A large, reddish-brown terracotta vase with a handle and Linear B inscriptions. The vase has a bulbous body and a narrow neck. The handle is attached to the upper part of the body. There are several Linear B inscriptions on the body of the vase, including a prominent one in the center. The vase is set against a plain white background.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA SOCIAL**

JULIANA CALDEIRA MONZANI

**A administração micênica em Creta.
Um estudo dos vasos com inscrição em Linear B.
Volume II: Corpus documental, Catálogo, Mapas, Ilustrações e Anexos**

Versão corrigida

São Paulo

2019

JULIANA CALDEIRA MONZANI

A administração micênica em Creta.
Um estudo dos vasos com inscrição em Linear B.
Volume II: Corpus documental, Catálogo, Mapas, Ilustrações e Anexos

Versão Corrigida

Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em História Social da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, como parte dos requisitos para a obtenção do título de Doutor em História.

Orientador: Prof. Dr. Norberto Luiz Guarinello

Coorientador: Prof. Dr. Álvaro Hashizume Allegrette

São Paulo

2019

Autorizo a reprodução e divulgação total ou parcial deste trabalho, por qualquer meio convencional ou eletrônico, para fins de estudo e pesquisa, desde que citada a fonte.

Catálogo na Publicação
Serviço de Biblioteca e Documentação
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo

MM816a Monzani, Juliana Caldeira
a A administração micênica em Creta. Um estudo dos vasos com inscrição em Linear B. / Juliana Caldeira Monzani ; orientador Norberto Luiz Guarinello. - São Paulo, 2019.
384 f.

Tese (Doutorado)- Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo.
Departamento de História. Área de concentração: História Social.

1. Idade do Bronze na Grécia. 2. Creta micênica. 3. Linear B. 4. Vasos com alça em estribo. I. Guarinello, Norberto Luiz, orient. II. Título.

ENTREGA DO EXEMPLAR CORRIGIDO DA DISSERTAÇÃO/TESE**Termo de Ciência e Concordância do (a) orientador (a)****Nome do (a) aluno (a): Juliana Caldeira Monzani****Data da defesa: 04/12/2019****Nome do Prof. (a) orientador (a): Norberto Luiz Guarinello**

Nos termos da legislação vigente, declaro **ESTAR CIENTE** do conteúdo deste **EXEMPLAR CORRIGIDO** elaborado em atenção às sugestões dos membros da comissão Julgadora na sessão de defesa do trabalho, manifestando-me **plenamente favorável** ao seu encaminhamento e publicação no **Portal Digital de Teses da USP**.

São Paulo, 27/01/2020

**Norberto Luiz Guarinello**

SUMÁRIO

Volume I

| | |
|--|----|
| INTRODUÇÃO | 1 |
| CAPÍTULO I: O mundo micênico | 8 |
| 1. Pesquisas | 9 |
| 1.1. Escavações..... | 9 |
| 1.2. Datações | 17 |
| 2. A civilização micênica | 20 |
| 2.1. A chegada dos gregos? O Heládico Antigo | 20 |
| 2.2. “Tornando-se” micênios: o Heládico Médio | 22 |
| 2.3. Mundo micênico: a cultura material no Heládico Recente | 29 |
| 2.3.1. Creta | 33 |
| 2.4. Epílogo? As destruições | 35 |
| CAPÍTULO II: A administração micênica a partir dos tabletas e o lugar dos vasos com inscrição | 38 |
| 1. Principais sistemas administrativos: <i>tarasija</i> e <i>ono</i>. | 39 |
| 1.1. Sistema <i>tarasija</i> : coletores | 39 |
| 1.2. Sistema <i>tarasija</i> : quem era os coletores? | 42 |
| 1.2.1. John Bennet: coletores enquanto proprietários locais e possíveis escribas | 42 |
| 1.2.2. Pierre Carlier: coletores como funcionários de alto escalão | 45 |
| 1.2.3. Louis Godart e os “príncipes-coletores” | 47 |
| 1.2.4. Jan Driessen e os diferentes momentos da administração | 48 |
| 1.2.3. John Killen: coletores como membros da elite governante..... | 51 |
| 1.3. Síntese | 54 |
| 2. Os vasos inscritos | 55 |

| | |
|--|----|
| 2.1. Possíveis funções das inscrições nos vasos | 58 |
| 2.1.1. A função administrativa | 58 |
| 2.1.2. Vasos como pagamentos de tributos | 62 |
| 2.1.3. Os vasos com inscrição como bens de prestígio | 63 |
| 2.2. Síntese | 68 |

CAPÍTULO III: Documentos epigráficos em Linear B, uma introdução

| | |
|---|-----------|
| 1. As pesquisas | 72 |
| 1.1. Os achados | 72 |
| 1.2. Contextos e datação | 72 |
| 1.2.1. Cnossos | 73 |
| 1.2.2. Pilos | 75 |
| 1.2.3. Micenas | 75 |
| 1.2.4. Tebas | 76 |
| 1.2.5. Tirinto | 76 |
| 1.2.6. Midea | 77 |
| 1.2.7. Cidônia | 77 |
| 1.2.8. Demais sítios | 77 |
| 1.3. Decifração | 79 |
| 2. O sistema de escrita | 82 |
| 2.1. Criação | 82 |
| 2.2. A escrita | 85 |
| 2.2.1. Os silabogramas | 85 |
| 2.2.2. Os logogramas e pictogramas | 88 |
| 3. Os documentos | 92 |
| 3.1. Suportes | 92 |
| 3.1.1. Tabletes de argila | 92 |
| 3.1.2. Documentos com impressão de selo: nódulos e discos | 93 |
| 3.1.3. Vasos | 94 |

| | |
|--|------------|
| 4. Síntese | 95 |
| CAPÍTULO IV: Os vasos com alça em estribo | 96 |
| 1. O vaso | 96 |
| 1.1. Nomenclatura | 96 |
| 1.2. Aspectos tipológicos | 97 |
| 1.3. Técnica de fabricação | 98 |
| 2. Desenvolvimento da forma | 99 |
| 3. Usos, funções e apontamentos sobre sua relevância arqueológica | 106 |
| 4. A forma FS 164 | 108 |
| 4.1. Principais estudos e debates | 109 |
| 4.2. Os vasos de Micenas | 112 |
| 4.3. Breve apresentação dos contextos de achado dos vasos com inscrição | 115 |
| 4.3.1. Tebas | 115 |
| 4.3.2. Tirinto | 116 |
| 4.3.3. Cidônia | 116 |
| 4.3.4. Micenas | 117 |
| 4.3.5. Cnossos | 117 |
| 4.3.6. Mália | 118 |
| 5. Síntese | 118 |
| CAPÍTULO V: Análise do corpus documental | 120 |
| 1. Grupo A: inscrições com três palavras | 122 |
| 1.1. Grupo wa-to | 123 |
| 1.2. Grupo wa-na-ka-te-ro/wa | 125 |
| 1.2.1 Síntese | 129 |
| 2. Grupo B: inscrições com apenas uma palavra em mais de um vaso | 129 |
| 2.1. Grupo B1: antropônimo | 129 |
| 2.2. Grupo B2: topônimo | 136 |

| | |
|---|-----|
| 3. Vasos com um signo | 138 |
| 3.1. ka | 148 |
| 3.2. Sinal não identificado | 140 |
| 3.3. Síntese | 140 |
| 4. Inscrições que ocorrem apenas em um vaso, parciais, com mais de uma possibilidade de leitura ou ilegíveis | 141 |
| 4.1. Inscrições parciais..... | 141 |
| 4.2. Mesma ornamentação: pintura clara sobre fundo escuro..... | 142 |
| 4.3. Grupo de vasos achados no mesmo sítio | 143 |
| 4.3.1. Tebas | 143 |
| 4.3.2. Tirinto | 144 |
| 4.3.3. Cidônia | 145 |
| 4.3.4. Micenas | 146 |
| 4.3.5. Mália | 149 |
| 4.4. Vasos isolados | 150 |
| 5. Inscrições no disco | 151 |
| 6. Inscrições em outros tipos de vasos | 153 |
| 7. Síntese geral | 153 |
| | |
| CONSIDERAÇÕES FINAIS | 158 |
| | |
| REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 163 |
| | |
| Volume II | |
| | |
| CORPUS DOCUMENTAL | 173 |
| | |
| CATÁLOGO | 184 |

MAPAS

| | |
|---|------------|
| Mapa I. Principais regiões e ilhas mencionadas no trabalho | 290 |
| Mapa II. Principais sítios mencionados no trabalho: continente, ilhas e Ásia menor | 291 |
| Mapa III. Principais sítios mencionados no trabalho: Creta | 292 |
| Mapa IV. Sítios com vasos com inscrição | 293 |

FIGURAS

| | |
|--------------------------|------------|
| Capítulo I | 294 |
| Capítulo II | 309 |
| Capítulo III..... | 310 |
| Capítulo IV | 318 |

| | |
|---|------------|
| ANEXO I Tabela cronológica | 332 |
|---|------------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ANEXO II Silabogramas | 333 |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---|------------|
| ANEXO III Pictogramas e logogramas | 334 |
|---|------------|

ANEXO IV Análises

| | |
|------------------------------------|------------|
| 1. Mesma inscrição | 338 |
| 2. Local da inscrição | 346 |
| 3. Proveniência | 356 |
| 4. Decoração | 371 |
| 5. Mesmo contexto | 382 |

CORPUS DOCUMENTAL

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração | p. |
|----|---------|------------------------------------|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------|-----|
| 1 | 839 | vaso | ka-u-no o-du-ru-wi-jo wa-na-ka-te- ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 196 |
| 2 | 840 | parte superior reconstituída | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 206 |
| 3 | 841 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 207 |
| 4 | 842 | vaso | a-do-we | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 198 |
| 5 | 843 | vaso reconstituído | ku-ru-[- | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 207 |
| 6 | 844 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 204 |
| 7 | 845 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 207 |
| 8 | 846 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su-ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 191 |
| 9 | 847 | vaso | e-X-X-ra | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 239 |
| 10 | 848 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 205 |
| 11 | 849 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re-ϰ- ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 189 |
| 12 | 850 | vaso reconstituído | e-wa-ko[]ka-ma-ti-jo- jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 192 |
| 13 | 851 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re-ϰ- ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 189 |
| 14 | 852 | vaso | a-re-me-ne wa-to, re-u- ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 188 |
| 15 | 853 | vaso | e-u-da-mo, wa-to, ri*82-ta-o | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 190 |
| 16 | 854 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su-ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 191 |
| 17 | 855 | bojo reconstituído | wo-X-da | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 248 |
| 18 | 856 | parte superior reconstituída | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E | 207 |
| 19 | 857 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 218 |
| 20 | 858 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 218 |
| 21 | 859 | vaso | ka | bojo | ? | Creta central ou Beócia | E/C | 229 |
| 22 | 860 | vaso | ka | bojo | ? | Creta central ou Beócia | E/C | 229 |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|-------|-----------------------------------|----------------------------|-----|-----|
| 23 | 861 | vaso | ka | bojo | ? | Creta central ou Beócia | E/C | 230 |
| 24 | 862 | vaso | ka | bojo | ? | Creta central ou Beócia | E/C | 230 |
| 25 | 863 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 200 |
| 26 | 864 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 200 |
| 27 | 865 | parte superior reconstituída | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 201 |
| 28 | 866 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C | 203 |
| 29 | 867 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C | 203 |
| 30 | 868 | vaso reconstituído | ru-i | bojo | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C | 204 |
| 31 | 869 | vaso reconstituído | ta-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 219 |
| 32 | 870 | vaso reconstituído |]de-sø | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 219 |
| 33 | 871 | vaso reconstituído |]ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 220 |
| 34 | 872 | ombro reconstituído |] *22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 220 |
| 35 | 873 | vaso reconstituído | sinal não identificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 236 |
| 36 | 874 | fragmento | sinal não identificado | ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 237 |
| 37 | 875 | vaso reconstituído | sinal não identificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 236 |
| 38 | 876 | parte superior reconstituída | ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion entrada do mégaron | OCβ | E/C | 221 |
| 39 | 877 | 4 fragmentos | ti-tu[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 249 |
| 40 | 878 | fragmento |]to sũ[]nø | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 192 |
| 41 | 879 | fragmentos |]ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 209 |
| 42 | 880 | fragmentos |]ni-jo-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 244 |
| 43 | 881 | ombro reconstituído |]ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E | 205 |
| 44 | 882 α β γ δ | fragmentos |]ne[]to[]re -u[]kø-jø[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 188 |
| 45 | 883 | fragmento | e-wa-kø[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 193 |
| 46 | 884α | fragmento |]ko-ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 193 |
| 47 | 884β | fragmento |]ti[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 249 |
| 48 | 884γ | fragmento |]re-ũ[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 190 |

| | | | | | | | | |
|----|---|-----------------------|---|-------|------------------------|----------------------------|-----|-----------------|
| 49 | 884δ | fragmento |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 244 |
| 50 | 957 | bojo reconstituído |]o | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 250 |
| 51 | 958 | fragmento |]e[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 240 |
| 52 | 959 | fragmento | ku-[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E | 209 |
| 53 | 960 | dois fragmentos | -zo[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E | 210 |
| 54 | 961 | fragmento |]nυ-to[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C | 201 |
| 55 | 962 | fragmentos |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 194 |
| 56 | 963 | fragmento |]jō[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 194 |
| 57 | 964 | fragmento |]tu[]jo [| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 250 |
| 58 | 965 | fragmento |]a[| ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 251 |
| 59 | 966 | fragmento |]wα-wō[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 252 |
| 60 | 967 | fragmento |]wα[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 237 |
| 61 | 968 | fragmentos |]wī-wα[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 252 |
| 62 | 969 | fragmentos |]pi-[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 253 |
| 63 | 970 | fragmento |]da[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 253 |
| 64 | 971 | fragmento |]kυ-ja-ni[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C | 206 |
| 65 | 972α β γ δ ε ζ η θ ι χ λ μ ν | fragmentos |]sō[ou]*56[X X]dō[ou]pα[]jō[ou]mō[]mē[ou]nē[X X]kō[X]ni[ou]sα[]nō[X | ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 254 e 255 |
| 66 | 973 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C | 231 |
| 67 | 974 | fragmento |]kα[| ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C | 231 |
| 68 | 975 | fragmento |]ο-nata | ombro | a 200m do Cadmeion | não analisada | E/C | 241 |
| 69 | 976 | fragmento |]ja[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C | 256 |
| 70 | 977 | fragmento |] a[ou] wα[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C | 251 |
| 71 | 978 | fragmento | X | ? | Cadmeion | não analisada | E/C | 256 |
| 72 | 979 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C | 232 |
| 73 | 980 | fragmento | ko[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C | 257 |
| 74 | 981 | fragmento |]du-ru[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C | 197 |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção | p. |
|----|---------|--|---------------------|-----------------------|--|----------------------------|-----------|-----|
| 75 | 1 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C | 222 |
| 76 | 2 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 223 |
| 77 | 3 | fragmento |]u-pa-ta-ro[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 223 |
| 78 | 4 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C | 224 |
| 79 | 5 | fragmento |]u-pa[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 224 |
| 80 | 6 | fragmento | a ₃ -ta[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C | 258 |
| 81 | 7 | fragmento | a-ta-ma-no-we[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 258 |
| 82 | 8+26 | fragmentos | a-nu[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 202 |
| 83 | 9 | vaso | a-ma-ti | ombro | Necópole Agios Ilios Sepultura XV | não analisada | E/C | 257 |
| 84 | 10 | fragmento | ka | ombro | ? | não analisada | E/C | 232 |
| 85 | 11 | fragmento | no-di-zo | bojo | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C | 210 |
| 86 | 12 | fragmentos |]no-di-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 211 |
| 87 | 13 | fragmentos | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 211 |
| 88 | 14 | fragmentos | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 212 |
| 89 | 15 | vaso reconstituí do (base e bojo) | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C | 212 |
| 90 | 16 | fragmentos |]di-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 213 |
| 91 | 17 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C | 213 |
| 92 | 18 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C | 214 |
| 93 | 19 | fragmentos |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C | 214 |
| 94 | 20 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C | 215 |
| 95 | 21 | fragmentos |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C | 215 |
| 96 | 22 | fragmento |] no[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 216 |
| 97 | 23 | fragmento |]zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 216 |
| 98 | 24 | vaso reconstituí do | a-do-we[| ombro | Cidadela setor XLII | OCα | E/C | 199 |
| 99 | 25 | fragmento |]a-do-we | ombro | Cidadela setor XLII | Creta central ou Beócia | E/C | 199 |

| | | | | | | | | |
|-----|--------------|------------------------|----------------------|------------------------|-------------------------------------|---------------|-----|-----|
| 100 | 27 | parte superior do vaso | *56-ko-we | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E | 227 |
| 101 | 28 | esquifo | a-X[| - | Muro oeste lado externo da Cidadela | OC β | E/C | 111 |
| 102 | 29 | fragmento |]ri-jo, wa-na-ka[| bojo | setor oeste cidade baixa | não analisada | E/C | 287 |
| 103 | 30+fr | 3 fragmentos |]du-ne-u ou]qi-ne-u | disco | Cidade Baixa e casa sul | OC α | E/C | 281 |
| 104 | 31 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | OC β | E/C | 259 |
| 105 | 32 | fragmento |]no[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 259 |
| 106 | 33 | fragmento | X | bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 260 |
| 107 | 34 | fragmento |]u-no[| ombro | Cidadela setor XLII | OC β | E/C | 260 |
| 108 | 35 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C | 225 |
| 109 | 36 | fragmento |]u[| ? | Cidadela setor XLII | OC α | E/C | 261 |
| 110 | 37 | fragmento |]no[| ombro | Cidadela setor XLII | OC α | C/E | 246 |
| 111 | 38 | fragmento |]ja-ti-ko[| parte superior de vaso | Cidadela | não analisada | C/E | 287 |
| 112 | 39 | fragmento |]ru[| ombro | Cidadela setor XLII | OC α | C/E | 246 |
| 113 | 41 | fragmento |]56[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E | 228 |
| 114 | 43 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E | 247 |
| 115 | 48 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E | 247 |
| 116 | 49 | fragmento |]ja-ti[| parte superior de vaso | Cidadela setor XLII | OC α | C/E | 288 |
| 117 | 50 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E | 248 |
| 118 | 52 | fragmento |]ri | base de esquifo | Cidade baixa, setor I/II | não analisada | E/C | 288 |
| 119 | 53 | fragmento | X | ombro | Cidade baixa | não analisada | E/C | 261 |
| 120 | 54 | fragmento |] a [| ombro | ? | não analisada | E/C | 202 |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção | p. |
|-----|-------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------------|---|------------------------------|------------------|-----------|
| 121 | 1 | fragmento | ka-ru-ka | ombro | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | Creta central ou Beócia | E/C | 262 |
| 122 | 2 | fragmentos |]ma-i-jo[| ombro | Castelli Hill trincheira B | não analisada | E/C | 262 |
| 123 | 3 | fragmento |]ma-di-jo[| disco | Castelli Hill | OC α | E/C | 281 |
| 124 | 4 | fragmento |]pu-ti[| ombro | Castelli Hill | OC β | E/C | 242 |
| 125 | 5 | fragmento |]de-so[| ombro | trincheira B, nível 9 | OC α | E/C | 221 |
| 126 | 6 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill lote Vlamakis cômodo A, nível 6 | OC α | E/C | 233 |
| 127 | 7 | fragmento |]to[| ombro | Castelli Hill | OC β | E/C | 195 |
| 128 | 8 | fragmento |]pa[,]ro[ou]zo-pa[| ombro | Castelli Hill A II | OC α | E/C | 263 |
| 129 | 9 | fragmentos |]u[| ombro | Castelli Hill | OC α | E/C | 225 |
| 130 | 10 | fragmento |]pu-ti[| bojo | Muro O, trincheira 2 | OC β | E/C | 243 |
| 131 | 11 | fragmento |]e[| ombro | Trincheira A, nível 6 | OC β | E/C | 239 |
| 132 | 12 | fragmentos |]ta[| ombro | Castelli Hill A I-III, nível 4 | OC α | E/C | 263 |
| 133 | 13 | fragmentos |]pa[| disco | Castelli Hill A II, nível 3 | Retmino ou leste de Creta | E/C | 282 |
| 134 | 14 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill A II | OC β | E/C | 233 |
| 135 | 15 | fragmento | e[ou]*56[| ombro | Trincheira A, nível 5 | OC β | E/C | 240 |
| 136 | 16 | fragmento | wa (inciso) | disco | entre os edifício 1 e 2 | OC β | - | 282 |
| 137 | 17 | fragmento |]ka-ka-[| ombro | entre edifícios 1 e 2, 12- fosso E | OC β | E/C | 264 |
| 138 | 18 | fragmento |]pu-ti[| ombro | entulho área N | OC β | E/C | 243 |
| 139 | 19 | fragmento |]na-ta-[| ombro | Cômodo C, solo | OC β | E/C | 241 |
| 140 | 20 | fragmento |]no[| bojo | limpeza geral | OC β | E/C | 265 |
| 141 | 21 | fragmento |]wa[ou]a[| ? | trincheira 2 | OC β | E/C | 238 |
| 142 | 22+ fr | fragmentos | u-so | ombro | Edifício I Cômodo C solo | OC α | E/C | 265 |
| 143 | 23 | fragmento |]ti-da-to[| taça | Entulho Área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C | 283 |
| 144 | 24 | fragmento |]ka-ka[| taça | Entulho Área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C | 284 |
| 145 | 25 | fragmento |]ni[ou]je[| esquifo | Espaço P depósitos relacionados ao santuário | OC β | E/C | 284 |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------|--------------------|---------------------|-------|---|----------------|-----|-----|
| 146 | 26 | fragmento |]pu[| bojo | Área SE, 20-fosso B | OC α | C/E | 245 |
| 147 | 27 | fragmento |]no[| ombro | pátio interno, fase 3, sob o solo 20-fosso F | OC α | E/C | 217 |
| 148 | 28 | fragmento |]ka[| ? | Área SE, 20-fosso J | oeste de Creta | E/C | 234 |
| 149 | 29 | fragmento |]ru[| ? | Castelli Hill A II, nível 5 | OC α | C/E | 266 |
| 150 | 30 | fragmento |]o[ou]du[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | E/C | 266 |
| 151 | 31 | fragmento |]wa[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | E/C | 238 |
| 152 | 32 | fragmento |]no[| bojo | Cômodo A, solo, piso superior | OC β | E/C | 217 |
| 153 | 33 | fragmento | X | ombro | Cômodo A | OC β | E/C | 267 |
| 154 | 34 | fragmento |]no[| ombro | fosso no pátio F | OC β | E/C | 267 |
| 155 | 35 | fragmento | X | ? | Cômodo A, solo | não analisada | C/E | 268 |
| 156 | 36 | fragmento | ka-pi[ou]ri-ko-[| ? | Área SE, 20-fosso B | OC α | C/E | 245 |
| 157 | 37 | fragmento |]ka[| ombro | superfície | OC β | E/C | 234 |
| 158 | 38 | fragmento | X | bojo | Depósito norte, camada intermediária | OC β | E/C | 268 |
| 159 | 39 | fragmento |]ta-*22[| ombro | Área SE, 20-fosso B | não analisada | E/C | 222 |
| 160 | 40 | fragmento |]ra[,]jo[, ou]ti[| bojo | Cômodo D entre pedras e o piso | não analisada | E/C | 269 |
| 161 | 41 | fragmento | X | ombro | Área SE, 20-fosso B | não analisada | E/C | 196 |
| 162 | 42 | fragmento |]ka[| ombro | entulho área N, 1/2- fosso | não analisada | E/C | 235 |
| 163 | 43 | vaso reconstituído | ze-ta-ro , wa | bojo | Edifício 2 Casa Linear B quarto B último piso | não analisada | E/C | 198 |
| 164 | 44 | fragmento |]ka[| ? | superfície | não analisada | E/C | 235 |

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração | p. |
|-----|---------|--------------------|---------------------|-----------------------|---------------------------------|----------------|-----------|-----|
| 165 | 201 | parte superior | X | ombro | Sem contexto | não analisada | C/E | 271 |
| 166 | 202 | vaso reconstituído |]e-ra, ka-ta-ro | bojo | Muro de Poros | OCβ | E/C | 269 |
| 167 | 203 | fragmento |]ni-[| ombro | Muro de Poros | não analisada | E/C | 271 |
| 168 | 204 | parte superior | X | ombro | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C | 270 |
| 169 | 205 | fragmento |]ja-no[| bojo | refugio Schliemann | não analisada | E/C | 272 |
| 170 | 206 | fragmento |]ro[| ? | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C | 272 |
| 171 | 207 | fragmento |]ti-[ro-[ou]pi-[| esquifo | refugio Schliemann | não analisada | E/C | 285 |
| 172 | 300 | vaso | X | ombro | Casa do Mercador de Óleo | oeste de Creta | E/C | 270 |
| 173 | 664 | vaso |]X-ka-mo | bojo | Casa oeste sala 5 | não analisada | E/C | 273 |
| 174 | 712 | fragmento | pi-ka-ri | esquifo ou taça | Muro N da Cidadela Câmara TC | Micenas | E/C | 286 |
| 175 | 713 | fragmento |]ma-pu[]ka [| ? | Casa da Cidadela Setor Γ 12 | Micenas | E/C | 273 |
| 176 | 714 | fragmento |]pi-ka | ? | Casa dos Artistas | Micenas | E/C | 274 |
| 177 | 715 | fragmentos |]ra-u-ko | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C | 274 |
| 178 | 716 | fragmento |]de[| Vaso indeterminado | Muralha Ciclópica Trincheira II | não analisada | E/C | 286 |
| 179 | 717 | parte superior | ka-ra-[]-ko | ombro | Casa Sul Setor Γ 21 | Micenas | E/C | 275 |
| 180 | 718 | fragmentos | pa-ti-me-ro | ombro | Casa Petsas | não analisada | E/C | 275 |

CNOSSOS

| | KN Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração | p. |
|-----|---------|--------------------|-----------|-----------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|-----|
| 181 | ? | ? | *56-ko-we | não publicado | Pequeno Palácio | não analisada | não publicado | 228 |
| 182 | 1715 | fragmentos | X-*89-a | esquifo | Palácio Corte das Rocas | Creta central ou Beócia | E/C | 285 |
| 183 | 1716 | vaso | wi-na-jo | ombro | Casa inexplorada | Creta central ou Beócia | E/C | 226 |

MÁLIA

| | MA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção | p. |
|-----|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------|
| 184 | 1 | vaso reconstituído | ma-re-wa | ombro | Quadra NU Edifício W Sala IV 1 | oeste de Creta | E/C | 276 |
| 185 | 2 | vaso reconstituído | ko-no | ombro | Quadra NU Edifício W Sala II 6 | Centro ou centro sul de Creta | E/C | 276 |
| 186 | 3 | vaso reconstituído | ru-ka | bojo | Quadra NU Edifício E Sala X 12 | não analisada | E/C | 277 |
| 187 | 4 | parte superior | sa-qe | ombro | Quadra NU Edifício E Sala X 13 | Centro ou centro sul de Creta | E/C | 277 |

MIDEA

| | MI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção | p. |
|-----|-----------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|--|----------------------------|------------------|-----------|
| 188 | 2 | parte superior |]zø[.] ti] ou]pi] | ombro | Portão Oeste | não analisada | E/C | 280 |
| 189 | 4 | vaso reconstituído | wi-na-jo | bojo | fragmentos espalhados nos cômodos VIb e VII | Creta central ou Beócia | E/C | 227 |

ARMÉNI

| | ARM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção | p. |
|-----|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|-----------|
| 190 | 1 | vaso reconstituído | wi-na-jo | ombro | Sepultura 146 | não analisada | E/C | 226 |

CAVERNA MAMELUCO

| | MAM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção | p. |
|-----|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|-----------|
| 191 | 1 | parte superior | ta-a-ro | ombro | Caverna Mameluco, oeste de Creta | não analisada | E/C | 279 |

DIMINI

| | DI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção | p. |
|-----|-----------------|----------------------------|----------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|-----------|
| 192 | 1 | fragmento | ka-si-[- (insisa) | cálice | Dimini, Sala 3 | não analisada | - | 283 |

ELÊUSIS

| | EL Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração | p. |
|-----|-----------------|----------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------------|---------------------|------------------|-----------|
| 193 | 1 | vaso | da-*22-to da-pu ₂ -ra-zo, wa | ombro | Ângulo NE do Pequeno Propileu | OCβ | E/C | 195 |

GLA

| | GLA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração | p. |
|-----|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------|---------------------|------------------|-----------|
| 194 | 1 | vaso reconstituído |]wα[| bojo | cômodo H4, dreno | não analisada | C/E | 278 |

KRÊUSIS

| | KR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração | p. |
|-----|-----------------|----------------------------|------------------------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|-----------|
| 195 | 1 | fragmento | α ₃ -α ₃ -tα | bojo | Colina NE da baía de Livadostra, superfície. | não analisada | E/C | 279 |

ORCÔMENOS

| | OR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração | p. |
|-----|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|-----------|
| 196 | 1 | vaso | ti-sa-ri X X | bojo | sem contexto | OCβ | E/C | 278 |

PRÍNIAS

| | PR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração | p. |
|-----|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|-----------|
| 197 | 1 | fragmento |]pu-pte[| ? | Necrópole | não analisada | E/C | 280 |

| Sítio | Total | Argila analisada |
|-------------------------|--------------|-------------------------|
| Tebas | 74 | 44 (59,45 %) |
| Tirinto | 46 | 20 (43,47 %) |
| Cidônia | 44 | 36 (81,81 %) |
| Micenas | 16 | 7 (43,75 %) |
| Mália | 4 | 2 (50 %) |
| Cnossos | 3 | 2 (66,66 %) |
| Mídea | 2 | 1 (50 %) |
| Arméni | 1 | 0 |
| Caverna Mameluco | 1 | 0 |
| Dimini | 1 | 0 |
| Elêusis | 1 | 1 (100 %) |
| Gla | 1 | 0 |
| Krêusis | 1 | 0 |
| Orcômenos | 1 | 1 (100 %) |
| Prínias | 1 | 0 |
| TOTAL | 197 | 114 (57,57 %) |

CATÁLOGO

O presente catálogo foi organizado a partir da análise dos vasos e apresenta os grupos estabelecidos no estudo a partir das inscrições. Ele dialoga diretamente com as análises do capítulo 5. Para facilitar a leitura apresentamos aqui a referências das páginas do texto, bem como um modelo da ficha do catálogo.

