ligação não aparece, por se tratar de temas de vogais longas.

Creemos que há um modo mais simples e objetivo de abordar o aoristo:

Por ser o aspecto primeiro, isto é, indeterminado, pontual, sem conotação temporal, com significado absoluto do ato verbal, o aoristo se constrói sobre a própria raiz do verbo, de quatro maneiras;

I. acrescentando-se as desinências secundárias à raiz-tema (aoristo II nas gramáticas) e vogal de ligação nos temas em consoante.

II. acrescentando-se as desinências secundárias diretamente à raiz (tema verbal), sem vogal de ligação, nos temas em vogal longa.

III acrescentando-se um kapa (κ) (empréstimo do perfeito?) e desinências secundárias à raiz (tema verbal) só no singular.

¹²¹.As gramáticas não têm um "aoristo I". Elas falam do aoristo sigmático e o apresentam em primeiro lugar, como paradigmático, regular; e ipso facto os outros são sentidos como não paradigmáticos, irregulares, levando a numeração II, III, IV.

IV. acrescentando-se um sigma (σ) e desinências secundárias à raiz, que é o próprio tema verbal.

a) Pertencem ao grupo I:

Os aoristos de raiz-tema em consoante, tipo ἴδ-, λιπ-, ἐλθ. aos quais se acrescentam as desinências secundárias, que, por serem em consoante, pedem a presença de uma vogal de ligação;

A denominação de "aoristo temático" repousa sobre este equívoco: "vogal de ligação = vogal temática".¹²²

Essa vogal de ligação ε/o é a mesma do infectum (inacabado) dos verbos em -ω; esse fato provoca, às vezes, no principiante, alguma confusão entre o imperfeito e o aoristo indicativo.

Mas, a distinção não é difícil de ser feita.

É preciso identificar o tema.

Por exemplo, nos verbos de aoristo de raiz-tema a diferença se nota nos temas:

tema do aoristo: μαθ- > ἔ-μαθ-ο-ν

tema do infectum: μανθαν- > ἔ-μάνθαν-ο-ν (imperfeito).

b) Pertencem ao grupo II:

Os aoristos de raiz-tema em vogal longa: --ω,-η,-α,-υ

Na verdade, esses verbos não apresentam dificuldade alguma na flexão: na medida em que terminam em vogal longa, a vogal de ligação se faz desnecessária; é só acrescentar as desinências correspondentes.

c) Pertencem ao grupo III:

Os aoristos em -κα, no indicativo.

São 4 aoristos de verbos com redobro no infectum (inacabado): τί-θη-μι, δί-δω-μι, ἴ-η-μι, ἴστημι

Até certo ponto, esses temas poderiam estar enquadrados no item b) (raiz-tema em vogal longa). Mas, tratando-se de temas monossilábicos, a opção por uma característica forte é normal; mas isso só acontece no singular, que tem desinências fracas monolíteres.

122. A vogal temática pertence ao corpo do tema; ela não é flexional. Vogal de ligação é a vogal que "amacia" o contato entre duas consoantes: a do tema e a da desinência. Vogal de apoio é a vogal que se coloca em posição final, para proteger uma consoante; é mais ou menos uma vogal eufônica, como a do imperativo singular da voz ativa: κρίν-ε.

No plural, sem o -κα e com desinências silábicas, o tema volta a ser breve.

d) Pertencem ao grupo IV:

Os aoristos em -σ- : nestes verbos não há o problema com similitude com o imperfeito, visto que o imperfeito se constrói sobre o tema do inacabado, que pode ser igual ao do aoristo, mas sem a marca deste:

imperfeito: ἔ-λυ-ο-ν

aoristo: ἔ-λυ-σ-α

Convém notar que um bom número dos aoristos de raiz-tema, por razões semânticas, não têm o inacabado. A gramática "solucionou" o problema cobrindo essa lacuna com outros temas, quer no inacabado, quer no acabado. É essa a origem dessas listas intermináveis de "verbos irregulares", suplício dos estudantes de grego.¹²³

123.O fato de um verbo não ter esse ou aquele aspecto obedece a razões semânticas: o tema φερ- de "portar, carregar" só tem o tema de infectum, tanto em grego quanto em latim: não se concebe uma idéia aorista nem perfeita do ato de portar. O tema ἰδ significa o ato aoristo de "ver"; não é "olhar", mas admite um perfeito, isto é, o resultado do ato. (A idéia busca a forma); ἐπίσταμαι significa o saber-resultado, o saber empírico, não tem nem infectum nem aoristo. Por razões semânticas e não por obedecer a essa ou aquela regra.

QUADRO DE FLEXÃO DOS AORISTOS: VOZ ATIVA E MÉDIA

QUADRO DE FLEXÃO DOS AORISTOS DE RAIZ-TEMA:

RAIZ-TEMA EM CONSOANTE: ἰδ-. λιλπ-.ελθ.

VOZ ATIVA

λιπ- (λείπω - eu deixo)

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|---------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| | <i>deixo/deixei</i> | <i>deixe/deixar</i> | <i>deixaria*deixasse</i> | <i>deixa/deixai**</i> |
| S | ἔ-λιπ-ο-υ | λίπ-ω | λίπ-ο-ι-μι | |
| | ἔ-λιπ-ε-ς | λίπ-ης | λίπ-ο-ι-ς | λιπ-έ |
| | ἔ-λιπ-ε | λίπ-η | λίπ-ο-ι | λιπ-έ-τω |
| P | έ-λίπ-ο-μεν | λίπ-ω-μεν | λίπ-ο-ι-μεν | |
| | έ-λίπ-ε-τε | λίπ-η-τε | λίπ-ο-ι-τε | λιπ-έ-τε |
| | έ-λιπ-ο-υ | λίπ-ω-σι | λίπ-ο-ι-εν | λιπ-ό-ντων |
| D | έ-λιπ-έ-την | λίπ-η-τον | λιπ-ο-ί-τον | λίπ-ε-τον |
| | έ-λιπ-έ-την | λίπ-η-τον | λιπ-ο-ί-την | λιπ-έ-των |

* ou: *pudesse/poderia deixar*

** imperativo de 3ª pessoa: *(ele) deixe/(eles) deixem*

Particípio : *tendo deixado*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-----------|---------------------|----------------------|---------------------|
| λιπ-ο-ντ- | λιπ-ών - λιπ-όντ-ος | λιπ-ούσα - λιπ-ούσης | λιπ-όν - λιπ-όντ-ος |

Infinitivo: *deixar* : λιπ-εῖν

VOZ MÉDIA:

deixar para mim

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| | deixo/deixei para mim | deixe/deixar para mim | deixaria/deixasse* para mim | deixa para ti- deixai para vós** |
| S | ἐ-λίπ-ό-μην | λίπ-ω-μαι | λίπ-ο-ί-μην | |
| | ἐ-λίπ-ε-σο (ου) | λίπ-η-σαι (η) | λίπ-ο-ι-σο (οιο) | λίπ-έ-σο (οῦ) |
| | ἐ-λίπ-ε-το | λίπ-η-ται | λίπ-ο-ι-το | λίπ-έ-σθω |
| P | ἐ-λίπ-ό-μεθα | λίπ-ώ-μεθα | λίπ-ο-ί-μεθα | |
| | ἐ-λίπ-ε-σθε | λίπ-η-σθε | λίπ-ο-ι-σθε | λίπ-έ-σθε |
| | ἐ-λίπ-ο-ν | λίπ-ω-σι | λίπ-ο-ι-ντο | λίπ-έ-σθων |
| D | ἐ-λίπ-έ-σθην | λίπ-η-σθον | λίπ-ο-ί-σθην | λίπ-ε-σθον |
| | ἐ-λίπ-έ-σθην | λίπ-η-σθον | λίπ-ο-ί-σθην | λίπ-έ-σθων |

* *poderia/pudesse deixar*** Imperativo de 3ª pessoa: *(ele/eles) deixe(m) para si*Particípio: *tendo deixado para mim*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-------------|-------------|------------|-------------|
| λίπ-ό-μενο- | λίπ-ό-μενος | λίπ-ο-μένη | λίπ-ό-μενον |

Infinitivo: *deixar para mim* : λίπ-έ-σθαι

Adj. verbal:

λίπτός, ή, υ / λειπτός, ή, όν *deixável/ que pode ser deixado:*λίπτέος, η, ον / λειπτέος, η, ον *que deve ser deixado:*

Notas

1. Sobre o modelo acima conjugam-se todos os verbos que fazem o aoristo sobre a raiz-tema: os terminados em consoante, como ιδ-, ελθ-, γεν- e os de raiz-tema em vogal longa, como γνω. βη/βα, δρα.δυ, cuja flexão veremos a seguir:

2. No imperativo, particípio e infinitivo da voz ativa, a sílaba tônica, em vez de manter a norma na flexão verbal, seja permanecer no tema, avança para posição de oxítona:

imperativo:- λίπέ, λιπέτω, λιπέτε, λιπόντων

particípio:- λιπών, λιπούσα, λιπόν

infinitivo:- λιπεῖν

na voz média, o deslocamento da tônica se dá só no imperativo e infinitivo:

imperativo:- λιποῦ, λιπέσθω, λιπέσθε, λιπέσθων

infinitivo:- λιπέσθαι

3. Algumas raízes-tema (poucas) em oclusiva ou líquida, fazem o aoristo ativo sem vogal de ligação; juntando diretamente o -v da 1ª pessoa à raiz-tema.

O -v, em contato direto com a consoante ou o φ da raiz-tema, se vocaliza em -α.

Em princípio, só se usam na 1ª e 3ª pessoa do singular; embora possamos encontrá-los, raramente, em outras pessoas.

Os verbos são estes:

| Tema | aoristo | aoristo ático |
|--|----------------------|----------------|
| χφ > χυ/χεφ > χευ (verter água) | ἔχεα/ἔχευα | |
| σφ > ου/σεφ > σευ (empurrar, repelir) | ἔσσευα | |
| καφ/κεφ > καυ/κευ > καίω (acender, embrasar-se, consumir) | ἔκηφα > ἔκηα | |
| ΕΝΕΙΚ/ΕΝΙΚ (serve de aoristo para φέρω) | ἤνεικα/ἤνικα/ἤνιχθην | ἤνευκα/ἤνευκον |
| φειπ > εἶπ (dizer) | ἔπα, ἔπας / | εἶπον, εἶπες |

4. Os verbos de raiz-tema só têm as vozes ativa e média. Apenas alguns deles desenvolveram, mais tarde, uma forma para a voz passiva. Provavelmente é porque esses verbos já existiam antes do surgimento da voz passiva.

5. Há um bom número de aoristos de raiz-tema arcaicos, encontrados sobretudo em Homero, que o ático não conservou.

Os dicionários e as gramáticas registram essas formas sob a rubrica "épica". Não são necessariamente épicas; diríamos melhor "arcaicas" por se tratar de formas antigas; e se lembrarmos que a prosa só aparece por volta do séc.V, o que vem antes é poesia, não exclusivamente épica.

Esses aoristos, construídos sobre raiz-tema, todos registrando atos e fatos comuns da vida, ou ficaram

petrificados, não reproduzindo temas do perfectum ou do infectum no ático, ou, se o significado permitiu, reproduziram os temas ou do infectum ou do perfectum ou os dois; mas, tanto o infectum quanto o perfectum sofrem alterações na sua forma: (prefixação/sufixação/infixação).

Assim

| raiz-tema | aoristo | infectum | perfectum | |
|-----------|-----------|-----------------------------|-----------|---------------------|
| μαθ-> | ἔ-μαθ-ο-ν | μανθάν->μανθάνω:έ-μάνθαν-ον | μεμάθηκα | eu entendo, aprendo |
| ιδ-> | εἶδον | | οἶδα | eu vi |
| φαγ-> | ἔφαγον | | | eu comi |

Nos três exemplos acima, vemos que o primeiro desenvolveu um tema de infectum, alargando a raiz-tema com dois infixos nasais, porque o significado permite: o ato de entender pode ser pontual, inacabado e terminado por isso desenvolveu também o tema do perfectum.

O segundo é a noção aorista do ver, a percepção momentânea pela visão, mais da mente do que do olhar (que necessariamente seria ato inacabado); por isso a impossibilidade de existir um tema do infectum; mas "a idéia busca a forma", e a percepção visual pela mente leva ao conhecimento (resultado); é por isso que é possível um tema do perfeito: eu vi, donde eu sei.

O terceiro não admite nem um tema do infectum nem um tema do perfectum porque exprime o ato aoristo (pontual) de "deglutir, comer" e não de "almoçar ou jantar", que é o comer social.

Eis alguns desses verbos:

| Tema | Aoristo | Infectum | perfeito | significado |
|-----------|-------------------|-----------|----------|--|
| ἀδ | ἄδον/ἔαδον (ἔαδα) | ἀνδάνω | | agrado |
| βαλ/βλ | ἔβαλον | βάλλω | έβληφα | eu atiro, jogo |
| τεκ | ἔτεκον | τίκτω | τέτοκα | eu dou à luz. gero |
| ἄρ | ἄρετόμην | ἄρνημαι | | tento pegar, conquista |
| ἄμαρτ | ἤμαρτον | ἄμαρτάνω | ἤμάρτηκα | eu erro o caminho eu falho, eu peço |
| σχ | ἤνεσχόμην | ἀνέχομαι | | eu tolero |
| έχθ | ἀπηχθόμην | ἀπέχθομαι | | eu sou odioso |
| δρακ/δαρκ | ἔδρακον | δέρομαι | | brilho, olho |
| δίε / δφι | δίομαι* | δείδω | | temo |

| Τεμα | Aoristo | Infectum | perfeito | significado |
|-------------|-----------------|---------------------------|-----------------|-----------------------------|
| έρικ | ήρικον | έρείκω | | quebro, rasgo |
| έριπ | ήριπον | έρείπω | | derrubo, abato |
| γρ/γερ | έγρετόμην | έγείρω | έγρήγορα | desperto (intr e tr.) |
| κτυπ | έκτυπον | κτυπέω | | percuto, ressóo |
| λακ | λάκον | λάσκω/ληκέω | | grito |
| πλε/πλ | έπλετόμην | πέλομαι | | pono-me, chego perto |
| πρθ/παρθ | έπραθον | πέρθω/πορθέω | | arraso |
| έλ | είλον | | | eu pego, eu escolho |
| έλθ | ήλθον | | έλήλυθα | eu chego, cheguei |
| φαγ | έφαγον | | | eu comi, como |
| θαλ | έθαλον | θάλλω | | eu floreço |
| καν | έκανον | καίνω | | eu mato |
| κυθ | έκυθον | κεύθω | | eu escondo |
| κραγ/κραγ | έκραγον | κράζω | | eu grito |
| κρυβ | έκρυβον | κρύπτω | | eu escondo |
| στιχ | έστιχε | στείχω | | avanço, ando |
| στυγ | έστυγον | στυγέω | | odeio, horrorizo |
| τρπ/ταρπ | ταρπόμην | | | alegro-me |
| τρπ/τρα | έτραπον | τρέπω | | viro, desvio |
| τρφ/τραφ | έτραφον | τρέφω | τέτροφα | nutro, encho |
| τραγ | έτραγον | τρώγω | | eu devoro |
| χαδ | έχαδον | χανθάνω | | contenho, pego |
| δακ | έδακον | δάκνω | | mordo |
| δραμ | έδραμον | διδράσκω | | ponho-me a correr |
| δρπ/δραπ | δράπον | δρέπω | | colho, ceifo |
| σεπ | σπέθα/σπάμεος | έπομαι | | acompanho |
| ρυγ | ήρυγον | έρεύγομαι/έρυγγάνω | | ronco, ressóo, arroto |
| ειδ/ιδ | είδον | | οίδα | vejo |
| λαβ | έλαβον | λαμβάνω | είληφα | pego, tomo |
| λαθ/ληθ | έλαθον/λέ-λαθον | λανθάνω | | oculto-me, não se percebido |
| λαχ | έλαχον | λαγχάνω | | obtenho por sorte atinjo |
| λιπ | έλιπον | λείπω | λέλοιπα | deixo, abandono |
| μαθ | έμαθον | μανθάνω | μμάθηκα | entendo, aprendo |
| πθ | έπιθόμην | πειθώ | πέποιθα | persuado-me, obedeco |
| πυθ | έπυθόμην | πυθάνομαι/πεύθομαι | | informo-me, inquirio |
| πταρ | έπταρον | πταίρω / πτάρω / πτάρνυμι | | espirro |
| σχ/σεχ | έσχον | **σέχω > έχω | | seguro, tenho |

| Tema | Aoristo | Infectum | perfeito | significado |
|-------------|-----------------|------------------|---------------------|---|
| τυχ | ἔτυχον | τυγχάνω | τεύχηκα | <i>encontro-me por acaso</i> |
| φυγ | ἔφυγεον | φεύγω | πέφευγα | <i>evito, fujo</i> |
| καμ | ἔκαμον | κάμνω | κέκμηκα | <i>trabalho, canso-me</i> |
| τμ/ταμ | ἔταμον / ἔτεμον | τάμνω / τέμνω | τέτμηκα | <i>corto, amputo</i> |
| θν/θαν | ἔθανον | θνήσκω | τέθνηκα | <i>morro</i> |
| κτυ/κταν | ἔκτατο/ἔκτανον | κτείνω / κτεν | | <i>quero matar, mato</i> |
| κλυ | κλυθι-ἔκλυον | κλύω | | <i>ouço, sinto</i> |
| πι | πίθι -ἔπιον | πίνω | πέπωκα | <i>bebo</i> |
| παθ | ἔπαθον | πάσχω | πέπονθα | <i>eu sofro</i> |
| στιχ | ἔστιχον | στείχω | | <i>eu caminho, vou</i> |
| μλ/μελ | ἔμολον | (μ)βλώσκω | | <i>estou a ponto de, vou</i> |
| πρ/περ | ἔπορον | πόρω | | <i>forneço, mando buscar busco</i> |
| ολ/φολ | ᾠλετο | ὄλλυμι | | <i>pereceu</i> |
| θορ | ἔθορον | τιθρώσκω | | <i>atiro-me, lanço</i> |
| οφλ | ᾠφλον | ὀφείλω/ὀφλισκάνω | | <i>sou devedor, devo</i> |
| γν/γεν | ἔγένετο | γίγνομαι | γέγονα/ γεγάμηκα | <i>tornou-se, aconteceu</i> |
| βλασθ | ἔβλαστον | βλαστάνω | | <i>eu germino</i> |
| πτ/πετ | ἔπεσον/ἔπετον | πίπτω | πέπτωκα | <i>caio</i> |
| θεν | ἔθενον | θείνω | | <i>bato</i> |
| ᾗλ | ἠλόμην | ᾗλομαι | | <i>eu salto</i> |
| αίσθ | ἠσθόμην | αισθάνομαι | | <i>percebo pelos sentidos</i> |
| φεν/φον | ἔπεφνον | | | <i>bato, mato</i> |
| εὕρ | ἠῦρον | εὕρισκω | ἠῦρηκα | <i>encontro, acho</i> |
| ἐνεγκ | ἔνεγκον/ἔνεγκα | | ἐνήνοχα | <i>eu levo, levei</i> |
| ελθ | ἦλθον | | ἐλήλυθα | <i>venho, chego</i> |
| τυπ | ἔτυπον | τύπτω | | <i>eu bato</i> |
| κι | κίε/κίων | κίνω | | <i>movo, agito</i> |
| λιτ | λιτόμην | λίτομαι/λίσσομαι | | <i>oro, suplico</i> |
| κελ/κλ | ἔ-κέκλετο | κέλομαι (κελεύω) | | <i>ponho em movimento mando, ordeno</i> |
| ἄγ | ἦγαγον | ἄγω | ἦχα | <i>conduzo, levo</i> |
| αρ | ἄραρειν | αἴρω/ἀραρίσκω | | <i>pego, escolho</i> |
| ὀρ | ᾠρορον | ὀρνυμι | | <i>faço levantar, nasço</i> |
| ὀσφρ | ᾠσφράην | ὀσφραίνομαι | | <i>eu cheiro</i> |

* As gramáticas chamam estas formas (δίομαι, πίομαι, εἶπομαι) "subjuntivo com vogal breve" ou "futuro sem sigma".

** σέχω > ἔχω > ἔχω

RAÍZES-TEMA EM VOGAL LONGA: -ω, -η, -α, -υ - (γνω/βη/δρα/δυ)

VOZ ATIVA:

Tema: γνω/γνο: *tomo conhecimento*

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| | tomo/tomei conhecimento | tome/tomar conhecimento | tomaria conhecimento** | toma/tomai conhecimento*** |
| S | ἔ-γνω-υ | γνῶ* | γνο-ίη-υ/γνώηυ | |
| | ἔ-γνω-ς | γνῶς | γνο-ίη-ς/γνώης | γνῶ-θι |
| | ἔ-γνω | γνῶ | γνο-ίη/γνώη | γνῶ-τω |
| P | ἔ-γνω-μεν | γνῶ-μεν | γνο-ίη-μεν (γνοῖμεν) | |
| | ἔ-γνω-τε | γνῶ-τε | γνο-ίη-τε (γνοῖτε) | γνῶ-τε |
| | ἔ-γνω-σαν | γνῶ-σι | γνο-ίη-σαν (γνοῖεν) | γνό-ντων/τώσαν |
| D | ἔ-γνω-τον | γνῶ-τον | γνοίητον/γνο-ῖ-τον | γνῶ-τον |
| | ἔ-γνώ-την | γνῶ-τον | γνοίητην/γνο-ῖ-την | γνῶ-των |

* O subjuntivo se constrói sobre o tema verbal γνω- + característica do subjuntivo ω, η, η, ω, η, ω, (vogal longa seguida de longa se abrevia) + desinências primárias. Nas contrações prevaleceu o vocalismo *o* da raiz-tema.

** Também: *poderia/pudesse tomar conhecimento*.

A vogal do tema se abrevia diante da característica longa do optativo.

*** Imperativo de 3ª pessoa: (ele / eles)tome(m) conhecimento

Quadro demonstrativo da flexão do subjuntivo

| | | | | |
|-------------|-----------|----------|------------|------------|
| γνώ-ω > | γνόω > | | | γνῶ |
| γνώ-η-αι > | γνόηαι > | γνώαι > | γνώι/γνῶ > | γνώις/γνώς |
| γνώ-η-τι > | γνόητι > | γνώτι > | γνώαι > | γνώι/γνῶ |
| γνώ-ω-μεν > | γνόωμεν > | | | γνῶ-μεν |
| γνώ-η-τε > | γνόητε > | | | γνῶ-τε |
| γνώ-ω-ντι > | γνόωντι > | γνώντι > | γνώναι > | γνῶ-σι |
| γνώ-η-τον > | γνόητον > | | | γνῶ-τον |
| γνώ-η-των > | γνόητων > | | | γνῶ-των |

Particípio

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|------------------|---------------------------|-----------------------------|------------------|
| γνω-ντ->γνο-ντ-* | γνο-ντ-ς > γνοῖς-γνοῖντ-ς | γνο-ντ-ι-α > γνοῖσα-γνοῖσις | γνοῖντ- γνοῖντ-ς |

* Vogal longa seguida de soante e oclusiva se abrevia.

Infinitivo:

γνῶ-ναι

tomar conhecimento

Adjetivo verbal:

γνω-στός,ή,όν *conhecível*
 γνω-στέος,α,οῦ *que deve ser conhecido*

Tema: βα- / βη: ando

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|-------------------|-------------------|--------------------------|----------------------|
| | <i>ando/andei</i> | <i>ande/andar</i> | <i>andaria/andasse**</i> | <i>anda/andai***</i> |
| S | ἔ-βη-ν | βῶ* | βα-ίη-ν | |
| | ἔ-βη-ς | βῆ-ς | βα-ίη-ς | βῆ-θι |
| | ἔ-βη | βῆ | βα-ίη | βῆ-τω |
| P | ἔ-βη-μεν | βῶ-μεν | βα-ίη-μεν/βα-ῖ-μεν | |
| | ἔ-βη-τε | βῆ-τε | βα-ίη-τε/βα-ῖ-τε | βῆ-τε |
| | ἔ-βη-σαν | βῶ-σι | βα-ῖ-εν | βα-ντων/ντωσαν |
| D | ἔ-βῆ-την | βῆ-του | βα-ίη-του/βα-ῖ-του | βῆ-του |
| | ἔ-βῆ-την | βῆ-των | βα-ίῆ-την/βα-ῖ-την | βῆ-του |

* O subjuntivo se constrói sobre o tema verbal βη- + característica do subjuntivo ω. η. η. ω. η. ω. (vogal longa seguida de longa se abrevia) + desinências primárias.

** Também: *poderia/pudesse andar*.

A vogal do tema se abrevia diante da característica longa do optativo.

*** Imperativo de 3ª pessoa: *(ele) ande; (eles) andem*

Quadro demonstrativo da flexão do subjuntivo

| | | | | |
|------------|----------|---------|----------|---------------|
| βῆ-ω > | βέω > | | | βῶ |
| βῆ-η-σι > | βέησι > | βῆσι > | βῆι/βῆ > | βῆις/βῆς |
| βῆ-η-τι > | βέητι > | βέησι > | βῆσι > | βῆι/βῆιβῆι/βῆ |
| βῆ-ω-μεν > | βέωμεν > | | | βῶμεν |
| βῆ-η-τε > | βέητε > | | | βῆτε |
| βῆ-ω-ντι > | βέωντι > | βῶντι > | βῶνσι > | βῶσι |
| βῆ-η-τε > | βέητων > | | | βῆτων |
| βῆ-η-τε > | βέητων > | | | βῆτων |

Particípio: tendo andado

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|----------------|---------------------|---------------------|-------------------|
| βῆ-ντ->βα-ντ-* | βα-ντ-ς>βᾶς-βάντ-ος | βαντ-ξα>βᾶσα-βᾶσ-ης | βαντ->βάν-βάντ-ος |

* Vogal longa seguida de soante e oclusiva se abrevia.

Infinitivo: βῆ-ναι: *andar*

Adjetivo verbal: βα-τός,ή,όν:*andável, passável*
 βα-τέος,α,οῦ:*que deve ser andado, atravessado*

Tema: *δυ-* : eu *imerjo* *δύω* / *δύομαι*

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|--|----------------------------------|--|-------------------------|
| | <i>e u imerjo,</i> <i>eu imergi</i> | <i>imerja,</i> <i>imergir</i> | <i>imergeria,</i> <i>imergisse*</i> | <i>imerge, imergi</i> |
| S | <i>ἔ-δυ-ν</i> | <i>δύ-ω</i> | <i>δύ-ο-ι-μι</i> | |
| | <i>ἔ-δυ-ς</i> | <i>δύ-η-ς</i> | <i>δύ--ο-ι-ς</i> | <i>δύ-θι</i> |
| | <i>ἔ-δυ</i> | <i>δύ-η-</i> | <i>δύ--ο-ι</i> | <i>δύ-τω</i> |
| P | <i>ἔ-δυ-μεν</i> | <i>δύ-ω-μεν</i> | <i>δύ--ο-ι-μεν</i> | |
| | <i>ἔ-δυ-τε</i> | <i>δύ-η-τε</i> | <i>δύ--ο-ι-τε</i> | <i>δύ-τε</i> |
| | <i>ἔ-δυ-σαν</i> | <i>δύ-ω-σι</i> | <i>δύ--ο-ι-εν</i> | <i>δύ-ντων/δύ-τωσαν</i> |
| D | <i>έ-δύ-την</i> | <i>δύ-η-τον</i> | <i>δυ--ο-ί-την</i> | <i>δύ-τον</i> |
| | <i>έ-δύ-την</i> | <i>δύ-η-τον</i> | <i>δυ--ο-ί-την</i> | <i>δύ-των</i> |

* Também *pudesse, poderia imergir*

Particípio: *que imerge*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|---------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| <i>δυ-ντ-</i> | <i>δύς-δύντος</i> | <i>δύσα-δύσης</i> | <i>δύν-δύντος</i> |

Infinitivo:

δύ-ναι : *imergir*

Adj. Verbal:

δυ-τός, δυ-τή, δυ-τόν : *imergível*

Seguem os modelos acima alguns outros aoristos em vogal longa;

| | | |
|---------------------|---------------------------|--------------------------------|
| <i>έ-άλω-ν/ήλων</i> | <i>άλίσκομαι</i> | <i>sou preso, sou apanhado</i> |
| <i>άπ-έ-δρα-ν</i> | <i>άπο-δι-δράσκ-ω</i> | <i>safo-me, saio correndo</i> |
| <i>έ-βρω-ν</i> | <i>βι-βρώ-σκ-ω</i> | <i>como, devoro</i> |
| <i>έ-βίω-ν</i> | <i>βι-ῶ</i> | <i>vivo, levo a vida</i> |
| <i>έ-γήρα-ν</i> | <i>γηρά-σκ-ω</i> | <i>eu envelheço</i> |
| <i>έ-δυ-ν</i> | <i>δύ-ο-μαι</i> | <i>mergulho, visto-me</i> |
| <i>έ-στη-ν</i> | <i>ἴ-στη-μι (ἵσταμαι)</i> | <i>ponho (-me) de pé</i> |
| <i>έ-πτη-ν/πτα</i> | <i>πέτ-ο-μαι</i> | <i>eu vôo</i> |
| <i>έ-ρρύη-ν</i> | <i>ρέ-ω</i> | <i>fluo, corro (água)</i> |
| <i>έ-σκλη-ν</i> | <i>σέλλ-ω</i> | <i>eu seco, eu resseco</i> |
| <i>έ-τλη-ν</i> | <i>τλά-ω</i> | <i>eu sofro</i> |
| <i>έ-χάρη-ν</i> | <i>χα-ί-ρ-ω</i> | <i>alegro-me</i> |
| <i>έ-φθη-ν</i> | <i>φθά-ν-ω</i> | <i>eu me antecipo</i> |
| <i>έ-φυ-ν</i> | <i>φύ-ο-μαι</i> | <i>nasço; sou de nasçença</i> |

AORISTO EM -ΚΑ (só no indicativo)

TEMAS MONOSILÁBICOS

Os verbos de temas monosilábicos (θη/θε. δω/δο/.ή/έ). que, no infectum, inacabado sofrem um redobro em -ι. poderiam fazer o aoristo seguindo os modelos acima. Mas só ἴστημι o faz.¹²⁴

Os três outros, recebem a característica -κ- sobre o tema longo; essa característica é emprestada do perfeito ativo e a flexão se faz analogicamente aos aoristos ativos sigmáticos.