1. Grupo A: inscrições com três palavras

1.1. Grupo wa-to

| Grupo | Texto | Catálogo |
|-------------------------------------|--------------|--------------|
| 1.1.1. a-re-i-me-n wa-to re-u-ko-jo | p. 124 e 125 | p. 188 a 190 |
| 1.1.2. e-u-da-mo, wa-to, ri*82-ta-o | | p. 190 |
| 1.1.3. pi-pi wa-to su-ro-no | | p. 191 e 192 |
| 1.1.4. e-wa-ko[] ka-ma-ti-jo-jo | | p. 192 a 194 |

1.2. Grupo wanakatero / wa

| Vasos | Texto | Catálogo |
|----------------------|--------------|--------------|
| 1.2.1. EL Z 1 | p. 126 a 128 | p. 195 |
| 1.2.1.1. KH Z 7 e 41 | p. 128 | p. 195 e 196 |
| 1.2.2. TH Z 839 | p. 129 | p. 196 |
| 1.2.2.1. TH Z 981 | | p. 197 |
| 1.2.3. TI Z 29 | p. 129 e 130 | |
| 1.2.4. KH Z 43 | p. 130 | p. 198 |

2. Grupo B: inscrição com apenas uma palavra em mais de um vaso

2.1. Grupo B1: antropônimo

| Inscrição | Texto | Catálogo |
|-----------------|--------------|--------------|
| 2.1.1. a-do-we | p. 131 | p. 198 e 199 |
| 2.1.2. a-nu-to | | p. 200 a 203 |
| 2.1.3. i-ru | p. 132 e 133 | p. 203 e 204 |
| 2.1.4. ku-ja-ni | p. 134 | p. 204 a 206 |

| | | |
|---------------------------------|--------------|--------------|
| 2.1.5. ku-ru-zo | p. 134 e 135 | p. 206 a 210 |
| 2.1.6. no-di-zo/di-no-zo | p. 135 | p. 210 a 218 |
| 2.1.7. ta-de-so | p. 136 | p. 219 a 222 |
| 2.1.8. u-pa-ta-ro | | p. 222 a 225 |
| 2.1.9. wi-na-jo | p. 137 | p. 226 e 227 |

2.2. Grupo B2: topônimo

| Inscrição | Texto | Catálogo |
|------------------|--------------|--------------|
| *56-ko-we | p. 137 e 138 | p. 227 e 228 |

3. Vasos com um signo

| Inscrição | Texto | Catálogo |
|-----------------------------|--------------|--------------|
| 3.1. Ka | p. 138 a 140 | p. 229 a 235 |
| 3.2. Sinal não identificado | p. 140 e 141 | p. 236 a 238 |

4. Inscrições que ocorrem apenas em um vaso, parciais, com mais de uma possibilidade de leitura ou ilegíveis

4.1 Inscrições parciais

| Inscrição | Texto | Catálogo |
|----------------------------------|--------------|--------------|
| 4.1.1. e-X-X-ra | p. 141 e 142 | p. 239 e 240 |
| 4.1.2.]o-na-ta | p. 142 | p. 241 |
| 4.1.3]pu-ti[| | p. 242 e 243 |
| 4.1.4.]ni-jo-jo[e]-jo[| p. 143 | p. 244 |

4.2. Ornamentação: pintura clara sobre fundo escuro

| Vasos | Texto | Catálogo |
|--|--------|--------------|
| KH Z 26, 36, TI Z 37, 39, 43, 48 e 50 | p. 143 | p. 245 a 248 |

4.3. Grupo de vasos achado no mesmo sítio

| Sítio | Texto | Catálogo |
|----------------|--------------|-----------------|
| 4.3.1. Tebas | p. 143 e 144 | p. 248 a 257 |
| 4.3.2. Tirinto | p. 145 | p. 257 a 261 |
| 4.3.3. Cidônia | p. 146 e 147 | p. 262 a 269 |
| 4.3.4. Micenas | p. 147 a 149 | p. 269 a 275 |
| 4.3.5. Mália | p. 150 | p. 276 e 277 |

4.4. Vasos isolados

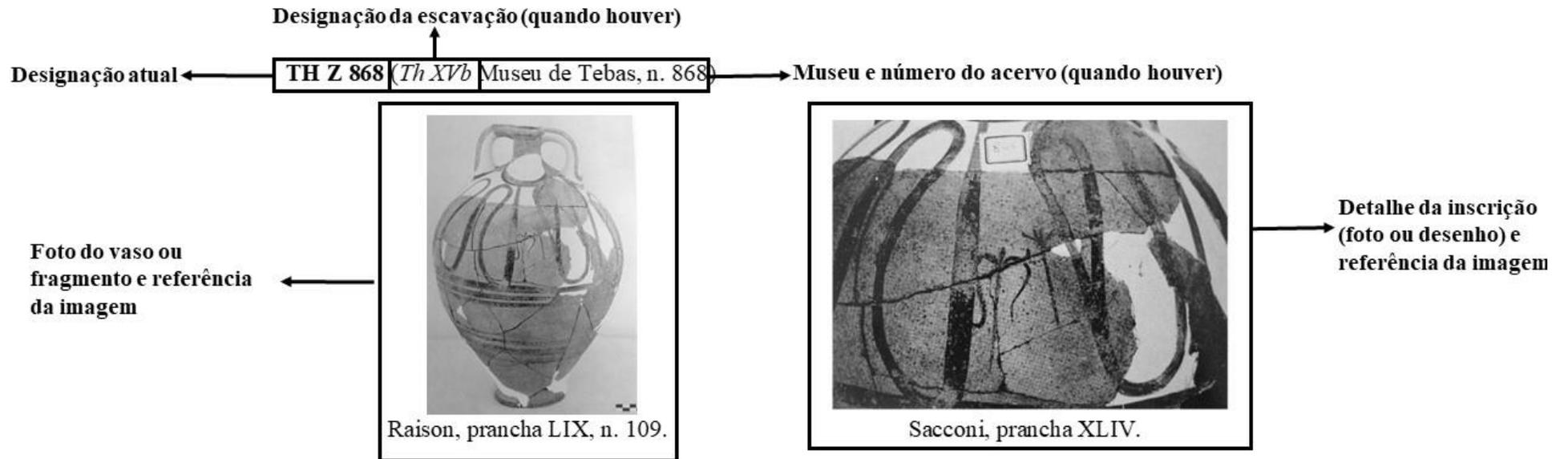
| Vasos | Texto | Catálogo |
|---|--------------|-----------------|
| OR Z 1, GLA Z 1, KR Z 1, MAM Z 1, MI Z 2 e PRI Z 1 | p. 150 e 151 | p. 278 a 280 |

5. Inscrições no disco do falso pescoço

| Vasos | Texto | Catálogo |
|------------------------------------|--------------|-----------------|
| TI Z 30+fr, KH Z 3, 13 e 16 | p. 151 e 152 | p. 281 e 282 |

6. Inscrições em outros tipos de vasos

| Vasos | Texto | Catálogo |
|---|--------------|-----------------|
| DI Z 1, KH Z 23, 24, 25, KN Z 1715, MY Z 207, 712, 716, TI Z 28, 38, 49 e 52 | p. 153 | p. 283 a 288 |



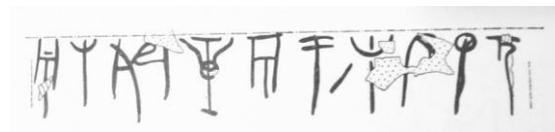
| | | | | |
|----------------------------|----------------------------|--|--------------------------|---------|
| Dados da inscrição | Inscrição | ru-i | | |
| | Local da inscrição | bojo | | |
| | Altura da inscrição | 0,067 m | Comprimento da inscrição | 0,045 m |
| Dados do vaso ou fragmento | Altura do vaso | 0,44 m | Diâmetro máximo | 0,31 m |
| | Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| | Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| | Observações | Base como a de TH Z 866 . Texto acondicionado entre a ornamentação. Autores consideram que o texto está em <i>sinistroverse</i> (escrito da direita para esquerda). Mesmo pintor de TH Z 866 e 867 (Raison, p. 90). | | |
| Principais publicações | Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| | Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

1. Grupo A: inscrições com três palavras

1.1. Grupo wa-to

1.1.1. a-re-i-me-ne wa-to re-u-ko-jo

TH Z 852 (Museu de Tebas, n. 852)

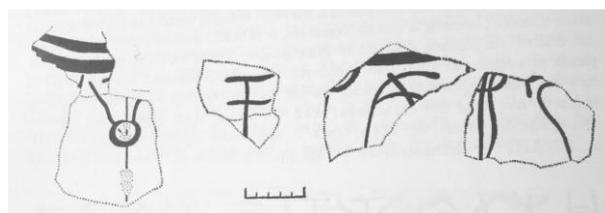


Raison, prancha XLVI, n. 89.

Sacconi, p. 134.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | a-re-me-ne wa-to, re-u-ko-jo | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,12 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,45 m | Diâmetro máximo | 0,285 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Inscrição ocupando a circunferência do bojo. Provavelmente mesmo pintor de TH Z 849 e 851. (Raison, p. 69) | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921 | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 882 (Museu de Tebas, n. 882)



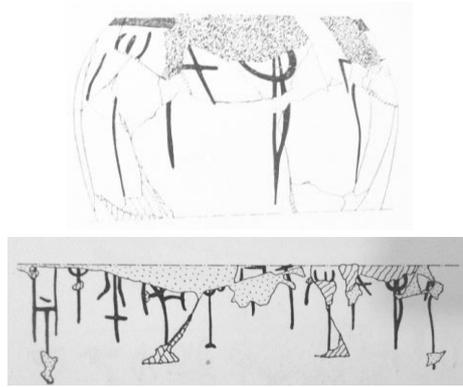
Sacconi, prancha L.

Raison, p. 70.

| | | | |
|-----------------------------------|--|------------------------------|---------|
| Inscrição |]-ne[]to[]re-u-ko-jo[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmentos) | | |
| Altura do fragmento α | 0,20 m | Altura do fragmento β | 0,075 m |
| Altura do fragmento γ | 0,115 m | Altura do fragmento δ | 0,08 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 849 (Museu de Tebas, n. 849)

Sacconi, prancha XXX.



Sacconi, p. 131.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição | a-re-i-me-ne wa-to, re-u-ko-jo | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,125 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,44 m | Diâmetro máximo | 0,28 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Forma e ornamentação semelhante de TH Z 851 e 852 . Texto semelhante – com um silabograma a mais que em TH Z 852 –, mas disposto diferentemente deixando ¼ de espaço sem inscrição. (Raison, p.67). Carratelli e Sacconi lêem a-re-zo-me-ne | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 851 (Museu de Tebas, n. 851)

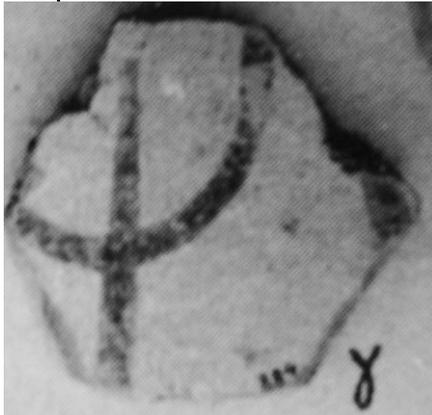
Raison, prancha XLIV, n. 87.



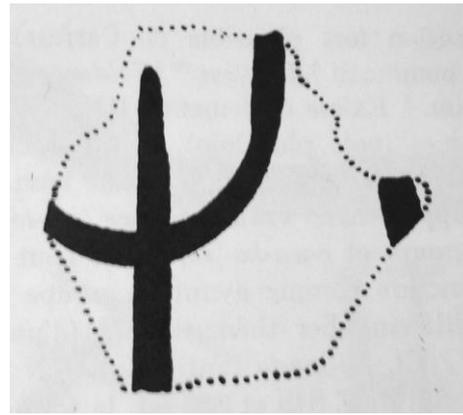
Sacconi, p. 133.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | a-re-i-me-ne wa-to, re-u-ko-jo | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,13 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,445 m | Diâmetro máximo | 0,28 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Inscrição ocupando a circunferência do bojo. Provavelmente mesmo pintor de TH Z 849 e 852 . (Raison, p. 68) Carratelli e Sacconi lêem a-re-zo-me-ne | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 884γ



Raison, prancha XLVII, n. 91

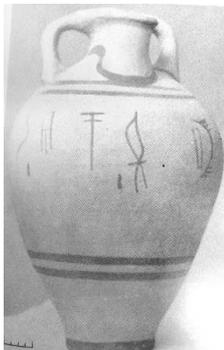


Raison, p. 71.

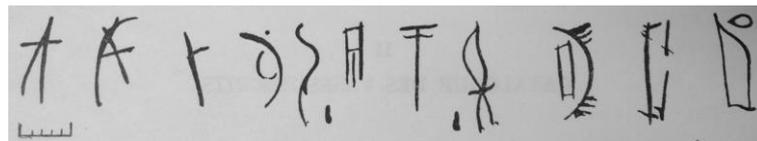
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]re-ϰ[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,045 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Argila da mesma qualidade de TH Z 883 (Raison, p. 70). re-u-ko-jo? | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

1.1.2. e-u-da-mo, wa-to, ri*82-ta-o

TH Z 853 (Museu de Tebas, n. 853)



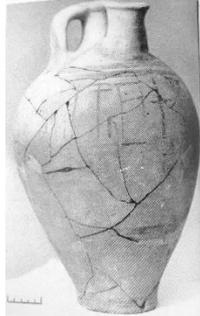
Raison, prancha XXXIX, n. 80.



Raison, p. 62.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | e-u-da-mo, wa-to, ri*82-ta-o | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,10 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,44 m | Diâmetro máximo | 0,28 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Vaso intacto. Qualidade da argila semelhante ao vaso de Elêusis (Raison, p. 62). Uso de separadores entre as palavras como nos tabletes. | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

1.1.3. pi-pi wa-to su-ro-no

TH Z 846 (*Th VI* Museu de Tebas n. 846)

Raison, prancha XL, n. 82.



Sacconi, prancha XXVIII.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | pi-pi, wa-to, su-ro-no | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,15 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,455 m | Diâmetro máximo | 0,285 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Argila, forma e decoração semelhantes a TH Z 852 e 853 (Raison, p. 64) | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 854 (*Th VIa* Museu de Tebas, n. 854)

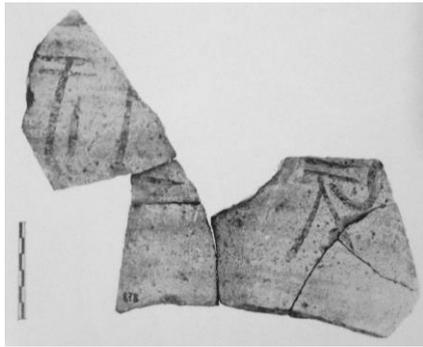
Raison, prancha LXI n. 83.



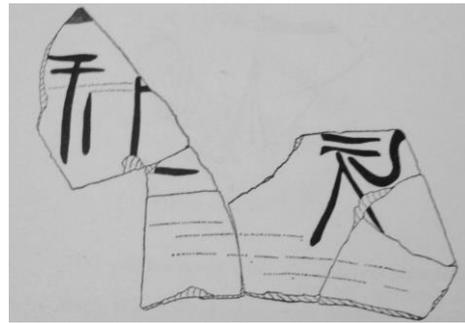
Sacconi, prancha XXXIX.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | pi-pi, wa-to, su-ro-no | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,12 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,48 m | Diâmetro máximo | 0,305 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Mesma inscrição e disposição de TH Z 846, mas comprimento maior (Raison, p. 65) | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 878 (Museu de Tebas, n. 878)



Sacconi, prancha XLVIII.



Sacconi, p. 152.

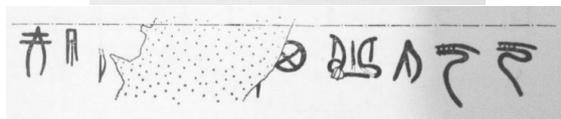
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]to su[]no | | |
| Local da inscrição | bojo (fragmentos) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,20 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCB | | |
| Observações | su e no da mesma mão que TH Z 854 (Raison, p. 66) | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

1.1.4. e-wa-ko[] ka-ma-ti-jo-jo

TH Z 850 (Th V Museu de Tebas, n. 850)



Raison, prancha XLVIII, n. 92.

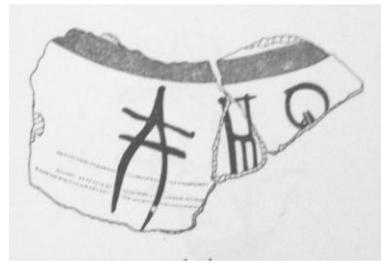


Sacconi, p. 132.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | e-wa-ko[] ka-ma-ti-jo-jo | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,09 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,45 m | Diâmetro máximo | 0,305 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCB | | |
| Observações | Ornamentação idêntica de TH Z 846. Pintor diferente de TH Z 849 e 852, sobretudo o jo (Raison, p.72). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 883 (*Th V* Museu de Tebas, n. 883)

Sacconi, prancha L.

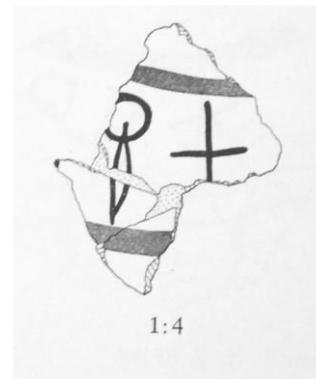


Sacconi, p. 157.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição | e-wa-ko[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,10 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 884α (*Th V* Museu de Tebas, n. 884α)

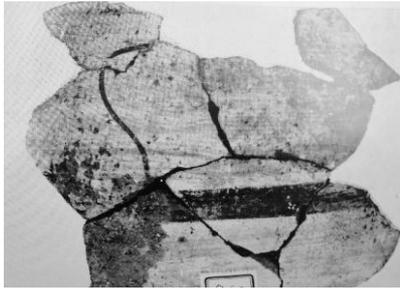
Raison, prancha XLVII, n. 91.



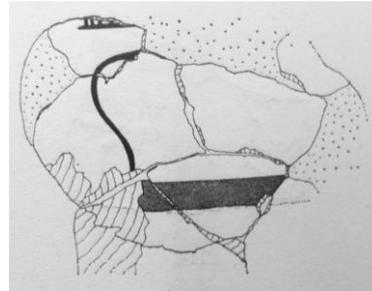
Sacconi, p. 158.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-ko-ro | | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,16 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 962 (Museu de Tebas)



Sacconi, prancha LIV.



Sacconi, p. 163.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | jo[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,065 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,17 m | Comprimento do fragmento | 0,185 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Mesmo pintor de TH Z 850 (Raison, p. 76). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TH Z 963 (Museu de Tebas)



Sacconi, prancha LIV.



Sacconi, p. 163.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-jq[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,20 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Qualidade da argila idêntica à TH Z 962. Ornamentação como de TH Z 850 e 860 (Raison, p. 76). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

1.2. Grupo wanakatero / wa

1.2.1. EL Z 1 (Museu de Elêusis)



Raison, prancha C, n. 156.



Sacconi, prancha XXI.

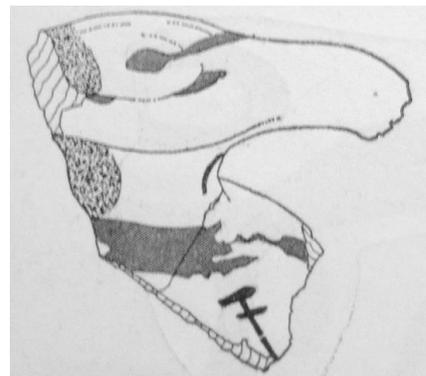
| | | | |
|-----------------------------------|---|--------------------------------------|---------|
| Inscrição | 1. da-*22-to 2. da-pu ₂ -ra-zo, wa, | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura média da 1ª linha | 0,03 m | Altura média da segunda linha | 0,06 m |
| Altura do vaso | 0,41 m | Diâmetro máximo | 0,277 m |
| Contexto de achado | Elêusis, ângulo nordeste do Pequeno Propileu | | |
| Proveniência | proveniência: oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Próximo à tradição dos tabletes em forma de folha de palmeira no que concerne ao arranjo dos signos, do uso de divisores entre as palavras. Exemplo de elaboração dos signos. | | |
| Escavação | Kourouniotis, 1933. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

1.2.1.1. KH Z 7 e 41

KH Z 7 (Museu de Khania)



Sacconi, prancha LXIV.



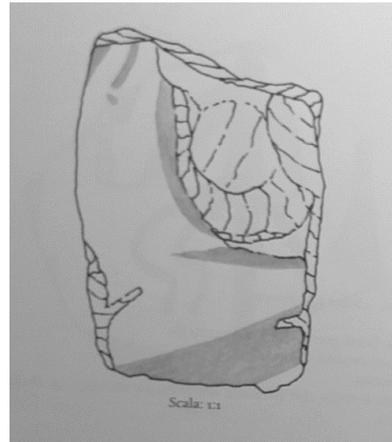
Sacconi, p. 183.

| | | | |
|-----------------------------------|------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]to[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,03 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,09 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

KH Z 41 (Museu de Khania, n. 84-P 0528)



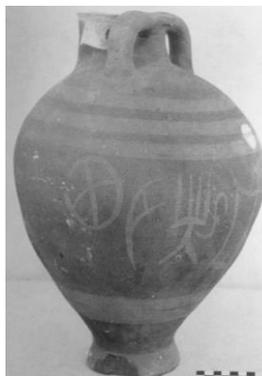
Godart & Sacconi, p. 138.



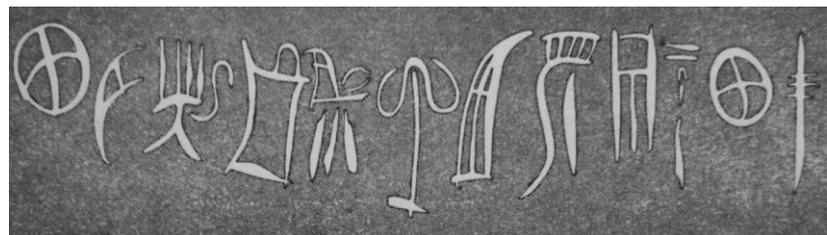
Godart & Sacconi, p. 72.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,081 m | Comprimento do fragmento | 0,062 m |
| Contexto de achado | Cidônia, área SE 20-fosso B | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Hallager (2011) considera uma inscrição entre duas linhas como EL Z 1 e KH Z 7 . Pode ser um zo . Mesmo contexto de KH Z 26, 39 e 36 . | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager-Hallager, 2003; Godart & Sacconi, 2017. | | |

1.2.2. TH Z 839 (Museu de Tebas, n. 839)



Raison, prancha LXXXVIII, n. 141.



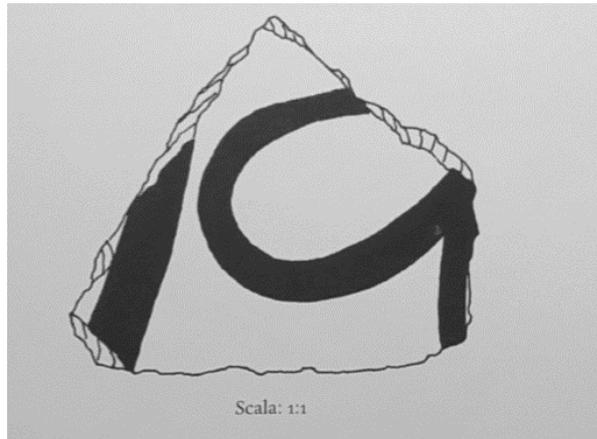
Sacconi, p. 121.

| | | | |
|-----------------------------------|--|--------------------------------------|--------|
| Inscrição | ka-u-no o-du-ru-wi-jo wa-na-ka-te-ro | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,17 m | Altura média da segunda linha | - |
| Altura do vaso | 0,445 m | Diâmetro máximo | 0,31 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion, provavelmente corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

1.2.2.1. TH Z 981 (Museu de Tebas, n. 42852)



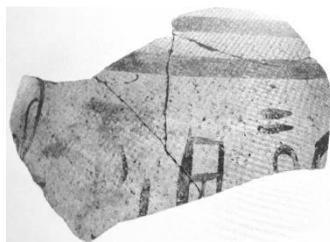
Godart & Sacconi, p. 107



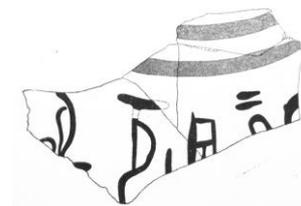
Godart & Sacconi p. 41

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|--------|
| Inscrição |]d̄y-ru[| | |
| Local da inscrição | ? | | |
| Altura da inscrição | - | Altura média da segunda linha | - |
| Altura do fragmento | 0,055 m | Comprimento do fragmento | 0,063m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | - | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Sacconi, 2017. | | |

1.2.3. TI Z 29 (Museu de Náuplia)



Sacconi, prancha XVIII.



Sacconi, p. 99.

| | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ri-jo, wa-na-ka[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,104 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,118 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, setor oeste da cidade baixa | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Gercke, 1972. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

1.2.4. KH Z 43 (Museu de Khania)



Hallager, 2011.

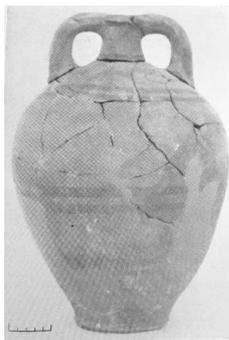
| | | | |
|-----------------------------------|---|--------------------------------------|-------|
| Inscrição | ze-ta-ro, wə | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura média dos sinais | 0,07m | Altura média da segunda linha | 0,21m |
| Altura do vaso | 0,383m | Diâmetro máximo | 0,25m |
| Contexto de achado | Cidônia, Edifício 2 (Casa Linear B), quarto B, último piso. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Hallager. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager, 2011; Judson, 2013; Godart & Sacconi, 2017. | | |

2. Grupo B: inscrição com apenas uma palavra em mais de um vaso

2.1. Grupo B1: antropônimo

2.1.1. a-do-we

TH Z 842



Raison, prancha LXXXII, n. 134.



Sacconi, prancha XXVI.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | a-do-we | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | 0,14 m |
| Altura do vaso | 0,40 m | Diâmetro máximo | 0,275 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 24



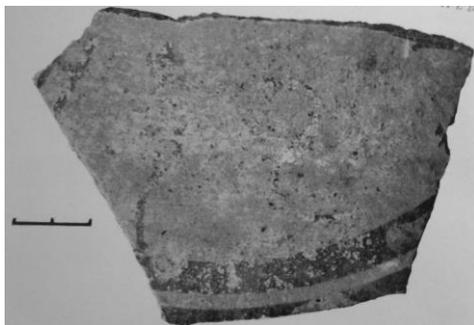
Raison, prancha CXI n. 175.



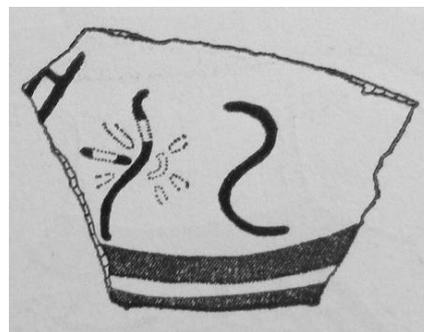
Sacconi, prancha XVI.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | a-ḏo-we[| | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,51 m | Diâmetro máximo | - |
| Contexto de achado | Cidadela, setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Catling et al, 1980; Judson, 2013. | | |

TI Z 25



Sacconi, prancha XVI.

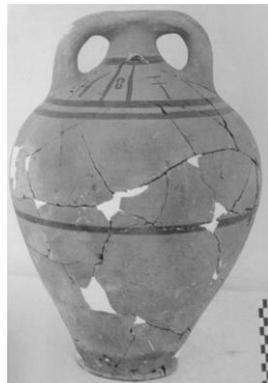


Sacconi, p. 96.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]a-do-we | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,043 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,085 m | Comprimento do fragmento | 0,12 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, setor XLII | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Argila diferente de TH Z 842 e TI Z 24 (Haskell, 2011) Formato de do diferente de TH Z 842 e TI Z 24 (Bennett, 1964) | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Bennett 1964; Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974, Haskell, 2011; Judson, 2013. | | |

2.1.2. a-nu-to

TH Z 863



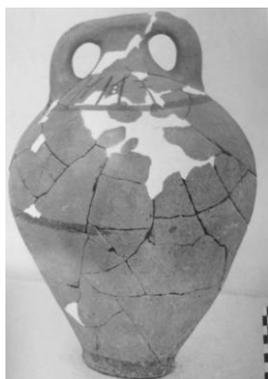
Raison, prancha LXXXIII, n. 135.



Raison, prancha LXXXIV, n. 136.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | a-nu-to | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,067 m | Comprimento da inscrição | 0,14 m |
| Altura do vaso | 0,42 m | Diâmetro máximo | 0,30 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Argila idêntica à de TH Z 864 e 865 . Decoração próxima de TH Z 842 (Raison, p. 104). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 864



Raison, prancha LXXXV, n. 137.



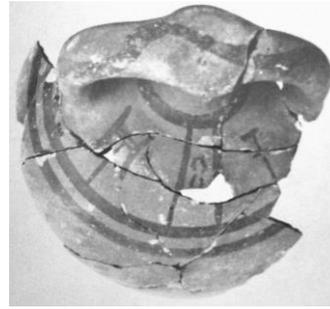
Sacconi, p. 142.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | a-nu-to | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,045 m | Comprimento da inscrição | 0,12 m |
| Altura do vaso | 0,425 m | Diâmetro máximo | 0,30 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Inscrição idêntica à de TH Z 863 , mesmo pintor (Raison, p. 106). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 865



Raison, prancha LXXXVI, n. 139.



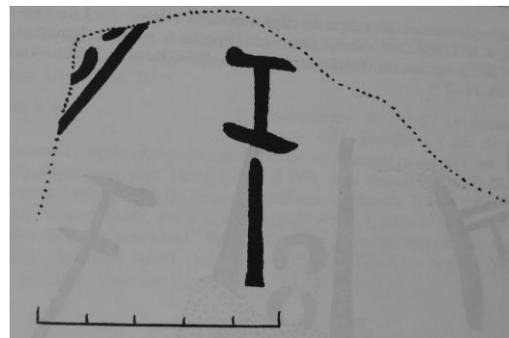
Sacconi, prancha XLIII.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | a-nu-to | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,07 m | Comprimento da inscrição | 0,14 m |
| Altura do vaso¹ | 0,40 m | Diâmetro máximo | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Decoração análoga à de TH Z 842 (e de 863 e 864) (Raison, p. 106). Mesmo pintor de TH Z 842, 857, 858, 863 e 864 (Raison, p. 107). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 961



Sacconi, prancha LIII.

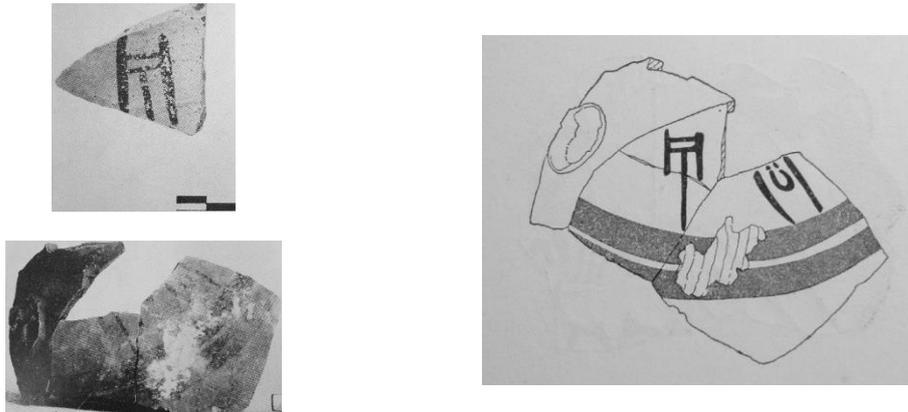


Raison, prancha LXXXVIII, n. 140.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]nu-to [| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Museu de Tebas | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

¹ Segundo reconstituição do museu.

TI Z 8 + 26

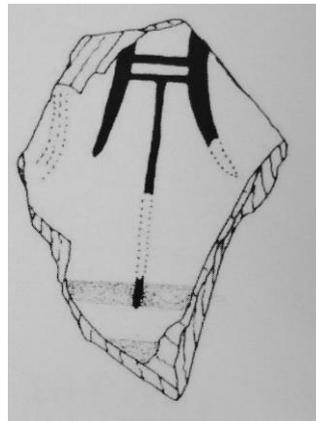


Sacconi, prancha X.

Sacconi, p. 84

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição | a-nu[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,05 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | <i>Museu de Náuplia, n. 436</i> | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013; Pakkanen, 2014. | | |

TI Z 54



Sacconi, p. 137.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |] a [| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, sem contexto, escavação anterior | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | - | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 2012; Pakkanen, 2014; Godart-Sacconi, 2016. | | |

2.1.3. i-ru

TH Z 866 (Th XVa Museu de Tebas, n. 866)



Raison, prancha LVIII, n. 108.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | i-ru | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,063 m | Comprimento da inscrição | 0,075 m |
| Altura do vaso | 0,42 m | Diâmetro máximo | 0,31 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Consideravelmente reconstituído, ombro intacto, ainda que erodido. Inscrição integrada à ornamentação cuja a tinta é idêntica. Mesmo pintor de TH Z 867 (Raison, p. 89) | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 867 (Th XV)



Raison, prancha LVII, n. 107.

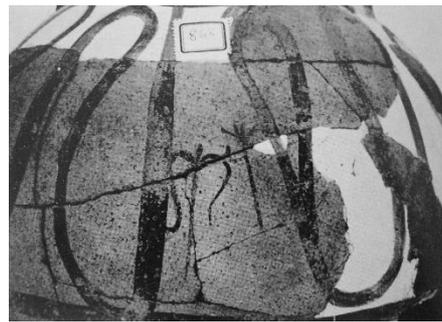


Sacconi, prancha XLIV.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | i-ru | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,07 m | Comprimento da inscrição | 0,06 m |
| Altura do vaso | 0,42 m | Diâmetro máximo | 0,32 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

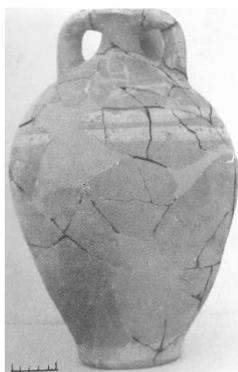
TH Z 868 (*Th XVb* Museu de Tebas, n. 868)

Raison, prancha LIX, n. 109.

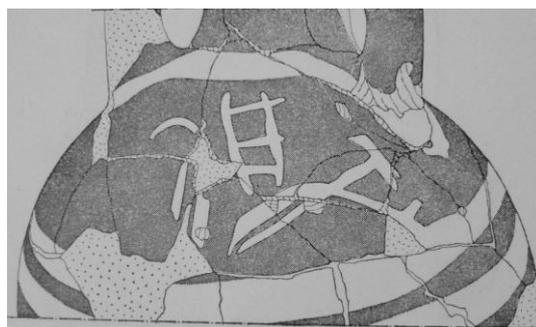


Sacconi, prancha XLIV.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ru-i | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,067 m | Comprimento da inscrição | 0,045 m |
| Altura do vaso | 0,44 m | Diâmetro máximo | 0,31 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Base como a de TH Z 866 . Texto acondicionado entre a ornamentação. Autores consideram que o texto está em <i>sinistroverse</i> (escrito da direita para esquerda). Mesmo pintor de TH Z 866 e 867 (Raison, p. 90). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

2.1.4. **ku-ja-ni****TH Z 844** (*Th XIV* Museu de Tebas, n. 844)

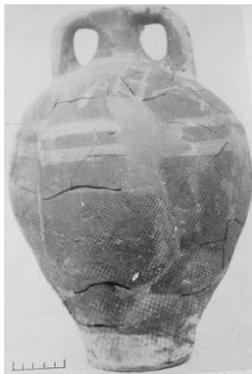
Raison, prancha XCVIII, n. 154.



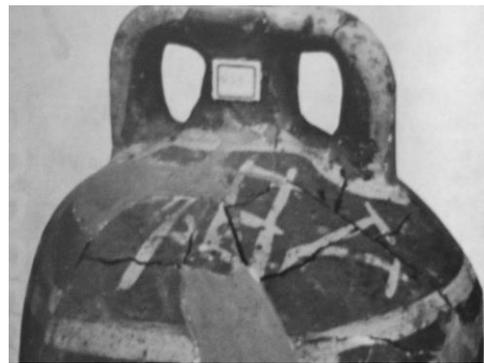
Sacconi, prancha XXVII e p. 126.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ku-ja-ni | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,09 m | Comprimento da inscrição | 0,14 m |
| Altura do vaso | 0,435 m | Diâmetro máximo | 0,285 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. Mesma argila, decoração e pintor que TH Z 848 (Raison, p. 116). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 848 (Th XIVa Museu de Tebas, n, 848)



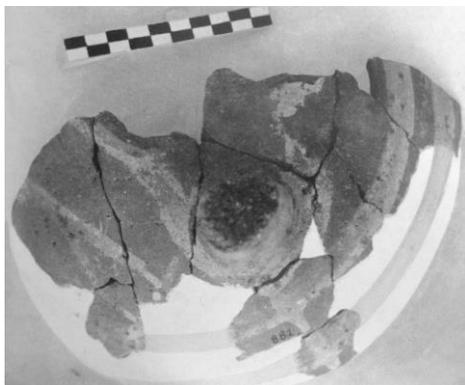
Raison, prancha CXVII, n. 153.



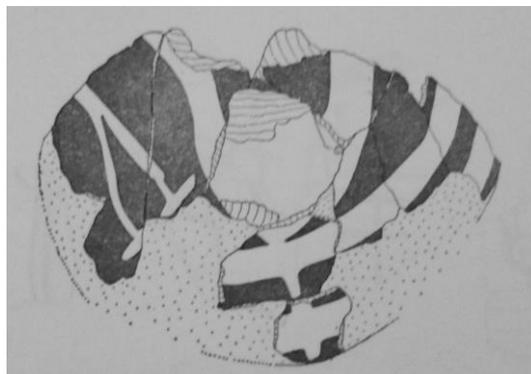
Sacconi, prancha XXIX.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | ku-ja-ni | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,09 m | Comprimento da inscrição | 0,15 m |
| Altura do vaso | 0,41 m | Diâmetro máximo | 0,27 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 881 (Museu de Tebas, n. 881)



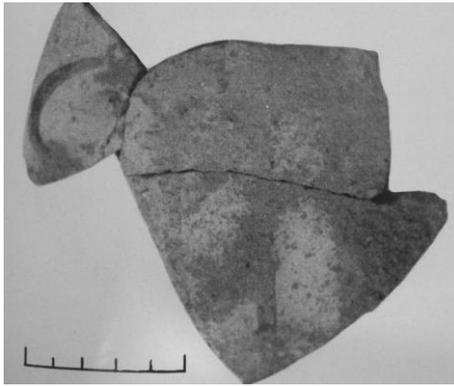
Raison, prancha XCVI, n. 152.



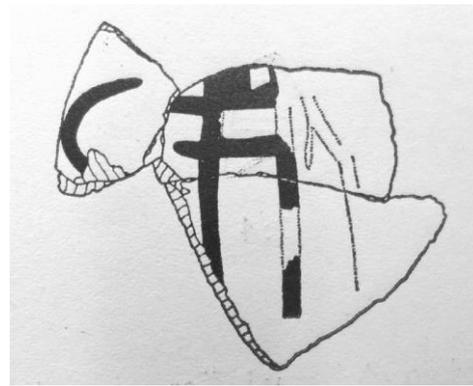
Sacconi, p. 155.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |] - ni | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,045 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,13 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 971



Raison, prancha LIII, n. 101.



Sacconi, p. 167.

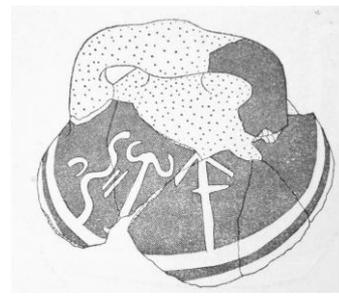
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ku-ja-ni[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,075 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,115m | Comprimento do fragmento | 0,145 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Raison lê]wε-ja-X[(p. 82). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

2.1.5. ku-ru-zo

TH Z 840 (Museu de Tebas, n. 840)



Sacconi, prancha XXV.



Sacconi, p. 122.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | ku-ru-zo | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | 0,14 m |
| Altura do vaso² | 0,445 m | Altura do fragmento | 0,16 |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

² Segundo inventário do museu. Reduzido a fragmentos depois da primeira restauração.

TH Z 841 (Museu de Tebas, n. 841)

Raison, prancha XCIII, n. 146.

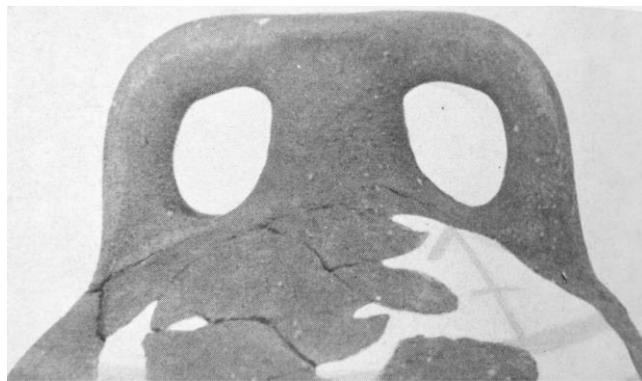


Sacconi, prancha XXVI.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | ku-ru-zo | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | 0,17 m |
| Altura do vaso | 0,43 m | Diâmetro máximo | 0,30 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. Mesma forma, decoração e pintor que TH Z 845 (Raison, p. 112). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 843 (Museu de Tebas, n. 843)

Raison, prancha CXV, n. 150.



Raison, prancha CXVI, n. 151.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | ku-ru-[- | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,43 m | Diâmetro máximo | 0,30 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 845 (Museu de Tebas, n. 845)



Raison, prancha XCII, n. 145.



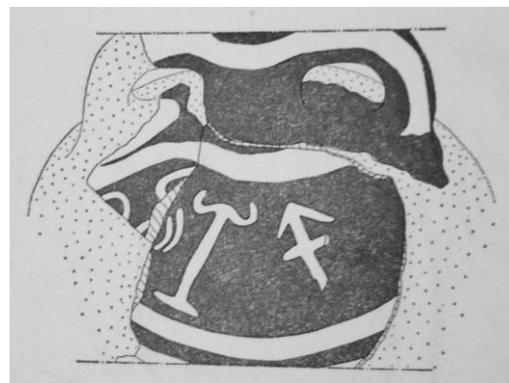
Sacconi, prancha XXVIII.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ku-ru-zo | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,09 m | Comprimento da inscrição | 0,18m |
| Altura do vaso | 0,43 m | Diâmetro máximo | 0,295 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 856 (Museu de Tebas, n. 856)



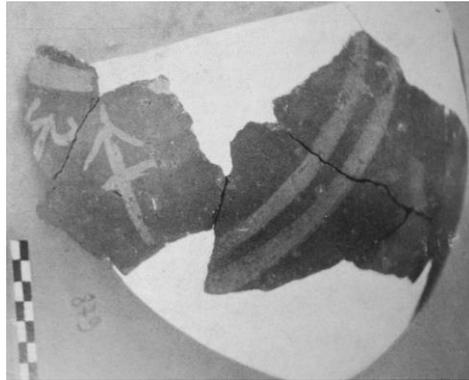
Raison, prancha XCIV, n. 147.



Sacconi, p. 138.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|-------|
| Inscrição | ku-ru-zo | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,065 m | Comprimento da inscrição | 0,14m |
| Altura do fragmento | 0,22 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. Mesmo pintor de TH Z 841 e 845 (Raison, p. 110). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 879 (Museu de Tebas, n. 879)



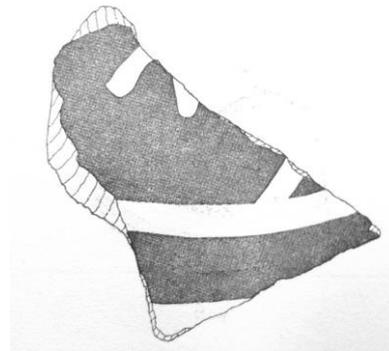
Raison, prancha XCV, n. 149.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-ru-zo | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,075 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,30 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. Mesmo pintor da série k ku-ru-zo (Raison, p. 112). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 959 (Museu de Tebas)



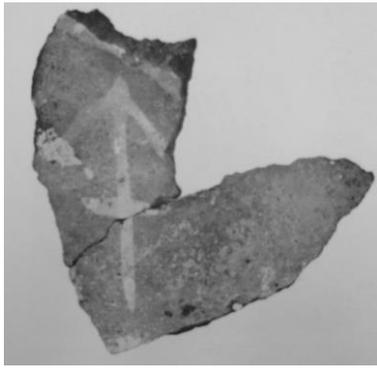
Raison, prancha LXXXVII, n. 140.



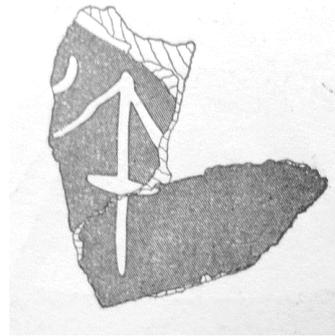
Sacconi, p. 162.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição | kṷ-[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,075 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,10 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. Mesmo pintor da série ku-ru-zo (Raison, p. 115). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 960



Raison, prancha LXXXVII, n.140.



Sacconi, p. 162.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-zo | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,12 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. Mesmo pintor da série ku-ru-zo (Raison, p. 115). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

2.1.6. no-di-zo/ din-no-zo

TI Z 11



Sacconi, prancha XII.

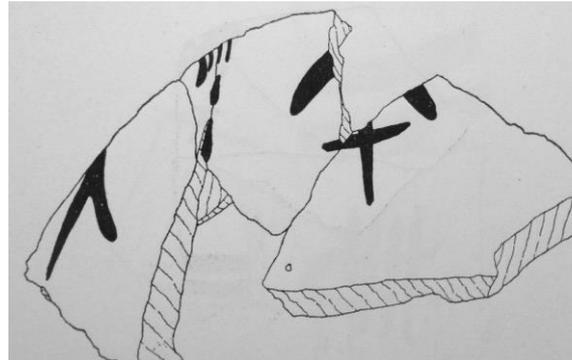


Saccoci, p. 86.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | no-di-zo | | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,055 m | Comprimento da inscrição | 0,085m |
| Altura do fragmento | 0,17 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Museu de Náuplia, n. 4363 | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 12 (*T III* Museu de Náuplia)


Raison, prancha CVII, n. 170.

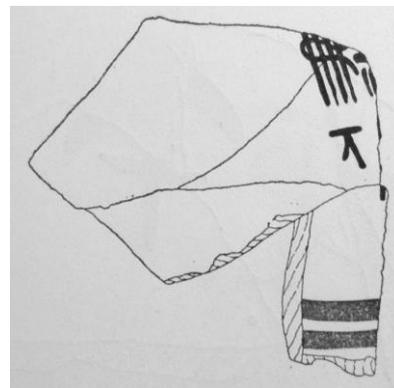


Sacconi, p. 87.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]no-di-zo[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,045 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,08 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Mesmo pintor de TI Z 11 (Raison, p. 170). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Zurbach, 2006; Judson, 2013; Pakkanen, 2014. | | |

TI Z 13 (Museu de Náuplia)


Sacconi, prancha XIII.



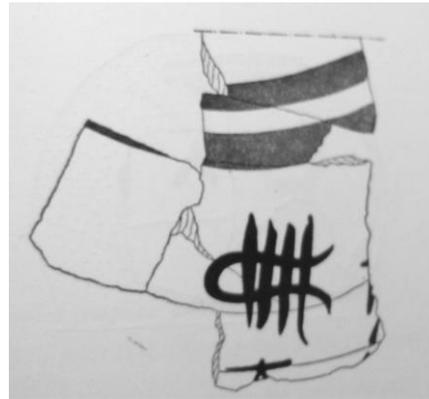
Sacconi, p. 88.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição | no-dj[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,065 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,175 m | Comprimento do fragmento | 0,17 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Mesmo pintor de TI Z 11 e 12 . no semelhante a TH Z 857 e 858 (Raison, p. 171). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 14 (Museu de Náuplia)



Sacconi, prancha XIII.



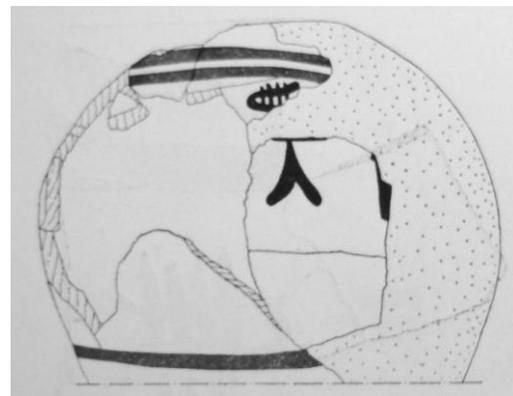
Sacconi, p. 89.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | no-dj[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,05 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,115 m | Comprimento do fragmento | 0,12 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Mesmo pintor de TI Z 11, 12 e 13. (Raison, p. 171). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 15 (Museu de Náuplia)



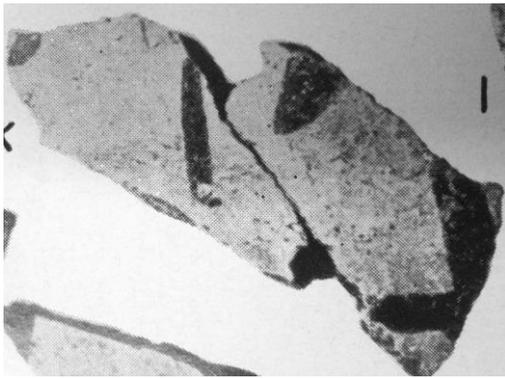
Sacconi, prancha XIV.



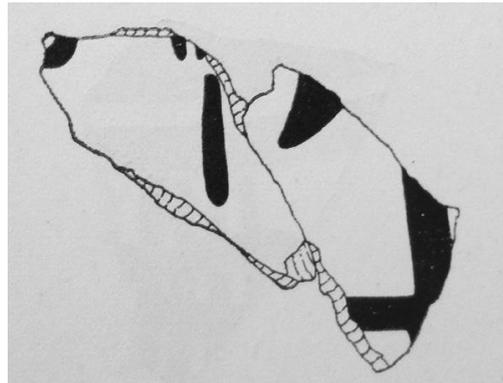
Sacconi, p. 90.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]no-dj[| | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso incompleto | 0,38 m | Diâmetro máximo | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Ornamentação, forma e pé muito semelhantes a TH Z 858. Provavelmente mesmo pintor de TI Z 11, 12, 13 e 14 (Raison, p. 172). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 16 (Museu de Náuplia)



Raison, prancha CX, n. 174k.



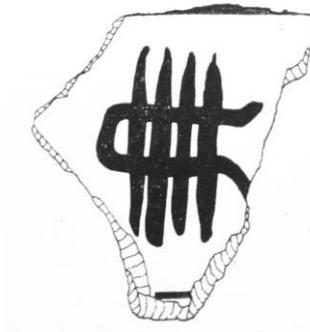
Sacconi, p. 91.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]-dī-zo[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,055 m | Comprimento do fragmento | 0,07 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Provavelmente mesmo pintor de TI Z 11, 12, 13, 14 e 15 (Raison, p. 172). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 17 (Museu de Náuplia)



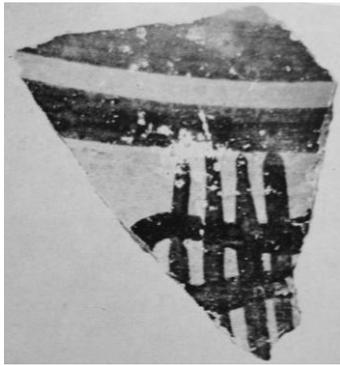
Sacconi, prancha XIV.



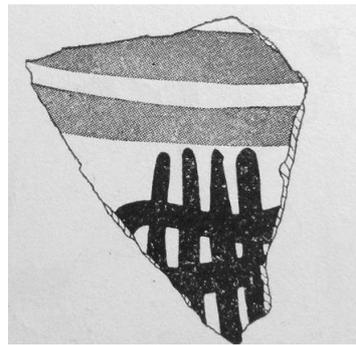
Sacconi, p. 91.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]no[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,08 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Provavelmente mesmo pintor de TI Z 11, 12, 13, 14, 15 e 16 (Raison, p. 173). Grupo no-di-zo (Pakkanen, 2014) | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013; Pakkanen, 2014. | | |

TI Z 18 (Museu de Náuplia)



Sacconi, prancha XV.



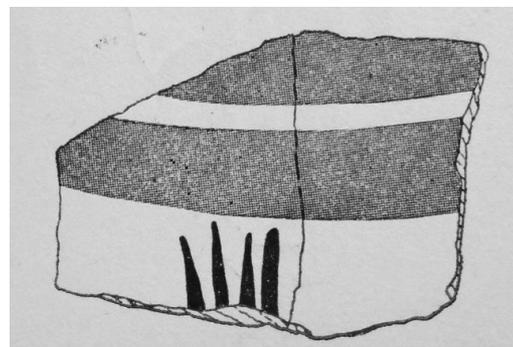
Sacconi, p. 92.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]no[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,065 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Provavelmente mesmo pintor de TI Z 11, 12, 13, 14, 15, 16 e 17 (Raison, p. 173). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 19 (Museu de Náuplia)



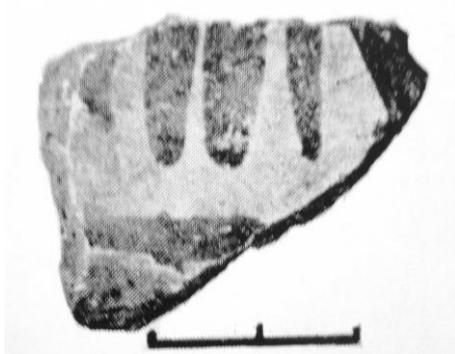
Sacconi, prancha XV.



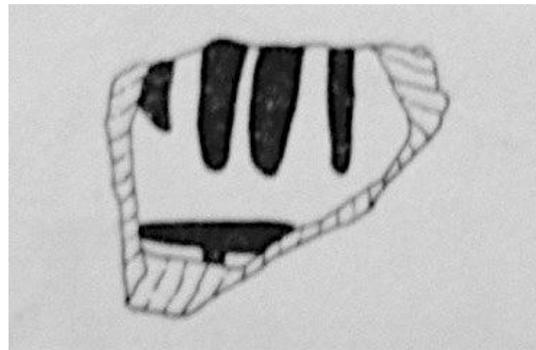
Sacconi, p. 92.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]nq[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,06 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TI Z 20 (Museu de Náuplia)



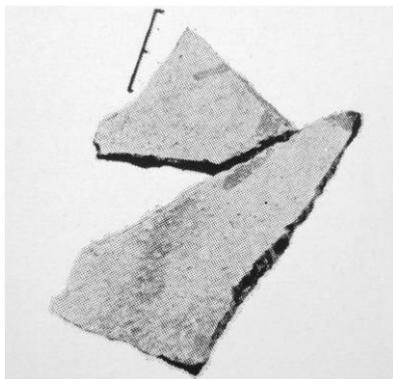
Sacconi, prancha XV.



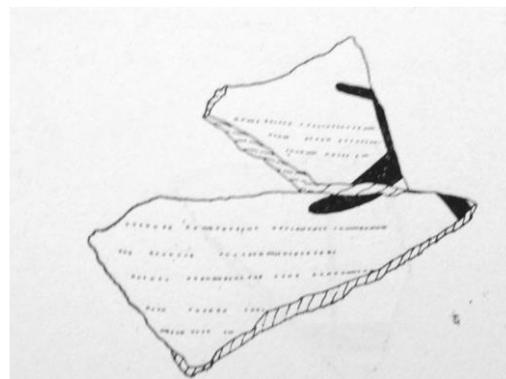
Sacconi, p. 93.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]nq[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,03 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WC α | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TI Z 21



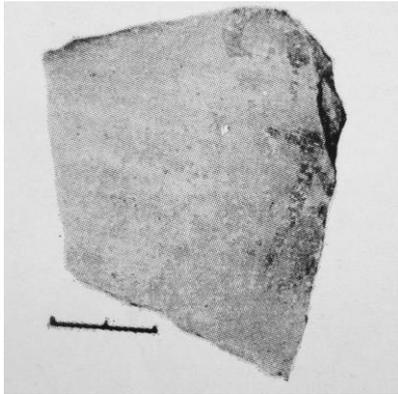
Sacconi, prancha XV.



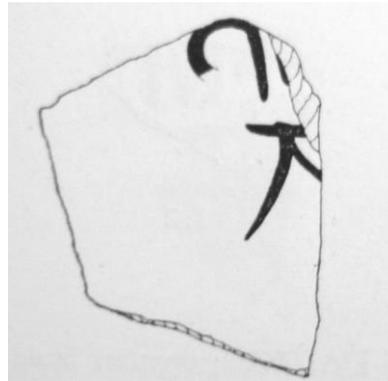
Sacconi, p. 93.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-nq[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,067 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WC β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TI Z 22



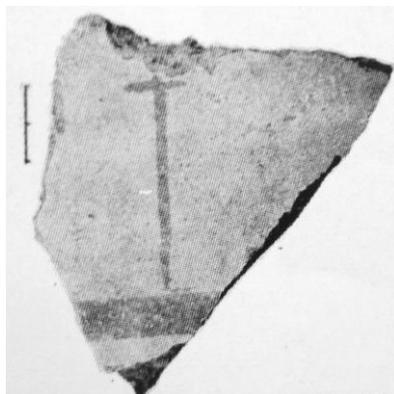
Sacconi, prancha XV.



Sacconi, p. 94.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |] nq[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,075 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 23



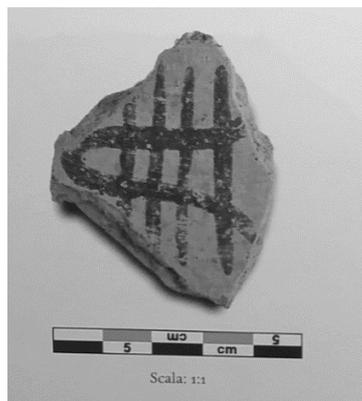
Sacconi, prancha XV.



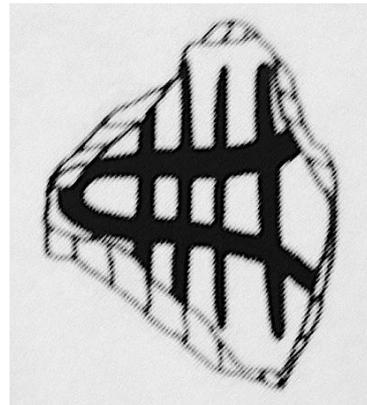
Sacconi, p. 94.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-zq[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,10 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Provavelmente]di-zo, mas]a-zo,]a-to,]a-ro,]di-to e]di-ro são também possíveis. (Raison, p. 176). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

KH Z 27 (Museu de Khania)



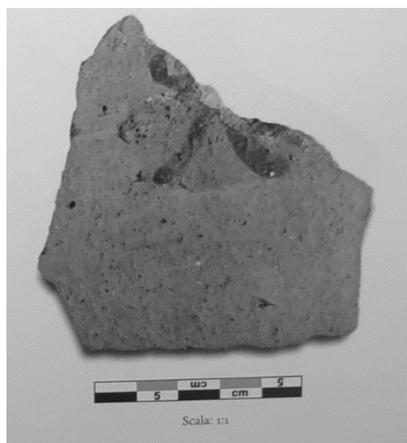
Godart & Sacconi, p. 124.



Sacconi, p. 137.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]no[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Pátio Interno, Fase 3, S, sob piso, 20-Pit F | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Tzedakis, 1964-66. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling et al., 1980; Duhoux & Morpurgo Davies, 2008; Sacconi, 2012; Judson, 2013 ; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 32 (Museu de Khania, n. 70-P 1118)



Godart & Sacconi, p. 129.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]no[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Cômado A, solo, piso superior. | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo β | | |
| Observações | Mesmo contexto de KH Z 35. | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager & Hallager, 2003; Hallager, 2011; Godart & Sacconi, 2017. | | |

TH Z 857 (*Th XI* Museu de Tebas, n. 857)

Raison, prancha LXXXI, n. 133.



Sacconi, prancha XLI.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | di-no-zo | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | 0,15 m |
| Altura do vaso | 0,41 m | Diâmetro máximo | 0,275 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo α | | |
| Observações | Argila, forma e decoração próximas de TH Z 842, 858 e 864 (Raison, p. 103). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 858 (*Th XIa* Museu de Tebas, n. 858)

Raison, prancha LXXX, n. 132.



Sacconi, prancha XLI.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | di-no-zo | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,07 m | Comprimento da inscrição | 0,15 m |
| Altura do vaso | 0,42 m | Diâmetro máximo | 0,275 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo α | | |
| Observações | Provavelmente não se trata do mesmo pintor de TH Z 857 cujos traços são mais precisos. no invertido. | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

2.1.7. ta-de-so

TH Z 869 (*Th VIII* Museu de Tebas, n. 869)

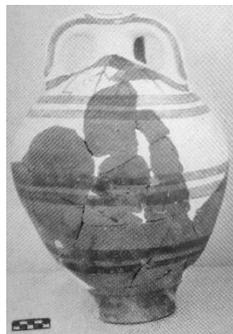
Raison, prancha LXXV, n.127.



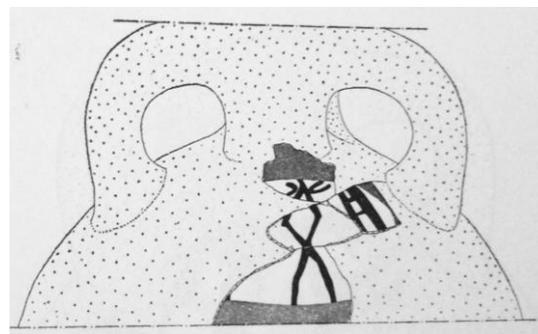
Sacconi, prancha XLV.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ta-de-so | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,07 m | Comprimento da inscrição | 0,125 m |
| Altura do vaso | 0,435 m | Diâmetro máximo | 0,30 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Cor da argila: mesma do grupo anuto. Ornamentação idêntica à de TH Z 870, 871 e 876. (Raison, p. 100). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Catling et al., 1980; Judson, 2013. | | |

TH Z 870 (Museu de Tebas, n. 870)



Raison, prancha LXXIV, n.126.



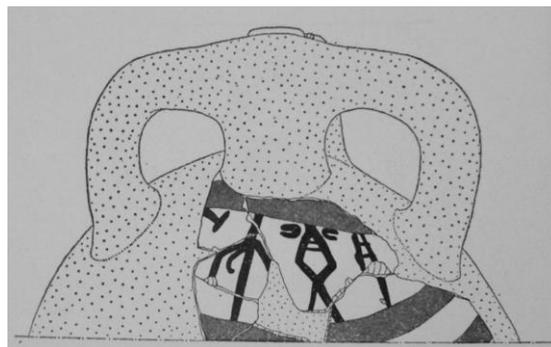
Sacconi, p. 147.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]de-sq | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,05 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,425 m | Diâmetro máximo | 0,31 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | Argila, ornamentação e largura das bandas idênticas à TH Z 876, provavelmente mesmo pintor (Raison, p. 98). de específico. As pequenas curvas que substituem os traços podem ser explicadas pelo uso do pincel (Judson, 2013). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Catling et al., 1980; Judson, 2013. | | |

TH Z 871 (Museu de Tebas, n. 871)



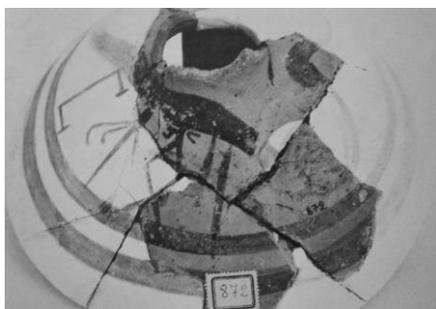
Raison, prancha LXXIII, n.124.



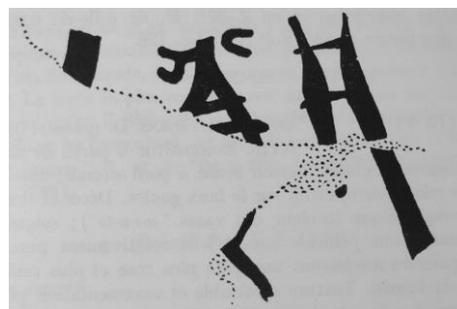
Sacconi, p. 148.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ta-*22-de-so | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,065 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,435 m | Diâmetro máximo | 0,305 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | de específico. As pequenas curvas que substituem os traços podem ser explicadas pelo uso do pincel (Judson, 2013). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Catling et al., 1980; Judson, 2013. | | |

TH Z 872 (Museu de Tebas, n. 872)



Sacconi, prancha XLVI.



Raison, p. 98.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]*22-de-so | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmentos) | | |
| Altura da inscrição | 0,052 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,14 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Cor da argila como TH Z 869 e os vasos do grupo anuto. Ornamentação como TH Z 871 e 876 (Raison, p. 98). de específico. As pequenas curvas que substituem os traços podem ser explicadas pelo uso do pincel (Judson, 2013). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 876 (Th VII Museu de Tebas, n. 876)



Raison, prancha LXXII, n. 123.



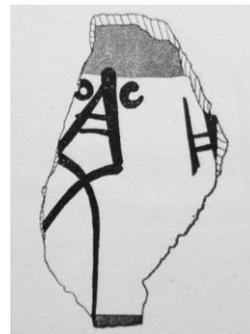
Sacconi, p. 150.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | ta-*22-de-so | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmentos) | | |
| Altura da inscrição | 0,055 m | Comprimento da inscrição | 0,11 m |
| Altura do fragmento | 0,165 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion, entrada do mégaron. | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | de específico. As pequenas curvas que substituíam os traços podem ser explicadas pelo uso do pincel (Judson, 2013). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Catling et al., 1980; Judson, 2013. | | |

KH Z 5 (Museu de Khania)



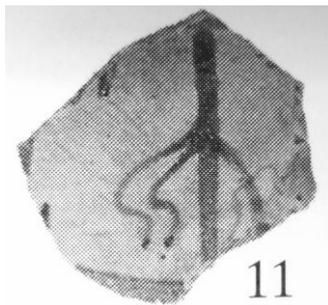
Sacconi, prancha LXIII.



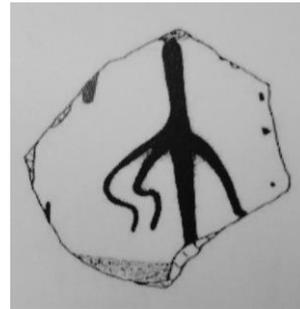
Sacconi, p. 181.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]de-so[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,07 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,085 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli, trincheira B, nível 9 | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | ta-de-so ou ta-*22-de-so (mesmo de do pintor dos vasos ta-*22-de-so de Tebas). de específico. As pequenas curvas que substituíam os traços podem ser explicadas pelo uso do pincel (Judson, 2013). | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Catling et al., 1980. | | |

KH Z 39 (*Museu de Khania*, n. 84-P 0204)



Hallager & Hallager, prancha 114d, n. 11.



Sacconi, p. 134.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ta-*22[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli, SE Area, 20-Pit B | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Mesmo contexto que KH Z 26, 36 e 41 . Não se encaixa com KH Z 5 onde a parte final de de-so está inscrita (Judson, 2013) de específico as pequenas curvas que substituem os traços podem ser explicadas pelo uso do pincel (Hallager & Hallager, 2003). | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Catling et al., 1980; Hallager & Hallager, 2003; Judson, 2013; Godart & Sacconi, 2017. | | |

2.1.8. u-pa-ta-ro

TI Z 1 (*Museu de Náuplia*, n. 2054)



Sacconi, prancha VII.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | u-pa-ta-ro | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | 0,14 m |
| Altura do fragmento | 0,16 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling & Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 2



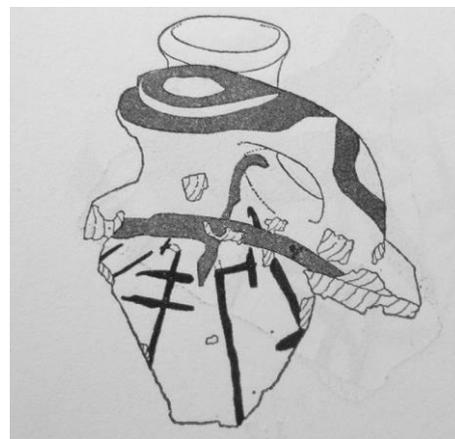
Sacconi, prancha VII.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | u-pa-ta-ro | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,045 m | Comprimento da inscrição | 0,11 m |
| Altura do fragmento | 0,10m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Mesma argila, ornamentação e inscrição e provavelmente mesmo pintor de TI Z 1 (Raison, p. 163). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 3



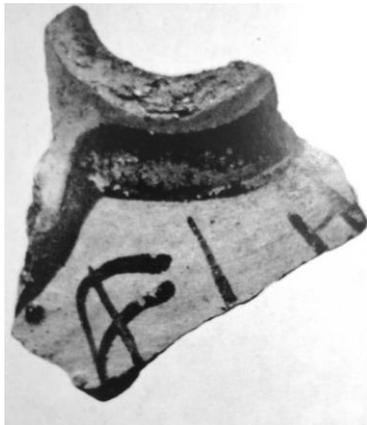
Sacconi, prancha VIII.