Mas o -κ- só se usa no singular¹²⁵; no plural a flexão se faz sobre o tema breve, como se fossem aoristo de raiz-tema.

QUADRO DE FLEXÃO DO AORISTO EM -ΚΑ

Temas: θη/θε δω/δο ή/έ στη/στα

VOZ ATIVA

Indicativo

| | <i>coloco/coloquei</i> | <i>dou/dei</i> | <i>lanço/lancei</i> | <i>ponho/pus de pé</i> |
|----------|------------------------|----------------|---------------------|------------------------|
| S | ἔ-θη-κα | ἔ-δω-κα | ἤ-κα | ἔ-στη-ν |
| | ἔ-θη-κα-ς | ἔ-δω-κα-ς | ἤ-κα-ς | ἔ-στη-ς |
| | ἔ-θη-κε | ἔ-δω-κε | ἤ-κε | ἔ-στη |
| P | ἔ-θε-μεν | ἔ-δο-μεν | εἶ-μεν | ἔ-στη-μεν |
| | ἔ-θη-τε | ἔ-δο-τε | εἶ-τε | ἔ-στη-τε |
| | ἔ-θε-σαν | ἔ-δο-σαν | εἶ-σαν | ἔ-στη-σαν |
| D | ἔ-θε-τον | ἔ-δο-τον | εἶ-τον | ἔ-στη-τον |
| | ἔ-θέ-την | ἔ-δό-την | εἶ-την | ἔ-στή-την |

124 ἴστηκα significa : estou de pé ou pus de pé (perfeito)

125. Em Homero encontram-se formas também no plural e nos outros modos.

Subjuntivo

| | <i>coloque/colocar</i> | <i>dê/der</i> | <i>lance/lançar</i> | <i>ponha/puser de pé</i> |
|----------|------------------------|---------------|---------------------|--------------------------|
| S | θῶ* | δῶ* | ῶ* | στῶ* |
| | θῆ-ς | δῶ-ς | ῆ-ς | στῆ-ς |
| | θῆ | δῶ | ῆ | στῆ |
| P | θῶ-μεν | δῶ-μεν | ῶ-μεν | στῶ-μεν |
| | θῆ-τε | δῶ-τε | ῆ-τε | στῆ-τε |
| | θῶ-σι | δῶ-σι | ῶ-σι | στῶ-σι |
| D | θῆ-τον | δῶ-τον | ῆ-τον | στῆ-τον |
| | θῆ-τον | δῶ-τον | ῆ-τον | στῆ-τον |

O subjuntivo se constrói sobre os temas breves (θε, δο, ἐ, στα) com o acréscimo da característica do subjuntivo ω, η, η, ω, η, ω, que absorvem a vogal temática (contração) e desinências pessoais. As contrações resultam em formas perispômenas. Veja o quadro demonstrativo abaixo.

Quadro demonstrativo das modificações fonéticas do subjuntivo

| | | | | | | |
|----------|------------|------------------|------------|------------|-------------------|------------|
| S | θέ-ω > | | θῶ | δό-ω > | | δῶ |
| | θέ-η-σι > | θέησι / θῆ > | θῆις / θῆς | δό-η-σι > | δῶσι / δῶι / δῶ > | δῶις / δῶς |
| | θέ-η-τι > | θέησι > θέηι > | θῆι / θῆ | δό-η-τι > | δῶησι > δῶσι > | δῶι / δῶ |
| P | θέ-ω-μεν > | | θῶμεν | δό-ω-μεν > | | δῶμεν |
| | θέ-η-τε > | | θῆτε | δό-η-τε > | | δῶτε |
| | θέ-ω-ντι > | θέωνσι > θέωσι > | θῶσι | δό-ω-ντι > | δῶντι > δῶνσι > | δῶσι |
| D | θέ-η-τον > | | θῆτον | δό-η-τον > | | δῶτον |
| | θέ-η-τον > | | θῆτον | δό-η-τον > | | δῶτον |

| | | | | | | |
|----------|-----------|----------------|----------|-------------|----------------------|--------------|
| S | ἔ-ω > | | ῶ | στά-ω > | | στῶ |
| | ἔ-η-σι > | ῆσι > ῆι / ῆ | ῆις / ῆς | στά-η-σι > | στάηι > στῆι / στῆ > | στῆις / στῆς |
| | ἔ-η-τι > | ἔησι > ῆσι | ῆι / ῆ | στά-η-τι > | στάησι > στάηι > | στῆι / στῆ |
| P | ἔ-ω-μεν > | | ῶμεν | στά-ω-μεν > | | στῶμεν |
| | ἔ-η-τε > | | ῆτε | στά-η-τ > | | στῆτε |
| | ἔ-ω-ντι > | ἔωνσι > ῶνσι > | ῶσι | στά-ω-ντι > | στάωνσι > στῶνσι > | στῶσι |
| D | ἔ-η-τον > | | ῆτον | στά-η-τον > | | στῆτον |
| | ἔ-η-τον > | | ῆτον | στά-η-τον > | | στῆτον |

Optativo

| | <i>colocaria</i> /colocasse* | <i>daria /desse</i> | <i>lançaria</i> /lançasse | <i>poria/pusesse</i> de pé |
|---|---------------------------------|---------------------|------------------------------|-------------------------------|
| S | θε-ίη-ν | δο-ίη-ν | ε-ίη-ν | στα-ίη-ν |
| | θείη-ς | δο-ίη-ς | ε-ίη-ς | στα-ίη-ς |
| | θε-ίη | δο-ίη | ε-ίη | στα-ίη |
| P | θείη-μεν/θει̃μεν | δο-ίη-μεν/δο-ι̃μεν | ε-ίη-μεν/ει̃μεν | στα-ί-μεν |
| | θε-ίη-τε/θε-ι̃-τε | δο-ίη-τε/δο-ι̃-τε | ε-ίη-τε/ε-ι̃-τε | στα-ι̃-τε |
| | θείη-σαν/θει̃εν | δο-ίη-σαν/δο-ι̃εν | ε-ίη-σαν/ει̃εν | στα-ι̃εν |
| D | θε-ι̃-τον | δο-ι̃-τον | ε-ι̃-τον | στα-ι̃-τον |
| | θε-ι-την | δο-ι-την | ε-ι-την | στα-ι-την |

* Também: *poderia/pudesse colocar, dar, lançar, pôr de pé*

Imperativo

| | <i>coloca colocai</i> | <i>dá dai</i> | <i>lança lançai</i> | <i>põe-te/ponde-vos de pé*</i> |
|---|-----------------------|---------------|---------------------|--------------------------------|
| S | | | | |
| | θείς** | δός** | ές** | στή-θι |
| | θέ-τω | δό-τω | έ-τω | στή-τω |
| P | | | | |
| | θεί-τε | δό-τε | έ-τε | στή-τε |
| | θέ-ντων | δό-ντων | έ-ντων | στά-ντων/στή-των |
| D | θέ-τον | δό-τον | έ-τον | στή-τον |
| | θέ-των | δό-των | έ-των | στή-των |

* Imperativo de 3ª pessoa: *(ele) coloque, dê, lance, ponha-se de pé; (eles) coloquem, dêem, lancem, ponham-se de pé*

** O imperativo singular seria o próprio tema, mas por ser vocálico, o -ς (marca de 2ª pessoa), protege a vogal.

Particípio: *tendo colocado, tendo dado, tendo lançado, tendo-me posto de pé*

| Tema | θε-ντ- | δο-ντ- | έ-ντ- | στα-ντ- |
|--------|--------------|--------------|------------|--------------|
| Masc | θείς-θέντος | δούς-δόντος | είς-έντος | στάς-σάντος |
| Fem. | θείσα-θείσης | δοῦσα-δούσης | είσα-είσης | στάσα-στάσης |
| Neutro | θέν-θέντος | δόν-δόντος | έν-έντος | σάν-σάντος |

Infinitivo *colocar de pé dar lançar pôr-se de pé*

| | | | |
|-------------------|-------------------|-----------------|---------|
| θε-ε-ναι > θείναι | δο-ε-ναι > δοῦναι | έ-ε-ναι > εῖναι | στή-ναι |
|-------------------|-------------------|-----------------|---------|

VOZ MÉDIA

Indicativo

| | <i>coloco/coloquei para mim</i> | <i>dou/dei para mim</i> | <i>lanço/lancei para mim</i> | <i>ponho-me de pé</i> |
|----------|-------------------------------------|-------------------------|----------------------------------|-----------------------|
| S | έ-θέ-μην | έ-δό-μην | εί-μην | έ-στά-μην* |
| | έ-θε-σο > έθου | έ-δο-σο > έδου | εί-σο | έ-στα-σο > έστω |
| | έ-θε-το | έ-δο-το | εί-το | έ-στα-το |
| P | έ-θέ-μεθα | έ-δό-μεθα | εί-μεθα | έ-στά-μεθα |
| | έ-θε-σθε | έ-δο-σθε | εί-σθε | έ-στα-σθε |
| | έ-θε-ντο | έ-δο-ντο | εί-ντο | έ-στα-ντο |
| D | έ-θέ-σθην | έ-δό-σθην | εί-σθην | έ-στά-σθην |
| | έ-θέ-σθην | έ-δό-σθην | εί-σθην | έ-στά-σθην |

* Esse aoristo médio, embora formalmente normal, não é usado. Em lugar dele a língua desenvolveu um aoristo em -σ-. Assim temos:

Indicativo: - έσθη-σάμην, σασο(σω), σατο, σάμεθα, σασθε, σαντο

Subjuntivo: - στή-σωμαι, σησαι(ση), σηται, σώμεθα, σησθε, σωνται

Optativo: - σθη-σαίμην, σαισο(σαιο), σαιτο, σαίμεθα, σαισθε, σαιντο

Imperativo: - στή-σαι, σθησάσθω, στήσασθε, σθησάσθων

Particípio: - σθη-σάμενος, ν.ον

Infinitivo: - στή-σασθαι

Subjuntivo

| | <i>coloque/colocar para mim</i> | <i>dê/der para mim</i> | <i>lance/lançar para mim</i> | <i>ponha-me /puser de pé</i> |
|----------|-------------------------------------|----------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| S | θῶ-μαι | δῶ-μαι | ῶ-μαι | στῶ-μαι |
| | θῆ | δῶ | ῆ* | στῆ |
| | θῆ-ται | δῶ-ται | ῆ-ται | στῆ-ται |
| P | θῶ-μεθα | δῶ-μεθα | ῶ-μεθα | στῶ-μεθα |
| | θῆ-σθε | δῶ-σθε | ῆ-σθε | στῆ-σθε |
| | θῶ-νται | δῶ-νται | ῶ-νται | στῶ-νται |
| D | θῶ-μεθον | δῶ-μεθον | ῶ-μεθον | στῶ-μεθον |
| | θῆ-σθον | δῶ-σθον | ῆ-σθον | στῆ-σθον |

* O subjuntivo forma-se sobre o tema verbal breve (θε, δο, έ, στα), com o acréscimo da característica do subjuntivo (ω, η, η, ω, η, ω) e desinências primárias. A absorção da vogal temática pela vogal longa, característica do subjuntivo, resulta em contração, o que explica as formas perispômenas e properispômenas.

Quadro demonstrativo da evolução fonética do subjuntivo da voz média

| | | | | | | |
|---|--------------|--------------|-----------|--------------|----------------|-----------|
| S | δό-ω-μαι > | | δῶμαι | θέ-ω-μαι > | | θῶμαι |
| | δό-η-σαι > | δόηαι > δῶαι | δῶι / δῶ* | θέ-η-σαι > | θέηαι > θῆαι > | θῆι / θῆ* |
| | δό-η-ται > | | δῶται | θέ-η-ται > | | θῆται |
| P | δο-ώ-μεθα > | | δῶμεθα | θε-ω-μεθα > | | θῶμεθα |
| | δό-η-σθε > | | δῶσθε | θέ-η-σθε > | | θῆσθε |
| | δό-ω-νται > | | δῶνται | θέ-ω-νται > | | θῶνται |
| D | δο-ώ-μεθον > | | δῶμεθον | θε-ώ-μεθον > | | θῶμεθον |
| | δό-η-σθον > | | δῶσθον | θέ-η-σθον > | | θῆσθον |

| | | | | | | |
|---|-------------|--------------|---------|---------------|-----------------|-----------|
| S | ἔ-ω-μαι > | | ῶμαι | στά-ω-μαι > | | στώμαι |
| | ἔ-η-σαι > | ἔηαι > ῆαι > | ῆι / ῆ* | στά-η-σαι > | στάηαι > σῆαι > | σῆι / σῆ* |
| | ἔ-η-ται > | | ῆται | στά-η-ται > | | σῆται |
| P | ἔ-ω-μεθα > | | ῶμεθα | στα-ώ-μεθα > | | στώμεθα |
| | ἔ-η-σθε > | | ῆσθε | στά-η-σθε > | | σῆσθε |
| | ἔ-ω-νται > | | ῶνται | στά-ω-νται > | | σῶνται |
| D | ἔ-ώ-μεθον > | | ῶμεθον | στα-ώ-μεθον > | | στώμεθον |
| | ἔ-η-σθον > | | ῆσθον | στά-η-σθον > | | σῆσθον |

* Estas formas da 2ª pessoa do singular média são iguais às de 3ª pessoa do singular ativa. Só o contexto resolve.

Optativo

| | <i>colocaria/colocasse*</i> | <i>daria/desse</i> | <i>lançaria/lançasse</i> | <i>me poria/pusesse de pé</i> |
|---|-----------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------------------|
| S | θε-ί-μην | δο-ί-μην | ε-ί-μην | στα-ί-μην |
| | θε-ῖ-σο > θείο | δο-ῖ-σο > δοῖο | ε-ῖ-σο > εῖο | στα-ῖ-σο > σταῖο |
| | θε-ῖ-το | δο-ῖ-το | ε-ῖ-το | στα-ῖ-το |
| P | θε-ί-μεθα | δο-ί-μεθα | ε-ί-μεθα | στα-ί-μεθα |
| | θε-ῖ-σθε | δο-ῖ-σθε | ε-ῖ-σθε | στα-ῖ-σθε |
| | θε-ῖ-ντο | δο-ῖ-ντο | εῖ-ντο | στα-ῖ-ντο |
| D | θε-ί-σθην | δο-ί-σθην | ε-ί-σθην | στα-ί-σθην |
| | θε-ῖ-σθην | δο-ῖ-σθην | ε-ῖ-σθην | στα-ῖ-σθην |

* Também: *poderia/pudesse colocar, dar, lançar, pôr-me de pé.*

Imperativo

| | | | | |
|----------|---------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| | <i>coloca/colocai para ti/vós</i> | <i>dá/dai para ti /vós</i> | <i>lança/lançai para ti/vós</i> | <i>põe-te/ponde vos de pé*</i> |
| S | θέ-σο > θοῦ | δό-σο > δοῦ | ἔ-σο > οῦ | στά-σο > στῶ |
| | θέ-σθω | δό-σθω | ἔ-σθω | στά-σθω |
| P | | | | |
| | θέ-σθε | δό-σθε | ἔ-σθε | στά-σθε |
| | θέ-σθων/θέσθωσαν | δό-σθων/δόσθωσαν | ἔ-σθων/ἔσθωσαν | στά-σθων/στάσθωσαν |
| D | θέ-σθον | δό-σθον | ἔ-σθον | στά-σθον |
| | θέ-σθων | δό-σθων | ἔ-σθων | στά-σθων |

* Imperativo de 3ª pessoa:

(ele) coloque, dé, lance, ponha de pé para si;

(eles) coloquem, dêem, lancem, ponham de pé para si

Particípio: tendo colocado para mim, tendo dado para mim, tendo lançado para mim, tendo-me posto de pé.

| | | | | |
|-------------|---------------|---------------|--------------|----------------|
| Tema | θε-μενο- | δο-μενο- | ἔ-μενο- | στα-μενο- |
| | θέ-μενος.η.ον | δό-μενος.η.ον | ἔ-μενος.η.ον | στά-μενος.η.ον |

Infinitivo: colocar para mim, dar para mim, lançar para mim, pôr-se de pé

| | | | |
|---------|---------|-------|----------|
| θέ-σθαι | δό-σθαι | ἔ-σθα | στά-σθαι |
|---------|---------|-------|----------|

AORISTO SIGMÁTICO

O aoristo sigmático também é antigo na língua e, em Homero, convive com os outros tipos de aoristo; mas, por ter uma característica marcante, o -σ-, que passa a ser o sinal distintivo de fácil identificação, começou a ser usado com mais intensidade, a ponto de se tornar o aoristo paradigmático, "regular", e, a partir do século V, todos os verbos que se foram criando adotaram esse aoristo.

Esse -σ-, acrescentado ao tema verbal, sem vogal de ligação, λυ-σ, marcaria o aoristo; mas é no indicativo que ele se identifica mais claramente e é a partir do indicativo que se constrói o tema do aoristo, da maneira seguinte:

O aoristo indicativo, recebendo um aumento, por ser pontual no processo narrativo, tem **desinências secundárias**. Assim, em ἐ-λυ-σ-ν: a soante -ν, posta ao lado da consoante -σ- se vocaliza em -α, resultando daí a sílaba -σα, que passa a ser a característica identificadora desse tipo de aoristo. É assim que as gramáticas o denominam: aoristo sigmático, ou aoristo em -σα.

QUADRO DE FLEXÃO DO AORISTO SIGMÁTICO

VOZ ATIVA:

TEMA EM SEMIVOGAL:

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|--------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| | <i>desligo/desliquei</i> | <i>deslique / desligar*</i> | <i>desligaria/ desligasse**</i> | <i>desliga/ desligai***</i> |
| S | ἐ-λυ-σα | λύ-σ-ω | λύ-σα-ι-μι | |
| | ἐ-λυ-σα-ς | λύ-σ-η-ς | λύ-σα-ι-ς (σειας) | λυ-σον |
| | ἐ-λυ-σε | λύ-σ-η | λύ-σα-ι (σειεν) | λυ-σά-τω |
| P | ἐ-λύ-σα-μεν | λύ-σ-ω-μεν | λύ-σα-ι-μεν | |
| | ἐ-λύ-σα-τε | λύ-σ-η-τε | λύ-σα-ι-τε | λύ-σα-τε |
| | ἐ-λυ-σα-ν | λύ-σ-ω-σι | λύ-σα-ι-εν (σειαν) | λυ-σά-ντων |
| D | ἐ-λυ-σά-την (σατον) | λύ-σ-η-τον | λυ-σα-ί-την(-τον) | λύ-σα-τον |
| | ἐ-λυ-σά-την | λύ-σ-η-τον | λυ-σα-ί-την | λυ-σά-των |

* O subjuntivo se constrói sobre o tema verbal+característica -σ- do aoristo + características do subjuntivo ω, η, η, ω, η, ω + desinências primárias ativas. (Ver o quadro demonstrativo na pg.seguinte)

** Também: *poderia/pudesse desligar*

*** Imperativo de 3ª pessoa: *(ele) deslique/(eles) desliquem*

Quadro demonstrativo do subjuntivo:

| | | | | |
|----------|--------------|-----------|-------------|-------------|
| S | λύ-σ-ω > | | | λύσω |
| | λύ-σ-η-σι > | λύσῃσι > | λύσῃ/λύσῃ > | λύσῃς/λύσῃς |
| | λύ-σ-η-τι > | λύσῃτι > | λύσῃσι > | λύσῃ/λύσῃ |
| P | λύ-σ-ω-μεν > | | | λύσωμεν |
| | λύ-σ-η-τε > | | | λύσητε |
| | λύ-σ-ω-ντι > | λύσωντι > | λύσωνσι > | λύσωσι |
| D | λύ-σ-η-τον > | | | λύσητον |
| | λύ-σ-η-των > | | | λύσητων |

Particípio: tendo desligado

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-----------|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| λυ-σα-ντ- | λυ-σα-ντ-ς > λύσας - λύσαντ-ος | λυ-σα-ντ-ι-α > λύσσα - λυσάσ-ης | λυ-σα-ντ > λύσαν - λύσαντ-ος |

Infinitivo: desligar: λῦ-σαι

VOZ MÉDIA

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|---------------------------------------|---|---|---|
| | <i>desligo/desliguei para mim</i> | <i>desligue/desli- gar para mim</i> | <i>desligaria/desli- gasse para mim**</i> | <i>desliga para ti / desligai para vós***</i> |
| S | ἐ-λυ-σά-μην | λύ-σ-ω-μαι* | λυ-σα-ί-μην | |
| | ἐ-λύ-σα-σο > σοο > σω | λύ-σ-η-σαι > ση | λύ-σα-ι-σο > σαιο | λῦ-σαι |
| | ἐ-λύ-σα-το | λύ-σ-η-ται | λύ-σα-ι-το | λυ-σά-σθω |
| P | ἐ-λυ-σά-μεθα | λυ-σ-ώ-μεθα | λυ-σα-ί-μεθα | |
| | ἐ-λύ-σα-σθε | λύ-σ-η-σθε | λύ-σα-ι-σθε | λύ-σα-σθε |
| | ἐ-λύ-σα-ντο | λύ-σ-ω-νται | λύ-σα-ι-ντο | λυ-σά-σθων |
| D | ἐ-λύ-σα-σθον | λύ-σ-η-σθον | λύ-σα-ι-σθον | λύ-σα-σθον |
| | ἐ-λυ-σά-σθην | λύ-σ-η-σθον | λυ-σα-ί-σθην | λυ-σά-σθων |

* O subjuntivo aoristo médio se constrói sobre o tema verbal + característica do subjuntivo ω, η, η, ω, η, ω, + desinências primárias médias.

A 2ª pessoa do singular é: λύ-σ-η-σαι > λύσῃσι > λύσῃ > λύσῃ

** Também: *podaria/pudesse desligar para mim*

*** Imperativo de 3ª pessoa: (ele) *desligue para si; (eles) desliguem para si.*

Particípio: tendo desligado para mim

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-------------|----------------|---------------|----------------|
| λυ-σά-μενο- | λυ-σά-μενος-ου | λυ-σα-μένη-ης | λυ-σά-μενον-ου |

Infinitivo:

λύ-σα-σθαι

desligar para mim

No modelo acima, o -σ- se mantém porque segue a semivogal do tema verbal λυ-; mas quando o tema verbal é em consoante, sofre o processo de assimilação, segundo as normas fonéticas da língua, como aconteceu na flexão nominal dos temas em consoante.

Assim, nos temas em oclusiva:

Dental + sigma: a dental se assimila e cai:

| | | |
|--------|-----------------------------|----------|
| πειθ | ἔ-πειθ-σα > ἔ-πεισ-σα > | ἔπεισα |
| θαυματ | ἐ-θαύματ-σα > ἐ-θαύμασ-σα > | ἐθαύμασα |
| σπευδ | ἔ-σπευδ-σα > ἔσπευσ-σα > | ἔσπευσα |

Velar + sigma: a velar combina com σ > ξ

| | | |
|-------|--------------|---------|
| αρχ | ἔ-αρχ-σα > | ἤρξα |
| πραγ | ἔ-πραγ-σα > | ἔπραξα |
| φυλακ | ἐ-φύλακ-σα > | ἐφύλαξα |

Labial + sigma: a labial combina com σ > ψ

| | | |
|------|-------------|--------|
| τρεφ | ἔ-τρεφ-σα > | ἔθρεψα |
| τριβ | ἔ-τριβ-σα > | ἔτριψα |
| τρεπ | ἔ-τρεπ-σα > | ἔτρεψα |

AORISTO SIGMÁTICO COM TEMAS EM OCLUSIVAS

Tema em oclusiva :πειθ- : πρᾶγ-; τρέφ-.

VOZ ATIVA

Indicativo

| | <i>eu convenci/convenço</i> | <i>eu fiz/eu faço</i> | <i>eu nutri/eu nutro</i> |
|----------|-----------------------------|-------------------------|--------------------------|
| S | ἔπειθ-σα > ἔπεισα | ἔπραγ-σα > ἔπραξα | ἔτροφ-σα > ἔθρεψα* |
| | ἔπειθ-σας > ἔπεισας | ἔπραγ-σας > ἔπραξας | ἔτροφ-σας > ἔθρεψας |
| | ἔπειθ-σε > ἔπεισε | ἔπραγ-σε > ἔπραξε | ἔτροφ-σε > ἔθρεψε |
| P | ἔπειθ-σαμεν > ἔπεισαμεν | ἔπράγ-σαμεν > ἔπραξαμεν | ἔτρέφ-σαμεν > ἔθρέψαμεν |
| | ἔπειθ-σατε > ἔπεισατε | ἔπράγ-σατε > ἔπραξατε | ἔτρέφ-σατε > ἔθρέψατε |
| | ἔπειθ-σαν > ἔπεισαν | ἔπραγ-σαν > ἔπραξαν | ἔτροφ-σαν > ἔθρεψαν |
| D | ἔπειθ-σατον > ἔπεισατον | ἔπράγ-σατον > ἔπραξατον | ἔτρέφ-σατον > ἔθρέψατον |
| | ἔπειθ-σάτην > ἔπεισάτην | ἔπραγ-σάτην > ἔπραξάτην | ἔτροφ-σάτην > ἔθρεψάτην |

* A oclusiva aspirada seguida de -σ- compõe a consoante dupla -ψ- fazendo com que a aspiração se desloque para a oclusiva anterior: τ > θ.

Subjuntivo

| | <i>eu convença/convencer</i> | <i>eu faça/fizer</i> | <i>eu nutra/nutrir</i> |
|----------|------------------------------|-----------------------|------------------------|
| S | πειθ-σω > πείσω | πράγ-σω > πράξω* | τρέφ-σω > θρέψω |
| | πειθ-σης > πείσης | πράγ-σης > πράξης | τρέφ-σης > θρέψης |
| | πειθ-ση > πείση | πράγ-ση > πράξη | τρέφ-ση > θρέψη |
| P | πειθ-σωμεν > πείσωμεν | πράγ-σωμεν > πράξωμεν | τρέφ-σωμεν > θρέψωμεν |
| | πειθ-σητε > πείσητε | πράγ-σητε > πράξητε | τρέφ-σητε > θρέψητε |
| | πεί-σωσι > πείσωσι | πράγ-σωσι > πράξωσι | τρέφ-σωσι > θρέψωσι |
| D | πειθ-σητον > πείσητον | πράγ-σητον > πράξητον | τρέφ-σητον > θρέψητον |
| | πείθ-σητον > πείσητον | πράγ-σητον > πράξητον | τρέφ-σητον > θρέψητον |

*Ver modelo fonético no quadro de λύ-ω, λύσ-ω, pg.404.

Optativo

| | <i>eu convenceria/ convencesse</i> | <i>eu faria/fizesse</i> | <i>eu nutriria/ nutrisse*</i> |
|----------|--|----------------------------|-----------------------------------|
| S | πειθ-σαιμι > πείσαιμι | πράγ-σαιμι > πράξαιμι | τρέφ-σαιμι > θρέψαιμι |
| | πειθ-σαις > πείσαις/ειας | πράγ-σαις > πράξαις/ειας | τρέφ-σαις > θρέψαις/ειας |
| | πειθ-σαι > πείσαι/ειε | πράγ-σαι > πράξαι/ειε | τρέφ-σαι > θρέψαι/ειε |
| P | πειθ-σαιμεν > πείσαιμεν | πράγ-σαιμεν > πράξαιμεν | τρέφ-σαιμεν > θρέψαιμεν |
| | πειθ-σαιτε > πείσαιτε | πράγ-σαιτε > πράξαιτε | τρέφ-σαιτε > θρέψαιτε |
| | πειθ-σαιεν > πείσαιεν/ειαν | πράγ-σαιεν > πράξαιεν/ειαν | τρέφ-σαιεν > θρέψαιεν/ειαν |
| D | πειθ-σαίτην > πείσαιήτην | πράγ-σαίτην > πράξαιήτην | τρέφ-σαίτην > θρέψαιήτην |
| | πειθ-σαίτην > πείσαιήτην | πράγ-σαίτην > πράξαιήτην | τρέφ-σαίτην > θρέψαιήτην |

* Também: *poderia/pudesse convencer, fazer, nutrir*

Imperativo

| | <i>convence/convencei</i> | <i>faze/fazei</i> | <i>nutre/nutri*</i> |
|----------|--|-------------------------|-------------------------|
| S | | | |
| | πειθ-σον > πείσον | πράγ-σον > πράξον | τρέφ-σον > θρέψον |
| | πειθ-σάτω > πείσάτω | πράγ-σάτω > πράξάτω | τρέφ-σάτω > θρέψάτω |
| P | | | |
| | πειθ-σατε > πείσατε | πράγ-σατε > πράξατε | τρέφ-σατε > θρέψατε |
| | πειθ-σάντων > πείσάντων ¹²⁶ | πράγ-σάντων > πράξάντων | τρέφ-σάντων > θρέψάντων |
| D | πειθ-σατον > πείσατον | πράγ-σατον > πράξατον | τρέφ-σατον > θρέψατον |
| | πειθ-σάτων > πείσάτων | πράγ-σάτων > πράξάτων | τρέφ-σάτων > θρέψάτων |

* Imperativo de 3ª pessoa:

(*ele*) *convença, faça, nutra; (eles) convençam, façam, nutram.*

Particípio

| | <i>tendo convencido</i> | <i>tendo feito</i> | <i>tendo nutrido</i> |
|------|-------------------------|--------------------|----------------------|
| Tema | πείσαντ > πείσαντ- | πράξαντ > πράξαντ- | τρέψαντ > θρέψαντ- |
| Masc | πείσας-σαντος | πράξας-ξαντος | θρέψας-ψαντος |
| Fem | πείσασα-σάσης | πράξασα-ξάσης | θρέψασα-ψάσης |
| Neut | πείσαν-σαντος | πράξαν-ξαντος | θρέψαν-ψαντος |

Infinitivo

| <i>convencer</i> | <i>fazer</i> | <i>nutrir</i> |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| πειθ-σαι > πείσαι | πράγ-σαι > πράξαι | τρέφ-σαι > θρέψαι |

¹²⁶ Também πειθ-σάτωσαν > πείσάτωσαν (menos usada, rebuscada)

VOZ MÉDIA

Indicativo

| | <i>convenci/convengo para mim</i> | <i>fiz/faço para mim</i> | <i>nutri/nutro para mim</i> |
|----------|---------------------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| S | έπειθάμην > έπεισάμην | έπραγάμην > έπραξάμην | έτρεφάμην > έθρεψάμην |
| | έπειθασσο > έπεισασσο > σω | έπράγασσο > έπράξασσο > σω | έτρέφασσο > έθρέψασσο > σω |
| | έπειθασατο > έπεισατο | έπράγ-ασατο > έπράξατο | έτρέφασατο > έθρέψατο |
| P | έπειθάμεθα > έπεισάμεθα | έπραγάμεθα > έπραξάμεθα | έτρεφάμεθα > έθρεψάμεθα |
| | έπειθασαθε > έπεισασαθε | έπράγασαθε > έπράξαθε | έτρέφασαθε > έθρέψασαθε |
| | έπειθασαντο > έπεισαντο | έπράγασαντο > έπράξαντο | έτρέφασαντο > έθρέψαντο |
| D | έπειθαίσθην > έπεισάσθην | έπραγάσθην > έπραξάσθην | έτρεφάσθην > έθρεψάσθην |
| | έπειθαίσθην > έπεισάσθην | έπραγάσθην > έπραξάσθην | έτρεφάσθην > έθρεψάσθην |

Subjuntivo

| | <i>eu convença / convencer para mim</i> | <i>faça / fizer para mim</i> | <i>nutra / nutrir para mim</i> |
|----------|---|------------------------------|------------------------------------|
| S | πείθωμαι > πείσωμαι | πράγωμαι > πράξωμαι | τρέφωμαι > θρέψωμαι |
| | πείθησαι > πείσησαι > ση | πράγησαι > πράξησαι > ξη | τρέψησαι > θρέψησαι > ψη |
| | πείθηται > πείσηται | πράγηται > πράξηται | τρέψηται > θρέψηται |
| P | πείθώμεθα > πείσώμεθα | πραγώμεθα > πραξώμεθα | τρεφώμεθα > θρεψώμεθα |
| | πείθησθε > πείσησθε | πράγησθε > πράξησθε | τρέψησθε > θρέψησθε |
| | πείθωνται > πείσωνται | πράγωνται > πράξωνται | τρέφωνται > θρέψωνται |
| D | πείθ-σησθον > πείσησθον | πράγησθον > πράξησθον | τρέψησθον > θρέψησθον |
| | πείθ-σησθον > πείσησθον | πράγησθον > πράξησθον | τρέψησθον > θρέψησθον |

Optativo

| | <i>convenceria/ convencesse para mim</i> | <i>faria/fizesse para mim</i> | <i>nutriria / nutrisse para mim*</i> |
|----------|--|-------------------------------|--|
| S | πειθαίμην > πεισαίμην | πραγαίμην > πραξαιίμην | τρεφαιίμην > θρεψαιίμην |
| | πειθαίσο > πείσαισο > σαιο** | πράγαισο > πράξαισο > αιο | τρέφαισο > θρέψαισο > αιο |
| | πειθαίσο > πείσαισο | πράγαισο > πράξαισο | τρέφαισο > θρέψαισο |
| P | πειθαίμεθα > πεισαιίμεθα | πραγαίμεθα > πραξαιίμεθα | τρεφαιίμεθα > θρεψαιίμεθα |
| | πειθαίσαθε > πείσαισαθε | πράγαισαθε > πράξαισαθε | τρέφαισαθε > θρέψαισαθε |
| | πειθαίαιντο > πείσαιαιντο | πράγαιαιντο > πράξαιαιντο | τρέφαιαιντο > θρέψαιαιντο |
| D | πειθαίισθην > πεισαιίσθην | πραγαίισθην > πραξαιίσθην | τρεφαιίσθην > θρεψαιίσθην |
| | πειθαίισθην > πεισαιίσθην | πραγαίισθην > πραξαιίσθην | τρεφαιίσθην > θρεψαιίσθην |

* Também: *poderia/pudesse convencer, fazer, nutrir para mim.*

** O -σ- intervocálico da desinência sofre síncope provocando um tritongo, de pronúncia fácil; por isso permanece.

Particípio

| | | | |
|------|------------------------------|------------------------|---------------------------|
| | tendo convencido para mim | tendo feito para mim | tendo nutrido para mim |
| Tema | πειθόμενο-> πεισόμενο- | πραγόμενο-> πράξόμενο- | τρέφόμενο-> θρέψόμενο- |
| | πεισόμενος, η, ον | πράξόμενος, η, ον | θρέψόμενος, η, ον |

Infinitivo

| | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| convencer para si | fazer para si | nutrir para si |
| πειθασθαι > πείσασθαι | πράγασθαι > πράξασθαι | τρέφασθαι > θρέψασθαι |

TEMAS EM LÍQUIDA / SOANTE / NASAL:

Na flexão nominal dos temas em líquida, só a soante nasal seguida de -σ- cai, sem compensação de alongamento. O -ρ- e o -λ- permanecem.

assim: δαίμον-σι > δαίμοσι aos numes
 ἡγεμόν-σι > ἡγεμόσι aos guias
 pas: ῥήτορ-σι aos oradores
 ἅλς o sal

Na flexão verbal, nos verbos cujo tema termina por λ. ρ. μ. ν. ο -σ- do aoristo sofre síncope, e, em compensação, a vogal do tema é alongada.

| Tema: | Aoristo | |
|--------|------------------------|---------------------|
| στελ- | ἔ-στελ-σα > ἔ-στειλ-α | <i>enviei</i> |
| φθερ- | ἔ-φθερ-σα > ἔ-φθειρ-α | <i>corrompi</i> |
| μεν- | ἔ-μεν-σα > ἔ-μειν-α | <i>permaneci</i> |
| νεμ- | ἔ-νεμ-σα > ἔ-νειμ-α | <i>distribuí</i> |
| καθαρ- | ἔ-κάθαρ-σα > ἔ-κάθηρ-α | <i>purifiquei</i> |
| φαν- | ἔ-φαν-σα > ἔ-φην-α | <i>fiz aparecer</i> |

Para maior clareza vamos dar a seguir o paradigma construído sobre o tema στελ-

VOZ ATIVA

Tema : ἔ-στελ-σα > ἔ-στειλ-α

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|---|---------------------|-------------------------|------------------------|------------------------|
| | <i>envio/enviei</i> | <i>envie/enviasse**</i> | <i>enviaria/enviar</i> | <i>envia/enviai***</i> |
| S | ἔ-στειλ-α | στειλ-ω* | στειλ-α-ι-μι | |
| | ἔ-στειλ-ας | στειλ-ης | στειλ-α-ι-ς (-ειας) | στειλ-ον |
| | ἔ-στειλ-ε | στειλ-η | στειλ-α-ι (-ειε) | στειλ-ά-τω |
| P | ἔ-στειλ-α-μεν | στειλ-ω-μεν | στειλ-α-ι-μεν | |
| | ἔ-στειλ-α-τε | στειλ-η-τε | στειλ-α-ι-τε | στειλ-α-τε |
| | ἔ-στειλ-αν | στειλ-ω-σι | στειλ-α-ι-εν (-ειαν) | στειλ-ά-ντων |
| D | ἔ-στειλ-ά-την/ατον | στειλ-η-τον | στειλ-α-ί-την/του | στειλ-α-τον |
| | ἔ-στειλ-ά-την | στειλ-η-τον | στειλ-α-ί-την | στειλ-ά-των |

* O subjuntivo aoristo ativo se constrói sobre o tema verbal + característica -σ- do aoristo, que sofre síncope, alongando por compensação a vogal do tema + característica do subjuntivo ω. η. η, ω. η. ω, + desinências primárias.

** Também: *poderia/pudesse enviar*

*** Imperativo de 3ª pessoa: *ele envie / eles enviem*

Particípio: *tendo enviado*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|---------------|---------------------|-----------------------------|---------------------|
| στελ-σα-ντ- > | στειλ-α-ντ-ς > | στειλαντ-ῆ-α > στειλαντια > | στειλαντ > |
| στειλ-α-ντ | στείλας-στειλαντ-ος | στείλασα-στειλάσ-ης | στεῖλαν-στειλαντ-ος |

Infinitivo: *enviar*

στελ-σ-ναι > στειλ-ναι > στεῖλαι

VOZ MÉDIA

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|-----------------------|-----------------------|------------------------------|-------------------------------------|
| | envio/enviei para mim | envie/enviar para mim | enviaria/enviasse para mim** | envia para ti enviaí para vós*** |
| S | έ-στειλ-ά-μην | στείλ-ω-μαι* | στείλ-α-ί-μην | |
| | έ-στείλ-α-σο > ω | στείλ-η-σαι > η | στείλ-α-ι-σο > αιο | στείλ-αι ¹²⁷ |
| | έ-στείλ-α-το | στείλ-η-ται | στείλαι-το | στείλ-ά-σθω |
| P | έ-στειλ-ά-μεθα | στείλ-ώ-μεθα | στείλ-α-ί-μεθα | |
| | έ-στείλ-α-σθε | στείλ-η-σθε | στείλ-α-ι-σθε | στείλ-α-σθε |
| | έ-στείλ-α-ντο | στείλ-ω-νται | στείλ-α-ι-ντο | στείλ-ά-ντων |
| D | έ-στειλ-ά-σθην/σθον | στείλ-η-σθον | στείλ-α-ί-σθην/σθον | στείλ-α-σθον |
| | έ-στελ-ά-σθην | στείλ-η-σθον | στείλ-α-ί-σθην | στείλ-ά-σθων |

* O subjuntivo aoristo médio se constrói sobre o tema verbal + característica -σ- do aoristo que sofre síncope, alongando por compensação a vogal do tema + características do subjuntivo ω, η, η, ω, η, ω, + desinências primárias médias.

** Também: *poderia/pudesse enviar para mim*

*** Imperativo de 3ª pessoa: *ele envie para si / eles enviem para si.*

Particípio: *tendo enviado para mim*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-------------------------------|---------------|--------------|---------------|
| στελ-σα-μενο- > στείλ-α-μενο- | στείλ-ά-μενος | στείλ-α-μένη | στείλ-ά-μενον |

Infinitivo: *enviar para mim*

στελ-σα-σθαι > στείλ-α-σθαι

Note-se que o -α-, remanescente da queda do -σ- da característica, mantém-se em todos os modos, **exceto no subjuntivo**. O subjuntivo tem como característica a vogal de ligação longa: ω, η, η, ω, η, ω que se acrescenta diretamente à característica -σ- do aoristo (sem o -ν-, desinência secundária do indicativo que se vocalizou em -α). Além disso, por ser eventual o subjuntivo tem desinências primárias.

O quadro de flexão acima serve de modelo para todos os verbos de tema em líquida: λ, μ, ν, ρ.

¹²⁷ Observe o acento properispômeno, como no infinitivo aoristo ativo na pg. ; mas a 3ª pessoa do optativo ativo στείλαι é paroxítona, por que o -ι- do optativo é longo.

O FUTURO

O futuro não é propriamente um tempo. É um *vir a ser*, isto é: uma **eventualidade**, uma antecipação.

As gramáticas ora dizem que o futuro se originou de um antigo desiderativo, ora que é um subjuntivo eventual.

Não há erro nessas informações.

Não é nossa intenção fazer gramática histórica, mas cremos que não seria errado afirmar que o futuro é uma noção secundária, **associada ao aoristo**; é uma mera projeção do ato verbal, a formulação de um desejo num certo grau de **intensidade**; (daí o uso do indicativo, e no português, a criação do subjuntivo futuro). A noção de eventualidade, de virtualidade da ação se exprime pelo subjuntivo.

Mas o futuro não contém a *idéia de inacabado, infectum*, que conflita com a *idéia aorista da pontualidade*. Não é por mero acaso que nos paradigmas de conjugação, o lugar do futuro do subjuntivo é o mesmo que o do subjuntivo aoristo.

É por isso que vamos mostrar que a construção do futuro se faz sobre o **tema do aoristo**.

Construir o futuro a partir do tema do *infectum* (*inacabado*), como se faz tradicionalmente é um contrasenso, além de obrigar o estudioso a decorar listas de "futuros irregulares"¹²⁸.

Basta citarmos alguns exemplos para provar que o futuro nem semânticamente nem morfológicamente deriva do tema do *infectum*:

Vejam os o verbo γινώσκω: o futuro é γνώ-σ-ο-μαι.

O que aconteceu? O futuro foi construído *sobre a raiz-tema: γνώ* com o auxílio da característica *-σ-* do futuro, sem levar consigo o redobro em *ι*, que é exclusivo do *infectum*, e sem levar o sufixo incoativo *-σκ-* que semanticamente está ligado ao *infectum* (*inacabado*).

Note-se também a **forma média**, característica do envolvimento do sujeito na ação verbal.

Muitos verbos ativos têm um futuro *médio*.

¹²⁸ Mas, às vezes, tem-se a impressão de que o futuro é a continuidade do presente, como no verbo εἶναι que não tem aoristo. A construção do futuro sobre o tema do *infectum* exprime a continuidade do ser.

Não se deve procurar explicação gramatical para esse fato, mas sim **semântica**. Por exemplo, o verbo *entender*, *aprender*: Ao dizermos "eu aprenderei", o que estamos dizendo é "eu hei de aprender" (aprenderei < aprender-ei < aprender-hei) como uma promessa (futuro promissivo) e uma certa antecipação de certeza.

Aliás, toda a formação do futuro nas línguas românicas é semelhante à do português, com os auxiliares semelhantes a "eu tenho, eu hei, eu devo"

Na verdade, é uma voz média, embora não tenhamos uma forma especial que reflita isso.

No grego é claro: μαθῶ μαθῆ-ή-σ-ο-μαι. eu hei de aprender.

Novamente aqui podemos notar que na voz média grega o sujeito é agente do ato verbal, isto é, uma forma média em grego dever ser traduzida na voz ativa em português. O que diferencia a voz ativa da voz média é o envolvimento ou não do agente no ato verbal. Em português também temos a voz média, **semanticamente, não morfológicamente**.

Então não é mera coincidência o uso do mesmo -σ- no futuro e no aoristo: os problemas que vamos encontrar estão na fórmula usual de apresentar os "tempos primitivos" dos verbos nas gramáticas e nos dicionários. Contudo, se tivermos o cuidado de isolar o aoristo, veremos que o futuro tem o mesmo tema e a mesma característica do aoristo.

A diferença está no tratamento do -σ-:

1. no futuro as desinências primárias se juntam ao tema pela vogal de ligação;
2. no aoristo, a desinência secundária de 1ª pessoa -ν se junta sem vogal de ligação ao tema, vocalizando-se em -α, passando a ser esse o tema para todos os modos do aoristo, menos para o subjuntivo, que é eventual e tem desinências primárias.

Assim: ἔ-λυ-σ-ν > ἔ-λυ-σα / ἔ-λυ-σά-μην : aoristo
 λύ-σ-ω / λύ-σ-ο-μαι : futuro.

Em princípio, não é difícil construir o futuro dos verbos gregos; basta acrescentar o -σ- ao tema verbal (tema do aoristo) e observar as normas fonéticas, uma vez que podem acontecer encontros entre o -σ- e as consoantes dos temas e também a síncope do -σ-, quando em situação intervocálica.

Convém notar, entretanto, que a noção de futuro (vir a ser, eventual) não se coaduna com o modo optativo, que é o modo

do potencial, e é pleonástica com o subjuntivo aoristo por serem os dois (subjuntivo aoristo e futuro) o mesmo eventual; e também com o imperativo futuro (também essencialmente um fato futuro, portanto eventual), embora formalmente todas essas formas sejam possíveis.

As gramáticas omitem o imperativo e subjuntivo futuros mas registram o optativo. Creio que esse optativo futuro faz duplo uso com o optativo aoristo, uma vez que o aspecto é o mesmo. Como já foi demonstrado, o futuro não se faz sobre o tema do infectum e, ipso facto, não contém esse aspecto. Contudo, nos quadros de flexão a seguir, daremos as formas do optativo futuro, com sua tradução linear. O leitor verá que é um significado incomum, embora possível.

FLEXÃO DO FUTURO

1. QUADRO DE FLEXÃO DO FUTURO DOS TEMAS EM SEMIVOGAL: -U-/-I-

Os temas em semivogal acrescentam o -σ- e desinências primárias sem maiores problemas.

Tema: λύ- fut.: λυ-σ-ω / λύ-σ-ο-μαι

Tema: τι- fut.: τί-σ-ω / τί-σ-ο-μαι

Tema: λύ- ; Verbo: λύω

VOZ ATIVA

| | Indicativo | Optativo |
|----------|--------------------|--|
| | <i>desligarei*</i> | <i>poderia/pudesse haver de desligar</i> |
| S | λύ-σ-ω | λύ-σ-οι-μι |
| | λύ-σ-εις | λύ-σ-οι-ς |
| | λύ-σ-ει | λύ-σ-οι |
| P | λύ-σ-ο-μεν | λύ-σ-οι-μεν |
| | λύ-σ-ε-τε | λύ-σ-οι-τε |
| | λύ-σ-ουσι | λύ-σ-οι-εν |
| D | λύ-σ-ε-τον | λυ-σ-οί-την |
| | λύ-σ-ε-των | λυ-σ-οί-την |

* Também: *hei de desligar*

Particípio : *havendo de desligar, que há de desligar, que desligará.*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-----------|---------------|-------------|---------------|
| λύ-σ-ο-ντ | λύ-σ-ων.οντος | λύ-σασσ.σης | λύ-σ-ον.οντος |

Infinitivo: *haver de desligar: λύ-σ-ειν*

VOZ MEDIA

| | Indicativo | Optativo |
|----------|--|---|
| | <i>desligarei / hei de desligar para mim</i> | <i>poderia / pudesse haver de desligar para mim</i> |
| S | λύ-σ-ο-μαι | λυ-σ-οί-μην |
| | λύ-σ-ε-σαι ἢ | λύ-σ-οι-σο ἢ σοιο |
| | λύ-σ-ε-ται | λύ-σ-οι-το |
| P | λυ-σ-ό-μεθα | λυ-σ-οί-μεθα |
| | λύ-σ-ε-σθε | λύ-σ-οι-σθε |
| | λύ-σ-ο-νται | λύ-σ-οι-ντο |
| D | λύ-σ-ε-σθον | λυ-σ-οί-σθην |
| | λύ-σ-ε-σθον | λυ-σ-οί-σθην |

Particípio : *havendo de desligar para si, que há de desligar /que desligará para si*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|--------------|--------------|-------------|--------------|
| λυ-σ-ό-μενο- | λυ-σ-ό-μενος | λυ-σ-ο-μένη | λυ-σ-ό-μενον |

Infinitivo :

λύ-σ-ε-σθαι *haver de desligar para si.*

2. QUADRO DE FLEXÃO DOS TEMAS MONOSSILÁBICOS EM VOGAL LONGA.

Os temas em vogal longa acrescentam o -σ-, que não sofre síncope, em posição intervocálica.

Esse alongamento da vogal temática tem objetivo de ordem fonética: evitar a síncope do -σ- intervocálico, e é comandado por motivação morfológica e semântica. Naturalmente, é para não repetir a forma final do infectum. Por isso é que, sempre que a língua não quer eliminar o -σ- intervocálico, sobretudo no futuro, alonga a vogal temática, como no caso dos denominativos e nos temas monossilábicos θε-, δο-, ἐ-, στα- do quadro a seguir.

O mesmo acontece com as vogais de ligação longas de μαθήσομαι, γνώσομαι, βήσομαι, δύσομαι. O -σ- mantém-se.

VOZ ATIVA

Tema : -θή- Verbo : τίθημι

Tema : -δώ- Verbo : δίδωμι

Tema : -ῆ- Verbo : ἵημι

Tema : -στή- Verbo : ἵσθημι

Indicativo

| | <i>colocarei</i> | <i>darei</i> | <i>lançarei</i> | <i>pôr-me-ei de pé</i> |
|----------|------------------|--------------|-----------------|------------------------|
| S | θή-σ-ω* | δώ-σ-ω | ῆ-σ-ω | στή-σ-ω |
| | θή-σ-εις | δώ-σ-εις | ῆ-σ-εις | στή-σ-εις |
| | θή-σ-ει | δώ-σ-ει | ῆ-σ-ει | στή-σ-ει |
| P | θή-σ-ομεν | δώ-σ-ομεν | ῆ-σ-ομεν | στή-σ-ομεν |
| | θή-σ-ετε | δώ-σ-ετε | ῆ-σ-ετε | στή-σ-ετε |
| | θή-σ-ουσι | δώ-σ-ουσι | ῆ-σ-ουσι | στή-σ-ουσι |
| D | θή-σ-ετον | δώ-σ-ετον | ῆ-σ-ετον | στή-σ-ετον |
| | θή-σ-ετον | δώ-σ-ετον | ῆ-σ-ετον | στή-σ-ετον |

Note-se que o redobro do presente não vem para o futuro.

Optativo

| <i>poderia/pudesse haver de:</i> | | | | |
|----------------------------------|----------------|-------------|---------------|---------------------|
| | <i>colocar</i> | <i>dar</i> | <i>lançar</i> | <i>pôr-me de pé</i> |
| S | θή-σ-οι-μι | δώ-σ-οι-μι | ῆ-σ-οι-μι | στή-σ-οι-μι |
| | θή-σ-οι-ς | δώ-σ-οι-ς | ῆ-σ-οι-ς | στή-σ-οι-ς |
| | θή-σ-οι | δώ-σ-οι | ῆ-σ-οι | στή-σ-οι |
| P | θή-σ-οι-μεν | δώ-σ-οι-μεν | ῆ-σ-οι-μεν | στή-σ-οι-μεν |
| | θή-σ-οι-τε | δώ-σ-οι-τε | ῆ-σ-οι-τε | στή-σ-οι-τε |
| | θή-σ-οι-εν | δώ-σ-οι-εν | ῆ-σ-οι-εν | στή-σ-οι-εν |
| D | θη-σ-οί-την | δω-σ-οί-την | ῆ-σ-οί-την | στη-σ-οί-την |
| | θη-σ-οί-την | δω-σ-οί-την | ῆ-σ-οί-την | στη-σ-οί-την |

Particípio : *havendo de / que vai colocar ; dar ; lançar ; pôr-se de pé*

| tema | θή-σ-ο-ντ | δώ-σ-ο-ντ | ῆ-σ-ο-ντ | στή-σ-ο-ντ |
|------|----------------|----------------|---------------|-----------------|
| Masc | θήσων - σοντος | δώσων - σοντος | ῆσων - σοντος | στήσων - σοντος |
| fem, | θήσουσα - σης | δώσουσα - σης | ῆσουσα - σης | στήσουσα - σης |
| Neut | θησον - σοντος | δωσον - σοντος | ῆσον - σοντος | στησον - σοντος |

Infinitivo

| <i>haver de colocar</i> | <i>dar</i> | <i>lançar</i> | <i>pôr-se de pé</i> |
|-------------------------|------------|---------------|---------------------|
| θή-σ-ειν | δώ-σ-ειν | ῆ-σ-ειν | στή-σ-ειν |

VOZ MÉDIA

Indicativo

| | <i>colocarei para mim</i> | <i>darei para mim</i> | <i>lançarei para mim</i> | <i>pôr-me-ei de pé</i> |
|----------|---------------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|
| S | θή-σ-ο-μαι | δώ-σ-ο-μαι | ή-σ-ο-μαι | στή-σ-ο-μαι |
| | θή-σ-ε-σαι > ση/ει | δώ-σ-ε-σαι > ση/ει | ή-σ-ε-σαι > ση/ει | στή-σ-ε-σαι > ση/ει |
| | θή-σ-ε-ται | δώ-σ-ε-ται | ή-σ-ε-ται | στή-σ-ε-ται |
| P | θη-σ-ό-μεθα | δω-σ-ό-μεθα | ή-σ-ό-μεθα | στη-σ-ό-μεθα |
| | θή-σ-ε-σθε | δώ-σ-ε-σθε | ή-σ-ε-σθε | στή-σ-ε-σθε |
| | θή-σ-ο-νται | δώ-σ-ο-νται | ή-σ-ο-νται | στή-σ-ο-νται |
| D | θή-σ-ε-σθον | δώ-σ-ε-σθον | ή-σ-ε-σθον | στή-σ-ε-σθον |
| | θή-σ-ε-σθον | δώ-σ-ε-σθον | ή-σ-ε-σθον | στή-σ-ε-σθον |

Optativo

| <i>poderia/pudesse haver de:</i> | | | | |
|----------------------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|---------------------|
| | <i>colocar para mim</i> | <i>dar para mim</i> | <i>lançar para mim</i> | <i>pôr-me de pé</i> |
| S | θη-σ-οί-μην | δω-σ-οί-μην | ή-σ-οί-μην | στη-σ-οί-μην |
| | θή-σ-οι-σο > σοιο | δώ-σ-οι-σο > σοιο | ή-σ-οι-σο > σοιο | στή-σ-οι-σο > σοιο |
| | θή-σ-οι-το | δώ-σ-οι-το | ή-σ-οι-το | στή-σ-οι-το |
| P | θη-σ-οί-μεθα | δω-σ-οί-μεθα | ή-σ-οί-μεθα | στη-σ-οί-μεθα |
| | θή-σ-οι-σθε | δώ-σ-οι-σθε | ή-σ-οι-σθε | στή-σ-οι-σθε |
| | θή-σ-οι-ντο | δώ-σ-οι-ντο | ή-σ-οι-ντο | στή-σ-οι-ντο |
| D | θη-σ-οί-σθην | δω-σ-οί-σθην | ή-σ-οί-σθην | στη-σ-οί-σθην |
| | θη-σ-οί-σθην | δω-σ-οί-σθην | ή-σ-οί-σθην | στη-σ-οί-σθην |

Particípio : *havendo de, que vai colocar para si ; dar para si ; lançar para si ; pôr-se de pé*

| tema | θη-σ-ο-μενο- | δω-σ-ο-μενο- | ή-σ-ο-μενο- | στη-σ-ο-μενο- |
|------|--------------|--------------|-------------|---------------|
| Masc | θησόμενος | δωσόμενος | ήσόμενος | στησόμενος |
| fem, | θησομένη | δωσομένη | ήσομένη | στησομένη |
| Neut | θησόμενον | δωσόμενον | ήσόμενον | στησόμενον |

Infinitivo : *haver de*

| <i>colocar para si</i> | <i>dar para si</i> | <i>lançar para si</i> | <i>pôr-se de pé</i> |
|------------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| θή-σ-ε-σθαι | δώ-σ-ε-σθαι | ή-σ-ε-σθαι | στή-σ-ε-σθαι |

3. QUADRO DE FLEXÃO DOS TEMAS EM OCLUSIVA: - γ.κ.χ / β.π.φ / δ.τ.θ

Os temas em oclusiva comportam-se como no aoristo sigmático. Ver o quadro de flexão do aoristo sigmático nas pgs.407 e seguintes.