Sacconi, p. 79.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]u-pa-ta-ro[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,16 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Mesmo pintor de TI Z 1 e 2 (Raison, p. 163). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 4 (Museu de Náuplia)



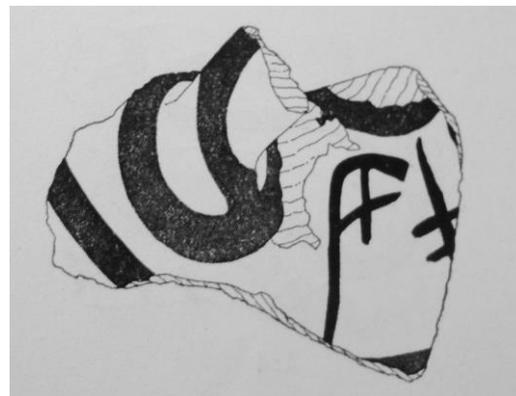
Sacconi, prancha VIII.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]u-pa-ta[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,025 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,095 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCβ | | |
| Observações | Mesmo pintor de TI Z 1, 2 e 3 (Raison, p. 164). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 5 (Museu de Náuplia, n. 4006)



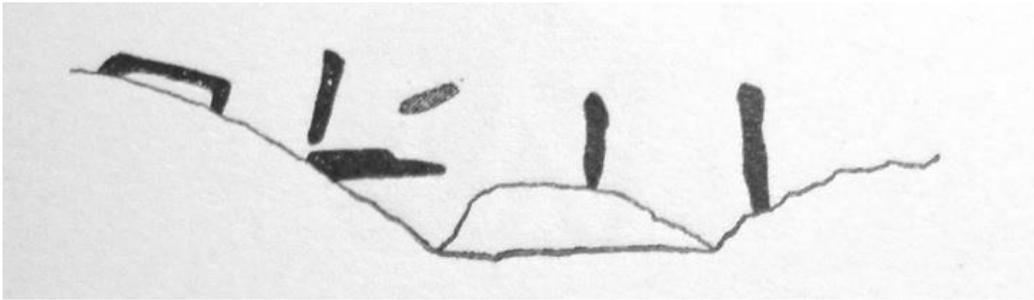
Sacconi, prancha VIII.



Sacconi, p. 81.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]u-pa[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,094 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,162m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 35 (Museu de Náuplia)



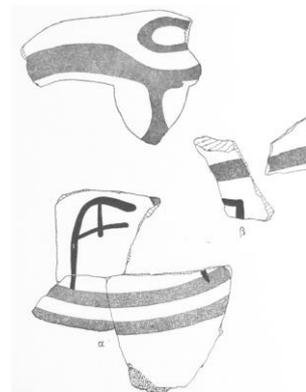
Sacconi, p. 103.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ϣ-pa-ta[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

KH Z 9 (Museu de Khandia)



Sacconi, prancha LXV.



Sacconi, p. 184.

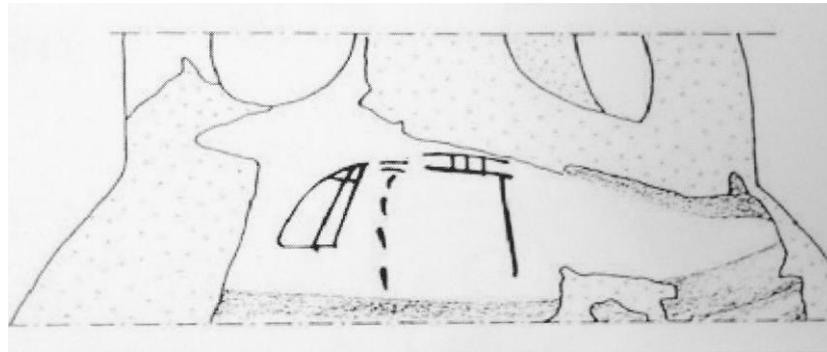
| | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]u[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmentos) | | |
| Altura da inscrição | 0,049 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,105 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo WCα | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Tzedakis-Styrenius, 1969. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling et al., 1980; Sacconi, 1974. | | |

2.1.9. wi-na-jo

ARM Z 1 (Museu de Retmino)



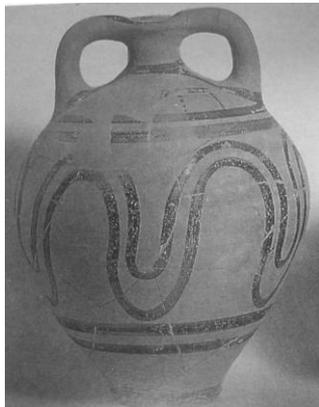
Godart & Tzedakis, prancha 2.



Sacconi, p. 137.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição | wi-na-jo | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,04m | Comprimento da inscrição | 0,061m |
| Altura do vaso | 0,32m | diâmetro máximo | 0,23m |
| Contexto de achado | Arméni, sepultura 146 | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Atribuídos ao mesmo pintor (Judson, 2013) | | |
| Escavação | Tzedakis, 1984. | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Tzedakis, 1992; Sacconi, 2012; Judson, 2013; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KN Z 1716 (Museu de Iraclion)



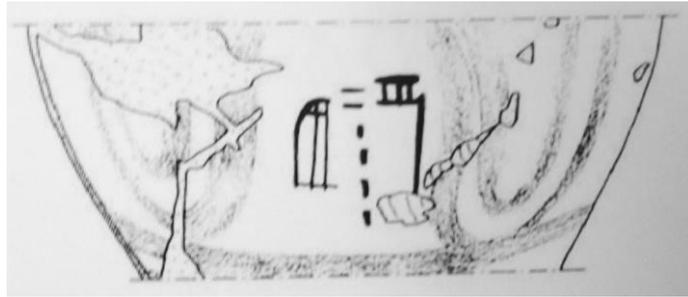
Godart & Tzedakis, prancha 2.



Sacconi, prancha LX.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | wi-na-jo | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,03 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,403 m | Diâmetro máximo | - |
| Contexto de achado | Casa Inexplorada | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Atribuídos ao mesmo pintor (Judson, 2013) | | |
| Escavação | Popham-Sackett, 1968. | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Tzedakis, 1992; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

MI Z 4 (Museu de Náuplia)



Demakopoulou & Divari-Valakou, prancha II.A.

Sacconi, p. 137.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | wi-na-jo | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,055 | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,40 m | Diâmetro máximo | 0,28 m |
| Contexto de achado | Midea, fragmentos espalhados nos cômodos VIb e VII. | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Demakopoulou & Divari-Valakou, 1994. | | |
| Referências Bibliográficas | Demakopoulou & Divari-Valakou, 1994-5; Sacconi, 2012 e 2016; Judson, 2013. | | |

2.2. Grupo B2: topônimo

***56-ko-we**

TI Z 27 (T II Museu de Náuplia, n. 4356)



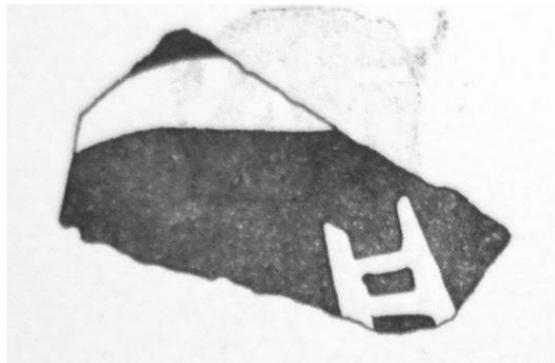
Sacconi, prancha XVIII.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | *56-ko-we | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,028 m | Comprimento da inscrição | 0,043 m |
| Altura do fragmento | 0,17 m | Comprimento máximo | 0,18 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. Qualidade da argila idêntica de MY Z 201 . Espremida entre a decoração entre a alça e a abertura. we invertido (Raison, p. 178). | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

KN Z ?

| | | | |
|-----------------------------------|--------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição | *56-ko-we | | |
| Local da inscrição | - | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento máximo | - |
| Contexto de achado | Cnossos, Pequeno Palácio | | |
| Proveniência | não analisado | | |
| Observações | | | |
| Escavação | Eleni Hatzaki. | | |
| Referências Bibliográficas | Não publicado | | |

TI Z 41



Sacconi, p. 106.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição |] *56[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,10 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,35 m | Comprimento do fragmento | 0,31 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. Possivelmente *56-ko-we (Petraakis, 2014 e Zurbach, 2006) | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Petraakis, 2014; Zurbach, 2006. | | |

3. Vasos com um signo

3.1. Ka

TH Z 860 (*Th XX* Museu de Tebas)



Raison, prancha LX, n. 110.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ka | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,41 m | Diâmetro máximo | 0,305 m |
| Contexto de achado | Tebas | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Ornamentação muito semelhante TH Z 859 e 862 (Raison, p. 91). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968. | | |

TH Z 859 (Museu de Tebas)



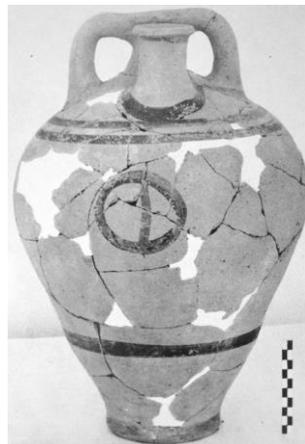
Raison, prancha LXIII, n. 113.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ka | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,075 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,43 m | Diâmetro máximo | 0,315 m |
| Contexto de achado | Tebas | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Sinal idêntico a TH Z 861 (Raison, p. 92). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

TH Z 861 (*Th XIXb* Museu de Tebas)

Raison, prancha LXII, n. 113.

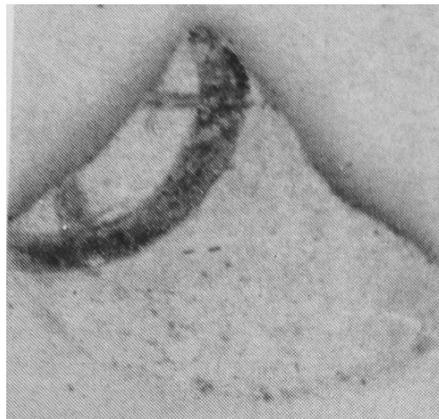
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | κα | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,085 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,42 m | Diâmetro máximo | 0,28 m |
| Contexto de achado | Tebas | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Sinal idêntico a TH Z 859 . Carrateli lê qe em (Raison, p. 91). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968. | | |

TH Z 862 (*Th XIXb* Museu de Tebas)

Raison, prancha LXIV, n. 114.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição | κα | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,42 m | Diâmetro máximo | 0,29 m |
| Contexto de achado | Tebas | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Ornamentação idêntica a TH Z 859 (Raison, p. 93). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

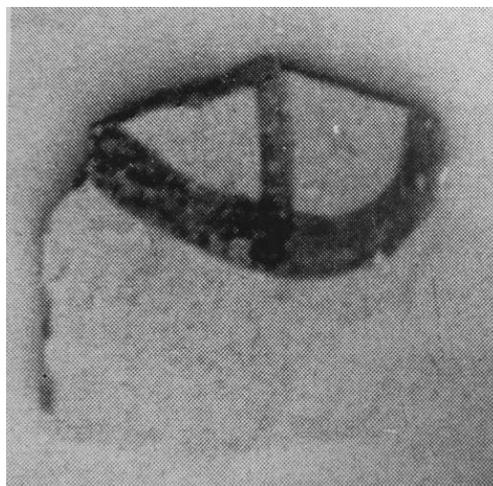
TH Z 973



Raison, prancha LV, n. 104.

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,065 m | Comprimento do fragmento | 0,077 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

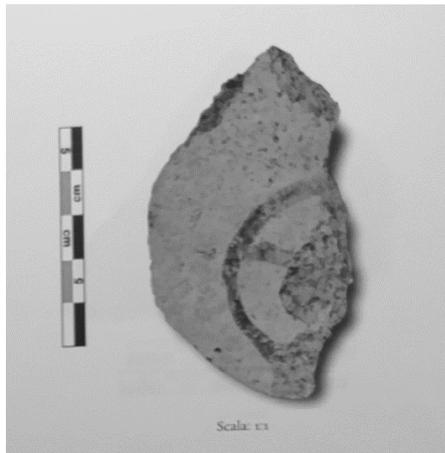
TH Z 974



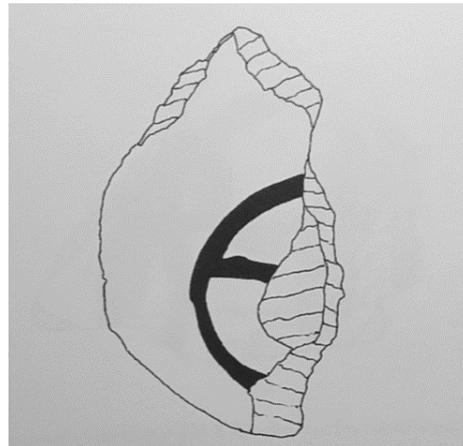
Raison, prancha LV, n. 104.

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

TH Z 979



Godart & Sacconi, p. 105.



Godart & Sacconi, p. 39.

| | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|-------|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,08m | Comprimento do fragmento | 0,044 |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Museu de Tebas n. 42850 | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Godart & Sacconi, 2017. | | |

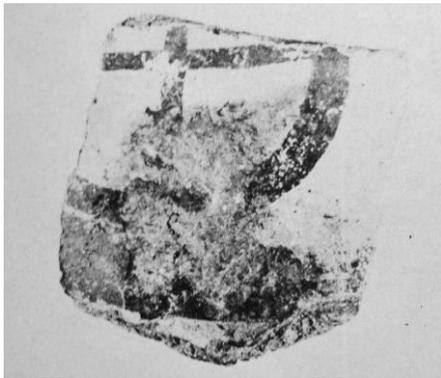
TI Z 10



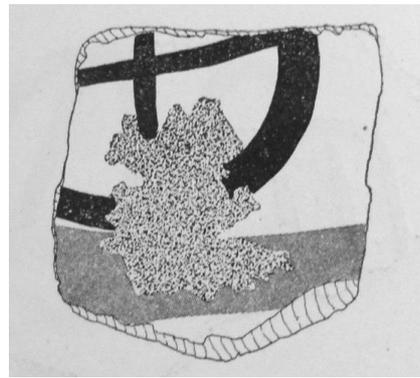
Raison, prancha CVII n. 169.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ka | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,065 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | 0,235 m |
| Contexto de achado | Tirinto | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | - | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Pakkanen, 2014. | | |

KH Z 6 (Museu de Khania)



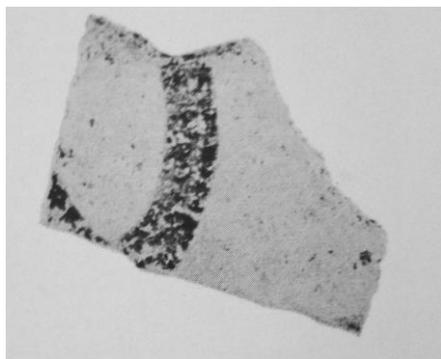
Sacconi, prancha LXIII.



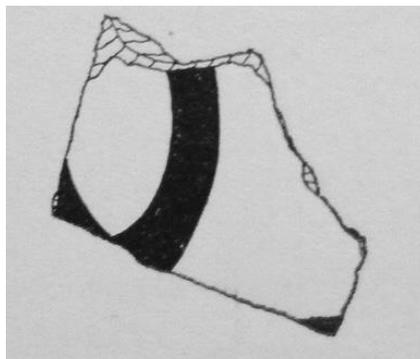
Sacconi, p. 182.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,069 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, lote Vlamakis, cômodo A, nível 6. | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling & Millet, 1965; Sacconi, 1974. | | |

KH Z 14 (Museu de Khania)



Sacconi, prancha LXVIII.



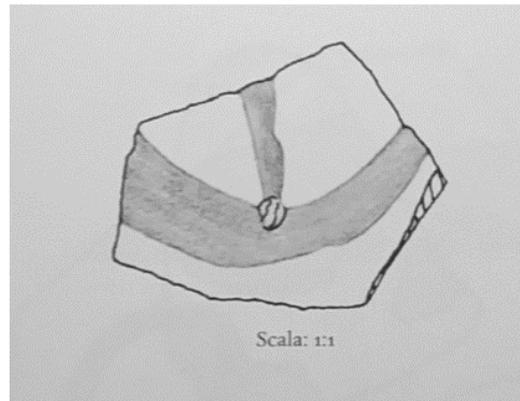
Sacconi, p. 187.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,042 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, A II | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Outa possível leitura $\tau\eta$ se comparado a KH Z 4 e 18. | | |
| Escavação | Tzedakis, 1964-8. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

KH Z 28 (Museu de Khania)



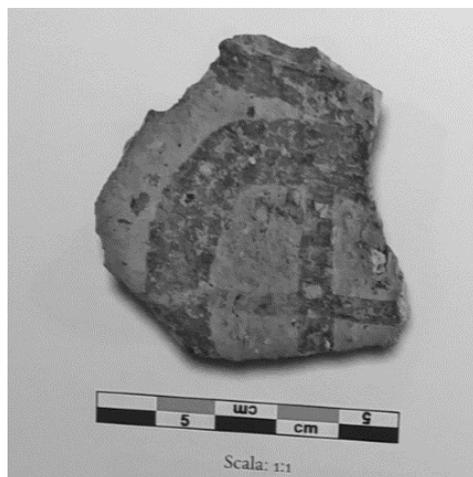
Godart & Sacconi, p. 125.



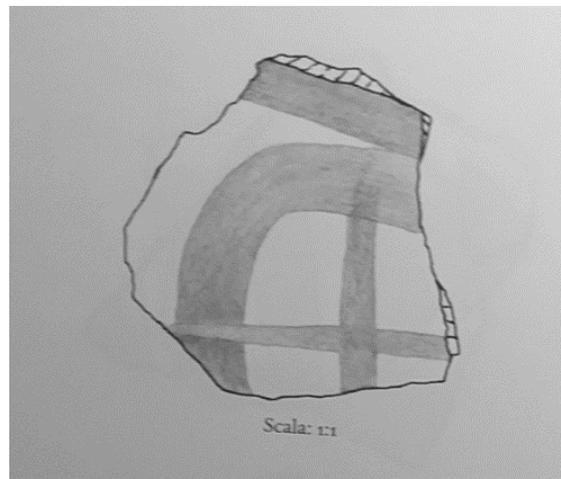
Godart & Sacconi, p. 59.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | ombro ou bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,036 m | Comprimento do fragmento | 0,048 m |
| Contexto de achado | Cidônia, entulho área SE 20-fosso J | | |
| Proveniência | oeste de Creta | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Duhoux & Morpurgo Davies, 2008; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 37



Godart & Sacconi, p. 134.

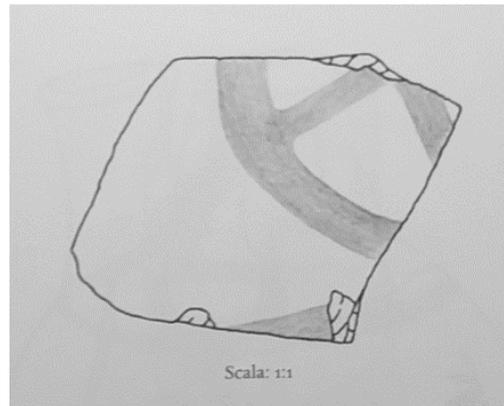


Godart & Sacconi, p. 68.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,052 m | Comprimento do fragmento | 0,052 m |
| Contexto de achado | Cidônia, superfície | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Museu de Khania, n. M 71-P 0888 | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling-Millet, 1965; Sacconi, 1974; Godart & Sacconi, 2017. | | |

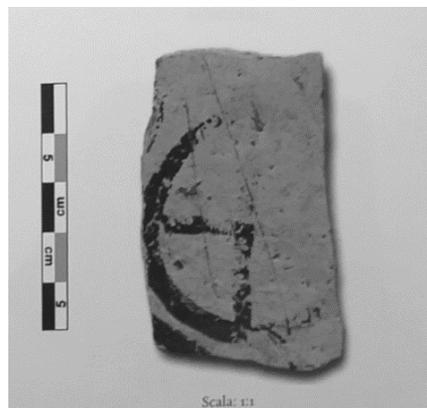
KH Z 42 (Museu de Khania, n. 01-P 0387)

Godart & Sacconi, p. 139.

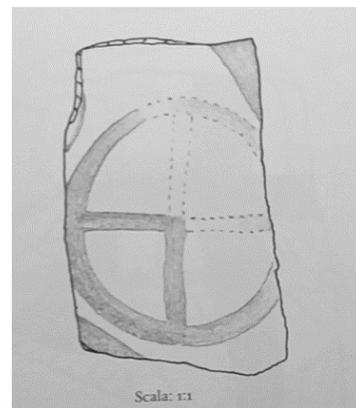


Godart & Sacconi, p. 73.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,05 m | Comprimento do fragmento | 0,066 m |
| Contexto de achado | Cidônia, entulho área N, ½-fosso. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Mesmo contexto que KH Z 18, 23, 24, e 38. | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Hallager-Hallager, 2003; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 44 (Museu de Khania)

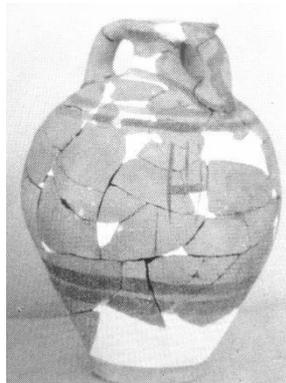
Godart & Sacconi, p. 141.



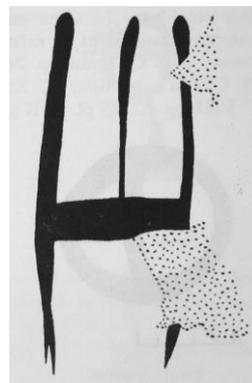
Godart & Sacconi, p. 75.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ka[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,071 m | Comprimento do fragmento | 0,064 m |
| Contexto de achado | Cidônia, Kastelli Hill | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | - | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Sacconi, 2017. | | |

3.2. Sinal não identificado

TH Z 873 (*Th XXI*)

Raison, prancha LXV, n. 115.



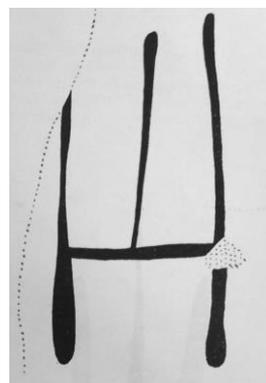
Raison, p. 94.

| | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,10 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,395 m | Diâmetro máximo | 0,285 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ. | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Marca de ceramista? | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968. | | |

TH Z 875



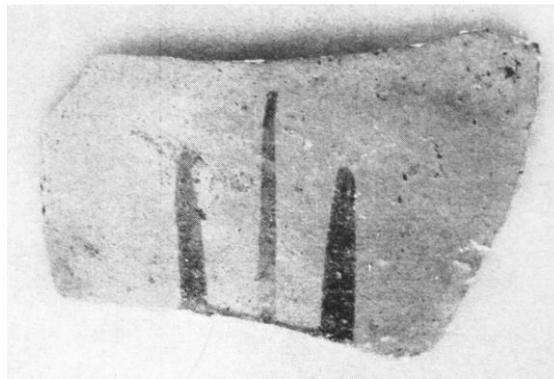
Raison, prancha LXV, n. 115.



Raison, p. 95.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,105 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,385 m | Diâmetro máximo | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Ornamentação semelhante à TH Z 873. Raison considera que seja o mesmo pintor da inscrição (p. 96) | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968. | | |

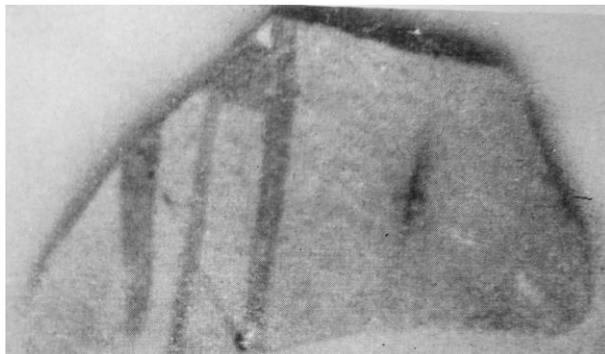
TH Z 874



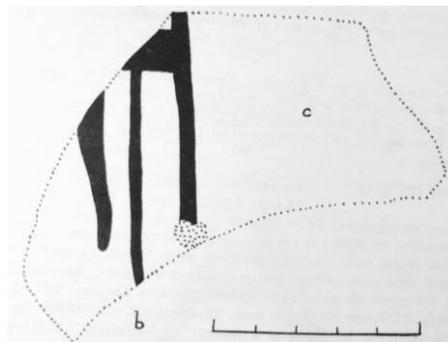
Raison, prancha LXV, n. 115.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Diâmetro máximo | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Raison considera que seja o mesmo símbolo pois seria o mesmo de TH Z 873 e 875 (p. 96) | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968. | | |

TH Z 967



Raison, prancha LIII, n. 100.



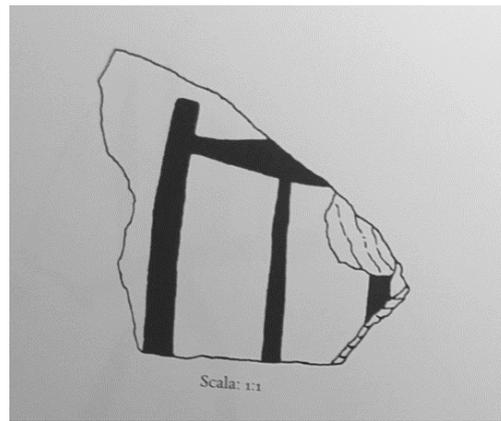
Raison, p. 80.

| | | | |
|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]wə[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,085 m | Comprimento do fragmento | 0,105 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Outra possível leitura]a[| | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

KH Z 21 (Museu de Khania, n. 70-P 0830)



Godart & Sacconi, p. 118.



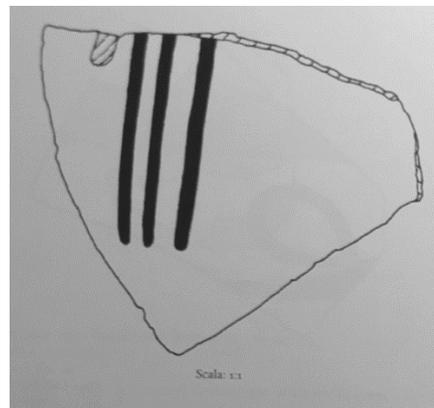
Godart & Sacconi, p. 52

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]w̄a[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, trincheira 2 | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Outa possível leitura ou]a[. wa executado de maneira diferente dos de Cidônia. Mesmo contexto que KH Z 18, 23, 24, 38 e 42 . | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager & Hallager, 2003; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 31



Godart & Sacconi, p. 128.



Godart & Sacconi, p. 62.

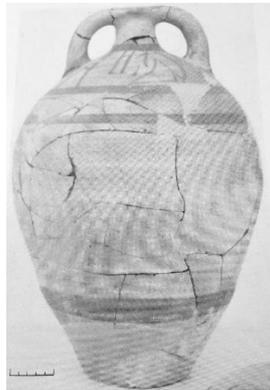
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]w̄a[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, Quadra H. Aikaretini | | |
| Proveniência | oeste de Creta | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Sacconi, 2017. | | |

4. Inscrições que ocorrem apenas em um vaso, parciais, com mais de uma possibilidade de leitura ou ilegíveis

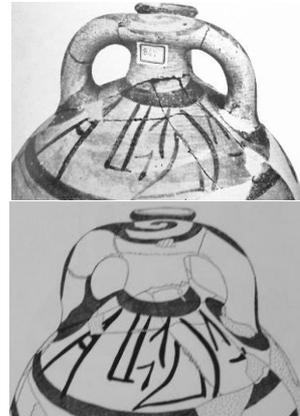
4.1 Inscrições parciais

4.1.1. e-X-X-ra

TH Z 847 (*Th XVII* Museu de Tebas, n 847)



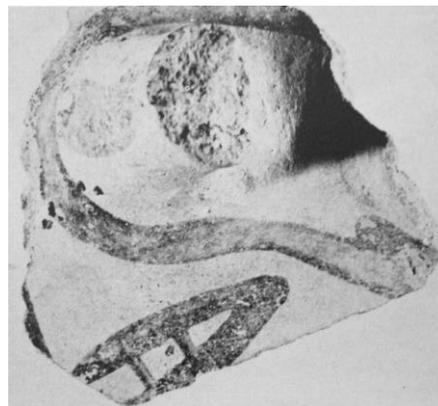
Raison, prancha LV, n. 103.



Sacconi, prancha XXIX e p. 129.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | e-X-X-ra | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,09 m | Comprimento da inscrição | 0,21 m |
| Altura do vaso | 0,45 m | Diâmetro máximo | 0,295 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Leitura possível e-X-ra (Sacconi, p. 129) | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling e Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

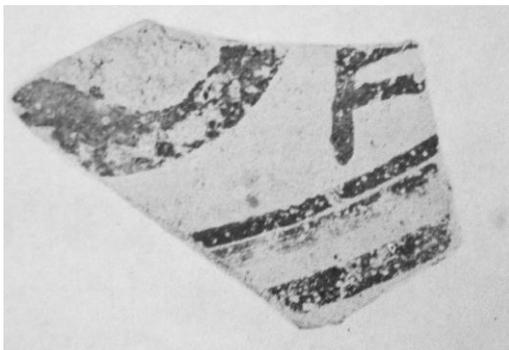
KH Z 11 (Museu de Khania)



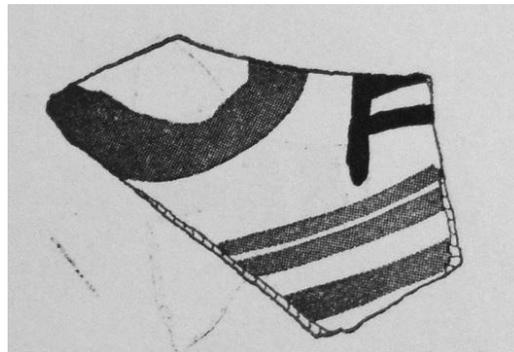
Sacconi, prancha LXVI.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |] e[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,072 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, trincheira A, nível 6. | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Tzedakis, 1964-8. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

KH Z 15 (Museu de Khania)



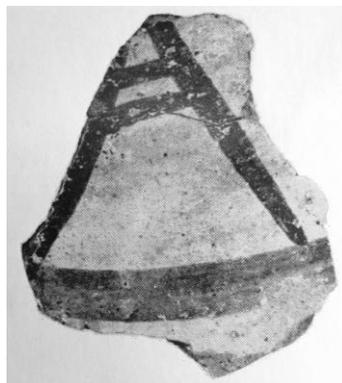
Sacconi, prancha LXVIII.



Sacconi, p. 188.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | ε[ou]*56[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,043 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, trincheira A, nível 5 | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Tzedakis, 1964-8. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

TH Z 958 (Museu de Tebas)

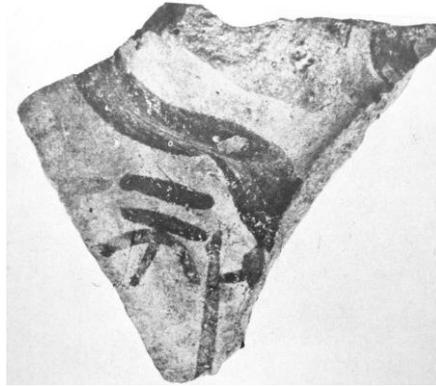


Sacconi, prancha LII.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ε[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,065 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,095 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Inscrição provavelmente semelhante a de TH Z 847 . Pintor diferente de TH Z 850 e 853 (Raison, p. 83). | | |
| Escavação | Keramopoulos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Catling e Millet, 1965; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

4.1.2.]o-na-ta

TH Z 975 (Museu de Tebas, n. 42)



Sacconi, prancha LIX.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]o-na-ta | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,09 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, parte meridional da cidade, a cerca de 200 m do Cadmeion. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Spyropoulos, 1968. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

KH Z 19



Sacconi, p. 135.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-na-ta-[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Cômodo C, solo. | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Leituras possíveis:]o-na-to-ro / o-na-ta. Pode ter um paralelo com TH Z 957, Hallager (2011) considera que o na foi feito pelo mesmo pintor. | | |
| Escavação | Hallager. | | |
| Referências Bibliográficas | Duhoux & Morpurgo Davies, 2008; Hallager, 2011; Sacconi, 2012; Godart & Sacconi, 2017. | | |

4.1.3]pu-ti[

KH Z 4



Sacconi, prancha LXII.

| | | | |
|----------------------------|---|--------------------------|---|
| Inscrição |]pu-ti[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,78 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Provável antropônimo. Pode ser parte de na-pu-ti-jo dos tablets KN Db 1232 ³ e PY Jn 845 ⁴ | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

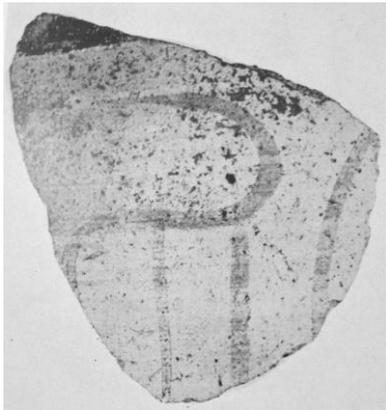
³.A OVIS:m 23 OVIS:f 27

.B na-pu-ti-jo ,/ ti-ri-to , pe-ri-qo-te-jo ,

Fonte: Damos < <https://www2.hf.uio.no/damos/#1137> > Acesso 28. ago.19.

⁴.1]k̄a-k̄e-we , ta-ra-si-ja , e-ko-te
 .2 p̄o-ru-qo-ta AES M 1 N 2 sa-ri-qo-ro AES M 1 N 2
 .3 pu-ke-se-ro AES M 1 N 2 re-qo-we AES M 1 N 2
 .4 qe-ta-ra-je-u AES M 1 N 2 du-re-u AES M 1 N 2
 .5 a-pa-je-u AES M 1 N 2 pa-pa-ra-ko AES M 1 N 2
 .6 []
 .7 e-ri-ko-wo , qa-si-re-u 1
 .8 to-so-de , ka-ko AES M 12
 .9 vac.
 .10 to-so-de , a-ta-ra-si-jo
 .11 po-so-ro 1 na-pu-ti-jo 1 ma-ta-ko 1
 .12 ku-ke-re-u 1 a-ti-ja-wo 1 wa-ra-ko-no 1
 .13 qe-re-me-ne-u 1
 .14 vacant

Fonte: Damos < <https://www2.hf.uio.no/damos/#4698> > Acesso 28. ago.19.