VOZ ATIVA

Indicativo

| | <i>eu farei</i> | <i>olharei</i> | <i>convencerei</i> |
|----------|----------------------|----------------------|----------------------|
| S | πράγ-σ-ω > ξω | βλέπ-σ-ω > ψω | πείθ-σ-ω > σω |
| | πράγ-σ-εις > ξεις | βλέπ-σ-εις > ψεις | πείθ-σ-εις > σεις |
| | πράγ-σ-ει > ξει | βλέπ-σ-ει > ψει | πείθ-σ-ει > σει |
| P | πράγ-σ-ο-μεν > ξομεν | βλέπ-σ-ο-μεν > ψομεν | πείθ-σ-ο-μεν > σομεν |
| | πράγ-σ-ε-τε > ξετε | βλέπ-σ-ε-τε > ψετε | πείθ-σ-ε-τε > σετε |
| | πράγ-σ-ουσι > ξουσι | βλέπ-σ-ουσι > ψουσι | πείθ-σ-ουσι > σουσι |
| D | πράγ-σ-ε-τον > ξετον | βλέπ-σ-ε-τον > ψετον | πείθ-σ-ε-τον > σετον |
| | πράγ-σ-ε-τον > ξετον | βλέπ-σ-ε-τον > ψετον | πείθ-σ-ε-τον > σετον |

Optativo

| | <i>poderia/pudesse</i> | | |
|----------|------------------------|------------------------|---------------------------|
| | <i>haver de fazer</i> | <i>haver de olhar</i> | <i>haver de convencer</i> |
| S | πράγ-σ-οι-μι > ξοιμι | βλέπ-σ-οι-μι > ψοιμι | πείθ-σ-οι-μι > σοιμι |
| | πράγ-σ-οις > ξοις | βλέπ-σ-οις > ψοις | πείθ-σ-οις > σοις |
| | πράγ-σ-οι > ξοι | βλέπ-σ-οι > ψοι | πείθ-σ-οι > σοι |
| P | πράγ-σ-οι-μεν > ξοιμεν | βλέπ-σ-οι-μεν > ψοιμεν | πείθ-σ-οι-μεν > σοιμεν |
| | πράγ-σ-οι-τε > ξοιτε | βλέπ-σ-οι-τε > ψοιτε | πείθ-σ-οι-τε > σοιτε |
| | πράγ-σ-οι-εν > ξοιεν | βλέπ-σ-οι-εν > ψοιεν | πείθ-σ-οι-εν > σοιεν |
| D | πράγ-σ-οί-την > ξοίτην | βλέπ-σ-οί-την > ψοίτην | πείθ-σ-οί-την > σοίτην |
| | πράγ-σ-οί-την > ξοίτην | βλέπ-σ-οί-την > ψοίτην | πείθ-σ-οί-την > σοίτην |

Particípio : *havendo de fazer, olhar, convencer**.

| tema | πράγ-σ-ο-ντ > πράξοντ | βλέπ-σ-ο-ντ > βλέψοντ | πείθ-σ-ο-ντ > πείσοντ |
|------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Masc | πράξων-οντος | βλέψων-οντος | πείσων-οντος |
| fem, | πράξουσα-σης | βλέψουσα-σης | πείσουσα-σης |
| Neut | πράξον-οντος | βλέψον-οντος | πείσον-οντος |

* Também: *que há de fazer / que fará, olhará, convencerá*

Infinitivo : *haver de*

| <i>fazer</i> | <i>olhar</i> | <i>convencer</i> |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| πράγ-σ-ειν > πράξειν | βλέπ-σ-ειν > βλέψειν | πείθ-σ-ειν > πείσειν |

VOZ MÉDIA

Indicativo

| | <i>farei para mim</i> | <i>olharei para mim</i> | <i>convencerei para mim</i> |
|----------|------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| S | πράγ-σ-ο-μαι > ξομαι | βλέπ-σ-ο-μαι > ψομαι | πειθ-σ-ο-μαι > σομαι |
| | πράγ-σ-ε-σαι > ξη/ει | βλέπ-σ-ε-σαι > ψη/ει | πειθ-σ-ε-σαι > ση/ει |
| | πράγ-σ-ε-ται > ξεται | βλέπ-σ-ε-ται > ψεται | πειθ-σ-ε-ται > σεται |
| P | πραγ-σ-ό-μεθα > ξόμεθα | βλέπ-σ-ό-μεθα > ψόμεθα | πειθ-σ-ό-μεθα > σόμεθα |
| | πράγ-σ-ε-σθε > ξεσθε | βλέπ-σ-ε-σθε > ψεσθε | πειθ-σ-ε-σθε > σεσθε |
| | πράγ-σ-ο-νται > ξονται | βλέπ-σ-ο-νται > ψονται | πειθ-σ-ο-νται > σονται |
| D | πράγ-σ-ε-σθον > ξεσθον | βλέπ-σ-ε-σθον > ψεσθον | πειθ-σ-ε-σθον > σεσθον |
| | πράγ-σ-ε-σθον > ξεσθον | βλέπ-σ-ε-σθον > ψεσθον | πειθ-σ-ε-σθον > σεσθον |

Optativo

Poderia/pudesse haver de

| | <i>fazer para mim</i> | <i>olhar para mim</i> | <i>convencer para mim</i> |
|----------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|
| S | πράγ-σ-οί-μην > ξοίμην | βλέπ-σ-οί-μην > ψοίμην | πειθ-σ-οί-μην > σοίμην |
| | πράγ-σ-οι-σο > ξοιο | βλέπ-σ-οι-σο > ψοιο | πειθ-σ-οι-σο > σοιο |
| | πράγ-σ-οι-το > ξοιτο | βλέπ-σ-οι-το > ψοιτο | πειθ-σ-οι-το > σοιτο |
| P | πραγ-σ-οί-μεθα > ξοίμεθα | βλέπ-σ-οί-μεθα > ψοίμεθα | πειθ-σ-οί-μεθα > σοίμεθα |
| | πράγ-σ-οι-σθε > ξοισθε | βλέπ-σ-οι-σθε > ψοισθε | πειθ-σ-οι-σθε > σοισθε |
| D | πράγ-σ-οι-ντο > ξοιντο | βλέπ-σ-οι-ντο > ψοιντο | πειθ-σ-οι-ντο > σοιντο |
| | πραγ-σ-οί-σθην > ξοίσθην | βλέπ-σ-οί-σθην > ψοίσθην | πειθ-σ-οί-σθην > σοίσθην |
| | πραγ-σ-οί-σθην > ξοίσθην | βλέπ-σ-οί-σθην > ψοίσθην | πειθ-σ-οί-σθην > σοίσθην |

Particípio : *havendo de fazer para si/ havendo de olhar para si/ havendo de convencer para si,*
também: que há de fazer / que fará para si, etc

| tema | πραγ-σ-ό-μενο- > ξόμενο- | βλέπ-σ-ό-μενο- > ψόμενο- | πειθ-σ-ό-μενο- > σόμενο- |
|------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Masc | πραξόμενος | βλεψόμενος | πεισόμενος |
| fem, | πραξομένη | βλεψομένη | πεισομένη |
| Neut | πραξόμενον | βλεψόμενον | πεισόμενον |

Infinitivo : *haver de*

| <i>fazer para si</i> | <i>olhar para si</i> | <i>convencer para si</i> |
|------------------------|------------------------|--------------------------|
| πράγ-σ-ε-σθαι > ξεσθαι | βλέπ-σ-ε-σθαι > ψεσθαι | πειθ-σ-ε-σθαι > σεσθαι |

Contudo, nem sempre é fácil identificar o tema verbal na forma pela qual os verbos dão entrada nos dicionários, vocabulários e gramáticas, isto é, pela forma do presente. Mas se observarmos bem a forma do aoristo, conseguiremos identificar o tema verbal. Assim:

| Verbo | tema verbal | tema do infectum | futuro | aoristo |
|------------------------------|-----------------|--------------------------------------|-------------------------------------|--|
| κλάζω / κλάζω eu grito | κλαγγ- κλαγ- | κλαγγ-ζω > κλάζω κλαγ-ζω > κλάζω | κλάγγ-σω > κλάξω κλάγ-σω > κλάξω | ἔκλαγγ-σα > ἔκλαγξα ἔκλαγ-σα > ἔκλαξα |
| νίζω/ νίπτω eu lavo | νιφ- νιβ- | νιφ->νιφ-ζω > νίπτω νιβ-ζω > νίζω | νιφ-σω > νίψω νιβ-σω > νίψω | ἔνιφ-σα > ἔνιψα ἔνιβ-σα > ἔνιψα |
| σχίζω: eu fendo, eu racho | σχιδ- | σχιδ-ζω > σχίζω | σχιδ-σω > σχίσω | ἔσχιδ-σα > ἔσχισα |
| σφάζω eu degolo | σφαγ- | σφαγ-ζω > σφάζω | σφάγ-σω > σφάξω | ἔσφαγ-σα > ἔσφαξα |

Nesses quatro casos, a construção do aoristo e futuro (ativo e médio) é normal:

κλαγγ-σ > κλαγξ νιφ/νιβ-σ > νιψ
σχιδ-σ > σχισσ > σχισ σφαγ-σ > σφαξ

Também não haverá problemas na construção da voz passiva (aoristo e futuro) com o sufixo -η/-θη-. (Ver no quadro de flexão próprio.).

4. QUADRO DE FLEXÃO DO FUTURO EM -ΕΣ- DOS TEMAS EM LÍQUIDA / SOANTE

Nos casos dos temas em soante, nasal ou líquida, (λ, μ, ν, ρ), o -σ- do futuro vem com vocalismo ε, como se fosse uma vogal de ligação -εσ-; é um tratamento diferente daquele dispensado para esse mesmo encontro consonântico, no aoristo. Certamente para não causar confusão com o tema do infectum.

Com a presença de -εσ-, das desinências primárias e da vogal de ligação, o -σ- fica em posição intervocálica e sofre síncope. Isso transforma esse tema de futuro em um tema em vogal ε-, igual ao tema do verbo denominativo em ε- (φιλε-), e normalmente a flexão se faz da mesma forma, isto é, como o verbo φιλέ-ω.

Assim:

ἀγγελ-έσ-ω > ἀγγελέω > ἀγγελῶ.εἶς.εἶ :

νεμ-έσ-ω > νεμέω > νεμῶ.εἶς.εἶ :

φαν-έσ-ο-μαι > φανέομαι > φανοῦμαι.ἦ.εἶται :

καθαρ-έσ-ω > καθαρέω > καθαρῶ.εἶς.εἶ

Veja os quadros de flexão a seguir.

VOZ ATIVA

Indicativo

| | <i>destruirei</i> | <i>enviarei</i> | <i>repartirei</i> | <i>permanecerei</i> |
|----------|----------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| S | φθερ-έσ-ω > ᾧ | στελ-έσ-ω > ᾧ | νεμ-έσ-ω > ᾧ | μεν-έσ-ω > ᾧ |
| | φθερ-έσ-εις > εἶς | στελ-έσ-εις > εἶς | νεμ-έσ-εις > εἶς | μεν-έσ-εις > εἶς |
| | φθερ-έσ-ει > εἶ | στελ-έσ-ει > εἶ | νεμ-έσ-ει > εἶ | μεν-έσ-ει > εἶ |
| P | φθερ-έσ-ομεν > οὔμεν | στελ-έσ-ομεν > οὔμεν | νεμ-έσ-ομεν > οὔμεν | μεν-έσ-ομεν > οὔμεν |
| | φθερ-έσ-ετε > εἶτε | στελ-έσ-ετε > εἶτε | νεμ-έσ-ετε > εἶτε | μεν-έσ-ετε > εἶτε |
| | φθερ-έσ-ουσι > οὔσι | στελ-έσ-ουσι > οὔσι | νεμ-έσ-ουσι > οὔσι | μεν-έσ-ουσι > οὔσι |
| D | φθερ-έσ-ετον > εἶτον | στελ-έσ-ετον > εἶτον | νεμ-έσ-ετον > εἶτον | μεν-έσ-ετον > εἶτον |
| | φθερ-έσ-ετον > εἶτον | στελ-έσ-ετον > εἶτον | νεμ-έσ-ετον > εἶτον | μεν-έσ-ετον > εἶτον |

Optativo: *poderia/pudesse haver de*

| | <i>destruir</i> | <i>enviar</i> | <i>repartir</i> | <i>permanecer</i> |
|----------|-----------------|---------------|-----------------|-------------------|
| S | φθεροῖην* | στελοῖην | νεμοῖην | μενοῖην |
| | φθεροῖης | στελοῖης | νεμοῖης | μενοῖης |
| | φθεροῖη | στελοῖη | νεμοῖη | μενοῖη |
| P | φθεροῖμεν | στελοῖμεν | νεμοῖμεν | μενοῖμεν |
| | φθεροῖτε | στελοῖτε | νεμοῖτε | μενοῖτε |
| | φθεροῖεν | στελοῖεν | νεμοῖεν | μενοῖεν |
| D | φθεροῖτον | στελοῖτον | νεμοῖτον | μενοῖτον |
| | φθεροῖθην | στελοῖθην | νεμοῖθην | μενοῖθην |

* φθερ-εσ-ο-ί-ην > φθεροῖην > φθεροῖην igual ao modelo φιλοῖην pgs 348 e 366.

Particípio: *havendo de destruir, enviar, repartir, permanecer**

| tema | φθερ-έσοντ > -έοντ | στελ-έσοντ > -έοντ | νεμ-έσοντ > -έοντ | μεν-έσοντ > -έοντ |
|------|--------------------|--------------------|-------------------|-------------------|
| Masc | φθερῶν. οὔντος | στελῶν. οὔντος | νεμῶν. οὔντος | μενῶν. οὔντος |
| fem, | φθεροῦσα. σης | στελοῦσα. σης | νεμοῦσα. σης | μενοῦσα. σης |
| Neut | φθεροῦν. οὔντος | στελοῦν. οὔντος | νεμοῦν. οὔντος | μενοῦν. οὔντος |

* Também: *que há de destruir, enviar, repartir, permanecer; que destruirá, enviará, repartirá, permanecerá*

Infinitivo : *haver de*

| | | | |
|-------------------|------------------|-----------------|-------------------|
| <i>destruir</i> | <i>enviar,</i> | <i>repartir</i> | <i>permanecer</i> |
| φθερ-έσ-ειν > εἶν | στελ-έσειν > εἶν | νεμ-έσειν > εἶν | μεν-έσ-ειν > εἶν |

VOZ MÉDIA

Indicativo

| | | | |
|----------|----------------------------|--------------------------|----------------------|
| | <i>destruirei para mim</i> | <i>enviarei para mim</i> | <i>aparecerei</i> |
| S | φθερ-έσ-ομαι > οὔμαι | στελ-έσομαι > οὔμαι | φαν-έσομαι > οὔμαι |
| | φθερ-έσεσαι > ἦ / εἶ | στελ-έσεσαι > ἦ / εἶ | φαν-έσεσαι > ἦ / εἶ |
| | φθερ-έσεται > εἶται | στελ-έσεται > εἶται | φαν-έσεται > εἶται |
| P | φθερ-εσόμεθα > ούμεθα | στελ-εσόμεθα > ούμεθα | φαν-εσόμεθα > ούμεθα |
| | φθερ-έσεσθε > εἶσθε | στελ-έσεσθε > εἶσθε | φαν-έσεσθε > εἶσθε |
| | φθερ-έσονται > οὔνται | στελ-έσονται > οὔνται | φαν-έσονται > οὔνται |
| D | φθερ-έσεσθον > εἶσθον | στελ-έσεσθον > εἶσθον | φαν-έσεσθον > εἶσθον |
| | φθερ-έσεσθον > εἶσθον | στελ-έσεσθον > εἶσθον | φαν-έσεσθον > εἶσθον |

Optativo

poderia/pudesse haver de

| | | | |
|----------|--------------------------|------------------------|--------------------------|
| | <i>destruir para mim</i> | <i>enviar para mim</i> | <i>aparecer para mim</i> |
| S | φθερ-εσοίμην > οίμην | στελεσοίμην > οίμην | φαν-εσοίμην > οίμην |
| | φθερ-έσοισο > οιο | στελ-έσοισο > οιο | φαν-έσοισο > οιο |
| | φθερ-έσοιτο > οιοτο | στελ-έσοιτο > οιοτο | φαν-έσοιτο > οιοτο |
| P | φθερ-εσοίμεθα > οίμεθα | στελ-εσοίμεθα > οίμεθα | φαν-εσοίμεθα > οίμεθα |
| | φθερ-έσοισθε > οισθε | στελ-έσοισθε > οισθε | φαν-έσοισθε > οισθε |
| | φθερ-έσοιντο > οιντο | στελ-έσοιντο > οιντο | φαν-έσοιντο > οιντο |
| D | φθερ-έσοισθον > οισθον | στελ-έσοισθον > οισθον | φαν-έσοισθον > οισθον |
| | φθερ-εσοίστην > οίστην | στελ-εσοίστην > οίστην | φαν-εσοίστην > οίστην |

Particípio : *havendo de destruir, enviar, aparecer para si*

Também: que há de destruir/que destruirá para si

que há de enviar/que enviará para si

que há de aparecer/que aparecerá para si

| | | | |
|------|-------------------------|-------------------------|------------------------|
| tema | φθερ-εσόμενο- > ούμενο- | στελ-εσόμενο- > ούμενο- | φαν-εσόμενο- > ούμενο- |
| Masc | φθερούμενος | στελούμενος | φανούμενος |
| fem, | φθερουμένη | στελουμένη | φανουμένη |
| Neut | φθερούμενον | στελούμενον | φανούμενον |

Infinitivo : haver de

| | | |
|----------------------------|----------------------------|--------------------------|
| <i>destruir para si</i> | <i>enviar para si</i> | <i>aparecer</i> |
| φθερ-έσ-εσθαι > φθερεῖσθαι | στελ-έσ-εσθαι > στελεῖσθαι | φαν-έσ-εσθαι > φανεῖσθαι |

Por analogia com os temas em líquida, alguns verbos de temas dissilábicos em dental precedida de -ι-, que fazem o infectum em -ιζω, e fariam o futuro -ισω, elidem o -σ- intervocálico e decalcam a flexão sobre o futuro em -εσ-, e, a seguir, analogicamente, seguem o modelo dos verbos denominativos de tema em -ε, como φιλέω > φιλῶ.

| | Infectum | Futuro |
|----------------------------|-----------------------|--|
| <i>eu voto</i> | ψηφιδ-ζω > ψηφίζω | ψηφίδσω > ψηφίσω > ψηφίω > ψηφιῶ, εἶς, εἶ.. |
| <i>eu mentalizo, penso</i> | φροντιδ-ζω > φροντίζω | φροντίδσω > φροντίσω > φροντίω > φροντιῶ, εἶς, εἶ.. |
| <i>eu penso, considero</i> | νομιδ-ζω > νομίζω | νομιδ-σω > νομίσω > νομίω > νομιῶ, εἶς, εἶ.. |
| <i>eu agrado</i> | χαριτ-ζω > χαρίζομαι | χαριτ-σομαι > χαρίσομαι > χαριομαι > χαριούμαι, ἦ, εἶται. |

Em geral, isso se dá com os temas de duas sílabas ou mais.

As gramáticas denominam esse futuro de *futuro ático*.

Esse uso, contudo, não é absoluto:

-O verbo ἐλπίζω, por exemplo, tem ἐλπίσω no futuro, normalmente.

-Há também alguns verbos, como:

· εἰσβιβάζω, eu faço entrar, eu embarco,

ἐλαύνω, eu empurro, eu toco para frente, que fazem o futuro respectivamente:

εἰσβιβάσω > εἰσβιβῶ, ἄς, ἄ, ὦμεν, ἄτε, ὦσι, e

ἐλάσω > ἐλῶ, ἄς, ἄ, ὦμεν, ἄτε, ὦσι,

isto é, o -σ- intervocálico sofre síncope e o hiato resultante torna o tema igual ao tema dos verbos denominativos em -α, e por isso fazem a flexão como τιμάω.

-Isso acontece também com alguns verbos de tema em -α, mas que recebem o sufixo -ννυμι no infectum.

Por exemplo:

| | Infectum | futuro |
|------------------------|-----------------|--|
| <i>eu misturo</i> | κερά-ννυμι | κερά-σ-ω > κερῶ, ἄς, ἄ, ὦμεν, ἄτε, ὦσι |
| <i>eu abro as asas</i> | ἀναπετά-ννυμι | πετά-σ-ω > πετῶ, ἄς, ἄ, ὦμεν, ἄτε, ὦσι |
| <i>eu disperso</i> | σκεδά-ννυμι | σκεδά-σ-ω > σκεδῶ, ἄς, ἄ, ὦμεν, ἄτε, ὦσι |
| <i>eu suspendo</i> | κρεμά-ννυμι | κρεμά-σ-ω > κρεμῶ, ἄς, ἄ, ὦμεν, ἄτε, ὦσι |

QUADRO DE FLEXÃO

| | Indicativo | Optativo |
|---|-----------------------------------|--|
| | <i>eu dispersarei</i> | <i>eu poderia / pudesse haver de dispersar</i> |
| S | σκεδάσω > σκεδάω > σκεδῶ | σκεδάσοιμι > σκεδάοιμι > σκεδῶμι |
| | σκεδάσεις > σκεδάεις > σκεδάς | σκεδάσοις > σκεδάοις > σκεδῶς |
| | σκεδάσει > σκεδάει > σκεδάῃ | σκεδάσοι > σκεδάοι > σκεδῶ |
| P | σκεδάσομεν > σκεδάομεν > σκεδῶμεν | σκεδάσοιμεν > σκεδάοιμεν > σκεδῶμεν |
| | σκεδάσετε > σκεδάετε > σκεδάτε | σκεδάσοιτε > σκεδάοιτε > σκεδῶτε |
| | σκεδάσονσι > σκεδάονσι > σκεδῶσι | σκεδάσοιεν > σκεδάοιεν > σκεδῶεν |
| D | σκεδάσεται > σκεδάεται > σκεδάται | σκεδάσοιτο > σκεδάοιτο > σκεδῶτο |
| | σκεδάσεται > σκεδάεται > σκεδάται | σκεδασοίτην > σκεδαοίτην > σκεδῶτην |

Particípio: *havendo de dispersar/que há de dispersar/que dispersará*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-------------------------------------|--------------|--------------|--------------|
| σκεδά-σ-ο-ντ > σκεδάοντ- > σκεδῶντ- | σκεδῶν-ῶντος | σκεδῶσα-ῶσης | σκεδῶν-ῶντος |

Infinitivo : *haver de dispersar* : σκεδά-σ-εν > σκεδάεν > σκεδᾶν

Há também alguns poucos verbos, encontrados sobretudo em Homero, de tema em vogal, que fazem o futuro em -σ-, o que faz com que esse -σ- se encontre em posição intervocálica e tenda a cair, provocando a seguir, no dialeto ático, a contração das vogais em contato, resultando em formas que podem ser confundidas com as do presente dos verbos denominativos de temas em vogal (ε-α-ο-).

καλέω - καλέσω > ático - καλῶ
μαχέομαι - μαχέσομαι > ático - μαχοῦμαι
ἐλάω - ἐλάσω > ático - ἐλῶ

Em Homero, e no dialeto jônico em geral, predominam as formas não contratadas; isto é, o hiato permanece.

Esses verbos não se confundem com os denominativos, de formação recente, que só se contraem no sistema do presente (encontro da vogal com a vogal de ligação).

No futuro/aoristo e no perfeito, os denominativos alongam a vogal temática.

φιλῶ - φιλήσω - ἐφίλησα - πεφίληκα
τιμῶ - τιμήσω - ἐτίμησα - τετίμηκα
δηλῶ - δηλώσω - ἐδήλωσα - δεδήλωκα

Nota

Convém notar que as contrações que acontecem no modelo acima são consequência da queda do -σ- em posição desinencial intervocálica.

Nos verbos que a gramática chama de "contratos", essas contrações acontecem só no tema do infectum, e são consequência da queda do sufixo formador do tema do infectum -j- (jod), que fica em posição intervocálica, na formação do infectum dos verbos denominativos de tema em vogal, como:

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| φιλέ-j-ω > φιλέ-ω > φιλῶ | eu amo |
| δηλό-j-ω > δηλό-ω > δηλῶ | eu revelo |
| τιμά-j-ω > τιμά-ω > τιμῶ | eu honro |
| ιά-j-ομαι > ίάομαι > ίῶμαι | eu curo |
| πειρά-j-ομαι > πειράομαι > πειρῶμαι | eu tento |

Essas contrações se fazem para reduzir o hiato provocado pelo encontro da vogal temática e a vogal de ligação depois da síncope do -j-.

Todos esses verbos alongam a vogal temática nos outros dois aspectos: futuro e aoristo sigmáticos ativos, médios e passivos e perfeito e mais que perfeito, ativos, médios e passivos :

ε > η, ο > ω, α > α/η.

| | | futuro | aoristo | perfeito | +q.erfeito |
|----------|----------|-------------|------------|-----------|----------------|
| V. Ativ. | φιλῶ (ε) | φιλήσω | ἐφίλησα | πεφίληκα | ἐπεφιλῆκην/ειν |
| V. Media | | φιλήσομαι | ἐφιλησάμην | πεφίλημαι | ἐπεφιλῆμην |
| V. Pass. | | φιληθήσομαι | ἐφιλήθην | | |
| V. Ativ. | δηλῶ(ο) | δηλώσω | ἐδήλωσα | δεδήλωκα | ἐδεδηλώκην/ειν |
| V. Media | | δηλώσομαι | ἐδηλωσάμην | δεδήλωμαι | ἐδεδηλώμην |
| V. Pass. | | δηλωθήσομαι | ἐδηλώθην | | |
| V. Ativ. | τιμῶ(α) | τιμήσω | ἐτίμησα | τετίμηκα | ἐτετιμήκην/ειν |
| V. Media | | τιμήσομαι | ἐτιμησάμην | τετίμημαι | ἐτετιμήμην |
| V. Pass. | | τιμηθήσομαι | ἐτιμήθην | | |

Mas, os temas em α-, precedidos de vogal ou ρ, ao alongarem a vogal não mudam o seu timbre, permanecendo α :

ίῶμαι (α) ίάσομαι ίασάμην
πειρῶμαι πειράσομαι ἐπειρασάμην

AORISTO PASSIVO

Os modelos ἔγνων/ἔβην também servem de paradigma para uma categoria de aoristos em η/ω, intransitivos e médios na origem, marcando o ponto de partida da ação em que o sujeito está envolvido; diferente das formas ativas.

A partir daí passou a ser sentido como forma e significado passivos, como:

ἔάλων. eu caí nas mãos, fui preso
ἔσβην. eu me apaguei, fui apagado.

A voz média é essencialmente intransitiva, na medida em que o sujeito, envolvido na ação, não sai do ato verbal; por isso, esses verbos não têm voz passiva; e, com o objeto direto, a voz ativa aparece mais tarde, com o ato verbal rompendo o círculo da intransitividade.

Assim φαίνομαι eu apareço desenvolveu uma forma ativa φαίνω eu mostro, faço aparecer.

Há um bom número de verbos transitivos que têm esse aoristo em -η-.

São verbos essenciais, isto é, verbos que exprimem atos fundamentais, concretos, cotidianos e que desenvolveram posteriormente uma forma de aoristo em -θη-.

Em sua maioria são verbos em líquida e nesses casos esse aoristo se constrói sobre a raiz no vocalismo zero, desenvolvendo depois um α :

φθρ > ἐ-φθάρ-ην sou, fui corrompido
στλ > ἐ-στάλ-ην sou, fui enviado

Os de tema em labial¹²⁹ também fazem esse aoristo desenvolvendo o mesmo α, como:

τρπ > τρέπω > ἐ-τρέπ-ην sou, fui virado
τρφ > τρέφω > ἐ-τρέφ-ην sou, fui nutrido

Com a extensão do seu uso para a voz passiva, a língua desenvolveu um aoristo foneticamente mais forte, em -θη-, sobretudo com os temas em vogal. Este revelou-se tão produtivo que se tornou o aoristo passivo mais comum.

Em alguns verbos convivem os dois aoristos: o em -η-, com significado de estado (intransitivo), e o aoristo em θη / σθη, com significado passivo.

¹²⁹ Nos grupos de 3 consoantes há sempre uma líquida e duas oclusivas

Alguns aoristos acima citados, como *ἔαλων, ἔπτην* são representativos dessa passagem da noção média, intransitiva para a passiva.

O aoristo, contrariamente ao *infectum* e ao *perfectum*, tem uma marca distintiva na voz passiva.

O que marca o aoristo passivo é o sufixo *-θη/-σθη* ou o sufixo *-η*

Notar também que o aoristo passivo se serve de desinências ativas; mas isso não representa problema porque a característica *-η/-θη,-σθη* é suficiente para marcar a passividade.

QUADRO DE FLEXÃO DO AORISTO PASSIVO EM *θη*

TEMAS EM SEMIVOGAL: *λυ-θη*

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|---|--------------------------|---------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| | <i>fui/sou desligado</i> | <i>seja/for desligado</i> | <i>seria/fosse desligado*</i> | <i>sê/sede desligado**</i> |
| S | <i>ἔ-λύ-θη-ν</i> | <i>λυ-θῶ****</i> | <i>λυ-θε-ίη-ν</i> | |
| | <i>ἔ-λύ-θη-ς</i> | <i>λυ-θῆ-ς/λυ-θῆ-ις</i> | <i>λυ-θε-ίη-ς</i> | <i>λύ-θη-τι</i> |
| | <i>ἔ-λύ-θη</i> | <i>λυ-θῆ/λυ-θῆ-ι</i> | <i>λυ-θε-ίη</i> | <i>λυ-θή-τω</i> |
| P | <i>ἔ-λύ-θη-μεν</i> | <i>λυ-θῶ-μεν</i> | <i>λυ-θε-ίη-μεν (θειμεν)***</i> | |
| | <i>ἔ-λύ-θη-τε</i> | <i>λυ-θῆ-τε</i> | <i>λυ-θε-ίη-τε (θειτε)</i> | <i>λύ-θη-τε</i> |
| | <i>ἔ-λύ-θη-σαν</i> | <i>λυ-θῶ-σι</i> | <i>λυ-θε-ίη-σαν (θειεν)</i> | <i>λυ-θέ-ντων</i> |
| D | <i>ἔ-λύ-θη-τον</i> | <i>λυ-θῆ-τον</i> | <i>λυ-θε-ίη-τον (λυθειτον)</i> | <i>λύ-θη-τον</i> |
| | <i>ἔ-λυ-θή-την</i> | <i>λυ-θή-των</i> | <i>λυ-θε-ιή-την (λυθειτην)</i> | <i>λυ-θή-των</i> |

* Também: *poderia/pudesse ser desligado*

** Imperativo de 3ª pessoa: *(ele) seja desligado, (eles) sejam desligados*

*** As formas sincopadas, reduzidas são as mais usadas. Lei do menor esforço.

**** O subjuntivo é construído sobre o tema verbal + característica do passivo *-θη-* + característica do subjuntivo *ω,η,η,ω,η,ω* e desinências primárias ativas. Na seqüência de duas vogais longas **a anterior se abrevia**, e aqui há a absorção da breve pela longa (contração), o que explica as formas perispômenas e properispômenas.

Quadro demonstrativo da evolução fonética

| | | | | |
|----------|---------------|------------|---------------|-----------------|
| S | λυ-θέ-ω* > | | | λυθῶ* |
| | λυ-θέ-η-σι > | λυθέησις > | λυθηῖ/λυθηῖ > | λυθηῖς/λυθηῖς** |
| | λυ-θέ-η-τι > | λυθέησι > | λυθέηι > | λυθηῖ/λυθηῖ |
| P | λυ-θέ-ω-μεν > | | | λυθῶμεν |
| | λυ-θέ-η-τε > | | | λυθηῖτε |
| | λυ-θέ-ω-ντι > | λυθῶντι > | λυθῶνσι > | λυθῶσι |
| D | λυ-θέ-η-των > | | | λυθηῖτων |
| | λυ-θέ-η-των > | | | λυθηῖτων |

* Vogal longa seguida de vogal longa se abrevia e, a seguir, é absorvida: λυ-θή-ω > λυ-θέ-ω > λυθῶ.

** O -ς é característica de 2ª pessoa do singular da voz ativa; ele deve aparecer.

Particípio : tendo sido desligado

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|------------------------|------------------|--------------------|-----------------|
| λυ-θή-ντι > λυ-θέ-ντι* | λυθείς. λυθέντος | λυθειῖσα. λυθείσης | λυθέν. λυθέντος |

* Vogal longa seguida de soante e oclusiva se abrevia.

Infinitivo: λυ-θηῖ-ναι : *ser desligado*

Adjetivos verbais:

λυ-τός,ή,όν : *desligável*

λυ-τέος,α,ον : *que deve ser desligado*

TEMAS MONOSSÍLABICOS

Indicativo

| | <i>sou/fui colocado</i> | <i>sou/fui dado</i> | <i>sou/fui lançado</i> | <i>sou/fui posto de pé</i> |
|----------|-------------------------|---------------------|------------------------|----------------------------|
| S | έ-τέ-θη-ν* | έ-δό-θη-ν | εί-θη-ν | έ-στά-θη-ν |
| | έ-τέ-θη-ς | έ-δό-θη-ς | εί-θη-ς | έ-στά-θη-ς |
| | έ-τέ-θη | έ-δό-θη | εί-θη | έ-στά-θη |
| P | έ-τέ-θη-μεν | έ-δό-θη-μεν | εί-θη-μεν | έ-στά-θη-μεν |
| | έ-τέ-θη-τε | έ-δό-θη-τε | εί-θη-τε | έ-στά-θη-τε |
| | έ-τέ-θη-σαν | έ-δό-θη-σαν | εί-θη-σαν | έ-στά-θη-σαν |
| D | έ-τέ-θη-των | έ-δό-θη-των | εί-θη-των | έ-στά-θη-των |
| | έ-τε-θή-την | έ-δο-θή-την | εί-θή-την | έ-στα-θή-την |

* No caso de duas sílabas seguidas começarem por oclusiva aspirada, a anterior perde a aspiração e é expressa pela surda correspondente: psilose.

Subjuntivo

| | seja/for colocado | seja/for dado | seja/for lançado | seja/for posto de pé |
|----------|-------------------|---------------|------------------|----------------------|
| S | τε-θῶ* | δο-θῶ | έ-θῶ | στα-θῶ |
| | τε-θῆς | δο-θῆς | έ-θῆς | στα-θῆς |
| | τε-θῆ | δο-θῆ | έ-θῆ | στα-θῆ |
| P | τε-θῶ-μεν | δο-θῶ-μεν | έ-θῶ-μεν | στα-θῶ-μεν |
| | τε-θῆ-τε | δο-θῆ-τε | έ-θῆ-τε | στα-θῆ-τε |
| | τε-θῶ-σι | δο-θῶ-σι | έ-θῶ-σι | στα-θῶ-σι |
| D | τε-θῆ-τον | δο-θῆ-τον | έ-θῆ-τον | στα-θῆ-τον |
| | τε-θῆ-τον | δο-θῆ-τον | έ-θῆ-τον | στα-θῆ-τον |

- * O subjuntivo é construído sobre o tema breve + característica da voz passiva -θη- + característica do subjuntivo -ω-η-η-ω-η-ω. e desinências primárias ativas. Na seqüência de duas vogais longas, a anterior se abrevia θή-ω > θέ-ω > θῶ, e depois há a contração, o que explica as formas perispômenas e properispômenas.

Quadro demonstrativo da evolução fonética

| | | | | |
|----------|---------------|-----------|---------------|---------------|
| S | τε-θέ-ω* > | | | τεθῶ |
| | τε-θέ-η-σι > | τεθέηι > | τεθηί/τεθηῆ > | τεθηίς/τεθηῆς |
| | τε-θέ-η-τι > | τεθέησι > | τεθέηι > | τεθηί/τεθηῆ |
| P | τε-θέ-ω-μεν > | | | τεθῶμεν |
| | τε-θέ-η-τε > | | | τεθηῆτε |
| | τε-θέ-ω-ντι > | τεθῶντι > | τεθῶνσι > | τεθῶσι |
| D | τε-θέ-η-τον > | | | τεθηῆτον |
| | τε-θέ-η-τον > | | | τεθηῆτον |

*θε-θή-ω > θεθέω > τεθέω

| | | | | |
|----------|---------------|-----------|---------------|---------------|
| S | δο-θέ-ω > | | | δοθῶ |
| | δο-θέ-η-σι > | δοθέηι > | δοθηί/δοθηῆ > | δοθηίς/δοθηῆς |
| | δο-θέ-η-τι > | δοθέησι > | δοθέηι > | δοθηί/δοθηῆ |
| P | δο-θέ-ω-μεν > | | | δοθῶμεν |
| | δο-θέ-η-τε > | | | δοθηῆτε |
| | δο-θέ-ω-ντι > | δοθῶντι > | δοθῶνσι > | δο-θῶ-σι |
| D | δο-θέ-η-τον > | | | δοθηῆτον |
| | δο-θέ-η-τον > | | | δοθηῆτον |

| | | | | |
|----------|--------------|----------|------------|------------|
| S | έ-θέ-ω > | | | έθῶ |
| | έ-θέ-η-σι > | έθήηι > | έθηι/έθη > | έθηις/έθης |
| | έ-θέ-η-τι > | έθήησι > | έθήηι > | έθηι /έθη |
| P | έ-θέ-ω-μεν > | | | έθῶμεν |
| | έ-θέ-η-τε > | | | έθητε |
| | έ-θέ-ω-ντι > | έθῶντι > | έθῶνσι > | έ-θῶ-σι |
| D | έ-θέ-η-τον > | | | έθητον |
| | έ-θέ-η-τον > | | | έθητον |

| | | | | |
|----------|----------------|------------|----------------|-----------------|
| S | στα-θέ-ω > | | | σταθῶ |
| | στα-θέ-η-σι > | σταθέηι > | σταθηι/σταθη > | σταθηις/στα-θης |
| | στα-θέ-η-τι > | σταθέησι > | σταθέηι > | σταθηι /σταθη |
| P | στα-θέ-ω-μεν > | | | σταθῶμεν |
| | στα-θη-τε > | | | σταθητε |
| | στα-θέ-ω-ντι > | σταθῶντι > | σταθῶνσι > | σταθῶσι |
| D | στα-θη-τον > | | | σταθητον |
| | στα-θη-τον > | | | σταθητον |

Optativo

| | <i>seria/fosse colocado*</i> | <i>seria/fosse dado</i> | <i>seria/fosse lançado</i> | <i>seria/fosse posto de pé</i> |
|----------|----------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| S | τε-θε-ίη-ν | δο-θε-ίη-ν | έ-θε-ίη-ν | στα-θε-ίη-ν |
| | τε-θε-ίη-ς | δο-θε-ίη-ς | έ-θε-ίη-ς | στα-θε-ίη-ς |
| | τε-θε-ίη | δο-θε-ίη | έ-θε-ίη | στα-θε-ίη |
| P | τε-θε-ίη-μεν/εἶμεν** | δο-θε-ίη-μεν/εἶμεν | έ-θε-ίη-μεν/εἶμεν | στα-θε-ίη-μεν/εἶμεν |
| | τε-θε-ίη-τε/εἶτε | δο-θε-ίη-τε/εἶτε | έ-θε-ίη-τε/εἶτε | στα-θε-ίη-τε/εἶτε |
| | τε-θε-ίη-σαν/εἶεν | δο-θε-ίη-σαν/εἶεν | έ-θε-ίη-σαν/εἶεν | στα-θε-ίη-σαν/εἶεν |
| D | τε-θε-ίη-τον/εἶτον | δο-θε-ίη-τον/εἶτον | έ-θε-ίη-τον/εἶτον | στα-θε-ίη-τον/εἶτον |
| | τε-θε-ιή-την/εἶτην | δο-θε-ιή-την/εἶτην | έ-θε-ιή-την/εἶτην | στα-θε-ιή-την/εἶτην |

* Também: *poderia/pudesse ser: colocado, dado, lançado, posto de pé*

** As formas sincopadas, reduzidas são as mais usadas. Lei do menor esforço.

Imperativo

| | <i>sé/sede colocado</i> | <i>sê/sede dado</i> | <i>sê/sede lançado</i> | <i>sê/sede posto de pé*</i> |
|----------|-----------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------------------|
| S | τέ-θη-τι** | δό-θη-τι | έ-θη-τι | στά-θη-τι |
| | τε-θή-τω | δο-θή-τω | έ-θή-τω | στα-θή-τω |
| P | τέ-θη-τε | δό-θη-τε | έ-θη-τε | στά-θη-τε |
| | τε-θέ-ντων*** | δο-θέ-ντων | έ-θέ-ντων | στα-θέ-ντων |
| D | τέ-θη-τον | δό-θη-τον | έ-θη-τον | στά-θη-τον |
| | τε-θή-των | δο-θή-των | έ-θη-των | στα-θή-των |

* Imperativo de 3ª pessoa:

(ele) seja colocado, dado, lançado, posto de pé;

(eles) sejam colocados, dados, lançados, postos de pé.

** Psilose : τέ-θη-θι > τέ-θη-τι. Ver pg.

*** Vogal longa seguida de soante e oclusiva se abrevia.

Particípio : tendo sido colocado, dado, lançado, posto de pé

| tema | τε-θή-ντ > τεθέντ-* | δο-θή-ντ > δοθέντ- | έ-θή-ντ > έθέντ- | στα-θή-ντ > σταθέντ- |
|------|---------------------|--------------------|------------------|----------------------|
| Masc | τεθείς - θέντος | δοθείς - θέντος | έθείς - θέντος | σταθείς - θέντος |
| fem, | τεθείσα - σης | δοθείσα - σης | έθείσα - σης | σταθείσα - σης |
| Neut | τεθέν - θέντος | δοθέν - θέντος | έθέν - θέντος | σταθέν - θέντος |

* Vogal longa seguida de soante e oclusiva se abrevia.

Infinitivo

| <i>ser colocado</i> | <i>ser dado</i> | <i>ser lançado</i> | <i>ser posto de pé</i> |
|---------------------|-----------------|--------------------|------------------------|
| τε-θή-ναι | δο-θή-ναι | έ-θή-ναι | στα-θή-ναι |

TEMAS EM OCLUSIVAS

Tema : πειθ πράγ τρέφ

Indicativo

| | <i>fui/sou convencido</i> | <i>fui/sou feito</i> | <i>fui/sou nutrido</i> |
|-----------|---------------------------|-------------------------|------------------------|
| S. | ἐπείθθην > ἐπείσθην* | ἐπράγθην > ἐπράχθην** | ἐτρέφθην*** |
| | ἐπείθθην > ἐπείσθης | ἐπράγθης > ἐπράχθης | ἐτρέφθης |
| | ἐπείθθη > ἐπείσθη | ἐπράγθη > ἐπράχθη | ἐτρέφθη |
| P | ἐπείθθημεν > ἐπείσθημεν | ἐπράγθημεν > ἐπράχθημεν | ἐτρέφθημεν |
| | ἐπείθθησθε > ἐπείσθησθε | ἐπράγθησθε > ἐπράχθησθε | ἐτρέφθησθε |
| | ἐπείθθησαν > ἐπείσθησαν | ἐπράγθησαν > ἐπράχθησαν | ἐτρέφθησαν |
| D | ἐπείθθητήν > ἐπείσθητήν | ἐπράγθητήν > ἐπράχθητήν | ἐτρέφθητήν |
| | ἐπείθθητήν > ἐπείσθητήν | ἐπράγθητήν > ἐπράχθητήν | ἐτρέφθητήν |

* Dental seguida de dental se dissimila/suaviza em -σ-

** Oclusiva gutural ou labial, surda ou sonora seguida de aspirada se aspira.

*** O -φ- temático não sofreu alteração porque combina com a aspirada seguinte.

Subjuntivo

| | <i>seja/for convencido</i> | <i>seja/for feito</i> | <i>seja/for nutrido</i> |
|----------|----------------------------|-----------------------|-------------------------|
| S | πειθῶ > πεισῶ* | πραγῶ > πραχῶ | τροφῶ |
| | πειθῆς > πεισῆς | πραγῆς > πραχῆς | τροφῆς |
| | πειθῆ > πεισῆ | πραγῆ > πραχῆ | τροφῆ |
| P | πειθῶμεν > πεισῶμεν | πραγῶμεν > πραχῶμεν | τροφῶμεν |
| | πειθῆτε > πεισῆτε | πραγῆτε > πραχῆτε | τροφῆτε |
| | πειθῶσι > πεισῶσι | πραγῶσι > πραχῶσι | τροφῶσι |
| D | πειθῆτον > πεισῆτον | πραγῆτον > πραχῆτον | τροφῆτον |
| | πειθῆτον > πεισῆτον | πραγῆτον > πραχῆτον | τροφῆτον |

* O subjuntivo aoristo passivo se constrói sobre o tema puro do verbo + característica do passivo -θη- + característica do subjuntivo (vogal longa) ω, η, η, ω, η, ω, o que faz uma seqüência de duas longas e conseqüente abreviação da anterior e posterior contração. É o que explica as formas perispômenas e properispômenas. (ver o modelo fonético acima - quadro demonstrativo de λύω)

Optativo

| | <i>seria/fosse convencido</i> | <i>seria/fosse feito</i> | <i>seria/fosse nutrido</i> |
|----------|-----------------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| S | πειθθήην > πεισθείην | πραγθήην > πραχθείην | τρεφθήην > τρεφθήην** |
| | πειθθήης > πεισθείης | πραγθήης > πραχθείης | τρεφθήης > τρεφθείης |
| | πειθθήη > πεισθείη | πραγθήη > πραχθείη | τρεφθήη > τρεφθείη |
| P | πειθθήιμεν > πεισθείμεν | πραγθήιμεν > πραχθείμεν | τρεφθήιμεν > τρεφθείμεν*** |
| | πειθθήιτε > πεισθείτε | πραγθήιτε > πραχθείτε | τρεφθήιτε > τρεφθείτε |
| | πειθθήιεν > πεισθείεν | πραγθήιεν > πραχθείεν | τρεφθήιεν > τρεφθείεν |
| D | πειθθήιτην > πεισθείιτην | πραγθήιτην > πραχθείιτην | τρεφθήιτην > τρεφθείιτην |
| | πειθθήιτην > πεισθείιτην | πραγθήιτην > πραχθείιτην | τρεφθήιτην > τρεφθείιτην |

* Também: *poderia/pudesse ser convencido, feito, nutrido.*

** Vogal longa seguida de longa se abrevia; o -ι- do optativo é longo; por isso o -η- da marca da passiva se abrevia; depois, por sua vez, o -ι- se abreviará diante do -η- do vocalismo longo do optativo.

*** Essas formas são mais usadas do que as longas:

τρεφθείμεν, τρεφθείητε, τρεφθείσαν, para todos os verbos.
São mais cômodas. Lei do menor esforço.

Imperativo

| | <i>sê/sede convencido(s)</i> | <i>sê/sede feito(s)</i> | <i>sê/sede nutrido(s)*</i> |
|----------|----------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| S | | | |
| | πειθ-θηθι > πείσθητι ** | πράγθηθι > πράχθητι | τρέφθηθι > τρέφθητι |
| | πειθ-θήτω > πεισθήτω | πραγθήτω > πραχθήτω | τρεφθήτω |
| P | | | |
| | πείθητε > πείσθητε | πράγθητε > πράχθητε | τρέφθητε |
| | πειθ-ήτων > πεισ-ήτων *** | πραγ-ήτων > πραχ-ήτων | τρεφ-ήτων |
| D | πείθητον > πείσθητον | πράγθητον > πράχθητον | τρέφθητον |
| | πειθ-θήτων > πεισθήτων | πραγ-ήτων > πραχ-ήτων | τρεφθήτων |

* Imperativo de 3ª pessoa:

(ele) *seja convencido, feito, nutrido;*

(eles) *sejam convencidos, feitos, nutridos.*

** A desinência do imperativo seria um locativo antigo -θι, para enfatizar, porque o imperativo singular normalmente não teria desinência. A seguir houve uma psilose porque as duas sílabas começam com aspirada. Lei do menor esforço.

*** Vogal longa seguida de soante (líquida) e oclusiva se abrevia.

Particípio :tendo sido convencido, tendo sido feito, tendo sido nutrido*

| | | | |
|------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| tema | πειθῆντ-> πειθέντ- ** | πραγῆντ> πραχθέντ- | τρεφῆντ> τρεφθέντ- |
| Masc | πεισθεις-θέντος | πραχθεις-θέντος | τρεφθεις-θέντος |
| fem, | πεισθεισα-σης | πραχθεισα-σης | τρεφθεισα-σης |
| Neut | πεισθέν-θέντος | πραχθέν-θέντος | τρεφθέν-θέντος |

* Também: que foi convencido, feito, nutrido.

** Vogal longa seguida de soante (líquida) e oclusiva se abrevia.

Infinitivo

| | | |
|-----------------------|---------------------|--------------------|
| <i>ser convencido</i> | <i>ser feito</i> | <i>ser nutrido</i> |
| πειθῆναι> πεισθῆναι | πραγῆναι> πραχθῆναι | τρεφῆναι |

QUADRO DE FLEXÃO DO AORISTO PASSIVO EM -η-

AORISTO SIGMÁTICO DE TEMA EM LÍQUIDA

Todos os verbos em líquida fazem o aoristo passivo em -η-.

Os de raiz *monossilábica trilítère*, em geral composta de duas consoantes e uma soante, líquida, fazem o aoristo passivo sobre o vocalismo zero da raiz, desenvolvendo a seguir um -α- epentético.

T: στλ/στελ: aoristo ativo: ἔ-στειλ-α aoristo passivo: ἐ-στάλ-η-ν
 T: φθρ/φθερ: aoristo ativo: ἔ-φθειρ-α aoristo passivo: ἐ-φθάρ-η-ν

στλ > σταλ-η

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|--------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| | sou/fui enviado | seja/for enviado | seria/fosse enviado** | sê/sede enviado*** |
| S | ἐ-στάλ-η-ν | σταλ-ῶ* | σταλ-εῖ-η-ν | |
| | ἐ-στά-λ-η-ς | σταλ-ῆ-ς | σταλ-εῖ-η-ς | στάλ-η-θι |
| | ἐ-στάλ-η | σταλ-ῆ | σταλ-εῖ-η | σταλ-ή-τω |
| P | ἐ-στάλ-η-μεν | σταλ-ῶ-μεν | σταλ-εῖ-μεν | |
| | ἐ-στάλ-η-τε | σταλ-ῆ-τε | σταλ-εῖ-τε | στάλ-η-τε |
| | ἐ-στάλ-η-σαν | σταλ-ῶ-σι | σταλ-εῖ-εν | σταλ-έντων**** |
| D | ἐ-στάλ-η-τον | σταλ-ῆ-τον | σταλ-ε-ίη-τον/εῖτον | στάλ-η-τον |
| | ἐ-σταλ-ή-την | σταλ-ή-των | σταλ-ε-ιή-την/εῖτην | σταλ-ή-των |

* O subjuntivo se constrói sobre o tema verbal puro + característica passiva -η- + característica do subjuntivo ω. η, η, ω, η, ω, o que resulta numa seqüência de duas vogais longas; nesses casos a longa anterior se abrevia e a seguir se dá a contração. É isso que explica as formas perispômenas e prosperispômenas.

** Também: *poderia/pudesse ser enviado*

*** Imperativo de 3ª pessoa: *(ele) seja enviado; (eles) sejam enviados*

**** Vogal longa seguida de soante e oclusiva se abrevia

Quadro demonstrativo da evolução fonética no subjuntivo

| | | | | |
|----------|----------------|------------|----------------|--------------------|
| S | σταλή-ω > | σταλέω > | | σταλώ* |
| | σταλέ-η-σι > | σταλέηι > | σταλήι/σταλή > | σταλήις/στα-λήις** |
| | σταλέ-η-τι > | σταλέησι > | σταλέηι > | σταλήι/σταλή |
| P | σταλέ-ω-μεν > | | | σταλώμεν |
| | σταλέ-η-τε > | | | σταλήτε |
| | στα-λέ-ω-ντι > | σταλῶντι > | σταλῶνσι > | σταλώσι |
| D | σταλέ-η-τον > | | | σταλήτον |
| | σταλέ-η-των > | | | σταλήτων |

* Vogal longa seguida de vogal longa se abrevia e, a seguir, é absorvida

** O -ς é característica de 2ª pessoa do singular da voz ativa; por isso aparece aí.

Particípio:: tendo sido enviado

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|--------------|--------------------|-----------------------|-------------------|
| σταλ-ή-ντι > | σταλέντ-ς > | σταλέντζα > σταλέντια | σταλέντ > |
| σταλέντ-* | σταλείς. σταλέντος | σταλείσα. σταλείσης | σταλέν. σταλέντος |

* Vogal longa seguida de soante e oclusiva se abrevia.

Infinitivo:

σταλ-ῆ-ναι ser enviado

Adjetivos verbais:

σταλ-τός, ή, όν: enviável

σταλ-τέος, α, ον: que deve ser enviado

QUADRO DE FLEXÃO DO FUTURO PASSIVO EM -θη-

TEMAS EM SEMIVOGAL (I, U,)

| | Indicativo | Optativo |
|----------|------------------------|---|
| | <i>serei desligado</i> | <i>pudesse/poderia haver de ser desligado</i> |
| S | λυ-θή-σ-ο-μαι | λυ-θη-σ-οί-μην |
| | λυ-θή-σ-ε-σαι > ση/-ει | λυ-θή-σ-οι-σοῶ σοιο |
| | λυ-θή-σ-ε-ται | λυ-θή-σ-οι-το |
| P | λυ-θη-σ-ό-μεθα | λυ-θη-σ-οί-μεθα |
| | λυ-θή-σ-ε-σθε | λυ-θή-σ-οι-σθε |
| | λυ-θή-σ-ο-νται | λυ-θή-σ-οι-ντο |
| D | λυ-θή-σ-ε-σθον | λυ-θη-σ-οί-σθην |
| | λυ-θή-σ-ε-σθον | λυ-θη-σ-οι-σθην |

Particípio: *havendo de ser desligado, que será desligado*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|
| λυ-θη-σ-ό-μενο- | λυ-θη-σ-ό-μενος | λυ-θη-σ-ο-μένη | λυ-θη-σ-ό-μενον |

Infinitivo:

λυ-θή-σ-ε-σθαι *haver de ser desligado*

Nota:

A vogal dos verbos denominativos de temas em α, ε, ο se alonga no aoristo, futuro e perfeito ativos, médios e passivos:

| | | | | |
|----------|--------------|----------|------------|-------------|
| τιμά-ω - | fut. | τιμήσω | τιμήσομαι | τιμηθήσομαι |
| | aor. | έτιμησα | έτιμησάμην | έτιμήθην |
| | perf. | τετίμηκα | τετίμημαι | |
| φιλέ-ω - | fut. | φιλήσω | φιλήσομαι | φιληθήσομαι |
| | aor. | έφιλησα | έφιλησάμην | έφιλήθην |
| | perf. | πεφίληκα | πεφίλημαι | |
| δηλό-ω - | fut. | δηλώσω | δηλώσομαι | δηλωθήσομαι |
| | aor. | έδηλωσα | έδηλωσάμην | έδηλώθην |
| | perf. | δεδήλωκα | δεδήλωμαι | |

FUTURO PASSIVO DOS MONOSSILÁBICOS

Tema: θε-, δο-, έ-, στα-.

Indicativo

| | <i>serei colocado</i> | <i>serei dado</i> | <i>serei lançado</i> | <i>serei posto de pé</i> |
|----------|-----------------------|--------------------|----------------------|--------------------------|
| S | τε-θή-σομαι | δο-θή-σομαι | έ-θή-σομαι | στα-θή-σομαι |
| | τε-θή-σεσαι > ση/ει | δο-θή-σεσαι > η/ει | έ-θή-σεσαι > η/ει | στα-θή-σεσαι > η/ει |
| | τε-θή-σεται | δο-θή-σεται | έ-θή-σεται | στα-θή-σεται |
| P | τε-θη-σόμεθα | δο-θη-σόμεθα | έ-θη-σόμεθα | στα-θη-σόμεθα |
| | τε-θή-σεσθε | δο-θή-σεσθε | έ-θή-σεσθε | στα-θή-σεσθε |
| | τε-θή-σονται | δο-θή-σονται | έ-θή-σονται | στα-θή-σονται |
| D | τε-θή-σεσθον | δο-θή-σεσθον | έ-θή-σεσθον | στα-θή-σεσθον |
| | τε-θή-σεσθον | δο-θή-σεσθον | έ-θή-σεσθον | στα-θή-σεσθον |

Optativo

| <i>poderia/pudesse haver de ser</i> | | | | |
|-------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------|----------------------|
| | <i>colocado</i> | <i>dado</i> | <i>lançado</i> | <i>posto de pé</i> |
| S | τε-θη-σοίμην | δο-θη-σοίμην | έ-θη-σοίμην | στα-θη-σοίμην |
| | τε-θή-σαισσο > σοιο | δο-θή-σαισσο > σοιο | έ-θή-σαισσο > σοιο | στα-θή-σαισσο > σοιο |
| | τε-θή-σοιτο | δο-θή-σοιτο | έ-θή-σοιτο | στα-θή-σοιτο |
| P | τε-θη-σοίμεθα | δο-θη-σοίμεθα | έ-θη-σοίμεθα | στα-θη-σοίμεθα |
| | τε-θή-σοισθε | δο-θή-σοισθε | έ-θή-σοισθε | στα-θή-σοισθε |
| | τε-θή-σοιντο | δο-θή-σοιντο | έ-θή-σοιντο | στα-θή-σοιντο |
| D | τε-θη-σοίσθην | δο-θη-σοίσθην | έ-θη-σοίσθην | στα-θη-σοίσθην |
| | τε-θη-σοίσθην | δο-θη-σοίσθην | έ-θη-σοίσθην | στα-θη-σοίσθην |

Particípio: *havendo de, que haverá de ser:*

| | <i>colocado</i> | <i>dado</i> | <i>lançado</i> | <i>posto de pé</i> |
|-------|-----------------|-----------------|----------------|--------------------|
| tema | τε-θη-σ-ό-μενο- | δο-θη-σ-ό-μενο- | έ-θη-σ-ό-μενο- | στα-θη-σ-ό-μενο- |
| Masc. | τεθησόμενος | δοθησόμενος | έθησόμενος | σταθησόμενος |
| fem. | τεθησομένη | δοθησομένη | έθησομένη | σταθησομένη |
| Neut. | τεθησόμενον | δοθησόμενον | έθησόμενον | σταθησόμενον |

Infinitivo : *haver de ser*

| <i>colocado</i> | <i>dado</i> | <i>lançado</i> | <i>posto de pé</i> |
|-----------------|--------------|----------------|--------------------|
| τε-θή-σεσθαι | δο-θή-σεσθαι | έ-θή-σεσθαι | στα-θή-σεσθαι |

QUADRO DE FLEXÃO DO FUTURO PASSIVO EM -η-σ-

TEMAS EM LÍQUIDA

| | Indicativo | Optativo |
|-----------|-------------------------|---|
| | <i>serei enviado</i> | <i>poderia/pudesse haver de ser enviado</i> |
| S. | σταλ-ή-σ-ο-μαι | σταλ-η-σοί-μην |
| | σταλ-ή-σ-ε-σαι > ση/-ει | σταλ-ή-σ-οι-σο > σοιο |
| | σταλ-ή-σ-ε-ται | σταλ-ή-σ-οι-το |
| P. | σταλ-η-σ-ό-μεθα | σταλ-η-σ-οί-μεθα |
| | σταλ-ή-σ-ε-σθε | σταλ-ή-σ-οι-σθε |
| | σταλ-ή-σ-ο-νται | σταλ-ή-σ-οι-ντο |
| D. | σταλ-ή-σ-ε-σθον | σταλ-η-σ-οί-σθην |
| | σταλ-ή-σ-εσθον | σταλ-η-σ-οί-σθην |

Particípio : *havendo de ser enviado, que será enviado*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-----------------|--------------|-------------|--------------|
| σταλ-η-σ-ό-μενο | σταλησόμενος | σταλησομένη | σταλησόμενον |

Infinitivo :

σταλ-ή-σ-ε-σθαι

haver de ser enviado

Notas:

1. Todos os verbos de tema em soante-líquida fazem o aoristo e futuro passivos em -η-.
2. A maioria dos verbos que têm o aoristo passivo em -η- não têm um outro em -θη-; alguns, contudo, ao lado de um aoristo em -η- desenvolveram um aoristo em -θη-, como o tema πληγ/πλαγ. que tem o duplo ἐ-πλάγ-η-ν / ἐ-πλήχ-θη-ν.
3. Como se pode notar, o aoristo em -η-, não traz problemas fonéticos, uma vez que a vogal forma sílaba com a consoante temática; outro tanto não acontece com o aoristo em -θη-; o -θ-, em contato com as diversas consoantes oclusivas temáticas sofre e provoca um processo de assimilação, quer progressiva quer regressiva. Esse processo já nos é familiar, uma vez que o enfrentamos na flexão nominal de temas em consoante.

O quadro abaixo dá o modelo dessa assimilação entre consoantes oclusivas (dentais, labiais, velares) e a característica do aoristo passivo -θη-.

dentais diante de θη*

| | |
|-----------|---------------|
| γυμναδ- > | έ-γυμνάσ-θη-ν |
| άρμοτ- > | ήρμόσ-θη-ν |
| πειθ- > | έ-πείσ-θη-ν |

* Dental, seguida de dental, dissimila-se em -σ-

labiais diante de θη*

| | |
|---------|-------------|
| τριβ- > | έ-τρίφ-θη-ν |
| πεμπ- > | έ-πέμφ-θη-ν |
| κρυφ- > | έ-κρύφ-θη-ν |

* Oclusiva sonora ou surda, seguida de aspirada, acomoda-se (se contamina) e se torna aspirada.

velares diante de θη*

| | |
|----------|--------------|
| πραγ- > | έ-πράχ-θη-ν |
| φυλακ- > | έ-φυλάχ-θη-ν |
| αρχ- > | ήρχ-θη-ν |

* Oclusiva sonora ou surda seguida de aspirada acomoda-se (contamina-se) e se torna aspirada

O PERFEITO

PRELIMINARES

1. O perfeito é uma forma verbal antiga e exprime noção de ato verbal completo, terminado, com idéia de resultado. É a expressão da ação que está completa no presente. Por isso, ele é chamado algumas vezes: "perfeito presente".

Perfeito é aspecto (acabado) e não tempo.

Pode-se afirmar daí que o perfeito nos dá a idéia de intransitividade, de estado.

Esse é o perfeito em sua forma mais antiga: fica entre a voz ativa e a voz passiva.