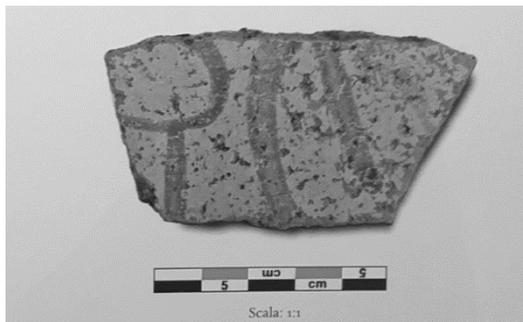
KH Z 10 (Museu de Khania, n. 70 P-0377)

Sacconi, prancha LXVI.

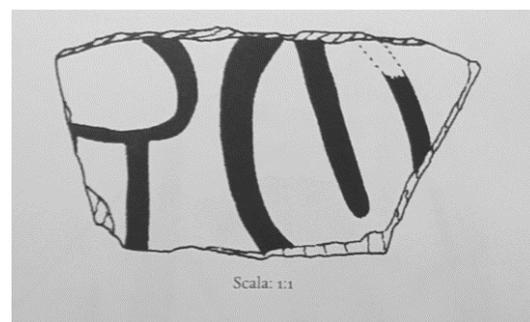


Sacconi, p. 185.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]pu-ti[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,117 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Muro O, trincheira 2, sem estratigrafia. | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | pu como KH Z 4 . | | |
| Escavação | Tzedakis-Styrenius, 1970. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

KH Z 18 (Museu de Khania, n. 80-P 0487)

Godart & Sacconi, p. 115.



Godart & Sacconi, p. 49.

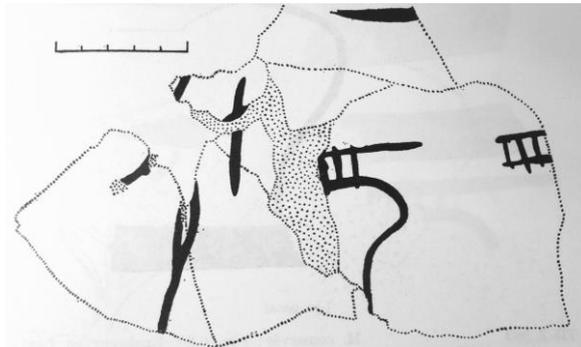
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]pu-ti[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, entulho área N, camada intermediária | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | pu como KH Z 4 . | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager & Hallager, 2003; Godart & Sacconi, 2017. | | |

4.1.4.]ni-jo-jo[e]-jo[

TH Z 880 (Museu de Tebas, n. 880)



Raison, prancha XLIX, n. 93.



Raison, p. 75.

| | | | |
|-----------------------------------|--|--------------------------|---|
| Inscrição |]ni-jo-jo[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,011 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,35 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Provavelmente a mesmo pintor de 884δ (Raison, p. 75).]-jo-jo = genitivo, possível final de uma inscrição com três palavras (Duhoux, 2011). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Duhoux, 2011. | | |

TH Z 884δ (Museu de Tebas, n. 884δ)



Sacconi, prancha LI.

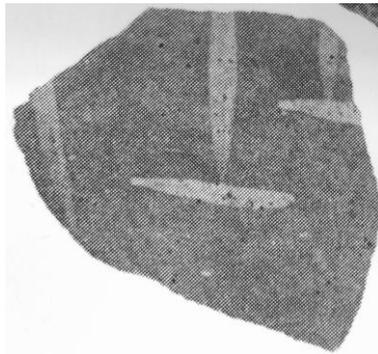


Sacconi, p. 160.

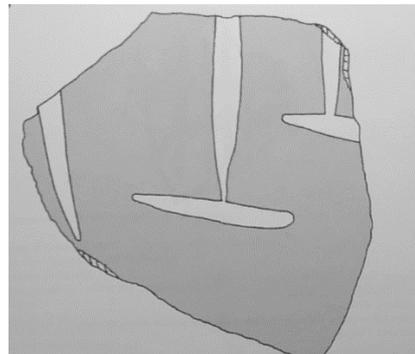
| | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------|---|
| Inscrição |]-jo[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,06 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

4.2. Ornamentação: pintura clara sobre fundo escuro

KH Z 26 (Museu de Khania, n. 84-P 0279)



Hallager & Hallager, prancha 114a, n 7.



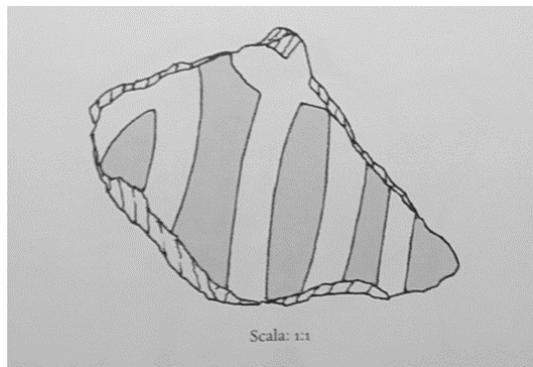
Godart & Sacconi, p. 57.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]pu[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, área SE, 20-fosso B. | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Mesmo contexto de KH Z 36, 39 e 41. Decoração claro sobre escuro. pu-ti? | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager-Hallager, 2003; Hallager, 2011; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 36 (Museu de Khania, n. 84-P 05290)



Godart & Sacconi, p. 133



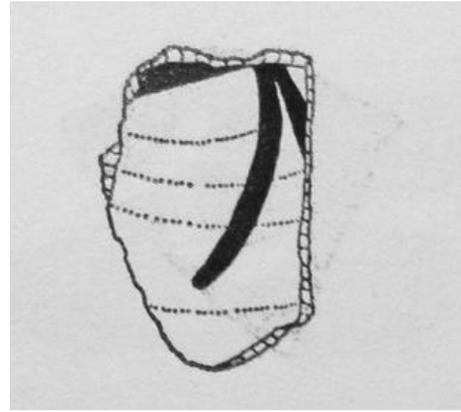
Godart & Sacconi, p. 67.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ka-pi[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, área SE, 20-fosso B | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Mesmo contexto de KH Z 26, 39 e 41. Outra leitura possível]ri-ko-[Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling & Millet, 1965; Sacconi, 1974; Hallager & Hallager, 2003; Godart & Sacconi, 2017. | | |

TI Z 37 (Museu de Náuplia)



Sacconi, prancha XX.



Sacconi, p. 105.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]nq[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,077 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling & Millet, 1965; Sacconi, 1974. | | |

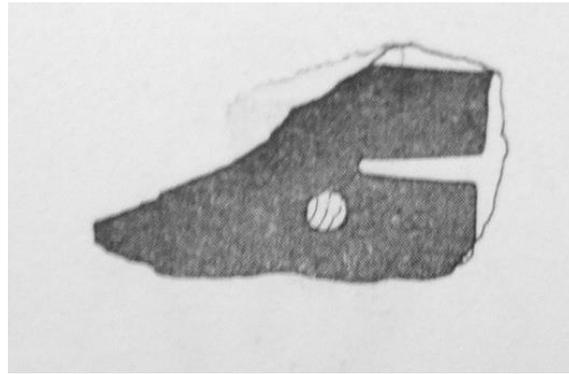
TI Z 39 (Museu de Náuplia)



Sacconi, prancha XX.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]rṽ[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento de ombro) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,07 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Pintura claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

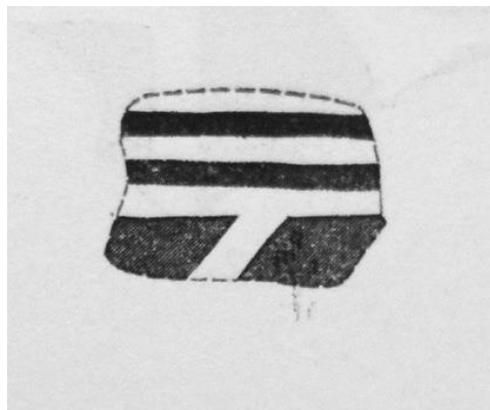
TI Z 43



Sacconi, p. 107.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

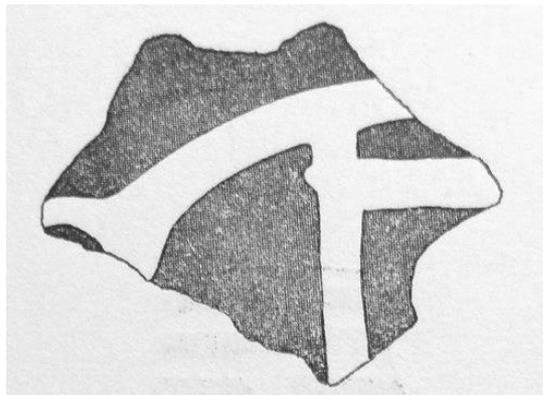
TI Z 48



Sacconi, p. 107.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

TI Z 50



Sacconi, p. 108.

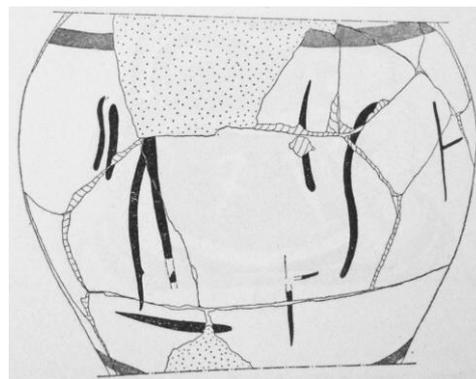
| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Diâmetro da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,06 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

4.3. Grupo de vasos achado no mesmo sítio

4.3.1. Tebas

TH Z 855 (*Th XVIII* Museu de Tebas, n. 855)

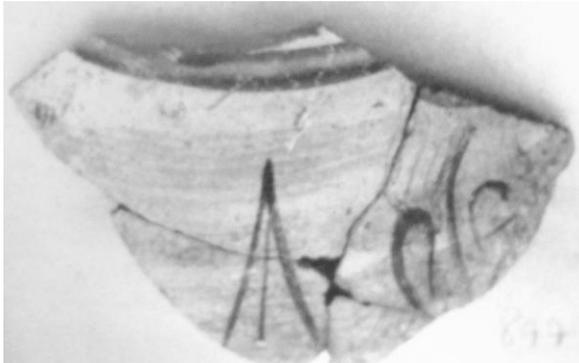
Sacconi, prancha XL.



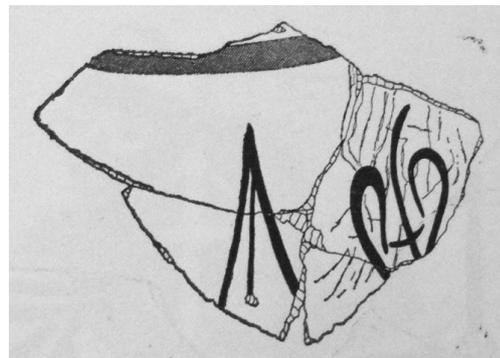
Sacconi, p. 137.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|-------|
| Inscrição | wo-X-da | | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,10 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,35 m | Diâmetro do fragmento | 0,31m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Argila e ornamentação próximas de TH Z 846 e 859. | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 877 (Th XVI Museu de Tebas, n. 877)



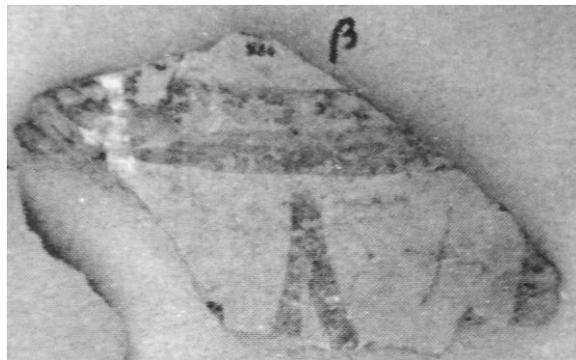
Raison, prancha LI, n. 97.



Sacconi, p. 151.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição | ti-tu[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,07 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,12 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ. | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | tu similar ao escriba 141 de Cnossos. Exemplo de elaboração dos signos (Judson, 2013). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

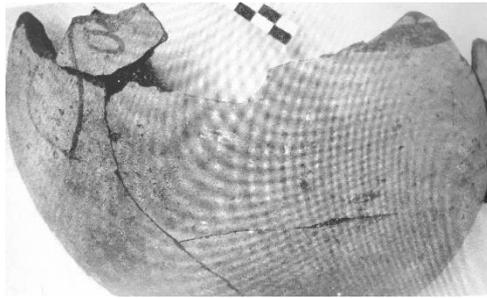
TH Z 884β (Museu de Tebas, n. 884β)



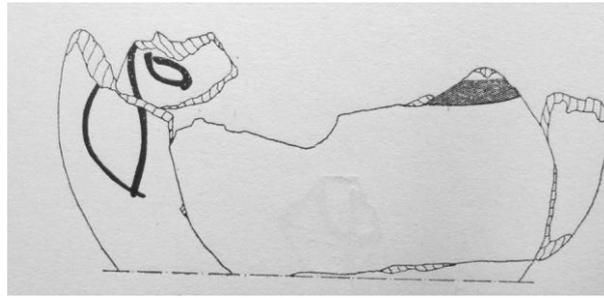
Raison, prancha XLVII, n. 91.

| | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ti[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,05 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Outras leituras possíveis]zq[,]pi[. | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TH Z 957



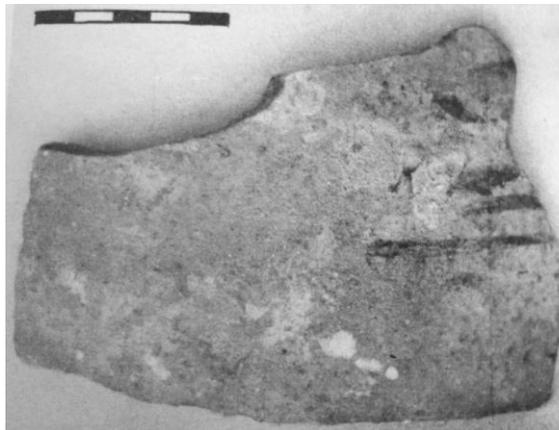
Raison, prancha XL, n. 81.



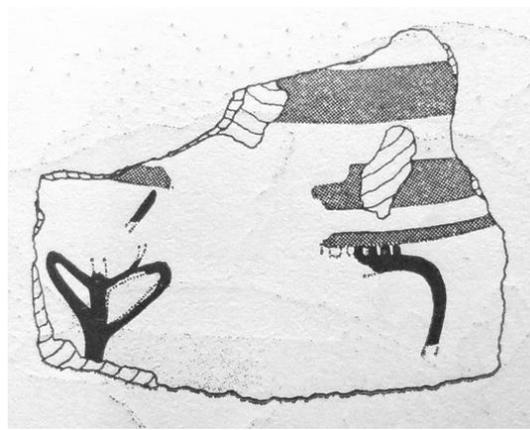
Sacconi, p. 173.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]o | | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,17 m | Comprimento do fragmento | 0,32 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Mesmo pintor, e talvez mesma inscrição (e-u-da-mo, wa-to, ri-*82-ta-o), de TH Z 853 (Raison, p. 63). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TH Z 964 (Museu de Tebas)



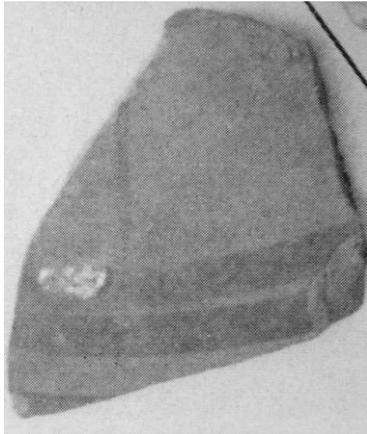
Raison, prancha LI, n. 96.



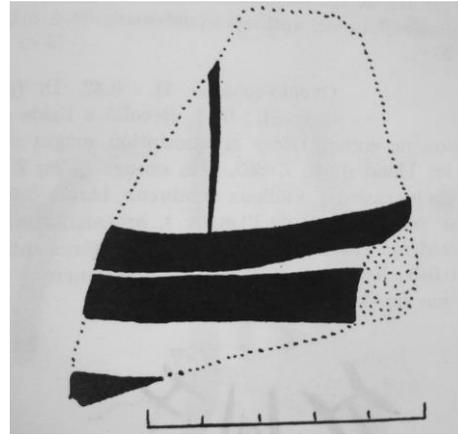
Sacconi, p. 164.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]tu[]jo [| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,07 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,11 m | Comprimento do fragmento | 0,14 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Argila de mesma qualidade que TH Z 887 (Raison p. 77). tu similar aos escriba 103 de Cnossos. Exemplo de simplificação dos signos (Judson, 2013). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 965



Raison, prancha LVI, n. 106.



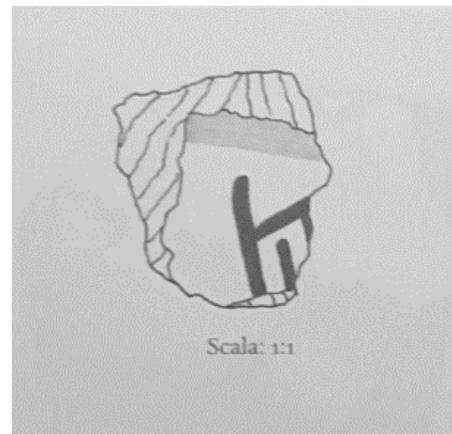
Raison, p, 104.

| | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]a[| | |
| Local da inscrição | ? (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,07 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion, corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Outras leituras possíveis]tq[.]dq[. | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TH Z 977 (Museu de Tebas, n. 42848)



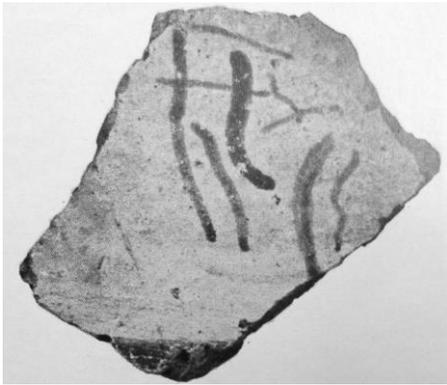
Godart & Sacconi, p. 103



Godart & Sacconi,, p. 37.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]a[| | |
| Local da inscrição | ? (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,03 m | Comprimento do fragmento | 0,027 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Outras leituras possíveis]wa[| | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974; Godart & Sacconi, 2017. | | |

TH Z 966 (Museu de Tebas)



Raison, prancha LV, n. 105.



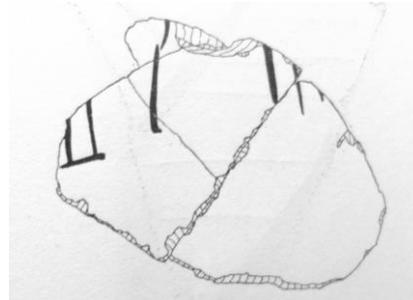
Sacconi, p, 165.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]wꜣ-wꜣ[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,04 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,06 m | Comprimento do fragmento | 0,065 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Argila de mesma qualidade que TH Z 958 (Raison, p. 84). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TH Z 968 (Museu de Tebas)



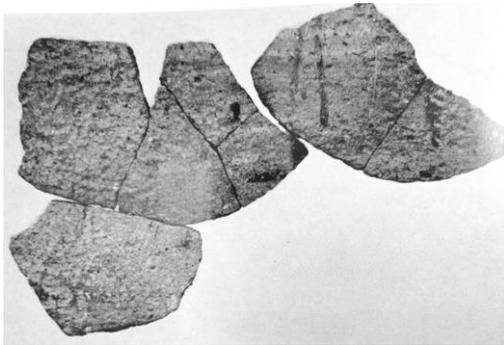
Raison, prancha LIII, n. 99.



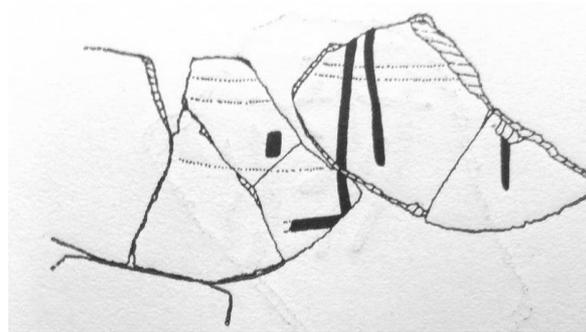
Sacconi, p,165.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]wꜣ-X-wꜣ[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,135 m | Comprimento do fragmento | 0,19 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Outras possíveis leituras]pꜣ-X-wꜣ[e]ꜣ-X-wꜣ[. Argila de mesma qualidade que TH Z 850 (Raison, p. 80). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

TH Z 969 (Museu de Tebas)



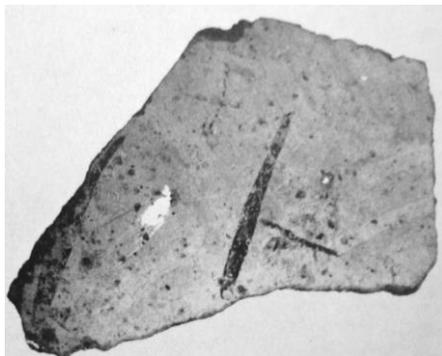
Sacconi, prancha LVII.



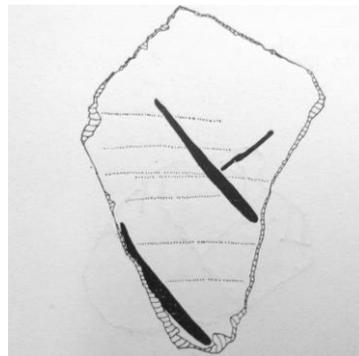
Sacconi, p. 166.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]pi-[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,125 m | Comprimento do fragmento | 0,215 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion, corredor Δ | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Argila com a mesma qualidade de TH Z 882 (Raison, p. 66) | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TH Z 970 (Museu de Tebas)

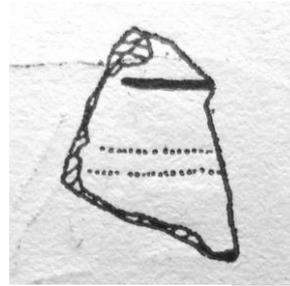
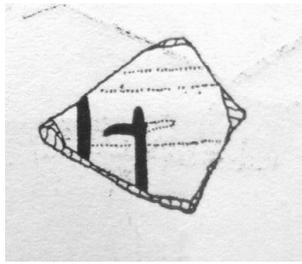


Sacconi, prancha LVI.



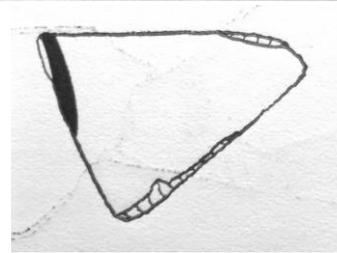
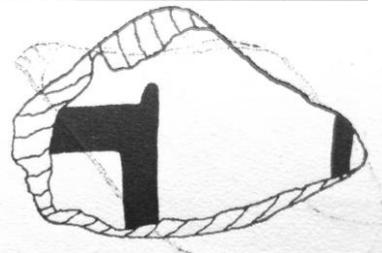
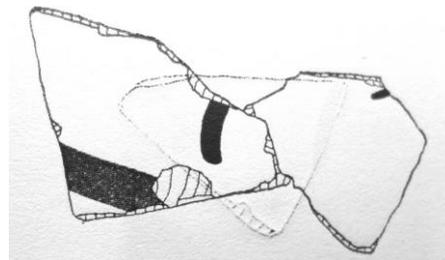
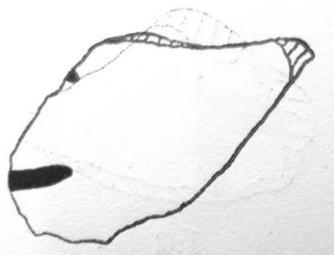
Sacconi, p. 166.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]-da[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,04 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,06 m | Comprimento do fragmento | 0,065 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Argila de mesma qualidade que TH Z 958 (Raison, p. 84) | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

TH Z 972 α -v (Museu de Tebas)

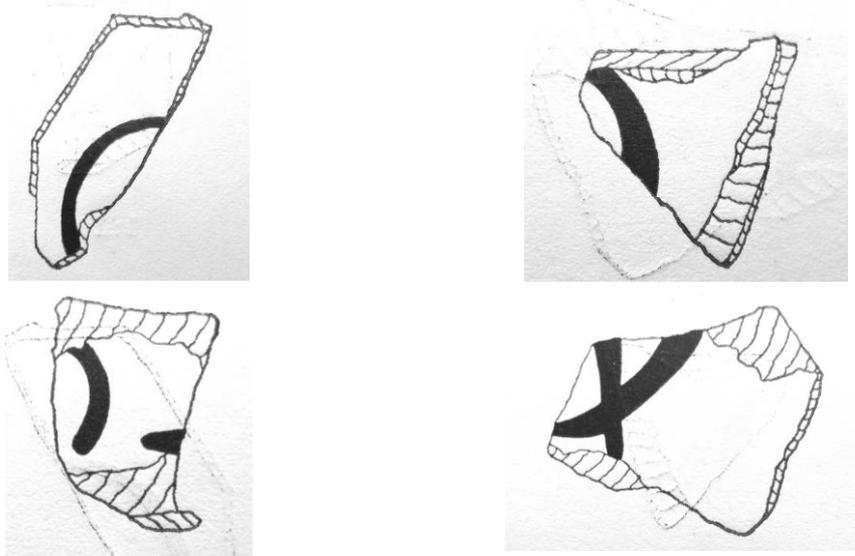
Raison, prancha LVI, n. 106.

| | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|---------|
| Inscrição fragmento α |]sq[ou]*56[| Comprimento do fragmento α | 0,065 m |
| Inscrição fragmento β | X | Comprimento do fragmento β | 0,033 m |
| Inscrição fragmento γ | X | Comprimento do fragmento γ | 0,18 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Argila de mesma qualidade que TH Z 850 (Raison, p. 32). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |



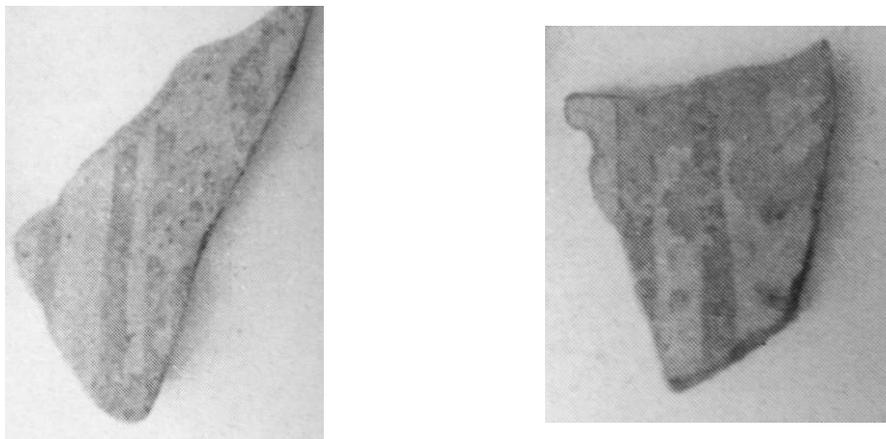
Raison, prancha LVI, n. 106.

| | | | |
|--------------------------------|---|-------------------------------------|---------|
| Inscrição fragmento δ |]d ϕ [ou]pa[| Comprimento do fragmento δ | 0,06 m |
| Inscrição fragmento ϵ |]j ϕ [ou]m ϕ [| Comprimento do fragmento ϵ | 0,09 m |
| Inscrição fragmento ζ |]m ϵ -n ϵ [| Comprimento do fragmento ζ | 0,06 m |
| Inscrição fragmento η | X | Comprimento do fragmento η | 0,043 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Argila de mesma qualidade que TH Z 850 (Raison, p. 32). | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |



Raison, prancha LVI, n. 106.

| | | | |
|-------------------------------|---|------------------------------------|---------|
| Inscrição fragmento θ | X | Comprimento do fragmento θ | 0,03 m |
| Inscrição fragmento ι |]kφ[| Comprimento do fragmento ι | 0,025 m |
| Inscrição fragmento χ | X | Comprimento do fragmento χ | 0,025 m |
| Inscrição fragmento λ |]nι[]sα[| Comprimento do fragmento λ | 0,055 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Argila de mesma qualidade que TH Z 850 (Raison, p. 32). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |



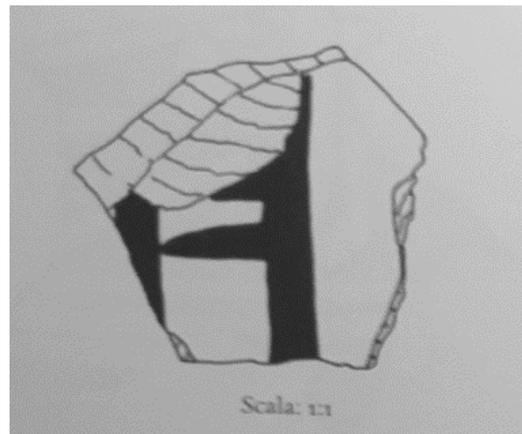
Raison, prancha LVI, n. 106.

| | | | |
|----------------------------|---|--------------------------------|---------|
| Inscrição fragmento μ |]nφ[| Comprimento do fragmento μ | 0,038 m |
| Inscrição fragmento ν | X | Comprimento do fragmento ν | 0,03 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion corredor Δ | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Argila de mesma qualidade que TH Z 850 (Raison, p. 32). | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

TH Z 976 (Museu de Tebas, n. 42847)



Godart & Sacconi, p. 102.



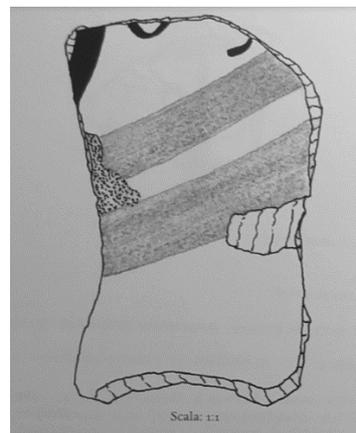
Godart & Sacconi,, p. 36.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ja[| | |
| Local da inscrição | ? (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,04 m | Comprimento do fragmento | 0,043 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974; Godart & Sacconi, 2017. | | |

TH Z 978 (Museu de Tebas, n. 42849)



Godart & Sacconi, p. 104.



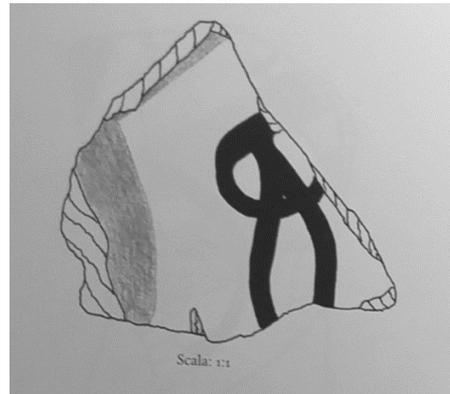
Godart & Sacconi,, p. 38.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ? (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,088 m | Comprimento do fragmento | 0,054 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullos, 1921. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974; Godart & Sacconi, 2017. | | |

TH Z 980 (Museu de Tebas, n. 42851)



Godart & Sacconi, p. 106.



Godart & Sacconi, p. 40.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | ko[| | |
| Local da inscrição | ? (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,065 m | Comprimento do fragmento | 0,07 m |
| Contexto de achado | Tebas, Cadmeion | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Keramopoullou, 1921 | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974; Godart & Sacconi, 2017. | | |

4.3.2. Tirinto

TI Z 9 (Museu de Náuplia, n. 2406)



Sacconi, prancha XI.



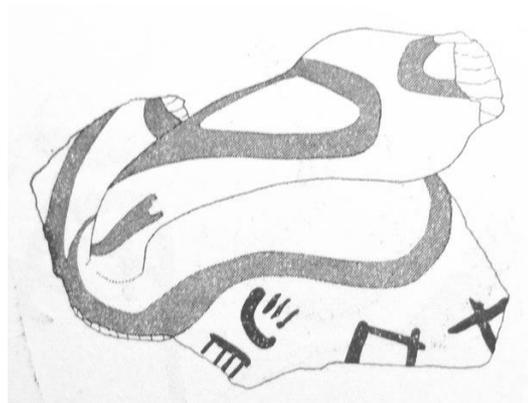
Sacconi, p. 85.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | a-ma-ti | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,025 m | Comprimento da inscrição | 0,055 m |
| Altura do vaso | 0,31 m | Diâmetro máximo | 0,23 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Necrópole Agios Ilios, sepultura XV | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Ornamentação próxima de TH Z 868 (Raison, p.167) | | |
| Escavação | Dai, 1927. | | |
| Referências Bibliográficas | Buchholz, 1954; Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

TI Z 6



Sacconi, prancha IX.



Sacconi, p. 82.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição | a3-ta-[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura do fragmento | 0,11 m | Comprimento do fragmento | 0,20 m |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | proveniência: oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Ornamentação próxima de TI Z 1 a 5 (Raison, p. 165) | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Catling et Millet, 1965; Sacconi, 1974. | | |

TI Z 7



Raison, prancha CV, n. 167.