Há inúmeras formas com esse significado:

| | |
|----------|---|
| οἶδα | eu sei (por ter visto) |
| τέθνηκε | ele morreu, está morto |
| πέποιθα | eu tenho confiança (eu me convenci) |
| ἔστηκα | eu estou de pé (eu me pus de pé) |
| πέφυκα | eu sou de nascença (naturalmente), eu nasci |
| γέγονα | eu nasci, eu sou |
| διέφθορα | eu estou perdido |

Essa noção de estado, de ato acabado é certamente a origem do redobro¹³⁰; isto é, da repetição da consoante inicial do tema-raiz acompanhada da vogal -ε.

A idéia de estado, de resultativo, de permanência, de presente, nos leva a crer que o perfeito intransitivo; médio, é anterior ao perfeito ativo.

As formas do perfeito nos mostram isso: o perfeito médio, intransitivo e depois passivo se forma basicamente sobre a raiz-tema + redobro + desinências primárias médias.

| | | |
|--------|-------------|----------------------------------|
| λυ-> | λέ-λυ-μαι | fui desligado, estou desligado |
| πειθ-> | πέ-πεισ-μαι | fui convencido, estou convencido |
| πραγ-> | πέ-πραγ-μαι | fui feito, estou feito |
| τριβ-> | τέ-τριμ-μαι | fui esmagado, estou esmagado |

Como ficou dito no capítulo do aoristo, também no perfeito os temas sofrem alterações fonéticas.

130. O redobro (consoante repetida acompanhada de -ι- ou de -ε-) tem certamente um valor semântico, psicológico, enfático: o do infectum, em -ι- funciona como alongador do tema verbal monossilábico, como θη > τίθη-μι, δω > δίδω-μι, στη > σιστη-μι > ἴσθη-μι, γν > γίγν-ο-μαι. às vezes, associado a um sufixo alongador como -σκ- γνω > γίγνω-σκ-ω. O redobro do perfectum em -ε tem um caráter confirmativo, da martelada a mais que damos quando pregamos um prego. Essa martelada "a mais", às vezes duas, quer dizer: "está pregado", acabou. É esse, exatamente, o significado do redobro do perfeito.

δια - φθρ- > δι-έ-φθορ-α/δι-έ-φθαρ-μαι eu destruí/eu fui destruído
 τε-τριβ- > τέ-τριφ-α/τέ-τριμ-μαι eu esmaguei/eu fui esmagado

Essas alterações fonéticas acontecem por ação da metafonia (alternância vocálica). Muitas raízes-tema, sobretudo aquelas que formam o aoristo sobre a raiz-tema, sofrem essa alternância (zero/ε/ο).

Em geral, no perfeito prevalece o vocalismo ο, com algumas variantes em α (que na verdade é um α epentético) nas raízes em líquida; o vocalismo do aoristo, em geral, é zero e o vocalismo do presente (inacabado, infectum) é ε.

Há também algumas variantes de vocalismo ε no aoristo e de vocalismo zero no infectum.

Nesses casos o vocalismo zero no infectum vem compensado pelo redobro em -ι.

Assim: pres. λείπ- aor. λιπ- perf. λε-λοιπ- deixar
 Mas: pres. γι-γυ- aor. γεν- perf. γε-γουν- vir a ser

Note-se que, no segundo caso, o vocalismo zero no infectum (deveria ser "ε" e o do aoristo deveria ser zero) houve a compensação pelo redobro em -ι.

Ao lado do perfeito intransitivo, médio, havia também um perfeito que se construía sobre a raiz-tema, no vocalismo do perfeito, com as desinências secundárias ativas, sem auxílio de nenhuma característica.

Assim: γε-γουν-ν > γέ-γουν-α
 πε-πραγ-ν > πέπραγα

Do mesmo modo como aconteceu na formação do aoristo sigmático, em que a desinência consonântica -ν se vocalizou, em contato com a consoante do tema, formando a sílaba -σα, sobre o que se flexionou todo o aoristo ativo e médio, assim também teria acontecido com esse perfeito, que as gramáticas denominam "segundo": esse -α, que é a vocalização do -ν desinencial, formou sílaba com a consoante da raiz-tema e serviu de base para a flexão.

Veremos o quadro de flexão mais adiante.

Esse perfeito em -α seria o perfeito mais antigo. Na origem tinha um significado intransitivo.

Aliás, não é fácil associar a idéia de voz ativa com a idéia do resultado, acabado, perfeito; contudo, em muitos casos, torna-se necessário completar o ato verbal.

Como a transitividade ou intransitividade do verbo está no seu conteúdo semântico e na relação do sujeito agente (ou paciente) com o processo verbal e determina a voz ativa ou

média, é natural, nos verbos transitivos, ativos ou médios, o complemento ou termo do ato verbal expresso pelo acusativo do objeto direto.

À maneira do aoristo com característica forte -σ-, a língua grega desenvolveu um perfeito ativo com característica forte -κ- que, no **indicativo**, recebe desinências secundárias.

Também aí, a presença do -ν desinencial de la pessoa, em contato direto com o κ-, forma a sílaba -κν, base para a flexão do indicativo.

Note-se, porém, que, nos **outros modos**, a flexão se faz só sobre a característica κ-, ao contrário do que acontece no aoristo sigmático (-σα-).

A explicação está, provavelmente, no fato de que o **perfeito indicativo ativo** sugere uma idéia de tempo no ato verbal, justificando a presença de desinências secundárias e os outros modos do perfeito não.

Esse perfeito ativo em -κ-, por ser uma marca forte, passa a ser o **perfeito paradigmático**. Exatamente como aconteceu com o aoristo em σ.

De qualquer modo, fora do indicativo perfeito, os outros modos do perfeito não têm uma tradução fácil em português, porque associamos sempre uma idéia de tempo à palavra "perfeito", o que é absolutamente fora de propósito.

Assim na voz ativa:

Perfeito indicativo = λέ-λυ-κα - eu desliguei, eu completei o ato de desligar;

Perfeito subjuntivo = λε-λύ-κω - que eu tenha completado o ato de desligar;

Perfeito optativo = λε-λύ-κ-οι-μι - que eu pudesse ter completado o ato de desligar; ou eu poderia ter completado o ato de desligar;

Perfeito imperativo = λε-λυ-κώς, υῖα, ὅς ἴσθι/ἔστω - sê numa situação de ter completado o ato de desligar;

λε-λυ-κότες, υῖας, ὅτα ἔστε/ἔστων [ἔστωσαν] - sede numa situação de terdes completado o ato de desligar;

Perfeito participio = λε-λυ-κώς, υῖα, ὅς - que está em um estado de ter completado o ato de desligar;

Perfeito infinitivo = λε-λυ-κέναι - ter completado o ato de desligar 131

131. Nos quadros de flexão do perfeito todas as formas estarão com o correspondente em português

MORFOLOGIA DO PERFEITO:

Constrói-se o perfeito:

1. Sobre o tema verbal puro (aoristo):
2. Com redobro em -ε:¹³²
 - a) nos temas iniciados por consoante repete-se a consoante inicial, seguida de -ε;
 - b) nos temas iniciados por vogal esse redobro é substituído por um ε- que se contrai com a vogal inicial do tema;
 - c) nos temas iniciados por duas consoantes esse redobro é substituído por um ε- só.
3. Na voz ativa: característica -κν > -κα/-α + desinências secundárias ativas;
4. Na voz média/passiva: desinências primárias médias/passivas, acrescentadas diretamente ao tema.

VARIEDADES DE REDOBRO:

1. Tema em consoante inicial

- a) Nos temas iniciados por oclusiva, repete-se a consoante inicial seguida de -ε :

| | | | |
|-------|------------|------------|---------------------------------------|
| τι- | τέ-τι-κ-α | τέ-τι-μαι | eu honrei/eu fui (estou) honrado |
| πειθ- | πέ-πει-κ-α | πέπεισμαι | eu persuadi/eu fui (estou) persuadido |
| καλε- | κέ-κλη-κ-α | κέ-κλη-μαι | eu chamei/eu fui (estou) chamado |

- b) se a oclusiva for aspirada, redobra-se a surda correspondente:

| | | | |
|------|------------|------------|---|
| θυ- | τέ-θυ-κ-α | τέ-θυ-μαι | eu sacrifiquei/eu fui (estou) sacrificado |
| φυ- | πέ-φυ-κ-α | | eu nasci/sou de nascença |
| χρι- | κέ-χρι-κ-α | κέ-χρι-μαι | eu ungi/eu fui (estou) ungido |

- c) se o tema começa por oclusiva seguida de outra consoante, redobra-se a primeira consoante, seguida de -ε

| | | | |
|----------|-----------|-------------|----------------------------------|
| γραφ- | γέ-γραφ-α | γέ-γραμ-μαι | eu gravei/eu fui (estou) gravado |
| κλει- | | κέ-κλει-μαι | eu fui (estou) chamado |
| πτ- | πέ-πτω-κα | | eu caí, estou caído |
| θυ- | τέ-θνη-κα | | eu morri, estou morto |
| κτα/κτη- | | κέ-κτη-μαι | eu adquiri/eu possuo |

¹³² Quando se fala em "redobro", fala-se da repetição da consoante inicial do tema verbal seguida de -ι- (inflectum) ou seguida de -ε- (perfectum): "redobro em -ι-" e "redobro em -ε-". O redobro em "-ε-" pode ser substituído pela vogal simples "-ε-".

d) em alguns casos substitui-se o redobro pelo aumento¹³³:

| | | |
|-------|-----------|------------------------------------|
| θρ | ἔ-φθορ-α | eu destruí, eu corrompi |
| στελ- | ἔ-σταλ-κα | eu enviei |
| σχ- | ἔ-σχη-κα | eu segurei, eu estou numa situação |
| γνω- | ἔ-γνω-κα | eu tomei conhecimento, eu sei |
| σπερ- | ἔ-σπαρ-κα | eu espalhei, eu semeiei |

e) se o tema começa por consoante dupla, também não há redobro, mas aumento:

| | | |
|-------|-----------|-------------------------------|
| ζητε- | ἔ-ζήτη-κα | eu procurei |
| ψάλ- | ἔ-ψαλ-κα | eu puxei (a corda), eu entoei |

f) se o tema começa por ρ não há redobro mas aumento e duplicação do ρ :

| | | | |
|------|-----------|-----------|-------------------------|
| ράπ- | ἔ-ραπ-μαι | ἔ-ραμ-μαι | eu costurei, eu amarrei |
|------|-----------|-----------|-------------------------|

2. se o tema começa por vogal, o redobro é compensado pelo aumento em ε- mas, contrariamente ao aumento temporal (marca do passado) que é usado só no indicativo, esse aumento, substituto de redobro, se estende para todos os modos:

| | | | | |
|-------|--------|------------|---------|-------------------------|
| αἰτε- | ἤτη-κα | eu exigi | ἤτη-μαι | eu fui (estou) exigido |
| άγ- | ἤχ-α | eu conduzi | ἤγ-μαι | eu fui conduzido |
| άρχ- | ἤρχ-α | governei | ἤργ-μαι | eu fui(estou) governado |

Nota: em alguns temas iniciados por vogal (α, ε, ο) seguida de consoante, no ático, redobra-se essa vogal com a consoante que segue (redobro ático).

| | | | |
|------------|-----------------------|----------------|-----------------------|
| ὄρ-υμι | eu surjo (levanto) | ὄρ-ωρ-α | eu surji (levantei) |
| ἀκού-ω | eu ouço | ἀκ-ήκο-α | eu ouvi |
| ἀλείφ-ω | eu unto | ἀλ-ήλιφ-α | eu untei |
| ἐγείρ-ω | eu acordo | ἐγρ-ήγορ-α | eu acordei |
| ὄζ-ω | οδζ- eu cheiro a | ὄδ-ωδ-α | eu exalei um cheiro |
| ὀρύσσω | ορυγζ- eu cavo | ὀρ-ώρυχ-α | eu cavei |
| | | ὀρ-ώρυγ-μαι | |
| (απ)όλλυμι | ολζ- eu faço perecer, | (απ)ολ-λώλε-κα | eu fiz perecer, eu |
| | eu pereço | (ἀπ-όλωλ-α) | pereci, estou perdido |

133 Esse -ε- é chamado de "aumento" por força do hábito e reflete uma visão material da palavra; de fato a forma verbal aumenta. É um substitutivo do redobro nos verbos iniciados por vogal, sibilante e vibrante.

QUADRO DE FLEXÃO DO PERFEITO

VOZ ATIVA

Indicativo: eu acabei de, eu completei o ato de:

| | <i>desligar</i> | <i>dar</i> | <i>colocar</i> | <i>pôr de pé</i> | <i>lançar</i> |
|----------|------------------|--------------|-----------------|------------------|---------------|
| | <i>desliguei</i> | <i>dei</i> | <i>coloquei</i> | <i>pus de pé</i> | <i>lancei</i> |
| S | λέ-λυ-κα | δέ-δω-κα | τέ-θη-κα | έ-στη-κα | εί-κα |
| | λέ-λυ-κα-ς | δέ-δω-κα-ς | τέ-θη-κα-ς | έ-στη-κα-ς | εί-κα-ς |
| | λέ-λυ-κε | δέ-δω-κε | τέ-θη-κε | έ-στη-κε | εί-κε |
| P | λε-λύ-κα-μεν | δε-δώ-κα-μεν | τε-θή-κα-μεν | έ-στή-κα-μεν | εί-κα-μεν |
| | λε-λύ-κα-τε | δε-δώ-κα-τε | τε-θή-κα-τε | έ-στή-κα-τε | εί-κα-τε |
| | λε-λύ-κα-σι | δε-δώ-κα-σι | τε-θή-κα-σι | έ-στή-κα-σι | εί-κα-σι |
| D | λε-λύ-κα-τον | δε-δώ-κα-τον | τε-θή-κα-τον | έ-στή-κα-τον | εί-κα-τον |
| | λε-λύ-κα-τον | δε-δώ-κα-τον | τε-θή-κα-τον | έσθη-κα-τον | εί-κα-τον |

Subjuntivo: eu tenha completado o ato de, tenha acabado de

| | <i>desligar</i> | <i>dar</i> | <i>colocar</i> | <i>pôr de pé</i> | <i>lançar</i> |
|----------|-----------------|--------------|----------------|------------------|---------------|
| S | λε-λύ-κω* | δε-δώ-κω | τε-θή-κω | έ-στή-κω | εί-κω |
| | λε-λύ-κης | δε-δώ-κης | τε-θή-κης | έ-στή-κης | εί-κης |
| | λε-λύ-κη | δε-δώ-κη | τε-θή-κη | έ-στή-κη | εί-κη |
| P | λε-λύ-κωμεν | δε-δώ-κωμεν | τε-θή-κωμεν | έ-στή-κωμεν | εί-κωμεν |
| | λε-λύ-κητε | δε-δώ-κητε | τε-θή-κητε | έ-στή-κητε | εί-κητε |
| | λε-λύ-κωσι | δε-δώ-κωσι | τε-θή-κωσι | έ-στή-κωσι | εί-κωσι |
| D | λε-λύ-κη-τον | δε-δώ-κη-τον | τε-θή-κη-τον | έ-στή-κη-τον | εί-κη-τον |
| | λε-λύ-κη-τον | δε-δώ-κη-τον | τε-θή-κη-τον | έ-στή-κη-τον | εί-κη-τον |

* O subjuntivo se constrói sobre o tema do perfeito (com redobro ou equivalente) + característica do perfeito ativo -κ- + característica do subjuntivo ω, η, η, ω, η, ω, + desinências primárias: -ω, -σι, -τι, -μεν, -τε, -ντι

Quadro demonstrativo da flexão do perfeito

| | | | |
|----------|-----------------|-------------|------------|
| S | λε-λύ-κ-ω > | | λελύκω |
| | λε-λύ-κ-η-σι > | λελύκη/η > | λελύκης/ης |
| | λε-λύ-κ-η-τι > | λελύκησι > | λελύκη/η |
| P | λε-λύ-κ-ω-μεν > | | λελύκωμεν |
| | λε-λύ-κ-η-τε > | | λελύκητε |
| | λε-λύ-κ-ωντι > | λελύκωνσι > | λελύκωσι |
| D | λε-λύ-κη-τον > | | λελύκητον |
| | λε-λύ-κη-τον > | | λελύκητον |

Optativo: eu poderia/ pudesse ter acabado o ato de:

| | <i>desligar</i> | <i>dar</i> | <i>colocar</i> | <i>pôr de pé</i> | <i>lançar</i> |
|----------|-----------------|----------------|----------------|------------------|---------------|
| S | λε-λύ-κ-οι-μι | δε-δώ-κ-οι-μι | τε-θή-κ-οι-μι | έ-στη-κ-οι-μι | εί-κ-οι-μι |
| | λε-λύ-κ-οι-ς | δε-δώ-κ-οι-ς | τε-θή-κ-οι-ς | έ-στη-κ-οι-ς | εί-κ-οι-ς |
| | λε-λύ-κ-οι | δε-δώ-κ-οι | τε-θή-κ-οι | έ-στη-κ-οι | εί-κ-οι |
| P | λε-λύ-κ-οι-μεν | δε-δώ-κ-οι-μεν | τε-θή-κ-οι-μεν | έ-στη-κ-οι-μεν | εί-κ-οι-μεν |
| | λε-λύ-κ-οι-τε | δε-δώ-κ-οι-τε | τε-θή-κ-οι-τε | έ-στη-κ-οι-τε | εί-κ-οι-τε |
| | λε-λύ-κ-οι-ε-ν | δε-δώ-κ-οι-ε-ν | τε-θή-κ-οι-ε-ν | έ-στη-κ-οι-ε-ν | εί-κ-οι-ε-ν |
| D | λε-λύ-κ-οι-τον | δε-δώ-δ-οι-τον | τε-θή-κ-οι-τον | έ-στη-κ-οι-τον | εί-κ-οι-τον |
| | λε-λυ-κ-οί-την | δε-δω-κ-οί-την | τε-θη-κ-οί-την | έ-στη-κ-οί-την | εί-κ-οί-την |

Imperativo

Singular : *sê tu/seja (esteja) ele numa situação (estado) de ter acabado o ato de*

| | | 2ª pessoa | 3ª pessoa |
|------------------|----------------------------------|-----------|-----------|
| <i>desligar</i> | λε-λυ-κώς, λε-λυ-κυῖα, λελυκός | ἴσθι | ἔστω |
| <i>dar</i> | δε-δω-κώς, δε-δω-κυῖα, δε-δω-κός | ἴσθι | ἔστω |
| <i>colocar</i> | τε-θη-κώς, τε-θη-κυῖα, τε-θη-κός | ἴσθι | ἔστω |
| <i>pôr de pé</i> | έ-στη-κώς, έ-στη-κυῖα, έ-στη-κός | ἴσθι | ἔστω |
| <i>lançar</i> | εί-κώς, εί-κυῖα, εί-κός | ἴσθι | ἔστω |

Plural : *sede vós / sejam (estejam) eles numa situação (estado) de ter acabado o ato de desligar, dar, colocar, pôr de pé, lançar*

| | | 2ª pessoa | 3ª pessoa |
|------------------|--------------------------------------|-----------|-----------------|
| <i>desligar</i> | λε-λυ-κότες, λε-λυ-κυῖαι, λε-λυ-κότα | ἔστε | ὄντων (ἔστωσαν) |
| <i>dar</i> | δε-δω-κότες, δε-δω-κυῖαι, δε-δω-κότα | ἔστε | ὄντων (ἔστωσαν) |
| <i>colocar</i> | τε-θη-κότες, τε-θη-κυῖαι, τε-θη-κότα | ἔστε | ὄντων (ἔστωσαν) |
| <i>pôr de pé</i> | έ-στη-κότες, έ-στη-κυῖαι, έ-στη-κότα | ἔστε | ὄντων (ἔστωσαν) |
| <i>lançar</i> | εί-κότες, εί-κυῖαι, εί-κότα | ἔστε | ὄντων (ἔστωσαν) |

Muitas gramáticas não registram o imperativo perfeito ativo. E têm razão.

É muito difícil pensar em imperativo, que encerra uma idéia de eventualidade, que pode ser uma ordem, mas, de conformidade com o tom e o conteúdo do enunciado, pode ser uma exortação, uma permissão, um pedido perfecto, pois o fato comandado é posterior à emissão da ordem ou conselho e é

incompatível com a noção do acabado, resultativo. É, pois, uma forma artificial.

Particípio : que está numa situação de ter acabado o ato de desligar, que desligou, que completou o ato de desligar, dar, colocar, pôr de pé, lançar.

| | | | | | |
|------|---------------|---------------|---------------|---------------|------------|
| tema | λε-λυ-κότ- | δε-δω-κότ- | τε-θη-κότ- | έ-στη-κότ- | εί-κότ- |
| Masc | λε-λυ-κώς | δε-δω-κώς | τε-θη-κώς | έ-στη-κώς | εί-κώς |
| fem, | λε-λυ-κυῖα-ας | δε-δω-κυῖα-ας | τε-θη-κυῖα-ας | έ-στη-κυῖα-ας | εί-κυῖα-ας |
| Neut | λε-λυ-κός | δε-δω-κός | τε-θη-κός | έ-στη-κός | εί-κός |

Infinitivo : ter acabado o ato de

| | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|------------|
| desligar | dar | colocar | pôr de pé | lançar |
| λε-λυ-κ-έ-ναι | δε-δω-κ-έ-ναι | τε-θη-κ-έ-ναι | έ-στη-κ-έ-ναι | εί-κ-έ-ναι |

MAIS QUE PERFEITO:

VOZ ATIVA

Indicativo : eu desligara, eu tinha acabado o ato de

| | <i>desligar</i> | <i>dar</i> | <i>colocar</i> | <i>pôr de pé</i> | <i>lançar</i> |
|----------|------------------|----------------|----------------|------------------|---------------|
| S | έ-λε-λύ-κειν * | έ-δε-δώ-κειν | έ-τε-θή-κειν | έ-στή-κειν | εί-κειν |
| | έ-λε-λύ-κεις | έ-δε-δώ-κεις | έ-τε-θή-κεις | έ-στή-κεις | εί-κεις |
| | έ-λε-λύ-κει | έ-δε-δώ-κε | έ-τε-θή-κει | έ-στή-κει | εί-κει |
| P | έ-λε-λύ-κε-μεν | έ-δε-δώ-κε-μεν | έ-τε-θή-κε-μεν | έ-στή-κε-μεν | εί-κε-μεν |
| | έ-λε-λύ-κε-τε | έ-δε-δώ-κε-τε | έ-τε-θή-κε-τε | έ-στή-κε-τε | εί-κε-τε |
| | έ-λε-λύ-κε-σαν** | έ-δε-δώ-κε-σαν | έ-τε-θή-κε-σαν | έ-στή-κε-σαν | εί-κε-σαν |
| D | έ-λε-λύ-κε-τον | έ-δε-δώ-κε-τον | έ-τε-θή-κε-τον | έ-στή-κε-τον | εί-κε-τον |
| | έ-λε-λύ-κε-την | έ-δε-δώ-κε-την | έ-τε-θή-κε-την | έ-στή-κε-την | εί-κε-την |

* As três pessoas do singular também se encontram flexionadas assim:

| | | | | | |
|--|---------------|---------------|---------------|-------------|----------|
| | έ-λε-λύ-κη(ν) | έ-δε-δώ-κη(ν) | έ-τε-θή-κη(ν) | έ-στή-κη(ν) | εί-κη(ν) |
| | έ-λε-λύ-κης | έ-δε-δώ-κης | έ-τε-θή-κη | έ-στή-κης | εί-κης |
| | έ-λε-λύ-κη | έ-δε-δώ-κη | έ-τε-θή-κη | έ-στή-κη | εί-κη |

** Esta forma também se encontra em outra variante:

έ-λε-λύ-κε-σαν έ-δε-δώ-κε-σαν έ-τε-θή-κε-σαν έ-στή-κε-σαν εί-κε-σαν

Nota:

O mais-que-perfeito é o passado do perfeito. Por isso, além do redobro (ou os substitutos do redobro) do perfeito, ele tem o aumento ε- que é a marca do passado.

O mais que perfeito, que exprime um passado, só pode existir no indicativo.

VOZ MÉDIA / PASSIVA

Indicativo

Média: eu acabo de desligar, de dar, de colocar, de pôr de pé, de lançar para mim

Passiva: eu acabo de ser, eu fui, eu estou desligado, dado, colocado, posto de pé, lançado:

| | <i>desligado</i> | <i>dado</i> | <i>colocado</i> | <i>posto de pé</i> | <i>lançado</i> |
|----------|------------------|-------------|-----------------|--------------------|----------------|
| S | λέ-λυ-μαι | δέ-δο-μαι | τέ-θε-μαι | ἔ-στα-μαι * | εἶ-μαι |
| | λέ-λυ-σαι | δέ-δο-σαι | τέ-θε-σαι | ἔ-στα-σαι | εἶ-σαι |
| | λέ-λυ-ται | δέ-δο-ται | τέ-θε-ται | ἔ-στα-ται | εἶ-ται |
| P | λε-λύ-μεθα | δε-δό-μεθα | τε-θέ-μεθα | ἐ-στά-μεθα | εἶ-μεθα |
| | λέ-λυ-σθε | δέ-δο-σθε | τέ-θε-σθε | ἔ-στα-σθε | εἶ-σθε |
| | λέ-λυ-νται | δέ-δο-νται | τέ-θε-νται | ἔ-στα-νται | εἶ-νται |
| D | λέ-λυ-σθον | δέ-δο-σθον | τέ-θε-σθον | ἔ-στα-σθον | εἶ-σθον |
| | λέ-λυ-σθον | δέ-δο-σθον | τέ-θε-σθον | ἔ-στα-σθον | εἶ-σθον |

*As formas do perfeito médio ou passivo desse verbo são teoricamente possíveis, mas, por razões semânticas, não são usadas.

Nos outros modos deixaremos de registrá-las.

Subjuntivo

| | | | Voz media | Voz passiva |
|----------|---------------------|------|---|---|
| S | λε-λυ-μένος, η | ὦ | <i>tenha acabado de desligar para mim</i> | <i>tenha sido/esteja desligado*</i> |
| | λε-λυ-μένος, η | ἧς | <i>tenhas acabado de desligar para ti</i> | <i>tenhas sido/estejas desligado</i> |
| | λε-λυ-μένος, η | ἧ | <i>tenha acabado de desligar para si</i> | <i>tenha sido/esteja desligado*</i> |
| P | λε-λυ-μένοι, αι | ὧμεν | <i>tenhamos desligado para nós</i> | <i>tenhamos sido/estejamos desligados</i> |
| | λε-λυ-μένοι, αι | ἧτε | <i>tenhais desligado para vós</i> | <i>tenhais sido/estejais desligados</i> |
| | λε-λυ-μένοι, αι | ὧσι | <i>tenham desligado para si</i> | <i>tenham sido/estejam desligados</i> |
| D | λε-λυ-μένω, α, ω | ἧτον | <i>tenhais os dois desligado para vós</i> | <i>(os dois) tenhais sido/estejais desligados</i> |
| | λε-λυ-μένω, α, ω | ἧτον | <i>tenham os dois desligado para si</i> | <i>(os dois) tenham sido/estejam desligados</i> |

| | | | Voz media | Voz passiva |
|----------|------------------|------|-----------------------------------|--|
| S | δε-δο-μένος, η | ᾧ | tenha dado para mim | tenha sido/esteja dado |
| | δε-δο-μένος, η | ᾷς | tenhas dado para ti | tenhas sido/estejas dado |
| | δε-δο-μένος, η | ᾷ | tenha dado para si | tenha sido/esteja dado |
| P | δε-δο-μένοι, αι | ᾧμεν | tenhamos dado para nós | tenhamos sido/estejamos dados |
| | δε-δο-μένοι, αι | ᾗτε | tenhais dado para vós | tenhais sido/estejais dados |
| | δε-δο-μένοι, αι | ᾧσι | tenham dado para si | tenham sido/estejam dados |
| D | δε-δο-μένω, α, ω | ᾗτον | tenhais os dois dado para vós | (os dois) tenhais sido/estejais dados |
| | δε-δο-μένω, α, ω | ᾗτον | tenham os dois dado para si | (os dois) tenham/estejam sido dados |
| S | τε-θε-μένος, η | ᾧ | tenha colocado para mim | tenha sido/esteja colocado |
| | τε-θε-μένος, η | ᾷς | tenhas colocado para ti | tenhas sido/estejas colocado |
| | τε-θε-μένος, η | ᾷ | tenha colocado para si | tenha sido/esteja colocado |
| P | τε-θε-μένοι, αι | ᾧμεν | tenhamos colocado para nós | tenhamos sido/estejamos colocados |
| | τε-θε-μένοι, αι | ᾗτε | tenhais colocado para vós | tenhais sido/estejais desligados |
| | τε-θε-μένοι, αι | ᾧσι | tenham colocado para si | tenham sido/estejam colocados |
| D | τε-θε-μένω, α, ω | ᾗτον | tenhais os dois colocado para vós | (os dois) tenhais sido/estejam colocados |
| | τε-θε-μένω, α, ω | ᾗτον | tenham os dois colocado para si | (os dois) tenham sido/estejam colocados |
| S | εἰ-μένος, η | ᾧ | tenha lançado para mim | tenha sido/esteja lançado |
| | εἰ-μένος, η | ᾷς | tenhas lançado para ti | tenhas sido/estejas lançado |
| | εἰ-μένος, η | ᾷ | tenha lançado para si | tenha sido/esteja lançado |
| P | εἰ-μένοι, αι | ᾧμεν | tenhamos lançado para nós | tenhamos sido/estejamos lançados |
| | εἰ-μένοι, αι | ᾗτε | tenhais lançado para vós | tenhais sido/estejais lançados |
| | εἰ-μένοι, αι | ᾧσι | tenham lançado para si | tenham sido/estejam lançados |
| D | εἰ-μένω, α, ω | ᾗτον | tenhais os dois lançado para vós | (os dois) tenhais sido/estejais lançados |
| | εἰ-μένω, α, ω | ᾗτον | tenham os dois lançado para si | (os dois) tenham sido/estejam lançados |

*Foi apartir das formas do perfeito que a língua grega começou a construir formas analíticas: o imperativo perfeito ativo, visto acima, o subjuntivo perfeito médio ou passivo, em tela, e o optativo perfeito passivo, a seguir.

Optativo

| | | | Voz media | Voz passiva |
|---|------------------|----------------|--|---|
| S | λε-λυ-μένος | εἶην | <i>pudesse, poderia ter acabado de desligar para mim</i> | <i>pudesse, poderia ter sido/estar desligado</i> |
| | λε-λυ-μένος | εἶης | <i>pudesses, poderias ter acabado de desligar para ti</i> | <i>pudesses, poderias ter sido/estar desligado</i> |
| | λε-λυ-μένος | εἶη | <i>pudesse, poderia ter acabado de desligar para si</i> | <i>pudesse, poderia ter sido/estar desligado</i> |
| P | λε-λυ-μένοι.αι.α | εἶμεν. | <i>pudéssemos, poderíamos ter acabado de desligar para nós</i> | <i>pudéssemos, poderíamos ter sido/estar desligados</i> |
| | λε-λυ-μένοι.αι.α | εἶτε. | <i>pudésseis, poderíeis ter acabado de desligar para vós</i> | <i>pudésseis, poderíeis ter sido/estar desligados</i> |
| | λε-λυ-μένοι.αι.α | εἶεν | <i>pudessem, poderiam ter acabado de desligar para si</i> | <i>pudessem, poderiam ter sido/estar desligados</i> |
| D | λε-λυ-μένω.α.ω | εἴτην / εἴητην | <i>pudésseis, poderíeis ter acabado de desligar para vós</i> | <i>pudésseis, poderíeis ter sido/estar desligados</i> |
| | λε-λυ-μένω.α.ω | εἴτην / εἴητην | <i>pudessem, poderiam ter acabado de desligar para vós</i> | <i>pudessem, poderiam ter sido/estar desligados</i> |
| S | δε-δο-μένος.η.ον | εἶην | <i>pudesse, poderia ter acabado de dar para mim</i> | <i>pudesse, poderia ter sido/estar dado</i> |
| | δε-δο-μένος.η.ον | εἶης | <i>pudesses, poderias ter acabado de dar para ti</i> | <i>pudesses, poderias ter sido/estar dado</i> |
| | δε-δο-μένος.η.ον | εἶη | <i>pudesse, poderia ter acabado de dar para si</i> | <i>pudesse, poderia ter sido/estar dado</i> |
| P | δε-δο-μένοι.αι.α | εἶμεν | <i>pudéssemos, poderíamos ter acabado de dar para nós</i> | <i>pudéssemos, poderíamos ter sido/estar dados</i> |
| | δε-δο-μένοι.αι.α | εἶτε | <i>pudésseis, poderíeis ter acabado de dar para vós</i> | <i>pudésseis, poderíeis ter sido/estar dados</i> |
| | δε-δο-μένοι.αι.α | εἶεν | <i>pudessem, poderiam ter acabado de dar para si</i> | <i>pudessem, poderiam ter sido/estar dados</i> |
| D | δε-δο-μένω.α.ω | εἴτην / εἴητην | <i>pudésseis, poderíeis ter acabado de dar para vós</i> | <i>pudésseis, poderíeis ter sido/estar dados</i> |
| | δε-δο-μένω.α.ω | εἴτην / εἴητην | <i>pudessem, poderiam ter acabado de dar para si</i> | <i>pudessem, poderiam ter sido/estar dados</i> |

| | | | Voz media | Voz passiva |
|----------|----------------------|-------------------|---|--|
| S | τε-θε-μένος, η.ου | εἶην | <i>pu</i> desse, <i>po</i> deria ter acabado de colocar para mim | <i>pu</i> desse, <i>po</i> deria ter sido/estar colocado |
| | τε-θε-μένος, η.ου | εἶης | <i>pu</i> desse <i>s</i> , <i>po</i> deria <i>s</i> ter acabado de colocar para ti | <i>pu</i> desse <i>s</i> , <i>po</i> deria <i>s</i> ter sido/estar colocado |
| | τε-θε-μένος, η.ου | εἶη | <i>pu</i> desse, <i>po</i> deria ter acabado de colocar para si | <i>pu</i> desse, <i>po</i> deria ter sido/estar colocado |
| P | τε-θε-μένοι, αι.α | εἶμεν | <i>pu</i> déssemos <i>po</i> deríamos ter acabado de colocar para nós | <i>pu</i> déssemos, <i>po</i> deríamos ter sido/estar colocados |
| | τε-θε-μένοι, αι.α | εἶτε | <i>pu</i> désseis, <i>po</i> derieis ter acabado de colocar para vós | <i>pu</i> désseis, <i>po</i> derieis ter sido/estar colocados |
| | τε-θε-μένοι, αι.α | εἶεν | <i>pu</i> dessem, <i>po</i> deriam ter acabado de colocar para si | <i>pu</i> dessem, <i>po</i> deriam ter sido/estar colocados |
| D | τε-θε- μένω. α. ω | εἶτην/ε ιήτην | <i>pu</i> désseis, <i>po</i> derieis ter acabado de colocar para vós | <i>pu</i> désseis, <i>po</i> derieis ter sido/estar colocados |
| | τε-θε- μένω. α. ω | εἶτην/ε ιήτην | <i>pu</i> dessem, <i>po</i> deriam ter acabado de colocar para si | <i>pu</i> dessem, <i>po</i> deriam ter sido/estar colocados |
| S | εἰ-μένος.η.ου | εἶην | <i>pu</i> desse, <i>po</i> deria ter acabado de lançar para mim | <i>pu</i> desse, <i>po</i> deria ter sido/estar lançado |
| | εἰ-μένος.η.ου | εἶης | <i>pu</i> desse <i>s</i> , <i>po</i> deria <i>s</i> ter acabado de lançar para ti | <i>pu</i> desse <i>s</i> , <i>po</i> deria <i>s</i> ter sido/estar lançado |
| | εἰ-μένος.η.ου | εἶη | <i>pu</i> desse, <i>po</i> deria ter acabado de lançar para si | <i>pu</i> desse, <i>po</i> deria ter sido/estar lançado |
| P | εἰ-μένοι, αι.α | εἶμεν | <i>pu</i> déssemos, <i>po</i> deríamos ter acabado de lançar para nós | <i>pu</i> déssemos, <i>po</i> deríamos ter sido/estar lançados |
| | εἰ-μένος.η.ου | εἶτε | <i>pu</i> désseis, <i>po</i> derieis ter acabado de lançar para vós | <i>pu</i> désseis, <i>po</i> derieis ter sido/estar lançados |
| | εἰ-μένος.η.ου | εἶεν | <i>pu</i> dessem, <i>po</i> deriam ter acabado de lançar para si | <i>pu</i> dessem, <i>po</i> deriam ter sido/estar lançados |
| D | εἰ-μένω. α. ω | εἶτην / εἶήτην | <i>pu</i> désseis, <i>po</i> derieis ter acabado de lançar para vós | <i>pu</i> désseis, <i>po</i> derieis ter sido/estar lançados |
| | εἰ-μένω. α. ω | εἶτην / εἶήτην | <i>pu</i> dessem, <i>po</i> deriam ter acabado de lançar para si | <i>pu</i> dessem, <i>po</i> deriam ter sido/estar lançados |

Imperativo**Voz Média Singular** *sê tu / seja ele***Plural** *sede vós/sejam eles**numa situação de ter acabado de desligar, dar, colocar, lançar para ti/ele/vós/eles.***Voz Passiva Singular** *.sê tu / seja ele***Plural** *sede vós/sejam eles numa situação de estar desligado, dado, colocado, lançado; estejas/esteja, fica/fique desligado, dado, colocado, lançado*

| | | desligar | dar | colocar | lançar |
|-----------|----------|-----------------|-------------|----------------|---------------|
| S. | 1ª | | | | |
| | 2ª | λέ-λυ-σο | δέ-δο-σο | τέ-θε-σο | εί-σο |
| | 3ª | λε-λύ-σθω | δε-δό-σθω | τε-θέ-σθω | εί-σθω |
| P. | 1ª | | | | |
| | 2ª | λέ-λυ-σθε | δέ-δο-σθε | τέ-θε-σθε | εί-σθε |
| | 3ª | λε-λύ-σθων | δε-δό-σθων | τε-θέ-σθων | εί-σθων |
| D | C | λέ-λυ-σθον | δέ-δο-σθοντ | έ-θε-σθον | εί-σθον |
| | S | λε-λύ-σθων | δε-δό-σθων | τε-τέ-σθων | εί-σθων |

Particípio***Voz Média** *que completou o ato de desligar, dar, colocar, lançar para si***Voz Passiva:** *que foi desligado, está desligado, dado, colocado, lançado*

| | | | |
|------------------|------------------|------------------|---------------|
| λε-λυ-μένος,η,ον | δε-δο-μένος,η,ον | τε-θε-μένος,η,ον | εί-μένος,η,ον |
|------------------|------------------|------------------|---------------|

- * O particípio perfeito médio/passivo é *paroxítono*; (tem a penúltima sílaba tônica: -μένος, η, ον, diferentemente dos outros particípios em -μενος, η, ον (infectum médio/passivo e aoristo e futuro médios), que têm a penúltima átona. Essa tonicidade mais forte tem algo a ver com o significado do particípio perfeito, acabado, resultativo, de estado presente resultante.

Infinitivo**Voz Média:** *ter completado o ato de desligar, dar, colocar, lançar para si.***Voz Passiva:** *ter sido desligado, estar desligado, dado, colocado, lançado*

| | | | |
|------------|------------|------------|----------|
| λε-λύ-σθαι | δε-δό-σθαι | τε-θέ-σθαι | εί-σθαι* |
|------------|------------|------------|----------|

- * Também no infinitivo perfeito médio e passivo a tonicidade na penúltima (poderia ser na antepenúltima) tem a ver com o significado de estado final, resultativo.

MAIS QUE PERFEITO

Indicativo

Voz Média: eu tinha completado o ato de desligar, dar, colocar, lançar para mim.

Voz Passiva: eu tinha sido desligado, eu estava desligado, dado, colocado, lançado;

| | | | | |
|----|--------------|--------------|--------------|---------|
| S. | έ-λε-λύ-μην | έ-δε-δό-μην | έ-τε-θέ-μην | εί-μην |
| | έ-λέ-λυ-σο | έ-δέ-δο-σο | έ-τέ-θε-σο | εί-σο |
| | έ-λέ-λυ-το | έ-δέ-δο-το | έ-τέ-θε-το | εί-θο |
| P | έ-λε-λύ-μεθα | έ-δε-δό-μεθα | έ-τε-θέ-μεθα | εί-μεθα |
| | έ-λέ-λυ-σθε | έ-δέ-δο-σθε | έ-τέ-θε-σθε | εί-σθε |
| | έ-λέ-λυ-ντο | έ-δέ-δο-ντο | έ-τέ-θε-ντο | εί-ντο |
| D | έ-λε-λύ-σθην | έ-δε-δό-σθην | έ-τε-θέ-σθην | εί-σθην |
| | έ-λε-λύ-σθην | έ-δε-δό-σθην | έ-τε-θέ-σθην | εί-σθην |

PARTICULARIDADES FONÉTICAS DO SISTEMA DO PERFEITO

VOZ ATIVA:

1. Os verbos denominativos de tema em vogal (α-ε-ο) alongam essa vogal no perfeito e mais que perfeito:

| Presente do Infectum | | Perfeito | + que perfeito |
|----------------------|------------------|------------|----------------|
| τιμά-ω | <i>eu honro</i> | τε-τίμη-κα | έ-τε-τιμή-κειν |
| ποιέ-ω | <i>eu faço</i> | πε-ποίη-κα | έ-πε-ποιή-κειν |
| δηλό-ω | <i>eu revelo</i> | δε-δήλω-κα | έ-δε-δηλώ-κειν |

2. Os verbos de tema em dental (τ-δ-θ) perdem essa dental antes do -κ.

| | | | |
|--------|--------------------|-----------|---------------|
| πείθ-ω | <i>eu persuado</i> | πέ-πει-κα | έ-πε-πεί-κειν |
| ψεύδ-ω | <i>eu engano</i> | πέ-ψευ-κα | έ-πε-ψεύ-κειν |

Podemos incluir nesse grupo alguns verbos que formam o infectum, inacabado, com sufixos -τω e -θω.

Estes verbos, em geral, têm uma variante sem o τ ou o θ, de modo que, no perfeito e aoristo, nos verbos em -τω/θω, essa dental cai antes do -σ e do -κ; e nos verbos da variante sem essas dentais, o aoristo e perfeito se fazem naturalmente.

| Inflectum | | Aoristo | Perfeito | +que perfeito |
|--------------------|-------------------|----------|-----------|---------------|
| άνύω / άνυτω * | <i>eu termino</i> | ήνυ-σα | ήνυ-κα | ήνύ-κειν |
| άρύω / άρύτω | <i>eu esgoto</i> | ήρυ-σα | ήρυ-κα | ήρύ-κειν |
| πλήθω (πίμ-πλη-μι) | <i>eu encho</i> | έ-πλη-σα | πέ-πλη-κα | έ-πεπλή-κειν |
| πρήθω (πίμ-πρη-μι) | <i>eu incho</i> | έ-πρη-σα | πέ-πρη-κα | έ-πεπρή-κειν |

* Há uma variante não ática de vogal não aspirada.

Notas:

1. Nem sempre os verbos que no infectum, inacabado têm o tema em -ττω/-σσω e ζω (-ιζω -αζω-οζω) são verbos de temas em dental.

Na realidade são temas de inacabado formados com o sufixo -j-, sobre temas em velares ou dentais e o perfeito se constrói sobre o tema verbal puro, isto é, sobre o tema do aoristo.

| Tema | | | | Perfeito | |
|-------|-------------|-------------|---------------------------|-----------|----------|
| πλαθ- | πλαθ- j-ω > | πλάσσω (ττ) | <i>eu fabrico, moldo</i> | πέ-πλαθ-α | πέ-πλακα |
| πραγ- | πραγ- j-ω > | πρασσω | <i>eu faço</i> | πέ-πραγ-α | πέ-πραχα |
| φρικ- | φρικ- j-ω > | φρίσσω (ττ) | <i>estremeço, arripio</i> | πέ-φρικ-α | |
| όρυχ | όρυχ- j-ω > | όρύσσω (ττ) | <i>eu cavo. escavo</i> | ώρυχ-α | |

2. Também os temas em -πτ- no infectum, inacabado, nem sempre são em dental: são, de fato, temas verbais puros, em labial (tema do aoristo):

| | | | |
|-------------|---------|---------------------|--------------------|
| κλεπ- j-ω > | κλέπτ-ω | <i>eu roubo</i> | κέ-κλοπ-α |
| βλαβ- j-ω > | βλάπτ-ω | <i>eu prejudico</i> | βέβλαφ-α/βέ-βληφ-α |
| κρυφ- j-ω > | κρύπτ-ω | <i>eu escondo</i> | κέ-κρυφ-α |
| κυφ- j-ω > | κύπτ-ω | <i>eu me abaiço</i> | κέ-κυφ-α |
| κόπ- j-ω > | κόπτ-ω | <i>eu bato</i> | κέ-κοφ-α |

Como vimos acima, alguns desses verbos de tema em labial e vogal temática ε fazem alternância em o no perfeito ativo.

3. Os temas em líquida/soante não levam o sufixo do infectum, inacabado para o perfeito, porque o perfeito se constrói sobre o tema verbal puro, isto é, o tema do aoristo e o constroem quer em -κ- quer em -α:

| | | | | |
|-------------|--------------|-------------|--------------------------|------------|
| Τ φαν | φαν- jω > | φαίν-ω | <i>eu mostro, revelo</i> | πέ-φαγ-κ-α |
| Τ φαν | φαν- jομαι | φαίνομαι | <i>eu surjo, apareço</i> | πέ-φην-α |
| Τ μαν/μην | μαν- jομαι > | μαίν-ο-μαι | <i>eu estou furioso</i> | μέ-μην-α |
| Τ κτεν/κτον | κτεν- jω > | άπο-κτείν-ω | <i>eu mato</i> | άπ-έκτον-α |

Também nos temas em nasal a alternância vocálica não é rara.

4. Alguns verbos de tema em vogal sofrem no infectum, inacabado, um alargamento através da nasal -v/-ve, que permanece só no infectum, inacabado.

O aoristo e o perfeito constroem-se sobre o tema puro.

| | | | | |
|--------|------------|--------------------|----------|------------|
| Τ δυ- | δύ-ν-ω | <i>eu mergulho</i> | ἔ-δυ-σα | δέ-δυκα |
| Τ τι- | τί-ν-ω | <i>eu pago</i> | ἔ-τι-σα | τέ-τι-κα |
| Τ φθα- | φθά-ν-ω | <i>eu antecipo</i> | ἔ-φθα-σα | ἔ-φθα-κα |
| Τ ίκ- | ίκ-νε-ομαι | <i>eu venho</i> | ίκ-ό-μην | ἴγ-μαι |
| Τ κυ- | κυ-νέ-ω | <i>eu beijo</i> | ἔ-κυ-σα | κέ-κυ-κα |
| Τ ἔλα- | ἐλα-ύν-ω | <i>eu empurro</i> | ἦ-λα-σα | ἐ-λή-λα-κα |

Os temas em -v: φαίνω - μένω - νέμω serão tratados junto com os outros temas em líquida: φθείρω - στέλλω .

5. Os verbos de tema em oclusiva labial ou velar (π-β-/κ-γ-), surdas ou sonoras, aspiram a oclusiva e absorvem o -κ.

Os temas em oclusiva labial ou velar aspirada absorvem o -κ e mantêm a aspiração.

Em alguns desses verbos de tema em labial nota-se a alternância da vogal do tema: ε/ο presente/perfeito ativo.

| Presente | | Perfeito | + q.perfeito |
|----------------|-------------------|-----------|---------------|
| τριβ-ω | <i>eu trituro</i> | έ-τριφ-α | έ-τε-τριφ-ειν |
| πέμπ-ω | <i>eu envio</i> | πέ-πομφ-α | έ-πε-πόμφ-ειν |
| διώκ-ω | <i>eu persigo</i> | δε-δίωχ-α | έ-δε-δίωχ-ειν |
| ἄγ-ω | <i>eu conduzo</i> | ἦχ-α | ἦχ-ειν |
| γράφ-ω | <i>eu escrevo</i> | γέ-γραφ-α | έ-γε-γράφ-ειν |
| ὀρύττ-ω (χ-ξω) | <i>eu cavo</i> | ὠρυχ-α | ὠρύχ-ειν |
| τρέπ-ω | <i>eu viro</i> | τέ-τροφ-α | έ-τετρόφ-ειν |

6. Os verbos de tema em líquida constroem o perfeito sobre o tema do aoristo, naturalmente:

| | | | |
|-------------|------------------------|-----------|-------------|
| αγγελ- | <i>anuncio</i> | ἦγγελ-κα | ἦγγελ-μαι |
| φαν - | <i>revelo, apareço</i> | πέ-φαγ-κα | πέ-φασ-μαι* |
| κρι(ν-) - | <i>julgo</i> | κέ-κρι-κα | κέ-κρι-μαι |
| αρ-(αρ-ζ-ω) | <i>pego, ergo</i> | ἦρ-κα | ἦρ-μαι |

* Alguns temas mantêm a nasal no perfeito; nesses casos há uma dissimilação v > σ antes de -μ.

| <i>eu me manifestei, apareço</i> | | | |
|----------------------------------|------------|---------------------|--------------------|
| πέ-φαν-μαι > | πέ-φασ-μαι | πε-φάν-μεθα > | πε-φάσ-μεθα |
| | πέ-φαν-σαι | | πέ-φαν-θε |
| | πέ-φαν-ται | πέ-φαν-ται > | πεφάναται ου |
| | | πε-φαν-μένοι εισί > | πε-φασ-μένοι εισίν |

7. Nos verbos de raízes com oclusiva+líquida, desenvolve-se um -α- epentético antes da líquida:

| | | | | |
|-----|-------------------------|-------------|---------------------------|--------------------------------------|
| φθρ | ἔφθαρ-κα | eu destruí | ἔφθαρ-μαι | eu fui (estou) destruído, corrompido |
| στλ | ἔσταλ-κα | eu enviei | ἔσταλ-μαι | eu fui (estou) enviado |
| τυ | τέ-τυ-κα > τέ-τα-κα* | eu estiquei | τέ-τα-μαι > τέ-τα-μαι* | eu fui (estou) esticado (tenso) |

* O que houve, neste caso, foi a vocalização do -v depois da consoante.

O mesmo acontece na formação do aoristo passivo, que eles fazem em -η-.

| | | |
|-----|----------|--------------------------|
| φθρ | ἐφθάρ-ην | eu fui destruído |
| στλ | ἐστάλ-ην | eu fui enviado |
| τυ | ἐτάν-ην | eu fui esticado, tendido |

8. Em outros temas em líquida (μ-, ν-, λ-), uma vogal de ligação -η- facilita a flexão.

| | | |
|--------|--------------|---------------------------|
| νεμ- | νε-νέμ-η-κα | eu distribuí |
| | νε-νέμ-η-μαι | eu fui, estou distribuído |
| μεν- | με-μέν-η-κα | eu permaneci, eu fiquei |
| θν- | τέ-θν-η-κα | eu morri, estou morto |
| βλ/βαλ | βέ-βλ-η-κα | eu atirei |
| | βέ-βλ-η-μαι | eu fui (estou) atirado |

9. Os verbos (απο-) θνήσκω (eu morro) e ἵστημι (eu estou, me ponho de pé), além das formas normais em -κν > κα, têm outras mais antigas, reduzidas, sem essa característica, mas que são bastante usadas.

São as seguintes:

ἀπο-θνήσκω

| | | | |
|-------------|-------------------|-----------------------|------------------------------|
| Indicativo: | τε-θν-ή-κα-μεν | τέ-θν-α-μεν | nós morremos, estamos mortos |
| | τε-θν-ή-κα-σι | τε-θν-ᾶ-σι/τεθνάκοντι | eles morreram, estão mortos |
| Imperativo: | não usada | τέ-θν-α-θι | sê (estejas) morto |
| | id. | τεθν-ά-τω | |
| Optativo: | id. | τε-θν-α-ίη-ν | estaria, estivesse morto |
| | id. | τε-θν-α-ίη-ς | estarias, estivesse morto |
| Infinitivo: | τε-θν-η-κέ-ναι | τε-θν-ά-ναι | estar morto |
| Particípio: | τε-θν-η-κώς-κότος | τε-θν-ε-ώς, ότος | que está morto, morto |
| | τε-θν-η-κυῖα-ας | τε-θν-ε-ῶσα, ῶσης | |
| | τε-θν-η-κός | τε-θν-ε-ός, ότος | |

ἵ-στη-μι - eu estou de pé

| | | | |
|-------------|-------------------|-----------------------|--|
| Indicativo: | ἑ-στή-κα-μεν | ἕ-στα-μεν | <i>pusemo-nos, estamos de pé</i> |
| | ἑ-στή-κα-τε | ἕ-στα-τε | <i>puseste-vos, estais de pé</i> |
| | ἑ-στή-κα-σι | ἕ-στᾶ-σι/ἕ-στα-ν | <i>puseram-se, estão de pé</i> |
| Imperativo: | não usada | ἕ-στα-θι | <i>de pé, fica de pé</i> |
| | id. | ἕ-στάτω | <i>de pé, fique de pé</i> |
| | id. | ἕ-στα-τε | <i>de pé, ficai de pé</i> |
| Subjuntivo: | ἑ-στή-κ-ω-μεν | ἕ-στῶ-μεν | <i>fiqamos, estejamos de pé</i> |
| | ἑ-στή-κ-ω-σι | ἕ-στῶ-σι | <i>fiquem, estejam de pé</i> |
| Optativo: | ἑ-στή-κ-οι-μι | ἕ-στα-ίη-ν | <i>eu ficaria, pudesse ficar de pé</i> |
| Infinitivo: | ἑ-στη-κ-έ-ναι | ἕ-στά-ναι | <i>ter ficado, estar de pé</i> |
| Particípio: | ἑ-στη-κ-ώς, κότος | ἕ-στώς, ότος | <i>de pé, que ficou, está de pé</i> |
| | ἑ-στη-κ-υῖα, ας | ἕ-στῶσα, σης | |
| | ἑ-στη-κ-ός, ότος | ἕ-στός, ότος (ἕ-στῶς) | |
| + que Perf. | εἰ-στή-κ-εισαν | ἕ-στα-σαν | <i>eles tinham ficado, estavam de pé</i> |

PERFEITOS DE FLEXÃO ESPECIAL COM ALTERNÂNCIA ε / ο.

1. Γ ἰδ- > οἶδα: eu vi > eu sei

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|---|-------------------------|-----------------|-----------------------------|---------------------|
| | <i>eu vi / eu sei</i> | <i>eu saiba</i> | <i>eu soubesse, saberia</i> | <i>sabe / sabei</i> |
| S | ο-ἰδ-α | ε-ιδ-ῶ | ε-ιδε-ίη-ν | |
| | ο-ἰδ-θα > ο-ἰσ-θα | ε-ιδ-ῆ-ς | ε-ιδ-ε-ίη-ς | ἰδ-θι > ἰσ-θι |
| | ο-ἰδ-ε | ε-ιδ-ῆ | ε-ιδ-ε-ίη | ἰδ-τω > ἰσ-τω |
| P | ἰδ-μεν > ἰσ-μεν | ε-ιδ-ῶ-μεν | ε-ιδ-ε-ῖ-μεν | |
| | ἰδ-τε > ἰσ-τε | ε-ιδ-ῆ-τε | ε-ιδ-ε-ῖ-τε | ἰδ-τε > ἰσ-τε |
| | ἰδ-ντι > ἰδατι > ἰδ-ασι | ε-ιδ-ῶ-σι | ε-ιδ-ε-ῖ-εν | ἰδ-των > ἰσ-των |
| D | ἰδ-τον > ἰσ-τον | ε-ιδ-ῆ-τον | ε-ιδ-ε-ῖ-την | ἰσ-τον |
| | ἰδ-τον > ἰσ-τον | ε-ιδ-ῆ-του | ε-ιδ-ε-ῖ-την | ἰσ-των |

Particípio: *sabendo, sabedor*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|--------|--------------------|--------------|--------------------|
| εἰδόν- | ε-ιδ-ώς, ε-ιδόν-ος | ε-ιδ-υῖα, ας | ε-ιδ-ός, ε-ιδόν-ος |

Infinitivo: :

ε-ιδ-έ-ναι *saber*

Adjetivo verbal:

que se pode saber (sabível): ἰδ-τός > ἰσ-τός, ἦ, όν
que se deve saber (ser sabido): ἰδ-τέος > ἰσ-τέος, α, όν

Notas:

1. O vocalismo **o** só aparece no indicativo singular; no plural é o vocalismo zero.
2. A segunda pessoa do indicativo singular, -θα, é uma antiga desinência, -σθα/θα, que aparece em algumas formas antigas, como ἦσθα, eras e εἶψησθα, dizias. A 2ª pessoa do singular tem a marca -σ-.
3. Alguns gramáticos costumam derivar, do tema do perfeito, um futuro εἶσομαι (<ε-ιδ-σ-ο-μαι) e também formas de um "subjuntivo com vogal breve": εἶδομεν (A 363), εἶδετε (Y 18).
 cremos que são formas derivadas do tema do aoristo, refeitas com vocalismo ε e com o σ do futuro para εἶσομαι.
 Quanto às formas εἶδομεν, εἶδετε, na voz ativa, são mais difíceis de explicar do que πίομαι, eu *beberei* (vou beber) que os dicionários registram também como "subjuntivo com vogal breve".
 Na medida em que o futuro é um *eventual* como o subjuntivo, às vezes não é fácil encontrar o limite entre um e outro. Para o grego, praticamente não havia diferença, porque o futuro é um modo (desiderativo > eventual).
 Em português, desde cedo, aprendemos que o futuro é um tempo. Não é. Veja outras explicações no capítulo do futuro.
4. O subjuntivo e o optativo se constroem sobre um tema εἶδη (futuro εἰδήσω).

| | | | | | |
|----------|--------------|------------|-----------|-----------|--------------|
| S | εἰδή-ω > | εἰδέω > | | | εἰδῶ |
| | εἰδή-η-σι > | εἰδέησι > | εἰδῆσι > | εἰδῆι > | εἰδῆις/εἰδῆς |
| | εἰδή-η-τι > | εἰδέητι > | εἰδῆτι > | εἰδῆσι > | εἰδῆι/εἰδῆ |
| P | εἰδή-ω-μεν > | εἰδέωμεν > | | | εἰδῶμεν |
| | εἰδή-η-τε > | εἰδέητε > | | | εἰδῆτε |
| | εἰδή-ω-ντι > | εἰδέωντι > | εἰδῶντι > | εἰδῶνσι > | εἰδῶσι |
| D | εἰδή-η-τον > | εἰδέητον > | | | εἰδῆτον |
| | εἰδή-η-τον > | εἰδέητον > | | | εἰδῆτον |

No optativo, houve apenas a abreviação da vogal temática longa -η- diante do -ι- longo da característica do optativo.

Mais que perfeito:

eu tinha visto > eu sabia

| | | | | |
|----------|-------------|-------------|-------------|---------|
| S | ἐ-εἶδ-ειν > | ἤδ-ει-ν | / ἤδ-η | |
| | | ἤδ-ει-σ-θα | / ἤδ-η-σ-θα | / ἤδ-ης |
| | | ἤδ-ει | / ἤδ-η | |
| P | | ἤδ-ει-μεν | / ἤσ-μεν | |
| | | ἤδ-ει-τε | / ἤσ-τε | |
| | | ἤδ-ε(ι)-σαν | / ἤ-σαν | |
| D | | | ἤσ-την | |
| | | | ἤσ-την | |

Nota:

As formas do mais que perfeito são bastante normais: o tema é εἶδ-, e com o aumento: ε-εἶδ > ἤδ-/ἠδ-.

As desinências são normais, sem o -κ- (-κειν/-κην // -ειν/-ην) e -σαν na terceira pessoa do plural.