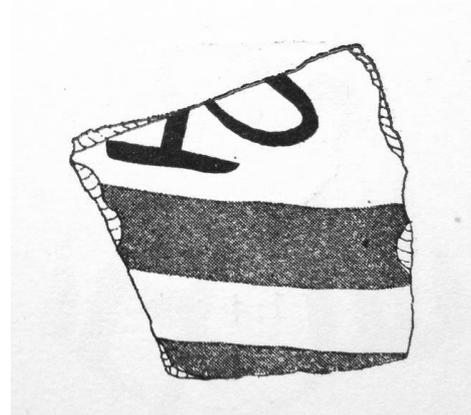
Sacconi, p. 83.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição | a-ta-ma-no-we[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,055 m | Comprimento da inscrição | 0,16 m |
| Altura do fragmento | 0,115 m | Comprimento do fragmento | 0,22 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Semelhante a TH Z 869 (Raison, p.166). Zurbach (2006) considera a grafia do no como sinal de iletramento. | | |
| Escavação | Dai, 1927. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Zurbach, 2006; Pakkanen, 2014. | | |

TI Z 31 (Museu de Náuplia)



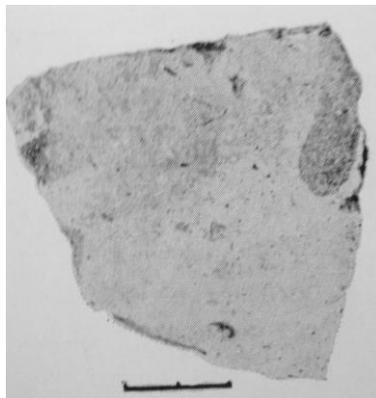
Sacconi, prancha XIX.



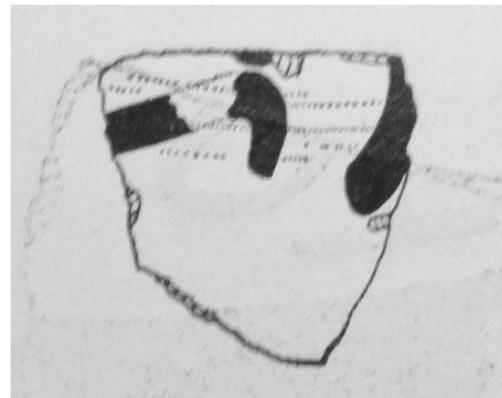
Sacconi, p. 101.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,06 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling & Millet, 1965; Sacconi, 1974. | | |

TI Z 32



Sacconi, prancha XIX.



Sacconi, p. 102.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-no[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,07 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

TI Z 33



Sacconi, prancha XIX.



Sacconi, p. 102.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,124 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

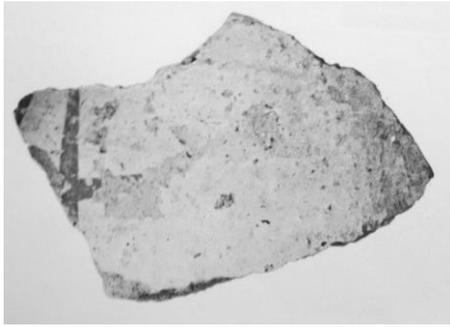
TI Z 34 (Museu de Náuplia, n. 4361)



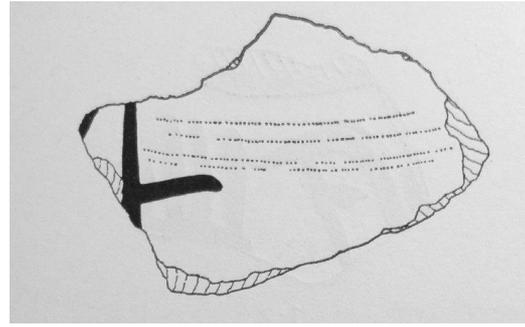
Sacconi, prancha XIX.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]u-nq[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,06 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

TI Z 36 (Museu de Náuplia)



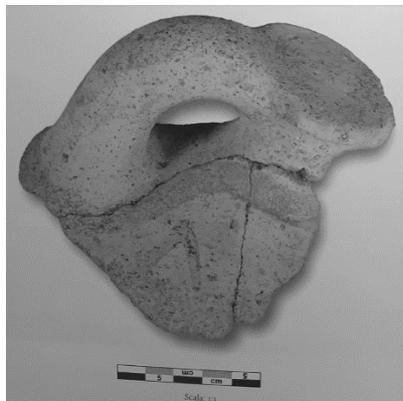
Sacconi, prancha XIX.



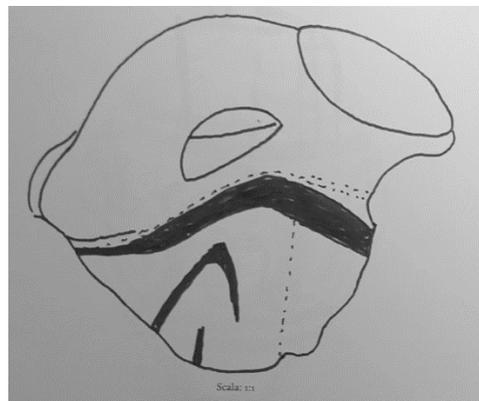
Sacconi, p. 103.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ϣ[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,07 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling & Millet, 1965; Sacconi, 1974. | | |

TI Z 53



Godart & Sacconi, p.96.



Godart & Sacconi, p. 53.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------|---------------------------------|---------|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,010 m | Comprimento do fragmento | 0,012 m |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidade Baixa | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | - | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Sacconi, 2017. | | |

4.3.3. Cidônia

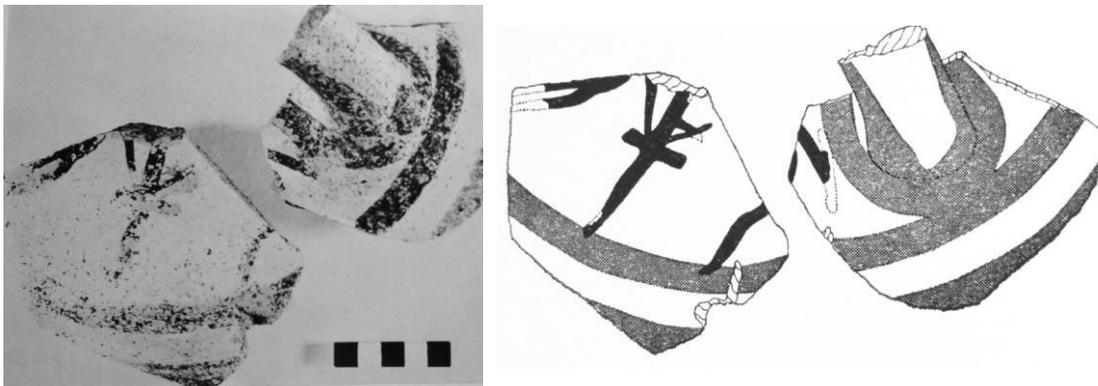
KH Z 1 (Museu de Khania)



Sacconi, prancha LXI

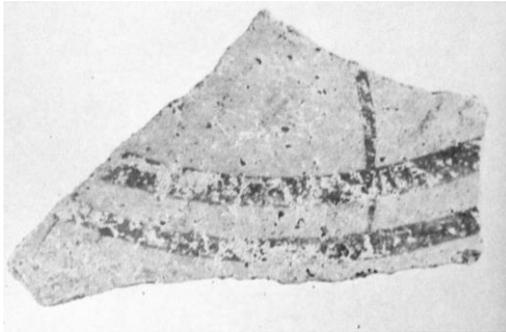
| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | ka-ru-ka | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,046 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,128 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, Praça Hg. Aikaterini | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | Outras leituras possíveis: ka-sa-ka ou ka-qo-as | | |
| Escavação | Tzedakis, 1964. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Hallager, 2011. | | |

KH Z 2 (Museu de Khania)

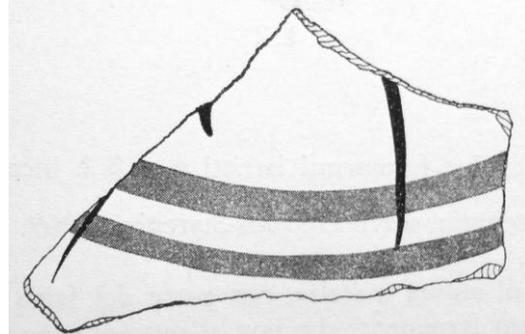


| | | | |
|--|--------------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ma-i-jo[| | |
| Local da inscrição | ombro (dois fragmentos) | | |
| Altura do fragmento α | 0,131 m | Comprimento do fragmento | - |
| Altura do fragmento β | 0,128 m | Comprimento da inscrição | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, trincheira B | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Tzedakis, 1967; Sacconi, 1974. | | |

KH Z 8 (Museu de Khania)



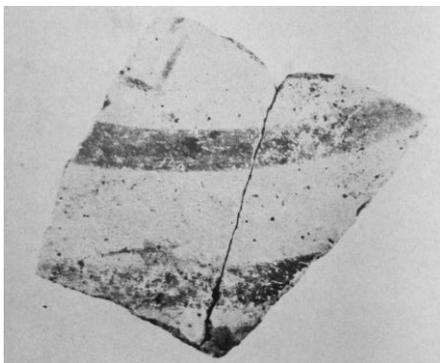
Sacconi, prancha LXIV.



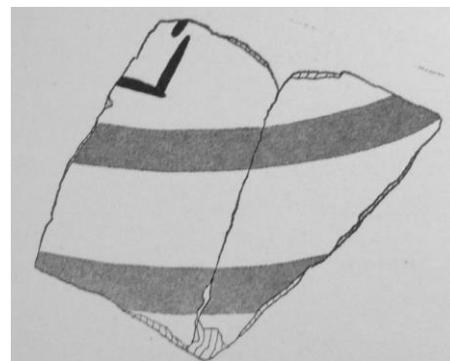
Sacconi, p. 183.

| | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]pa[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,067 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, A II | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Outa possível leitura]ro[,]zo-pa[| | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

KH Z 12 (Museu de Khania)



Sacconi, prancha LXVII.



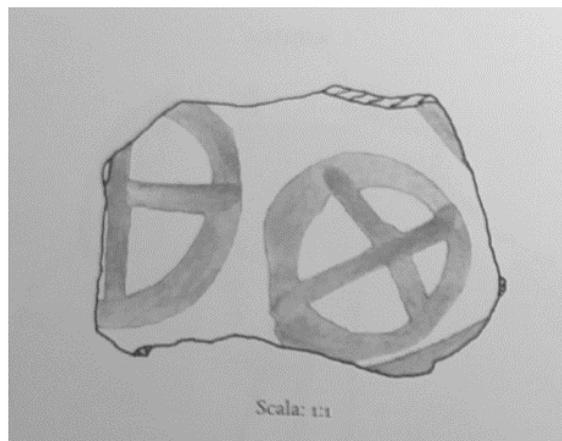
Sacconi, p. 186.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ta[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, A I-III, nível 4 | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | ta diferente de KH Z 19, 39 e 43. Decoração semelhante a KH Z 9 (grupo u-pa-ta-ro) | | |
| Escavação | Tzedakis, 1964-8. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

KH Z 17 (Museu de Khania, n. 77-P 0500)



Godart & Sacconi, p. 114.

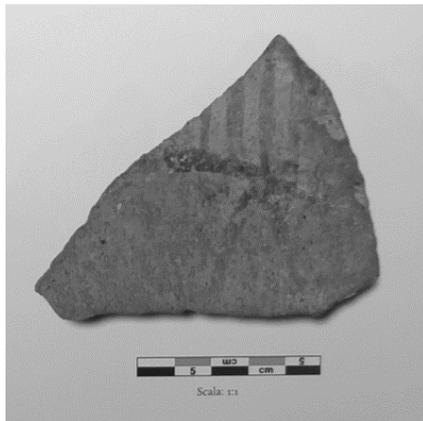


Godart & Sacconi, p. 48.

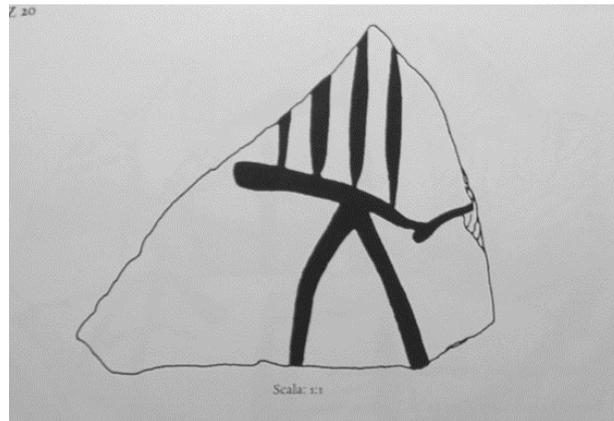
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]ka-ka-[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,05 m | Comprimento do fragmento | 0 06 m |
| Contexto de achado | Cidônia, entre edifícios 1 e 2, 12-fosso E | | |
| Proveniência | oeste de Creta | | |
| Observações | Possível paralelo com KH Z 24 e ka-ka-po em PY Jn 320 ⁵ (Hallager, 2011). Possível motivo decorativo. | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Hallager, 2011; Godart & Sacconi, 2017. | | |

- ⁵ .1 o-re-mo-a-ke-re-u , ka-ke-we , ta-ra-si-ja , e-ko-te
 .2 a-mo-ta-jo AES M 5 e-ki-wo AES M 4
 .3 ka-ka-po AES M 4 k̄u-pi-ri-jo AES M 4
 .4 ki-ri-*82-jo AES M 5 ḡe-we-ro AES M 3
 .5 ka-sa-to AES M 3 k̄e[]qo-ta AES M 5
 .6 a-ti-pa-mo AES M 1 []u AES M 5
 .7 wi-tu-ta AES M [] AES M 4
 .8] vac.
 .9] vac. [] vac.
 .10 vac. [] vac.
 .11 to-so-de , ka-ko AES L [] 1 M 26
 .12 vac.
 .13 to-so-de , a-ta-ra-si-jo] , ka-ke-we
 .14]ta 1 do-ṛo-jo 1
 .15]w̄o 1 ṫa-[]-ṇo []-re-u 1
 .16] vac.

Fonte: Damos < <https://www2.hf.uio.no/damos/#4682> > Acesso 27.ago.19.

KH Z 20 (Museu de Khania, n. 80-P 0892)

Godart & Sacconi, p. 117.

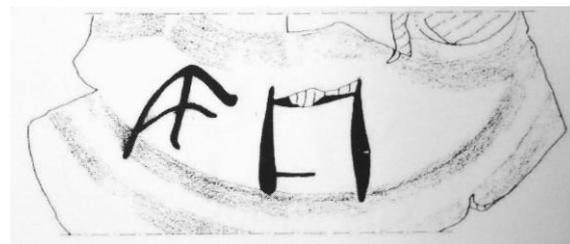


Godart & Sacconi, p. 51.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]no[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, sem estratigrafia, limpeza geral (talvez associado ao entulho área N) | | |
| Proveniência | oeste de Creta | | |
| Observações | no diferente dos demais de Cidônia (Hallager, 2011). | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1978 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager, 2011; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 22+fr

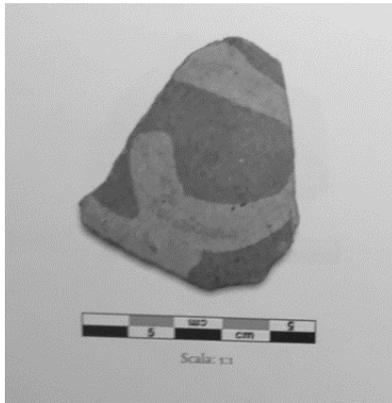
Godart & Sacconi, p. 119



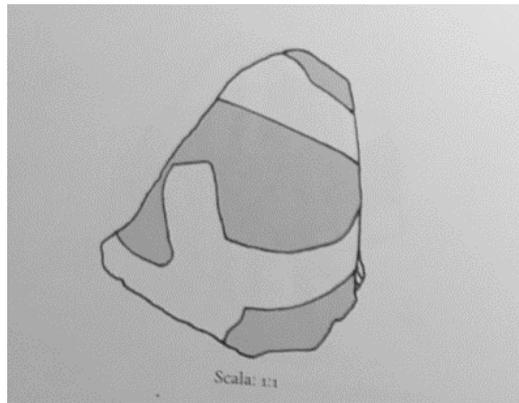
Sacconi, p. 133.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | u-so | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Edifício I, Cômulo C, solo. | | |
| Proveniência | oeste de Creta | | |
| Observações | Mesmo contexto de KH Z 19 . u lembra o do KH Z 9 . | | |
| Escavação | Hallager, 1980. | | |
| Referências Bibliográficas | Duhoux & Morpurgo Davies, 2008; Sacconi, 2012; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 29



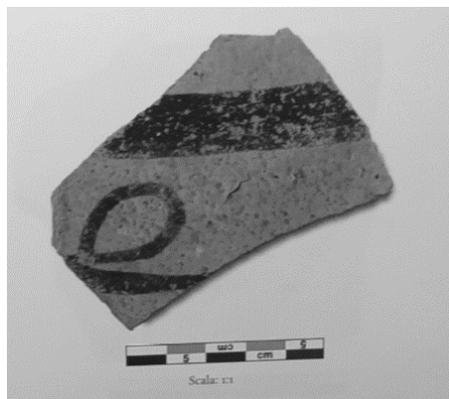
Godart & Sacconi, p. 126.



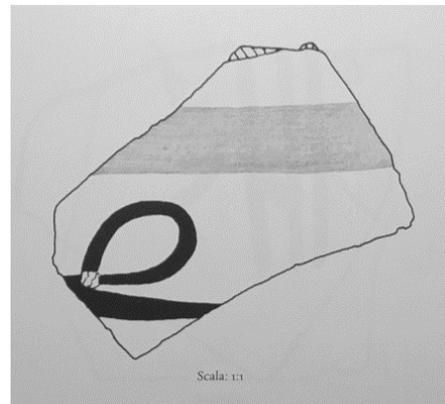
Godart & Sacconi, p. 60.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ꝛꝥ[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,052 m | Comprimento do fragmento | 0,048 m |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, AII, nível 5 | | |
| Proveniência | oeste de Creta α | | |
| Observações | Pintura clara sobre escuro. | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 30



Godart & Sacconi, p. 127.



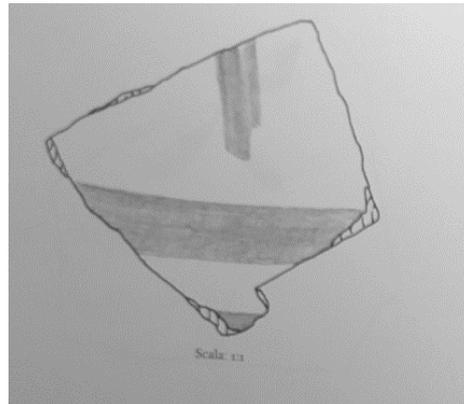
Godart & Sacconi, p. 61.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|-------|
| Inscrição |]ꝥ[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,073 | Comprimento do fragmento | 0,085 |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, Quadra H. Aikaretini | | |
| Proveniência | oeste de Creta | | |
| Observações | Outa possível leitura]ꝥꝥ[. | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager, 2011; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 33



Godart & Sacconi, p. 130.



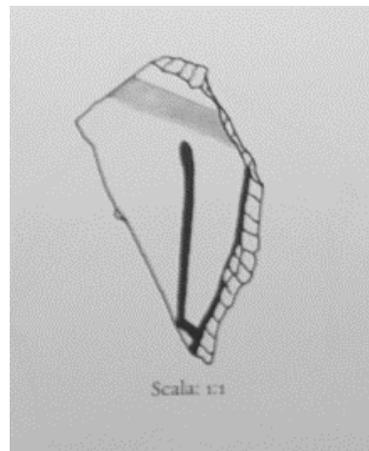
Godart & Sacconi, p.64.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0.071 m | Comprimento do fragmento | 0.075 m |
| Contexto de achado | Cidônia, cômodo A. | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo β | | |
| Observações | Museu de Khania, n. 70 P-1113 | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager & Hallager, 2003; Hallager, 2011; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 34



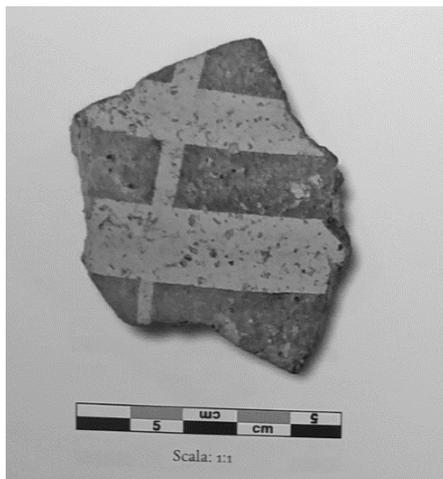
Godart & Sacconi, p. 131.



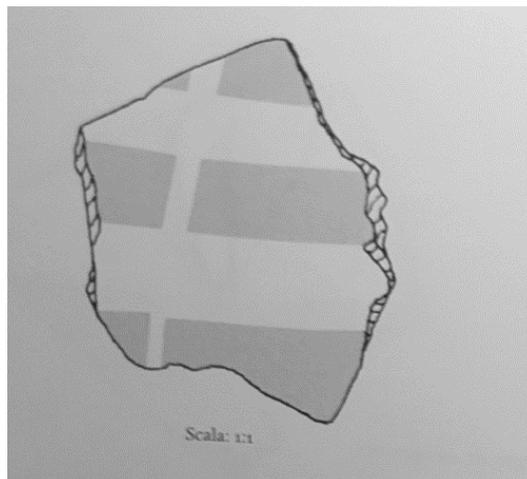
Godart & Sacconi, p. 65.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]X [| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,042 m | Comprimento do fragmento | 0,031 m |
| Contexto de achado | Cidônia, fosso no Pátio F | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager, 2011; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 35



Godart & Sacconi, p. 132.



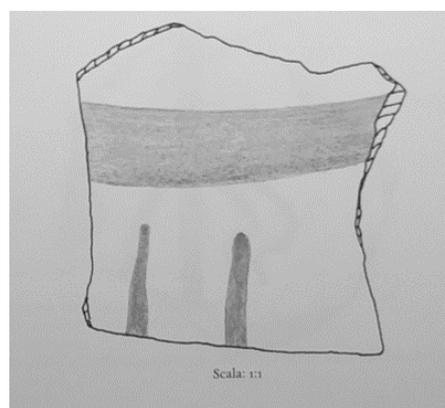
Godart & Sacconi, p. 66.

| | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]no[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,062 m | Comprimento do fragmento | 0,054 m |
| Contexto de achado | Cidônia, Cômodo A, solo. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | mesmo contexto de KH Z 32 . | | |
| Escavação | - | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 38 (Museu de Khania, n. 80-P 0460)



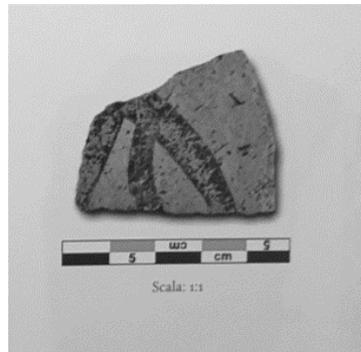
Godart & Sacconi, p. 135.



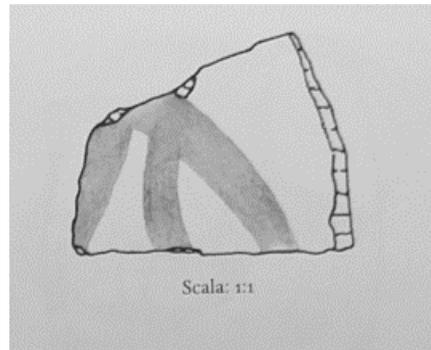
Godart & Sacconi, p. 69.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,08 m | Comprimento do fragmento | 0,074 m |
| Contexto de achado | Depósito norte, camada intermediária. | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo β | | |
| Observações | Mesmo contexto que KH Z 18, 23, 24, 42 . A cor da decoração e do signo é diferente (Judson, 2013). | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager & Hallager, 2003; Hallager, 2011; Judson, 2013; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 40 (Museu de Khania, n. 80-P 1061)



Godart & Sacconi, p. 137.



Godart & Sacconi, p. 71.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ti[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,043 m | Comprimento do fragmento | 0.047 m |
| Contexto de achado | Cidônia, Cômodo D, entre as pedras e o piso. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Outa possível leitura]jq[. | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Sacconi, 2017. | | |

4.3.4. Micenas

MY Z 202 (Museu Nacional de Atenas, n. 7628)



Sacconi, prancha I.

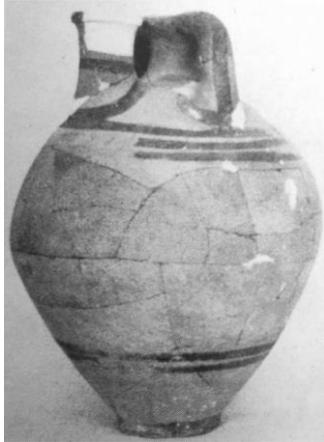


Sacconi, p. 69.

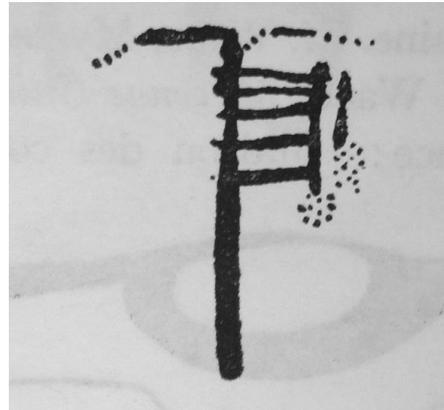
| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]e-ra ⁶ , ka-ta-ro | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,435 m | Diâmetro máximo | 0,28 m |
| Contexto de achado | Micenas, Muro de Poros | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Wace, 1952. | | |
| Referências Bibliográficas | Wace, 1953; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

⁶ E-ra como topônimo em Creta (Tabletes de Cnossos) e teônimo nos tabletes de Pilos.

MY Z 300 (Museu de Náuplia, n. 5759)



Raison, prancha CII bis, n. 161.



Raison, p. 152.

| | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|--------|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,40 m | Diâmetro máximo | 0,29 m |
| Contexto de achado | Micenas, Casa do Mercador de Óleo | | |
| Proveniência | oeste de Creta | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Wace, 1939. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

MY Z 204 (Museu de Náuplia, n. 13838)



Raison, p. 151.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Micenas, Cidadela, Casa das Colunas | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração semelhante a MY Z 300. | | |
| Escavação | Wace, 1939. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

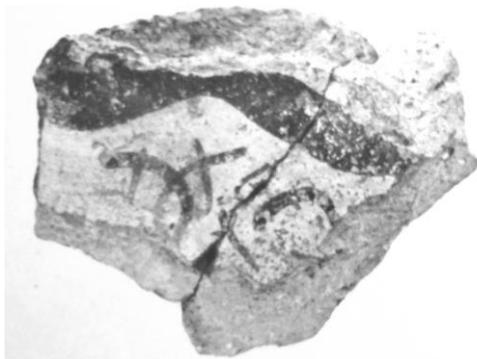
MY Z 201 (Museu de Náuplia)



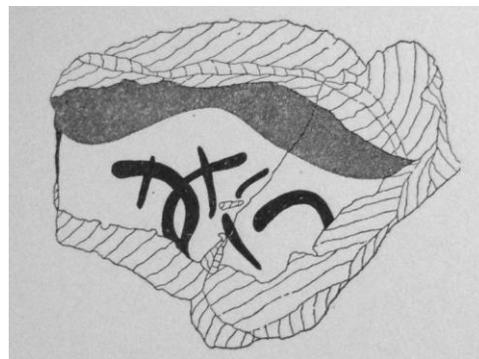
Raison, p. 152.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição | X | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Mícnas, sem contexto | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Schliemann. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968. | | |

MY Z 203 (52-506 Museu de Náuplia, n. 10925)



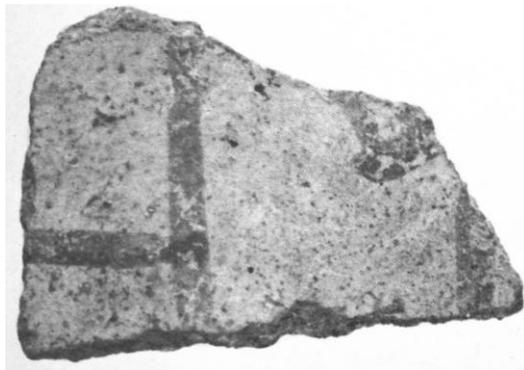
Sacconi, prancha II.



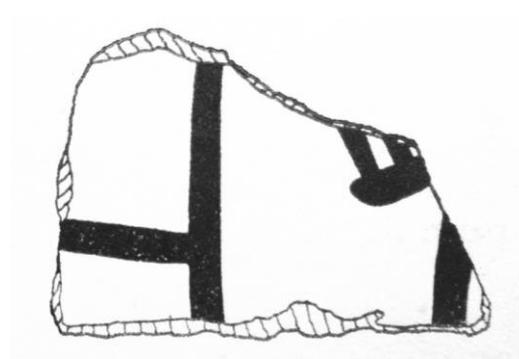
Sacconi, p. 70.

| | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]-ni-[| | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,077 m | Comprimento do fragmento | 0,10 m |
| Contexto de achado | Mícnas, Muro de Poros | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Wace, 1952. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

MY Z 205 (Museu de Náulpia, n. 406)



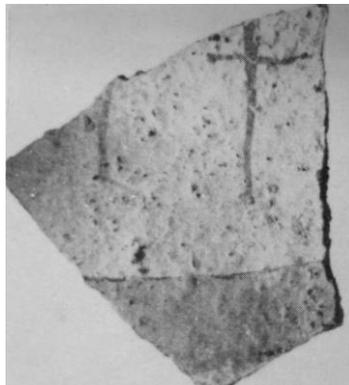
Sacconi, prancha II.



Sacconi, p. 70.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]ja-no[| | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | | Comprimento da inscrição | |
| Altura do fragmento | 0,052 m | Comprimento do fragmento | 0,072 m |
| Contexto de achado | refugio de Schliemann | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Schliemann, 1876. | | |
| Referências Bibliográficas | Wace, 1949; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

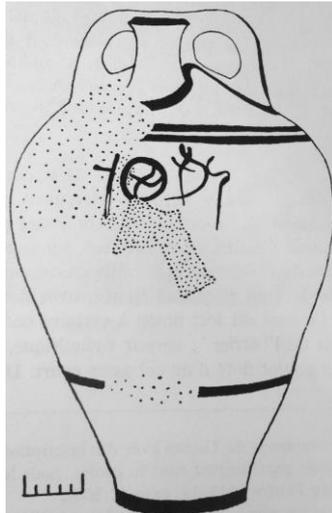
MY Z 206



Raison, prancha CII, n. 159.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]-rø[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,065 m | Comprimento do fragmento | 0,06 m |
| Contexto de achado | Micenas, Cidadela, Casa das Colunas | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Wace, 1939. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

MY Z 664 (Museu de Náuplia)



Raison, p. 146.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]X-ka-mo | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,07 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,52 m | Diâmetro máximo | - |
| Contexto de achado | Micenas, Casa Ocidental, sala 5 | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Ornamentação próxima de MY Z 202 (Raison p. 145) ja-ka-mo é uma possibilidade (Sacconi, p. 72) | | |
| Escavação | Verdelis, 1958. | | |
| Referências Bibliográficas | Verdelis, 1961; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

MY Z 713 (Museu de Náuplia, n. 62-711)



Sacconi, prancha V.



Sacconi, p. 73.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | 1.]ma-pu[2.] ka [| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,101 m | Comprimento do fragmento | 0,107 m |
| Contexto de achado | Micenas, Casa da Cidadela, Setor G 12 | | |
| Proveniência | Micenas | | |
| Observações | Raison n. MY Z 711 | | |
| Escavação | Taylor-Papademetrius, 1962. | | |
| Referências Bibliográficas | Verdelis, 1961; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

MY Z 714 (Museu de Náuplia, n. 13983)



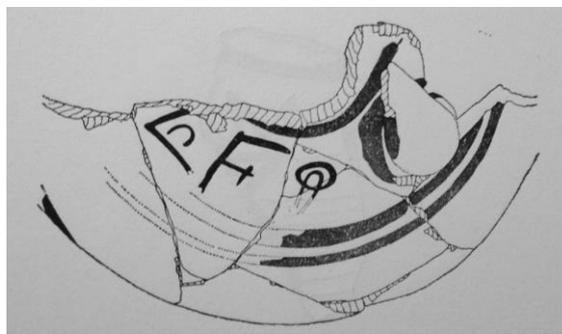
Sacconi, prancha V.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]pi-ka | | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | 0,05 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,12 m | Comprimento do fragmento | 0,17 m |
| Contexto de achado | Micenas, NE da acrópole | | |
| Proveniência | Micenas | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Mylonas, 1965. | | |
| Referências Bibliográficas | Mylonas, 1968; Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

MY Z 715 (Museu de Náuplia, n. 66-505)



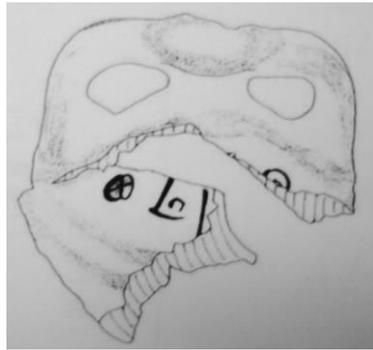
Sacconi, prancha VI.