Na segunda pessoa do singular, à semelhança do perfeito, a desinência é -σ-θα.

2. εἶκω - εἶκα - ἐώκειν

| | Indicativo Perfeito | Mais que perfeito | | |
|----------|-------------------------------------|---|-------|----------|
| | <i>eu pareço, tenho a imagem de</i> | <i>eu parecia, eu tinha a imagem de</i> | | |
| S | ἐ-οἰκ-α | ἐ-ώκ-ειν / ἐ-ώκ-η > | ático | ἤ-κειν |
| | ἐ-οἰκ-ας | ἐ-ώκ-εις / ἐ-ώκ-ης > | | ἤ-κεις |
| | ἐ-οἰκ-ε | ἐ-ώκ-ει / ἐ-ώκ-η > | | ἤ-κει |
| P | ἐ-οἰκ-αμεν | ἐ-ώκ-ειμεν / ἐ-ώκ-ημεν > | | ἤκ-ειμεν |
| | ἐ-οἰκ-ατε | ἐ-ώκ-ειτε / ἐ-ώκ-ητε > | | ἤκ-ειτε |
| | ἐ-οἰκ-ασι / εἶκασι | ἐ-ώκ-εισαν / ἐ-ώκ-ησαν > | | ἤκ-εισαν |
| D | ἐ-οἰκ-ατον | ἐ-ώκ-εῖτην | | ἤκ-εῖτην |
| | ἐ-οἰκ-ατον | ἐ-ώκ-εῖτην | | ἤκ-εῖτην |

Particípio: *que parece*

| | Tema | |
|------------------|-----------------|-----------------------|
| Masculino | εἰκότ-/εἰκότ- | ἐ-οἰκ-ώς, κότος/εἰκώς |
| Femenino | εἰκυῖα-/εἰκυῖα- | ἐ-οἰκ-υῖα, ας/εἰκυῖα |
| Neutro | εἰκότ-/εἰκότ- | ἐ-οἰκ-ός, κότος/εἰκός |

Infinitivo:

ἐ-οἰκ-έ-ναι / ἐ-ικ-έναι *parecer*

VOZ MEDIA/PASSIVA

A construção da voz média (e passiva) não apresenta grandes dificuldades.

Basta acrescentar ao tema verbal (tema do aoristo) o redobro da primeira consoante ou seu equivalente, no caso dos temas iniciados por vogal ou duas consoantes, juntar as desinências primárias médias, sem vogal de ligação e respeitar as normas fonéticas.

| | | |
|---------|---------------------------|--------------------------------|
| πραγ- > | πέ-πραγ-μαι | eu fui (estou) feito |
| λυ- > | λέ-λυ-μαι | eu fui (estou) desligado |
| τριβ- > | τέ-τριβ-μαι τέ-τριμ-μαι | eu fui (estou) esmagado |
| πειθ- > | πέ-πειθ-μαι πέ-πεισ-μαι | eu fui (estou) convencido |
| δο- > | δέ-δο-μαι | eu fui (estou) dado |
| θε- > | τέ-θε-μαι | eu fui (estou) colocado, posto |
| έ- > | έ-ε-μαι > εἶ-μαι | eu fui (estou) lançado |
| λυ- > | λέ-λυ-μαι | eu fui (estou) desligado |

Como se vê, em alguns casos, a ausência da vogal de ligação põe em contacto as consoantes do tema com as consoantes das desinências, de pontos de articulação diferentes.

A língua resolve esses casos pelo processo de assimilação.

TEMA EM LABIAL:

τριβ- eu fui esmagado, estou esmagado

| | | |
|----------|------------------------------|---------------------------|
| S | τέ-τριβ-μαι > | τέ-τριμ-μαι ¹ |
| | τέ-τριβ-σαι > | τέ-τριψ-αι ² |
| | τέ-τριβ-ται > | τέ-τριπ-ται ³ |
| P | τε-τριβ-μεθα > | τε-τρίμ-μεθα |
| | τε-τριβ-σθε > τέ-τριβ-θε > | τέ-τριφ-θε ⁴ |
| | τε-τριβ-μένοι > | τε-τριμ-μένοι εἰσίν |
| | τετριβ-ν-ται > | τε-τρίβα-ται ⁵ |
| D | τέ-τριβ-σθον > τέ-τριβ-θον > | τέ-τριφ-θον |
| | τέ-τριβ-σθον > τέ-τριβ-θον > | τέ-τριφ-θον |

1 Oclusiva labial, antes de μ assimila-se: βμ > μμ.

2 Oclusiva labial mais σ > ψ: βσ, πσ, φσ > ψ.

3 Oclusiva sonora, antes de oclusiva surda assimila-se βτ > πτ.

4 σ, entre consoantes oclusivas, sofre síncope: βσθ > βθ; oclusiva surda ou sonora, antes de oclusiva aspirada, assimila-se: βθ > φθ.

5 A forma mais comum é a analítica: participio e verbo ser. Mas a variante sintética, resultante da vocalização do -v- entre consoantes: τετριβ-ν-ται > τετριβαται encontra-se com frequência em Heródoto, Hipócrates (dialeto jônico) e nos líricos.

TEMA EM DENTAL:

πειθ- *eu fui persuadido, estou persuadido*

| | | |
|-----------|------------------------------|--------------------------------------|
| S. | πέ-πειθ-μαι > | πέ-πεισ-μαι ¹ |
| | πέ-πειθ-σαι > πέ-πεισ-σαι > | πέ-πει-σαι ² |
| | πέ-πειθ-ται > | πέ-πεισ-ται ³ |
| P | πε-πείθ-μεθα > | πε-πέισ-μεθα |
| | πέ-πειθ-σθε > πέ-πειθ-θε > | πέ-πεισ-θε ⁴ |
| | πέ-πειθ-νται > | πε-πείθ-αται/πεπέισαται ⁵ |
| | πε-πειθ-μένοι > | πε-πεισ-μένοι είσίν |
| D | πέ-πειθ-σθον > πέ-πειθ-θον > | πέ-πεισ-θον |
| | πέ-πειθ-σθον > πέ-πειθ-θον > | πέ-πεισ-θον |

1 Oclusiva dental, antes de μ. suaviza-se: θμ > σμ;

2 Oclusiva dental, antes de σ. assimila-se: θσ, δσ, τσ > σσ. depois σσ > σ;

3 Oclusiva dental, antes de outra dental, suaviza-se: θτ > στ;

4 σ, entre consoantes oclusivas, sofre síncope: θσθ > θθ; oclusiva dental, antes de outra oclusiva dental, suaviza-se: θθ > σθ;

5 Ver nota 5 nos temas em labial.

TEMA EM VELAR:

πραγ- *eu fui feito, estou feito*

| | | |
|-----------|------------------------------|--------------------------|
| S. | | πέ-πραγ-μαι |
| | πέ-πραγ-σαι > | πέ-πραξ-αι ¹ |
| | πέ-πραγ-ται > | πέ-πρακ-ται ² |
| P | | πε-πράγ-μεθα |
| | πέ-πραγ-σθε > πέ-πραγ-θε > | πέ-πραχ-θε ³ |
| | πέπραγ-νται > | πεπράγαται ⁴ |
| | | πε-πραγ-μένοι είσίν |
| D | πέ-πραγ-σθον > πέ-πραγ-θον > | πέ-πραχ-θον |
| | πέ-πραγ-σθον > πέ-πραγ-θον > | πέ-πραχ-θον |

1. Oclusiva velar mais σ > ξ; γσ, κσ. χσ > ξ;

2. Oclusiva sonora, antes de oclusiva surda, assimila-se: γτ > κτ;

Também acontece o contrário (surda > sonora): oclusiva surda, antes de oclusiva sonora, assimila-se:

πε-φύλακ-μαι > πε-φύλαγ-μαι: a anterior se assimila à posterior;

3.ο σ, entre consoantes oclusivas, sofre síncope: γσθ > γθ: a seguir, a consoante oclusiva, surda ou sonora, antes de aspirada, assimila-se: γθ > χθ (no caso em tela a oclusiva é sonora).

4. Ver nota 5 dos verbos em oclusiva labial.

Essa é a flexão do indicativo. Os mesmos acidentes fonéticos podem acontecer em toda a flexão e sempre serão resolvidos da mesma maneira.

Nos temas em vogal nada disso acontece.

PERFEITO DOS TEMAS EM VOGAL

Indicativo

eu fui/estou

| | <i>dado</i> | <i>feito</i> | <i>honrado</i> | <i>revelado</i> |
|-----------|-------------|--------------|----------------|-----------------|
| S. | δέ-δο-μαι | πε-ποίη-μαι | τε-τίμη-μαι | δε-δήλω-μαι |
| | δέ-δο-σαι | πε-ποίη-σαι | τε-τίμη-σαι | δε-δήλω-σαι |
| | δέ-δο-ται | πε-ποίη-ται | τε-τίμη-ται | δε-δήλω-ται |
| P. | δε-δό-μεθα | πε-ποίη-μεθα | τε-τιμή-μεθα | δε-δηλώ-μεθα |
| | δέ-δο-σθε | πε-ποίη-σθε | τε-τίμη-σθε | δε-δήλω-σθε |
| | δέ-δο-νται | πε-ποίη-νται | τε-τίμη-νται | δε-δήλω-νται * |
| D. | δέ-δο-σθον | πε-ποίη-σθον | τε-τίμη-σθον | δε-δήλω-σθον |
| | δέ-δο-σθον | πε-ποίη-σθον | τε-τίμη-σθον | δε-δήλω-σθον |

* Essas formas sintéticas dos verbos de tema em vogal, apesar de foneticamente viáveis, são pouco usadas.

A construção analítica de **particípio passivo + verbo auxiliar**, comentadas nos verbos de tema em oclusivas (ver a nota 5 dos temas em labial), por serem mais cômodas e mais concretas, embora mais longas, passaram a ser mais usadas e aos poucos substituíram completamente as sintéticas.

| | | | |
|------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| δε-δο-μένοι είσι | πε-ποίη-μένοι είσι | τε-τιμη-μένοι είσι | δε-δηλω-μένοι είσι |
|------------------|--------------------|--------------------|--------------------|

OUTROS MODOS DO PERFEITO MÉDIO / PASSIVO

Subjuntivo

| | | | | |
|--|--------------------|-------|------|------|
| <i>tenha sido dado/esteja dado</i> | | | | |
| S. | δεδομένος, η, ον | ᾶ, | ῆς, | ῆ |
| P. | δεδομένοι, αι, α | ᾶμεν, | ῆτε, | ᾶσιν |
| D. | δεδομένω, α, ω | ῆτον, | ῆτον | |
| <i>tenha sido feito/esteja feito</i> | | | | |
| S. | πεπιοιμένος, η, ον | ᾶ, | ῆς, | ῆ |
| P. | πεπιοιμένοι, αι, α | ᾶμεν, | ῆτε, | ᾶσιν |
| D. | πεπιοιμένω, α, ω | ῆτον, | ῆτον | |
| <i>tenha sido honrado/esteja honrado</i> | | | | |
| S. | τετιμημένος, η, ον | ᾶ, | ῆς, | ῆ |
| P. | τετιμημένοι, αι, α | ᾶμεν, | ῆτε, | ᾶσιν |
| D. | τετιμημένω, α, ω | ῆτον, | ῆτον | |
| <i>tenha sido revelado/esteja revelado</i> | | | | |
| S. | δεδηλωμένος, η, ον | ᾶ, | ῆς, | ῆ |
| P. | δεδηλωμένοι, αι, α | ᾶμεν, | ῆτε, | ᾶσιν |
| D. | δεδηλωμένω, α, ω | ῆτον, | ῆτον | |

Optativo

| | | | | |
|---|--------------------|---------------|-------------|-------------|
| <i>poderia/pudesse ter sido dado/estar dado</i> | | | | |
| S. | δεδομένος, η, ον | εῖην, | εῖης, | εῖη |
| P. | δεδομένοι, αι, α | εῖημεν/εῖμεν, | εῖητε/εῖτε, | εῖησαν/εῖεν |
| D. | δεδομένω, α, ω | εῖητον/εῖτον, | εῖτην | |
| <i>poderia/pudesse ter sido feito/ estar feito</i> | | | | |
| S. | πεπιοιμένος, η, ον | εῖην, | εῖης, | εῖη |
| P. | πεπιοιμένοι, αι, α | εῖημεν/εῖμεν, | εῖητε/εῖτε, | εῖησαν/εῖεν |
| D. | πεπιοιμένω, α, ω | εῖητον/εῖτον, | εῖτην | |
| <i>poderia/pudesse ter sido honrado/estar honrado</i> | | | | |
| S. | τετιμημένος, η, ον | εῖην, | εῖης, | εῖη |
| P. | τετιμημένοι, αι, α | εῖημεν/εῖμεν, | εῖητε/εῖτε, | εῖησαν/εῖεν |
| D. | τετιμημένω, α, ω | εῖητον/εῖτον, | εῖτην | |
| <i>poderia/pudesse ter sido revelado/estar revelado</i> | | | | |
| S. | δεδηλωμένος, η, ον | εῖην, | εῖης, | εῖη |
| P. | δεδηλωμένοι, αι, α | εῖημεν/εῖμεν, | εῖητε/εῖτε, | εῖησαν/εῖεν |
| D. | δεδηλωμένω, α, ω | εῖητον/εῖτον, | εῖτην | |

Imperativo

Singular: *sê/estejas tu, seja/esteja (fique) ele num estado de ter sido/estar:*

| | | | |
|-------------|--------------|----------------|-----------------|
| <i>dado</i> | <i>feito</i> | <i>honrado</i> | <i>revelado</i> |
| δέ-δο-σο | πε-ποίη-σο | τε-τίμη-σο | δε-δήλω-σο |
| δε-δό-σθω | πε-ποιή-σθω | τε-τιμή-σθω | δε-δηλώ-σθω |

Plural: *sede/estejais vós, sejam/estejam (fiquem) eles num estado de ter sido/estar*

| | | | |
|--------------|---------------|-----------------|------------------|
| <i>dados</i> | <i>feitos</i> | <i>honrados</i> | <i>revelados</i> |
| δέ-δο-σθε | πε-ποίη-σθε | τε-τίμη-σθε | δε-δήλω-σθε |
| δε-δό-σθων | πε-ποιή-σθων | τε-τιμή-σθων | δε-δηλώ-σθων |

Dual: *sede/estejais (os dois)*

| | | | |
|--------------|---------------|-----------------|------------------|
| <i>dados</i> | <i>feitos</i> | <i>honrados</i> | <i>revelados</i> |
| δε-δόσ-θον | πε-ποιή-σθον | τε-τιμή-σθον | δε-δηλώ-σθον |
| δε-δό-σθων | πε-ποιή-σθων | τε-τιμή-σθων | δε-δηλώ-σθων |

Particípio: *que foi/que está*

| | | | |
|--------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <i>dado</i> | <i>feito</i> | <i>honrado</i> | <i>revelado</i> |
| δε-δο-μένος, η, ον | πε-ποίη-μένος, η, ον | τε-τιμη-μένος, η, ον | δε-δηλω-μένος, η, ον |

Infinitivo: *ter sido/estar*

| | | | |
|-------------|--------------|----------------|-----------------|
| <i>dado</i> | <i>feito</i> | <i>honrado</i> | <i>revelado</i> |
| δε-δό-σθαι | πε-ποιή-σθαι | τε-τιμή-σθαι | δε-δηλώ-σθαι |

MAIS QUE PERFEITO MÉDIO / PASSIVO:

tinha sido/estava

| | desligado | dado | colocado | lançado |
|----------|--------------|--------------|---------------|---------|
| S | έ-λε-λύ-μην | έ-δε-δό-μην | έ-τε-θεί-μην | εί-μην |
| | έ-λε-λυ-σο | έ-δέ-δο-σο | έ-τέ-θει-σο | εί-σο |
| | έ-λε-λυ-το | έ-δέ-δο-το | έ-τέ-θει-το | εί-το |
| P | έ-λε-λύ-μεθα | έ-δε-δό-μεθα | έ-τε-θεί-μεθα | εί-μεθα |
| | έ-λε-λυ-σθε | έ-δέ-δο-σθε | έ-τέ-θει-σθε | εί-σθε |
| | έ-λε-λυ-ντο | έ-δέ-δο-ντο | έ-τέ-θει-ντο | εί-ντο* |
| D | έ-λε-λυ-σθον | έ-δέ-δο-σθον | έ-τέ-θει-σθον | εί-σθον |
| | έ-λε-λύ-σθην | έ-δε-δό-σθην | έ-τε-θεί-σθην | εί-σθην |

* Como aconteceu com as formas sintéticas de 3ª pessoa do plural do perfeito passivo, também no mais que perfeito passivo elas se encontram freqüentemente construídas analiticamente com **particípio passivo + verbo auxiliar**.

| | | | |
|------------------|------------------|------------------|---------------|
| λε-λυ-μένοι ήσαν | δε-δο-μένοι ήσαν | τε-θε-μένοι ήσαν | εί-μένοι ήσαν |
|------------------|------------------|------------------|---------------|

Nota: O mais que perfeito exprime uma ação completa no passado. Pode ser definido como o passado do perfeito, num paralelismo com o imperfeito que é o passado do presente

VERBOS QUE TÊM SÓ O PERFEITO

Alguns verbos, por razões semânticas, só têm o tema do perfeito, como acontece com outros, que só têm o tema do inacabado (φέρω) ou só o do aoristo (φαγ-).

Algumas gramáticas apresentam-nos como "formas de perfeito com significado de presente".

São os seguintes (entre outros):

| | |
|-----------|----------------------------------|
| δύναμαι | eu posso |
| έπίσταμαι | eu sei |
| άγαμαι | eu admiro, estou admirado |
| κάθημαι | eu estou sentado |
| ήμαι | eu estou sentado, pousado (arc.) |
| κειμαι | eu estou deitado |
| έραμαι | eu amo, estou tomado de amor |
| κρέμαμαι | estou suspenso, dependurado |

Esses verbos podem ter formas do passado: basta acrescentar-lhes um aumento e desinências secundárias. Naturalmente serão "formas do mais que perfeito com significado de imperfeito".

| | | |
|----------|-----------------|--------------------|
| | <i>eu posso</i> | <i>eu podia</i> |
| S | δύνα-μαι | έ-δυνά-μην |
| | δύνα-σαι | έ-δύνα-σο > σο > ω |
| | δύνα-ται | έ-δύνα-το |
| P | δυνά-μεθα | έ-δυνά-μεθα |
| | δύνα-σθε | έ-δύνα-σθε |
| | δύνα-νται | έ-δύνα-ντο |
| D | δύνα-σθον | έ-δύνα-σθην |
| | δύνα-σθον | έ-δύνα-σθην |

Mas não são problemas meramente formais; são semânticos, e por serem verbos de uso constante, desenvolveram outras formas compatíveis com seu significado, analógicamente, dentro das características morfo-sintáticas da língua.

| | | | |
|----------|--|---|--------------------------------------|
| ἀγα- | ἀγάμαι | <i>eu estou admirado, admiro,</i> | |
| | ἠγάμην | <i>eu estava admirado, admirava</i> | (estado) |
| | ἀγάσομαι | <i>eu admirarei</i> | (fato pontual futuro) |
| | ἠγασάμην | <i>eu admirei</i> | pontual pas.: aoristo |
| | ἠγάσθην | <i>eu fiquei admirado/fui admirado</i> | fato pontual passado |
| δυνα- | δύναμαι | <i>tenho a possibilidade, capacidade de, eu posso</i> | |
| | δυνήσομαι | <i>eu poderei, estarei em condições de</i> | |
| | δύνωμαι | <i>eu possa, eu poderei</i> | eventual: desiderativo |
| | δυναίμην | <i>eu poderia, eu pudesse</i> | fato potencial |
| | δύνασο | <i>pode tu</i> | imperativo |
| | δύνασθαι | <i>poder, estar em condições de</i> | |
| | έδυνάμην | <i>eu estava em condições de</i> | |
| | έδυνασάμην έδυνασάθην/ έδυνήθην/ήδυνήθην | <i>eu estive em condições de</i> | fato pontual passado fato pontual |
| έπι-στα- | έπίσταμαι | <i>eu sei (por experiência)</i> | |
| | ήπιστάμην | <i>eu sabia, estava em situação de saber</i> | |
| | έπιστήσομαι | <i>estarei em situação de saber</i> | |
| έρα- | έραμαι/ήρασμαι | <i>estou tomado de amor</i> | |
| | ήράμην | <i>eu estava tomado de amor</i> | |
| | ήρασάμην | <i>eu estive tomado de amor</i> | (fato pontual) |
| | ήράσθην | <i>eu estive tomado de amor</i> | (fato pontual) |

São formas analógicas construídas sobre o tema do perfeito como se fosse infectum.

O verbo έπίσταμαι - eu sei (por experiência), para as outras formas do perfeito, serve-se do modelo ίσταμαι < ίστημι (eu ponho, eu estou de pé).

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|--------------------|-----------------------|---|-----------------------------|
| | <i>estou de pé</i> | <i>esteja de pé</i> | <i>poderia/pudess e estar de pé</i> | <i>fica/ficai de pé</i> |
| S | ἴστα-μαι | ἰστά-ω-μαι > ὦ-μαι* | ἰ-στα-ί-μην | |
| | ἴστα-σαι | ἰστά-η-σαι > ἦ** | ἰ-στα-ί-σο > αἶο | ἴ-στα-σο (ἴστω) |
| | ἴστα-το | ἰστά-η-ται > ἦ-ται | ἰ-στα-ῖ-το | ἰ-στά-σθω |
| P | ἰ-στά-μεθα | ἰ-στα-ώ-μεθα > ὦ-μεθα | ἰ-στα-ί-μεθα | |
| | ἴ-στα-σθε | ἰ-στά-η-σθε > ἦ-σθε | ἰ-στα-ῖ-σθε | ἴ-στα-σθε |
| | ἴ-στα-νται | ἰ-στα-ώ-νται > ὦ-νται | ἰ-στα-ῖ-ντο | ἰ-στά-σθων |
| D | ἴ-στα-σθον | ἰ-στά-η-σθον > ἦ-σθον | ἰ-στα-ί-σθην | ἴ-στα-σθον |
| | ἴ-στα-σθον | ἰ-στά-η-σθον > ἦ-σθον | ἰ-στα-ί-σθην | ἰ-στά-σθων |

* O subjuntivo se constrói sobre o tema στα- + vogal longa característica, ω, η, η, ω, η, ω e desinências primárias; daí as formas contratas:

** ἰ-στά-η-σαι > ἰ-στά-η-αι > ἰστάηι > ἰστίη / ἰστίηι

Particípio:

de pé, estando de pé, que está de pé: ἰστά-μενος,η,ον

Infinitivo:

estar de pé: ἴστα-σθαι

Mais que perfeito

| | <i>estava de pé</i> | | | | |
|----------|---------------------|----------|-------------|----------|------------|
| S | ἰ-στά-μην | P | ἰ-στά-μεθα* | D | ἰ-στά-σθην |
| | ἴ-στα-σο | | ἴ-στα-σθε* | | ἰ-στά-σθην |
| | ἴ-στα-το | | ἴ-στα-ντο | | ἰ-στά-σθην |

* Essas duas formas são iguais às do perfeito; só o contexto poderá distinguir-lhes o significado.

Além das formas acima, poderemos encontrar alguns desses verbos flexionados no aoristo com o sufixo passivo -θη-, mas com significado intransitivo, médio. (Ver o quadro de flexão do aoristo passivo). É um problema semântico complexo em que entram:

- o significado do verbo "*pôr, pôr-se, estar de pé*"
- o significado da voz média, em que o sujeito está envolvido no ato verbal
- e o significado da voz passiva, em que o sujeito é receptáculo, paciente do ato verbal.

Isto não acontece só com ἵστημι, ἵσταμαι, mas também com os principais verbos que, pelo significado, são classificados de verbos que "só têm o perfeito". Na medida em que o perfeito é uma situação acabada no presente (perfeito = presente), desenvolveu-se uma flexão analógica, como vimos na pg.470. Algumas dessas formas são iguais às do aoristo (pgs.470,471)

São formas tardias, refeitas, e o aoristo indicativo significa o ato pontual. Sobre ele construiu-se também um futuro, que, embora com característica de passivo, mantém o significado intransitivo.

O quadro é o seguinte:

AORISTO:

| | Indicativo | Subjuntivo | Optativo | Imperativo |
|----------|---------------------|-----------------------|---|------------------------------------|
| | <i>pôs-se de pé</i> | <i>ponha-se de pé</i> | <i>poderia/pudesse por-se de pé</i> | <i>põe-te, ponde-vos de pé</i> |
| S | ἐ-στά-θη-ν | στα-θῶ* | στα-θε-ίη-ν | |
| | ἐ-στά-θη-ς | στα-θῆ-ς | στα-θε-ίη | στά-θη-τι |
| | ἐ-στά-θη | στα-θῆ | στα-θε-ίη | στα-θέ-τω |
| P | ἐ-στά-θη-μεν | στα-θῶ-μεν | στα-θε-ίη-μεν ¹³⁴ | |
| | ἐ-στά-θη-τε | στα-θῆ-τε | στα-θε-ίη-τε | στά-θη-τε |
| | ἐ-στά-θη-σαν | στα-θῶ-σι | στα-θε-ίη-σαν | στα-θέ-ντων |
| D | ἐ-στά-θην | στα-θῆ-τον | στα-θε-ίη-την | στά-θη-τον |
| | ἐ-στά-θην | στα-θῆ-τον | στα-θε-ίη-την | στα-θή-των |

* As formas do subjuntivo passivo (médio) são construídas com o sufixo -θη- e vogal longa característica do subjuntivo.

Na seqüência de duas vogais longas, a anterior se abrevia e depois é absorvida pela longa remanescente, o que resulta em formas contratas.

134 Há variantes com a característica do optativo -ι-: σταθεῖμεν, σταθεῖ-τε, σταθεῖσαν, σταθείτην, σταθείτην

Quadro demonstrativo da flexão do subjuntivo:

| | | | | |
|----------------|----------------|-------------|------------|------------|
| στα-θή-ω > | στα-θέ-ω > | | | στα-θῶ |
| στα-θή-η-σι > | στα-θέ-η-σι > | στα-θῆι > | | σταθῆις/ῆς |
| στα-θή-ε-τι > | στα-θέ-η-τι > | στα-θῆ-τι > | στα-θῆοι > | σταθῆι/ῆ |
| στα-θή-ω-μεν > | στα-θέ-ω-μεν > | | | σταθῶμεν |
| στα-θή-η-τε > | στα-θέ-η-τε > | | | σταθῆτε |
| στα-θή-ω-ντι > | στα-θέ-ω-ντι > | σταθῶντι > | σταθῶνοι > | σταθῶσι |
| στα-θῆ-τον > | | | | σταθῆτον |
| στα-θῆ-τον > | | | | σταθῆτον |

Particípio: *tendo-se posto de pé, tendo sido posto de pé*

| Tema | Masc. | Fem. | Neutro |
|-------------|----------------|--------------|---------------|
| στα-θη-ντ > | σταθέντ-ς > | σταθεντ-ια > | σταθέντ- > |
| σταθέντ-* | σταθείς-θέντος | σταθείσα-σης | σταθέν-θέντος |

* Uma vogal longa, seguida de soante + oclusiva, abrevia-se.

Infinitivo:

pôr-se de pé στα-θῆ-ναι

FUTURO:

Indicativo: *eu me porei de pé, serei posto de pé, estarei de pé:*

στα-θή-σ-ομαι, η, εται, όμεθα, εσθε, ονται

Subjuntivo: *é o do aoristo*

Optativo: *poderia/pudesse haver de me pôr de pé/ser posto, estar de pé:*

στα-θη-σο-ί-μην, σοιο, σοιτο, σοίμεθα, σοισθε, σοιντο

Imperativo: *não é possível*

Particípio: *havendo de se pôr de pé, de ser posto de pé, que será posto de pé, que estará de pé:*

στα-θη-σ-ό-μενος, η, ον

Infinitivo *haver de se pôr de pé, de estar de pé:*

στα-θή-σ-ε-σθαι

FUTURO ANTERIOR:

Exprime um estado, um ato acabado no futuro, isto é um resultado futuro. Emprego raro. É o perfeito (aspecto e não tempo) transferido para o futuro, uma antecipação de um ato acabado.

Por exprimir uma situação, um estado a partir do qual se fará alguma coisa, o futuro do perfeito se constrói, naturalmente, sobre o tema do perfeito.

Na **voz ativa**, constrói-se com o participio perfeito ativo, em função predicativa, e futuro de εἶναι:

πεπραχῶς ἔσομαι : *eu terei feito, estarei numa situação de ter feito*

Na **voz média**, também:

πεπραγμένος ἔσομαι : *eu terei feito para mim, estarei numa situação de ter feito para mim.*

Na **voz passiva**, constrói-se, como na voz média, com o participio perfeito passivo e o futuro do verbo εἶναι:

πεπραγμένος ἔσομαι : *estarei numa situação de estar feito.*

Há também a construção sintética do futuro anterior na voz ativa e média, com significado de estado futuro, sobre o tema do perfeito, acrescentando-se a característica do futuro -σ- e desinências primárias médias.

πέπραχα πεπραγ- πεπράξομαι *eu terei realizado*

κέκλακα κεκλα- κεκλήσομαι *eu terei sido chamado*

δέδηκα δεδη- δεδήσεται *ele estará preso (Pl Rep. 3612)*

Não confundir com o futuro passivo, construído sobre o tema do aoristo: δε-θή-σ-ε-ται: *ele será preso.*

Apenas dois verbos (ἵστημι: *eu ponho de pé* e θνήσκω: *eu morro*) constroem um futuro anterior sobre o tema do perfeito ativo:

ἔστηκα *eu me pus de pé, estou de pé*

ἔστήξω *eu estarei de pé, terei ficado de pé*

τέθηκα *eu morri, estou morto*

τεθνήξω *eu terei morrido, estarei morto*

ἔστήξω παρ' αὐτόν: (Aristof. Lis. 654)

eu estarei de pé ao lado dele

τεθνήξεις (Aristof. Vesp 654)

Tu serás um homem morto