Sacconi, p. 75.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ra-u-ko | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,04 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,122 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Micenas, Casa da cidadela, setor Γ 21 | | |
| Proveniência | Micenas | | |
| Observações | Raison MY Z 713 | | |
| Escavação | Taylor & Mylonas, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Daux, 1967; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Hallager, 1987. | | |

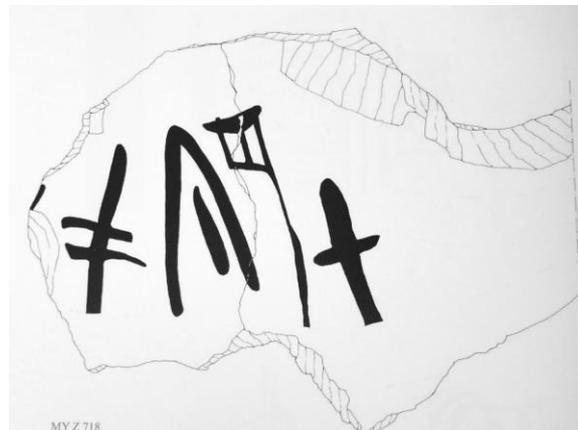
MY Z 717



Sacconi, p. 134.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | ka-ra-[]-kø | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Mícnas, Casa sul, setor Γ 21 | | |
| Proveniência | Mícnas | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Mylonas, 1975. | | |
| Referências Bibliográficas | Georgiev, 1976; Melena, 1977; Avarantinos, 1980; Sacconi, 2012; Judson, 2013; Godart & Sacconi, 2017. | | |

MY Z 718

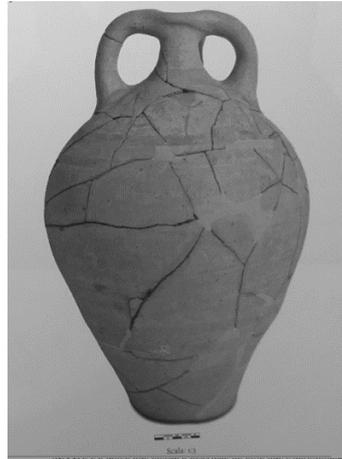


Sacconi, p. 142.

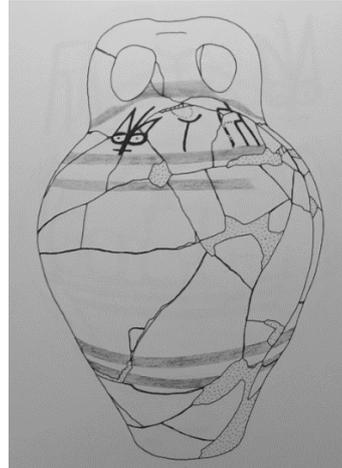
| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | pa-ti-me-ro | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Mícnas, Petsas House, juntamente com muitos vãos com alça em estribo sem inscrição. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Leitura possível: pa-ti-so-ro | | |
| Escavação | Iakovidis 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 2012; Judson, 2013. | | |

4.3.5. Mália

MA Z 1



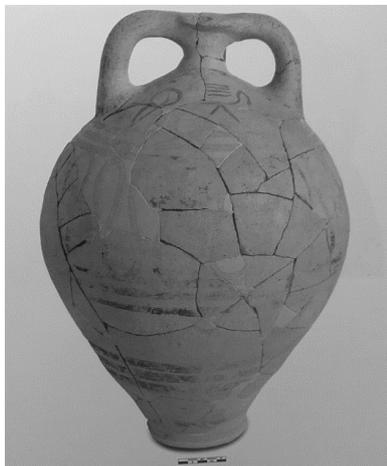
Godart & Sacconi, p. 143.



Godart & Sacconi, p. 77.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|-------|
| Inscrição | ma-re-wa | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,04m | Comprimento da inscrição | 0,15m |
| Altura do vaso | 0,45m | Diâmetro máximo | 0,30m |
| Contexto de achado | Mália, Quadra NU, Sala IV 1 | | |
| Proveniência | oeste de Creta | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Driessen, 1990. | | |
| Referências Bibliográficas | Driessen & Farnoux, 1991; Godart & Sacconi, 2017. | | |

MA Z 2



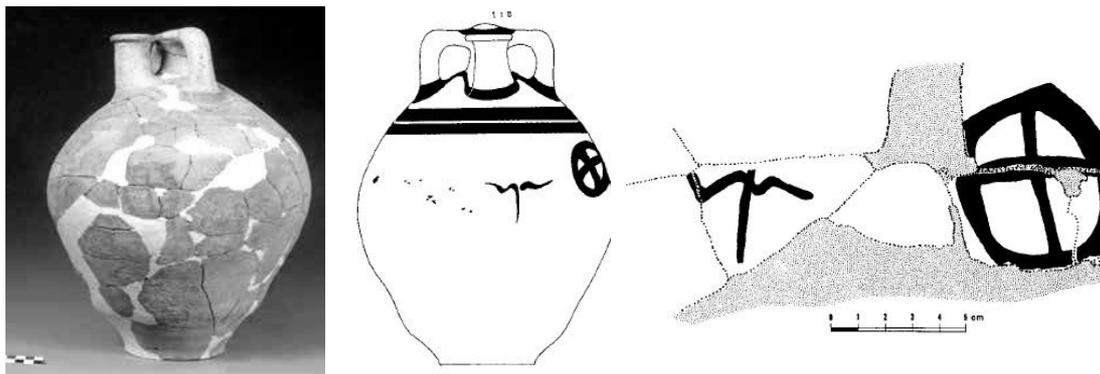
Godart & Sacconi, p. 145.



Driessen & Farnoux, 1994.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]ko-no[| | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | 0,063 m | Comprimento da inscrição | 0,12 m |
| Altura do vaso | 0,45 m | Diâmetro máximo | 0,33 m |
| Contexto de achado | Mália, Quadra NU, Edifício W, sala II 6 | | |
| Proveniência | Centro ou centro-sul de Creta | | |
| Observações | no único. Erro (Driessen-Farnoux, 1991) ou incompetência (Olivier, 1996-7). | | |
| Escavação | Driessen, 1990. | | |
| Referências Bibliográficas | Driessen & Farnoux, 1991 e 1994; Godart & Sacconi, 2017. | | |

MA Z 3 (n. 91.0568.01)



Driessen, Farnoux & Langohr, p. 38-39.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------|
| Inscrição | ru-ka | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,05 e 0,08 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,44 m | Diâmetro máximo | 0,31 m |
| Contexto de achado | Mália, Quadra Nu, prédio E, sala X12 | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Superfície muito desgastada. Há outro sinal no bojo a 0,23 m do segundo sinal o que pode indicar uma inscrição longa. | | |
| Escavação | Driessen, 1991. | | |
| Referências Bibliográficas | Driessen & Farnoux, 1992; Driessen, Farnoux & Langohr, 2015. | | |

MA Z 4



Driessen, Farnoux & Langohr, 2005.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | sa-qe | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Mália, Quadra NU, Edifício E, Cômulo X 13 | | |
| Proveniência | Centro ou centro-sul de Creta | | |
| Observações | Hápax, provavelmente um antropônimo. Traços de decoração do estilo polvo: tentáculos. | | |
| Escavação | Driessen, 1993. | | |
| Referências Bibliográficas | Driessen, Farnoux & Langohr, 2005. | | |

4.4. Vasos isolados

OR Z 1 (Museu Nacional de Atenas, n. 5851)



Raison, prancha XCIX, n. 155.



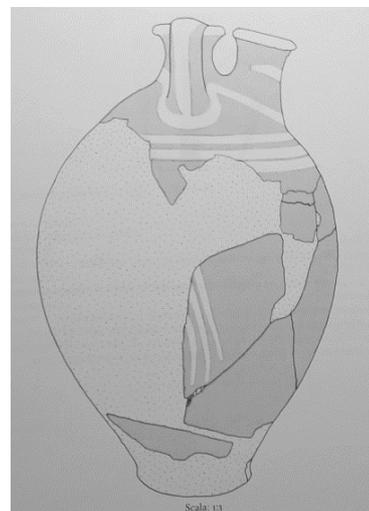
Sacconi, p. 51.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ti-sa-ri X X | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | 0,095 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,45 m | Diâmetro máximo | 0,285 m |
| Contexto de achado | Orcômenos, sem contexto. | | |
| Proveniência | proveniência: oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Ornamentação como MY Z 204 (Raison, p. 118) Carrateli lê: ti-sa-ri Δ 31 | | |
| Escavação | Furtwangler & Bulle, 1903. | | |
| Referências Bibliográficas | Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

GLA Z 1



Godart & Sacconi, p. 101.



Godart & Sacconi, p. 35.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|-------|
| Inscrição |]wə[| | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Diâmetro da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do vaso | 0,44m | diâmetro máximo | 0,28m |
| Contexto de achado | Gla, cômodo H4, dreno | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | Iakovidis, 1983. | | |
| Referências Bibliográficas | Iakovidis, 2001; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KR Z 1



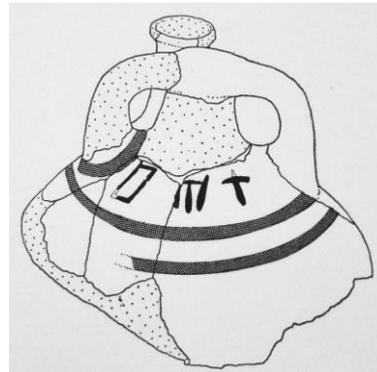
Sacconi, prancha XXII.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | ḳ3-ḳ3-tḳ | | |
| Local da inscrição | bojo (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Krêusis, colina nordeste da baía de Livadostra. Descoberta de superfície em prospecção. | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Spyropoulos, 1968. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

MAM Z 1 (Museu de Khania, n. 2141)



Sacconi, prancha LXIX.



Sacconi, p. 63.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição | tḳ-a-ro | | |
| Local da inscrição | ombro (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,027 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,20 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Caverna Mameluco, oeste de Creta | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Outra leitura possível ja-wa-ro | | |
| Escavação | Tzedakis, 1967. | | |
| Referências Bibliográficas | Tzedakis, 1967; Sacconi, 1974. | | |

MI Z 2



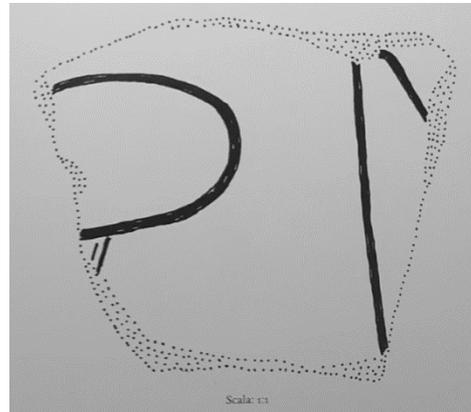
Demakopoulou & Divari-Valakou, prancha I.A

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| Inscrição |]zϕ[| | |
| Local da inscrição | ombro | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,03m | Comprimento do fragmento | 0,05 m |
| Contexto de achado | Mídea, Portão Oeste | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Outras leituras possíveis]tj[ou]pī[| | |
| Escavação | Demakopoulou & Divari-Valakou, 1994. | | |
| Referências Bibliográficas | Demakopoulou & Divari-Valakou, 1994-5; Godart & Sacconi, 2017. | | |

PRI Z 1



Godart & Sacconi, p. 147.

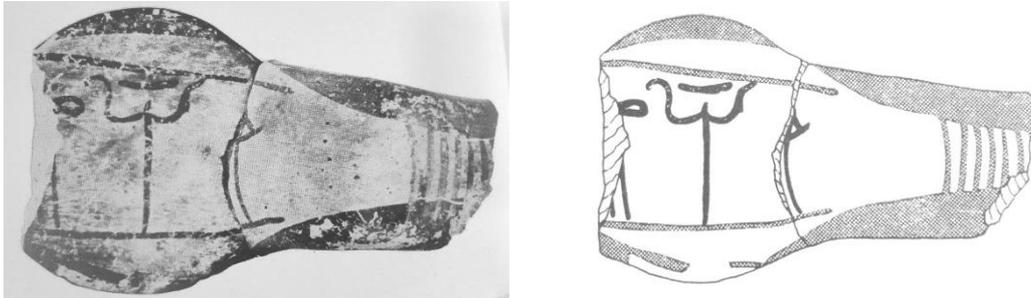


Godart & Sacconi, p. 81.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------|---------------------------------|---------|
| Inscrição |]pu-pte[| | |
| Local da inscrição | fragmento | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,084 m | Comprimento do fragmento | 0,010 m |
| Contexto de achado | Prínias, Necrópole | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | - | | |
| Referências Bibliográficas | Godart & Sacconi, 2017. | | |

5. Inscrições no disco do falso pescoço

TI Z 30+fr (Museu de Náuplia segundo fragmento; primeiro fragmento, coleção particular;)



Sacconi, p. 100.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]du-ne-u | | |
| Local da inscrição | disco (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,44 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,75 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto. Primeiro fragmento: achado fortuito na Cidade Baixa em 1972, agora em coleção privada. Segundo fragmento: casa 3, solo. | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Próximo à tradição dos tabletes: inscrição entre duas linhas (Judson, 2013). Outra leitura possível]qi-ne-u | | |
| Escavação | Schäfer, 1968. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling & Millet, 1965; Sacconi, 1974; Godart-Olivier, 1975; Döhl, 1979; Judson, A, 2013. | | |

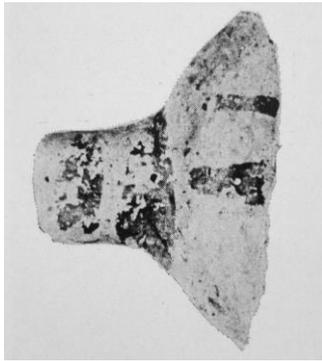
KH Z 3 (Museu de Khania)



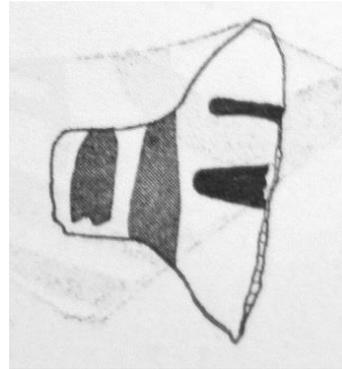
Sacconi, prancha LXII.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ma-di-jo[| | |
| Local da inscrição | disco (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | 0,034 m | Comprimento da inscrição | - |
| Diâmetro do disco | 0,051 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Outra possibilidade: ma-di-jo. ma-di-jo pode ser o genitivo de ma-di atestado no tabletes de Cnossos KN As 603 e Db 1168. ma-di-jo é um nome próprio nos tabletes KN B 806, DI 930. | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966. | | |
| Referências Bibliográficas | Catling & Millet, 1965; Tzedakis, 1967; Sacconi, 1974. | | |

KH Z 13 (Museu de Khania)



Sacconi, prancha LXVIII.



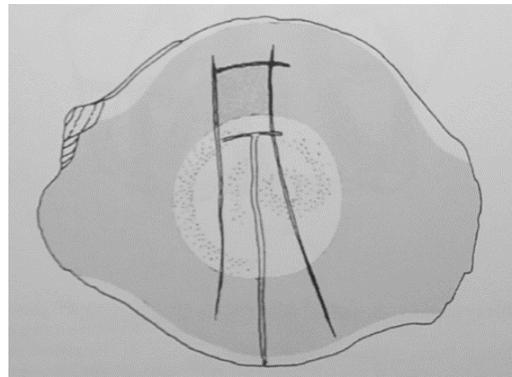
Sacconi, p. 187.

| | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição | pa[| | |
| Local da inscrição | disco (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,046 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Castelli Hill, A II, nível 3 | | |
| Proveniência | Retimno ou leste de Creta | | |
| Observações | Outa possível leitura tq[| | |
| Escavação | Tzedakis, 1964-8. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

KH Z 16 (Museu de Khania)



Godart & Sacconi, p. 113.

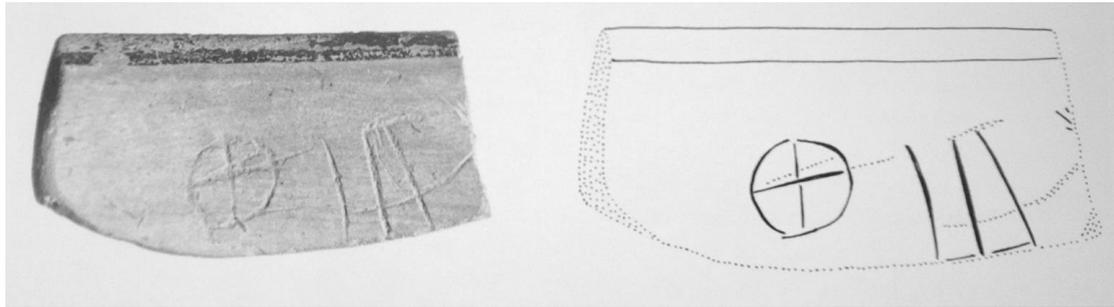


Godart & Sacconi, p. 47.

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-------|
| Inscrição | wa | | |
| Local da inscrição | disco | | |
| Altura média da primeira linha | - | Altura média da segunda linha | - |
| Altura do fragmento | 0,071 | Diâmetro máximo | 0,078 |
| Contexto de achado | Cidônia, entre os edifícios 1 e 2 | | |
| Proveniência | proveniência: oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | Incisão depois da queima. | | |
| Escavação | Hallager, 1976. | | |
| Referências Bibliográficas | Judson, 2013; Godart & Sacconi, 2017. | | |

6. Inscrições em outros tipos de vasos

DI Z 1



Godart & Sacconi, p. 151.

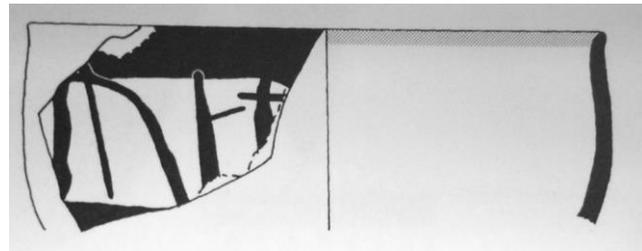
Godart & sacconi, p. 83.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição | ka-sj-[| | |
| Local da inscrição | borda | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,021 m | Comprimento do fragmento | 0 041 m |
| Contexto de achado | Dimini, Sala 3 | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | inciso na parte interna de cálice (kilix) | | |
| Escavação | Adrimi Sismani, 1997. | | |
| Referências Bibliográficas | Adrimi Sismani-Godart 2005; Judson, A, 2013; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 23 (Museu de Khania, n. 80-P 0920)



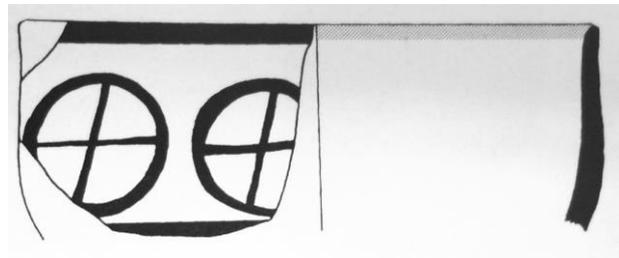
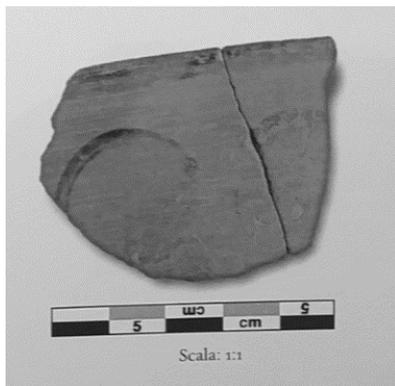
Godart & Sacconi, p. 120.



Hallager & Hallager, pranchas 130f, n. 45.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ti-da-tq[| | |
| Local da inscrição | taça (fragmento) | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, entulho área N, camada intermediária, juntamente com material do santuário. | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo α | | |
| Observações | Mesma argila de KH Z 24. Outra leitura possível]ti-da-me[| | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001. | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager & Hallager, 2003; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 24 (Museu de Khania, n. 80-P 0772)

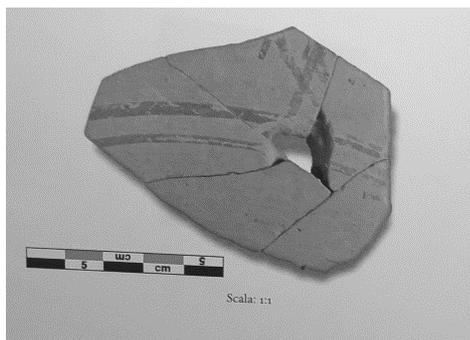


Godart & Sacconi, p. 121.

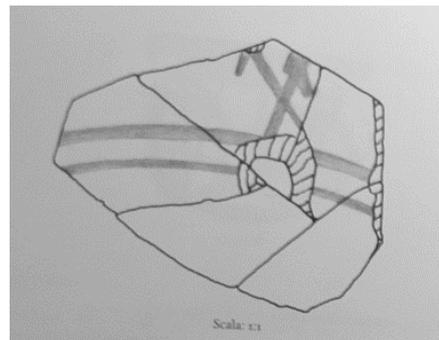
Hallager & Hallager, pranchas 130f, n. 45.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ka-ka[| | |
| Local da inscrição | fragmento de taça | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, entulho área N, camada intermediária, juntamente com material do santuário. | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo α | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Tzedakis, 1966 | | |
| Referências Bibliográficas | Hallager & Hallager, 2003; Sacconi, 1974; Godart & Sacconi, 2017. | | |

KH Z 25



Godart & Sacconi, p. 122.



Godart & Sacconi, p. 56.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ni[ou]je[| | |
| Local da inscrição | Fragmento de esquifo | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Cidônia, Espaço P, depósitos relacionado ao santuário | | |
| Proveniência | oeste de Creta, grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Hallager & Hallager, 1970-1987 e 2001 | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Godart & Sacconi, 2017. | | |

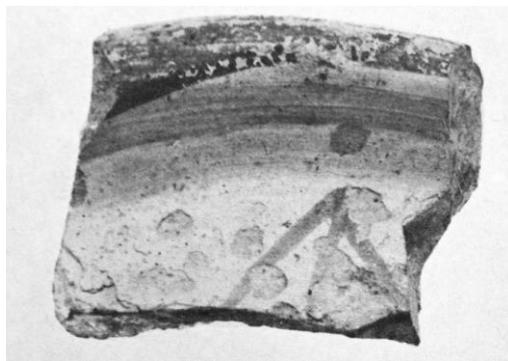
KN Z 1715 (Museu de Heraclio, n. 2632)



Raison, prancha CXVI, n. 182.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Inscrição | X-*89-a | | |
| Local da inscrição | fragmentos de esquifo | | |
| Altura da inscrição | 0,02 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,084 m | Comprimento do fragmento | 0,108 m |
| Contexto de achado | Cnossos, Palácio, Corte das Rocas | | |
| Proveniência | Creta central ou Beócia | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Evans, 1902. | | |
| Referências Bibliográficas | Evans, 1901-2; Carratelli, 1964; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

MY Z 207



Sacconi, prancha III.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---------|
| Inscrição |] t̥i[| | |
| Local da inscrição | fragmento de esquifo | | |
| Altura da inscrição | 0,06 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,05 m | Comprimento do fragmento | 0,062 m |
| Contexto de achado | Micenas, refugio de Schliemann | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Outras leituras possíveis] r̥o[,] p̥i[. Inscrição pintada na parte interna. Museu de Náuplia, n. 249 | | |
| Escavação | Wace, 1939. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Sacconi, 1974. | | |

MY Z 712 (Museu de Náuplia, n. 13886)



Sacconi, prancha IV.

| | | | |
|-----------------------------------|--|------------------------------------|--------|
| Inscrição | pi-ra-ki | | |
| Local da inscrição | Fragmento de esquifo ou taça. | | |
| Altura da inscrição | 0,019 m | Comprimento do fragmento | 0,62 m |
| Altura do fragmento | 0,052 m | Diâmetro máximo da abertura | 0,10 m |
| Contexto de achado | Micenas, Muro norte da Cidadela, Câmara TC | | |
| Proveniência | Micenas | | |
| Observações | Raison n. MY Z 710 (p. 153-4) | | |
| Escavação | Mylonas, 1962. | | |
| Referências Bibliográficas | Mylonas, 1962; Raison, 1968; Sacconi, 1974; Haskell et al, 2011; Judson, 2013. | | |

MY Z 716 (Museu de Náuplia)



Sacconi, prancha VI.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]-de[| | |
| Local da inscrição | fragmento de vaso indeterminado | | |
| Altura da inscrição | 0,55 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,79m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Micenas, Muralha Ciclópica, trincheira II | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | ta-de-so? | | |
| Escavação | Wace, 1950. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

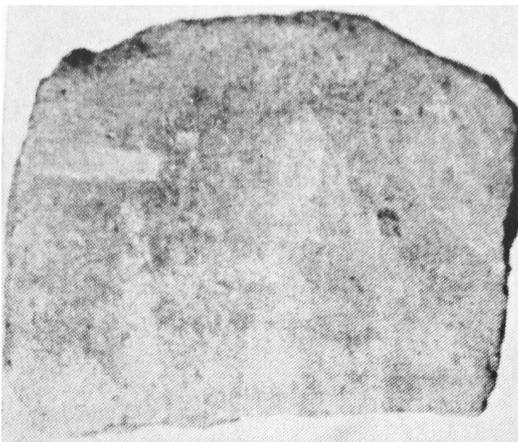
TI Z 28 (Museu de Náuplia)



Sacconi, prancha XVIII.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição | a-X[| | |
| Local da inscrição | fragmento de esquifo | | |
| Altura da inscrição | 0,0325 m | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,625 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, muro oeste lado externo da Cidadela | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo β | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Verdelis, 1957. | | |
| Referências Bibliográficas | Raison, 1968; Catling et Millet, 1965; Sacconi, 1974. | | |

TI Z 38



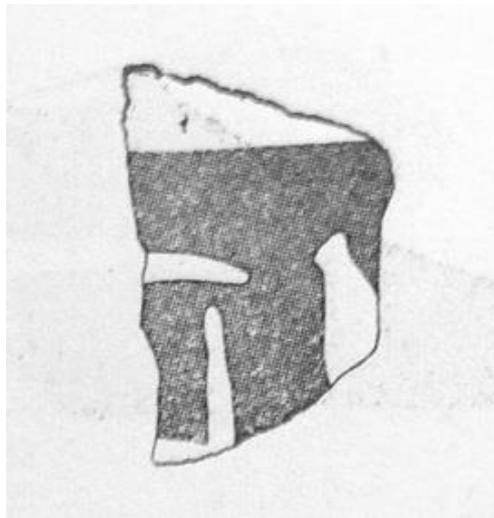
Sacconi, prancha XXI.



Sacconi, p. 106.

| | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ja-ti-ko[| | |
| Local da inscrição | parte superior de vaso | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,06 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. Tipo de vaso desconhecido. | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974. | | |

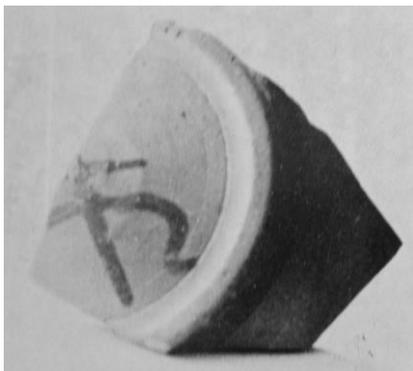
TI Z 49



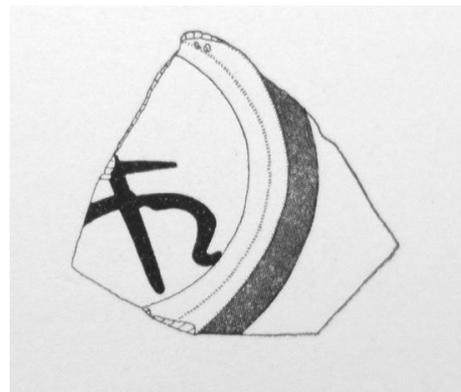
Sacconi, p. 108.

| | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ja-ti[| | |
| Local da inscrição | parte superior de vaso | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | 0,075 m | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidadela, Setor XLII | | |
| Proveniência | oeste de Creta grupo α | | |
| Observações | Fragmento não publicado. Tipo de vaso desconhecido. | | |
| Escavação | Dai, 1909. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

34. TI Z 52 (Museu de Náuplia)



Sacconi, prancha XX.



Sacconi, p. 109.

| | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição |]ri | | |
| Local da inscrição | Base de esquifo | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Tirinto, Cidade baixa, setor II/1 | | |
| Proveniência | não analisada | | |
| Observações | - | | |
| Escavação | Schäfer, 1965. | | |
| Referências Bibliográficas | Sacconi, 1974; Judson, 2013. | | |

Fragmento considerado inscrito ainda não estudado**Esparta (T.9)**

Catling, prancha 127.

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|
| Inscrição? | X | | |
| Local da inscrição | bojo | | |
| Altura da inscrição | - | Comprimento da inscrição | - |
| Altura do fragmento | - | Comprimento do fragmento | - |
| Contexto de achado | Esparta, Menelaion | | |
| Proveniência | - | | |
| Observações | Decoração claro sobre escuro. | | |
| Escavação | - | | |
| Referências Bibliográficas | Catling, 2009. | | |

MAPA I

Principais regiões e ilhas mencionadas no trabalho

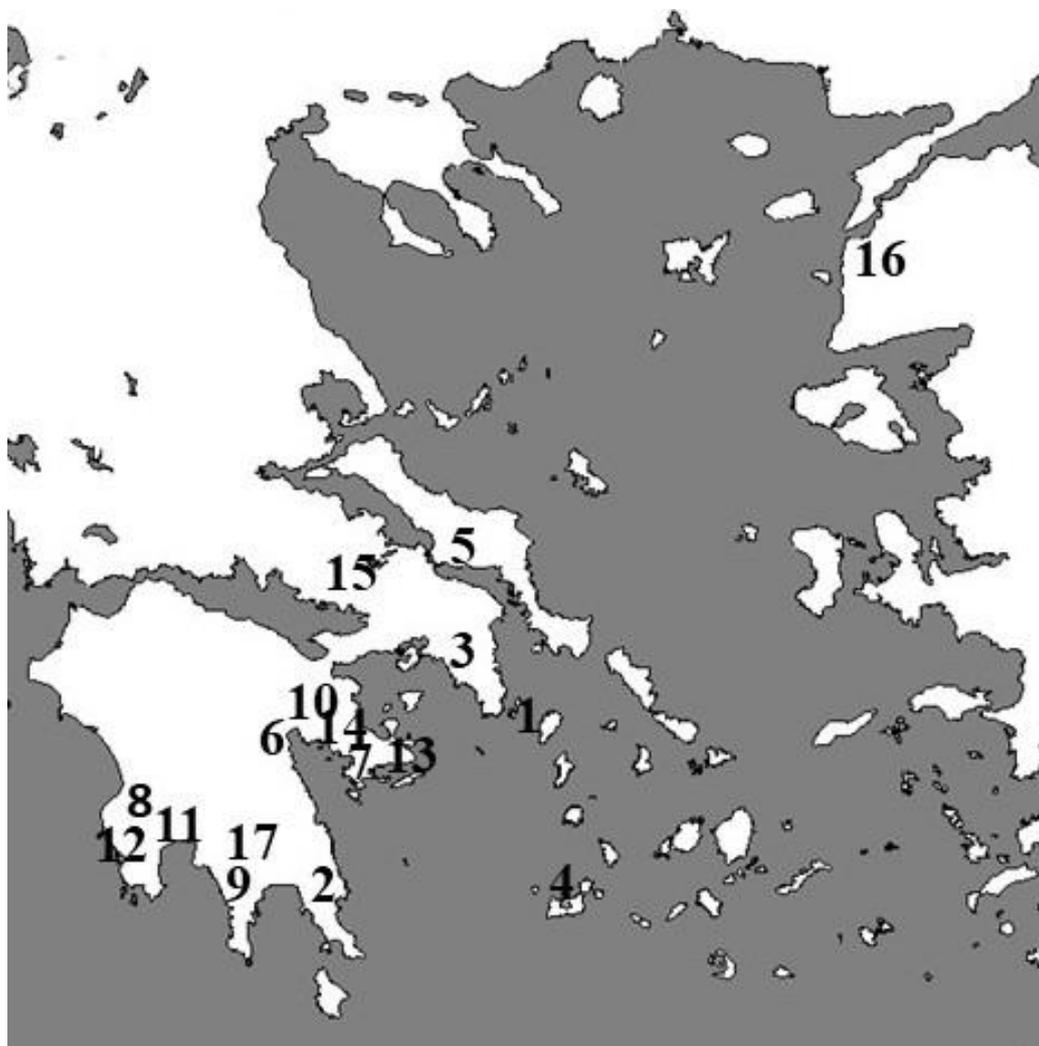


Fonte: Mapa elaborado por MONZANI, J.

1. Ática; 2. Argólida; 2. Beócia; 4. Ceos; 5. Citera; 6. Coríntia; 7. Egina; 8. Ítaca; 9. Lacônia; 10. Lasíti; 11. Lesbos; 12. Melos; 13. Mesara; 14. Messênia; 15. Naxos; 16. Paros; 17. Retimno; 18. Sifnos; 19. Tera; 20. Tessália; 21. Tinos.

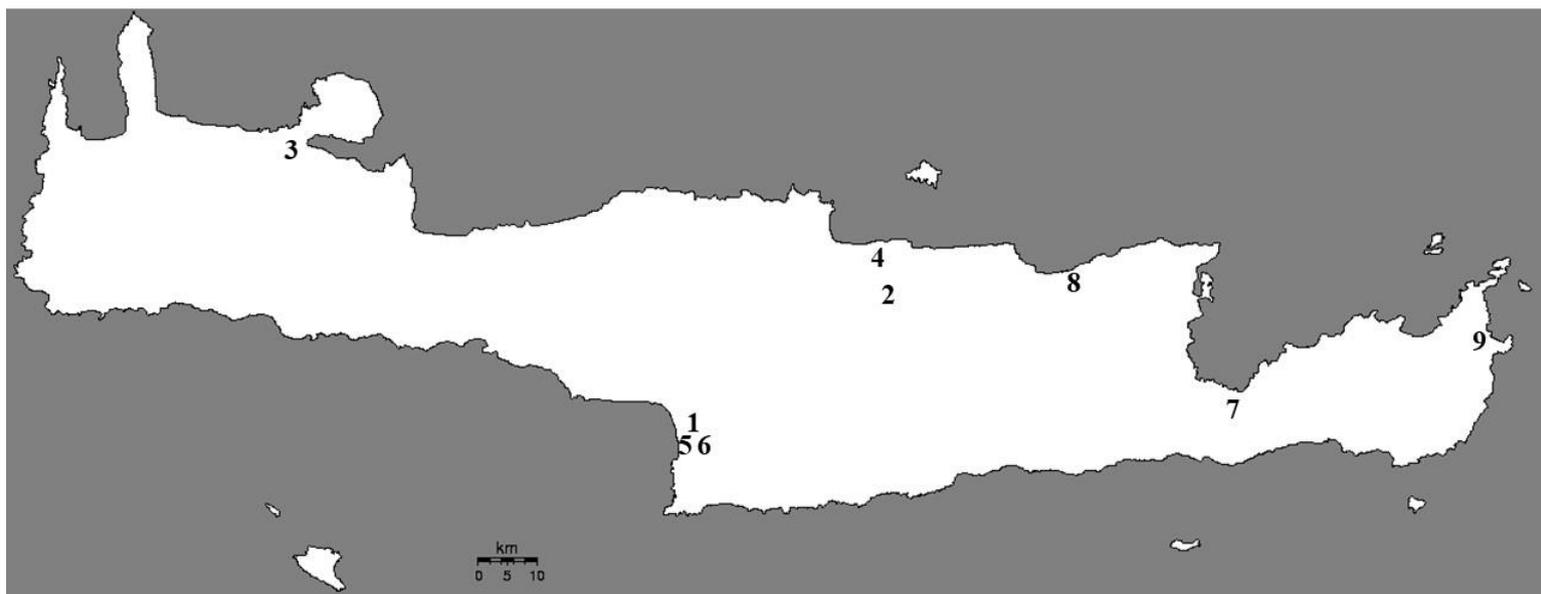
MAPA II

Principais sítios mencionados no trabalho: continente, ilhas e Ásia Menor



Fonte: Mapa elaborado por MONZANI, J.

1. Hagia Irini; 2. Hagios Stéfanos; 3. Atenas; 4. Filácopi; 5. Lefcandi; 6. Lerna; 7. Maleatas; 8. Malthi; 9. Menelaion; 10. Micenas; 11. Nichoria; 12. Pilos; 13. Poros; 14. Tirinto; 15. Tebas; 16. Troia; 17. Váfio.

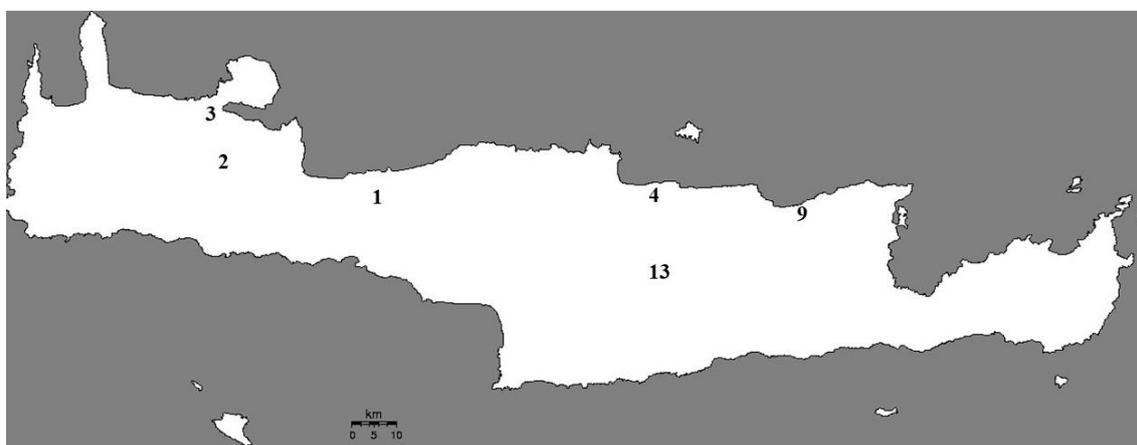
MAPA III**Principais sítios mencionados no trabalho: Creta**

Fonte: Mapa elaborado por MONZANI, J.

1. Hagia Tríada; 2. Archanes; 3. Cidônia; 4. Cnossos; 5. Commos; 6. Festos; 7. Gurniá; 8. Mália; 9. Palaicastro.

MAPA IV

Sítios dos vasos com inscrição



Fonte: Mapa elaborado por MONZANI, J.

1. Armêni; 2. Caverna Mameluco; 3. Cidônia; 4. Cnossos; 5. Elêusis; 6. Gla; 7. Dimini (Iolcos); 8. Crêusis; 9. Mália; 10. Micenas; 11. Mídea; 12. Orcômenos; 13. Prínias; 14. Tebas; 15. Tirirnto.

FIGURAS**Capítulo I**

Figura I.1. Cerâmica mília (Cálice)



Fonte: British Museum (1912,0626.35)

Figura I.2. Sala dos arquivos de Pilos com tabletas no solo.



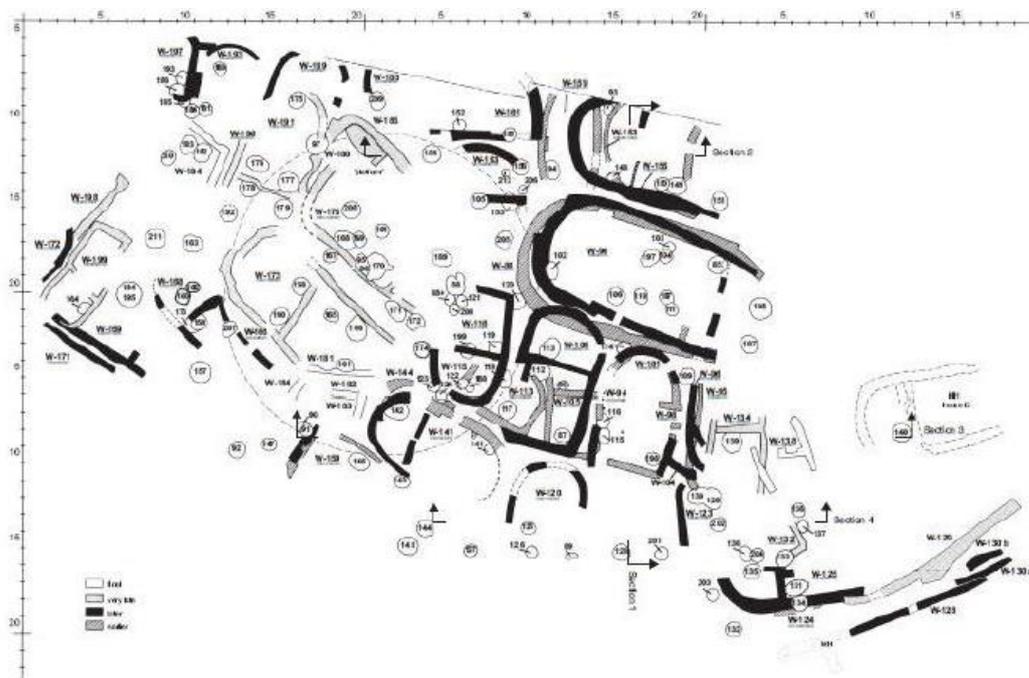
Fonte: KOUROUNOTIS, K.; BLEGEN, C. 1939, figura 7, p. 564.

Figura I.3. Cântaro *mat-painted*, Lerna.



Fonte: VERMEULE, E., 1964, prancha IX.

Figura I.4. Lerna (Argólida) IV, fase 3



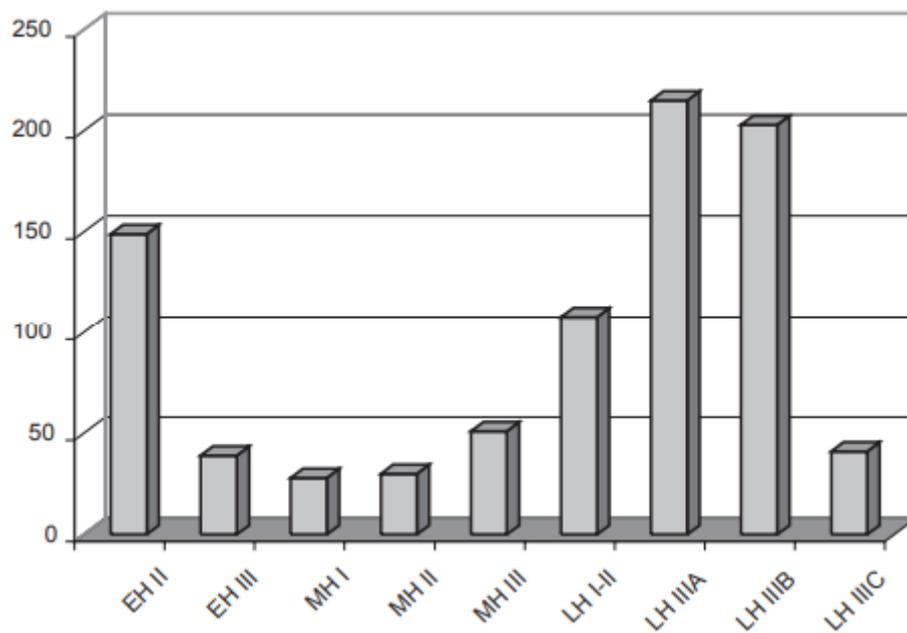
Fonte: ROBERSON, D. B., 2018, p. 128.

Figura I.5. Malthi, (Messênia) níveis II e IV.



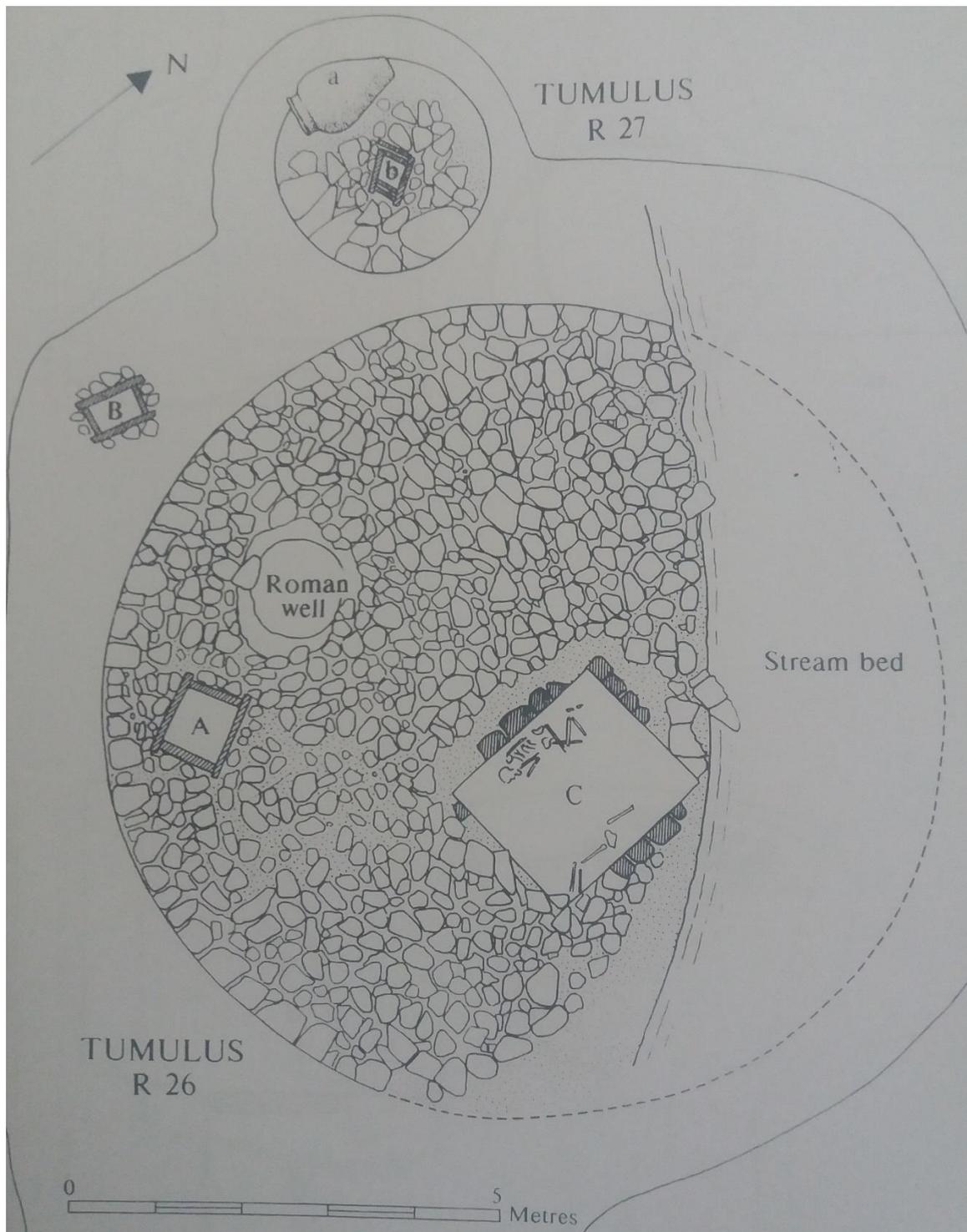
Fonte: VALMIN, N., 1938, plano III.

Figura I.6. Gráfico dos assentamentos no Peloponeso ao longo da Idade do Bronze.



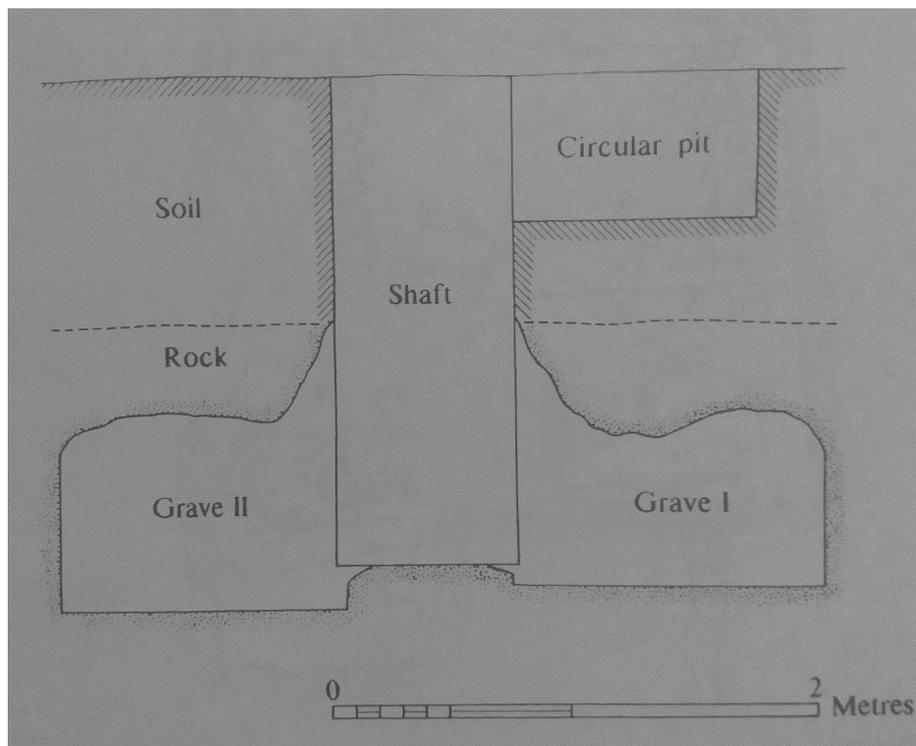
Fonte: WRIGHT, J. C., 2008, p. 234.

Figura I.7. Tumulus, Nidri (Lêucade), datado do Heládico Antigo.



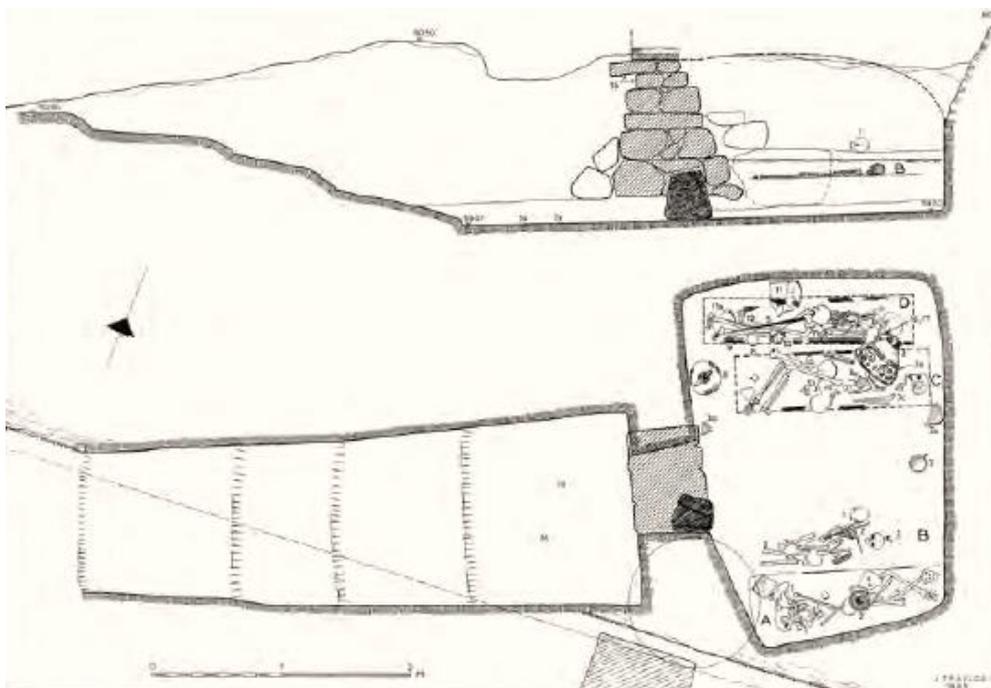
Fonte: CAVANAGH, W.; MEE, C., 1998, figura 3.12, p. 176.

Figura I.8. *Shaft Grave 82*, Corinto (Heládico Antigo)



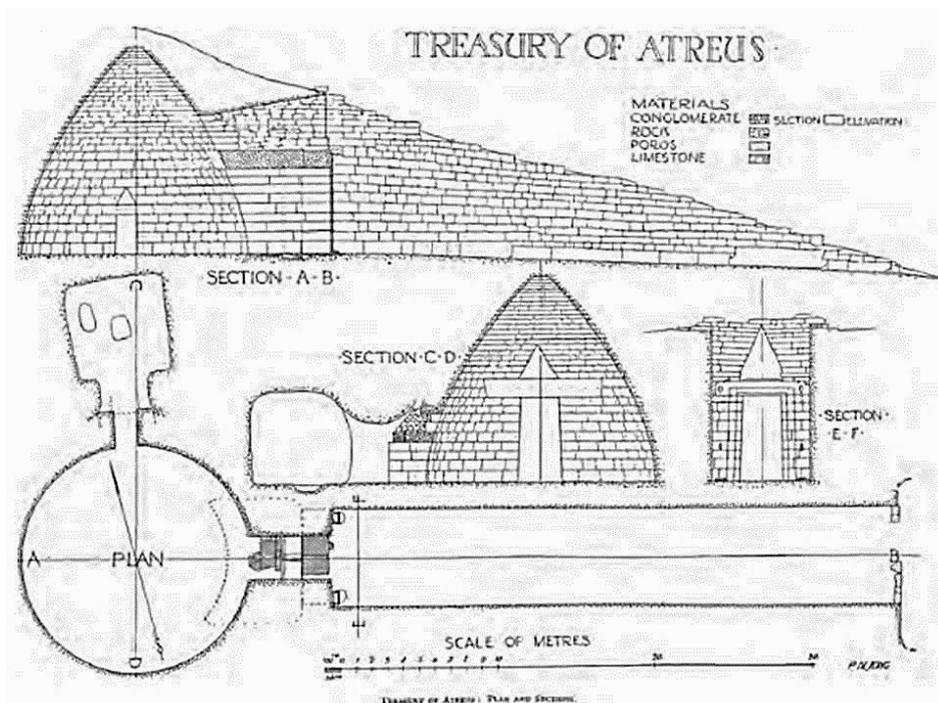
Fonte: CAVANAGH, W.; MEE, C., 1998, figura 3.12, p. 176.

Figura I.9. *Chamber Tomb 40*, Ágora de Atenas, datada do HR IIIA1.



Fonte: IMMERWAHR, S. A., 1971, prancha 90.

Figura I.10. *Tholos*. Plano e cortes do Tesouro de Atreu.



Fonte: WACE, A. 1932, prancha 56.

Figura I.11. *Tholos*. O Tesouro de Atreu



Fonte. Encyclopedia Britannica.

Disponível em <<https://www.britannica.com/topic/Treasury-of-Atreus>> Acesso 13.mai.19

Figura I.12. Ascós de Filacópi, c. 2300-2200 a.C.



Fonte: Museu Britânico, n. 1865.1214.39 Disponível em
<https://www.britishmuseum.org/research/collection_online/collection_object_details.aspx?objectId=462370&partId=1&searchText=Vase+A330&page=1> Acesso: 12.jun.19

Figura I.13. Cerâmica Camares de Festos, entre 2000 e 1700 a.C.



Fonte: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AMI_-_Kamaresvase_1.jpg> Acesso: 12.jun.19.

Figura I.14. Vaso com alça em estribo micênico (FS 166), c. 1300 a.C.



Fonte: Museu Britânico, n. 1899.1229.118

Disponível em

<https://www.britishmuseum.org/research/collection_online/collection_object_details/collection_image_gallery.aspx?partid=1&assetid=847356001&objectid=463587> Acesso: 12.jun.19.

Figura I.15. Máscara Funerária de Micenas. *Shaft Grave IV*, século XVI a.C.
Escavação: H. Schliemann. Museu nacional de Atenas.



Fonte: Ancient History Encyclopedia

Disponível em <<https://www.ancient.eu/image/1236/mycenaean-death-mask/>> . Acesso 07.mai.19.

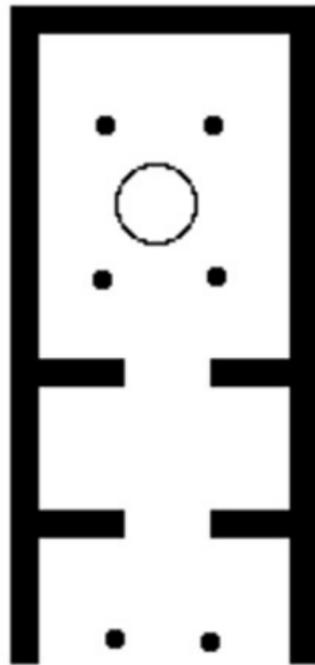
Figura I.16. Adaga com cena de caça ao leão. *Shaft Grave IV*, século XVI a.C.
Escavação: H. Schliemann. Museu nacional de Atenas.



Fonte: The Greek Age of Bronze. Weapons and warfare in the late Helladic time 1600-1100 B.C.

Disponível em <<http://www.salimbeti.com/micenei/weapons1.htm>> Acesso 07.mai.19

Figura I.17. Plano do Mégaron



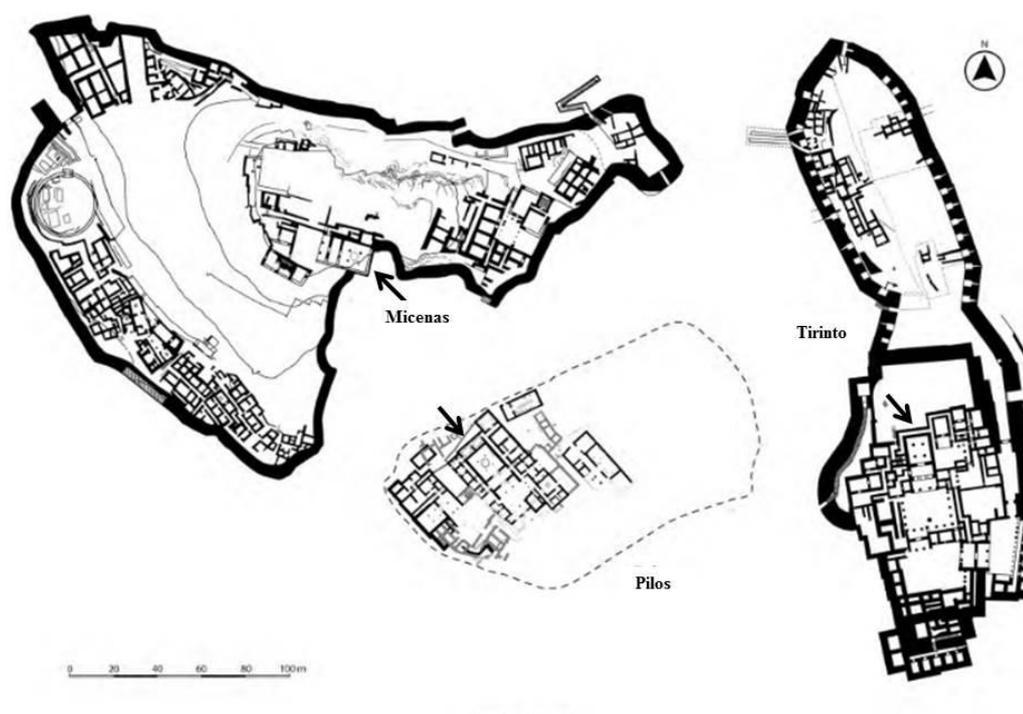
Fonte: Archeologs Disponível em < <http://www.archaeologs.com/w/megaron/en>> Acesso: 29.ago.19.

Figura I.18. *Mégaron* em Pilos

Fonte: Brewminate Disponível em < <https://brewminate.com/mycenaean-residential-architecture-palaces-and-ordinary-housing/>> Acesso 07.mai.19

Figura I.19. Plantas de Micenas, Tirinto e Pilos com destaque para seus *mégarons*.

Escala 1:2000



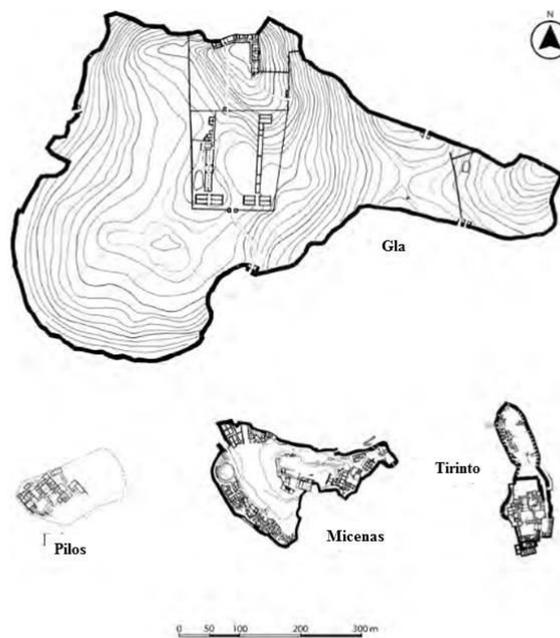
Fonte: Adaptado da figura 11.1 In: CROWLEY, J., 2008, p. 262.

Figura I.20. Muralha de Micenas e Porta dos Leões.



Fonte: Greek Art and Archaeology
Disponível em <<http://arthistoryresources.net/greek-art-archaeology-2016/mycena.html>> Acesso 07.mai.19.

Figura I.21. Comparação da fortaleza de Gla com as cidadelas de Micenas se Tirinto e com o edifício de Pilos. Escala 1:7000



Fonte: Adaptado da figura 11.2 In: CROWLEY, 2008, p. 264.

Figura I.22. Lárnaxe de Tanagra, Beócia, Heládico Recente IIIC (Museu Arqueológico de Tebas)



Fonte: KRAMER-HAJOS, M., 2015, p. 665.

Figura I.23. Estatuetas micênicas Phi, Psi e Tau.



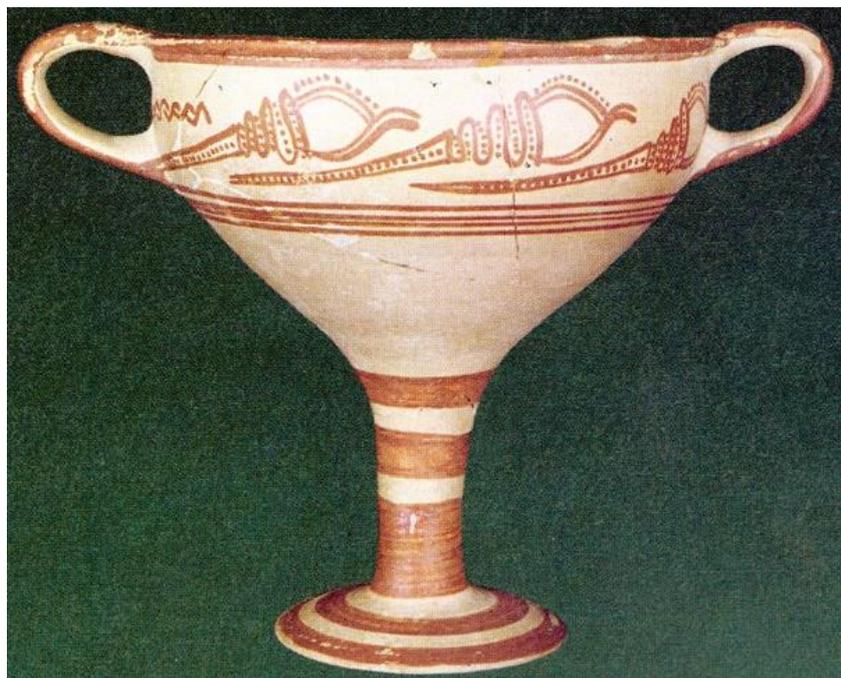
Fonte: British Museum - Psi (1996,0325.2), Phi (1996,0325.3) Tau (1871,0512.3)
Disponível em <https://www.researchgate.net/figure/Examples-of-the-three-main-types-of-Mycenaean-terracotta-figurines-C-British-Museum_fig2_286458040> Acesso: 25.jun.19.

Figura I.24. Pyxis em marfim, *Chamber Tomb* de Megallo Kastelli, Tebas.



Fonte: DEMAKOPOULOU, K. 1988, p. 76, No. 3.

Figura I.25. Cálice com motivos marítimos, Micenas Heládico Recente III A2/B
(Museu Nacional de Atenas)



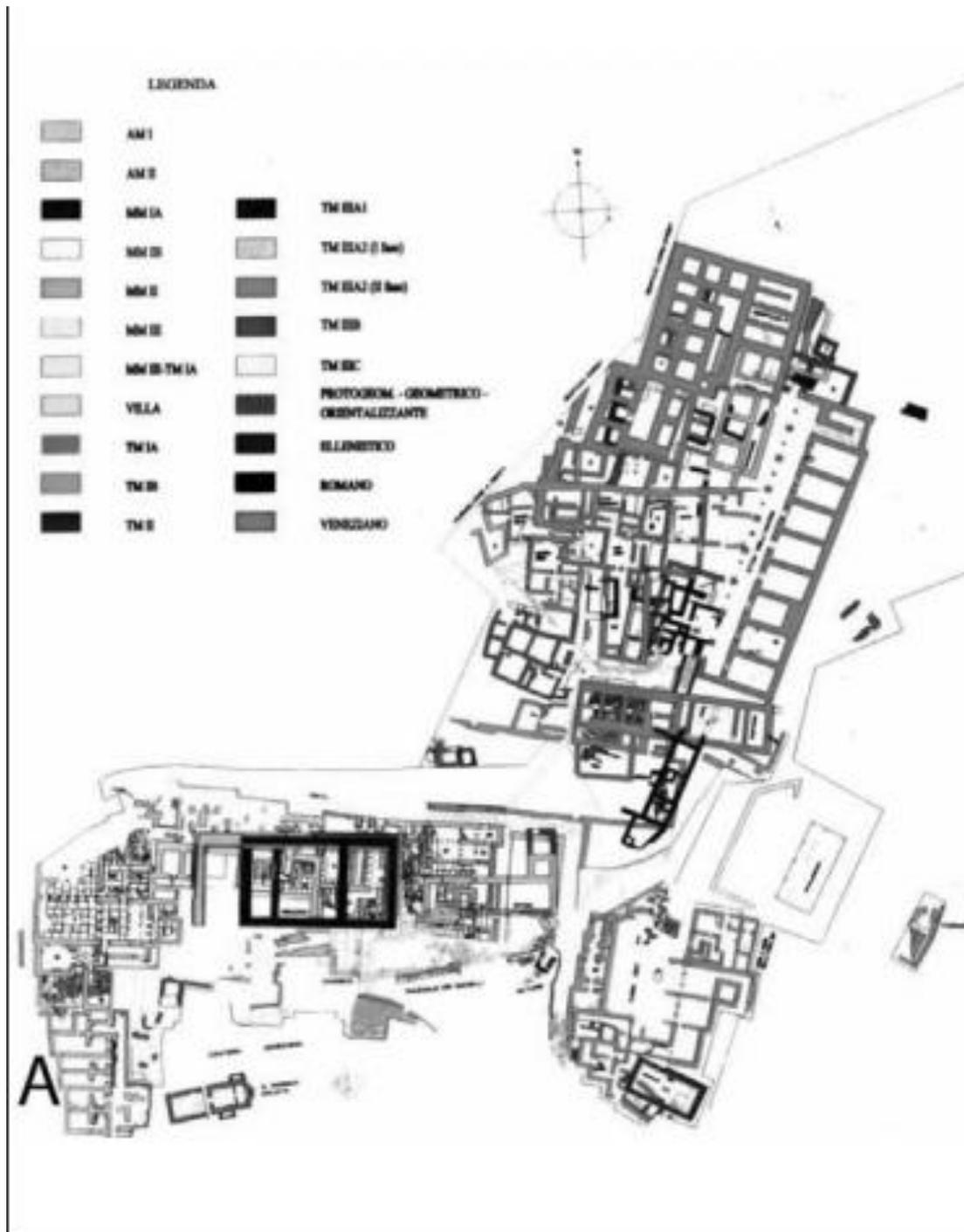
Fonte: Greek Art and Archaeology Disponível em <<http://arthistoryresources.net/greek-art-archaeology-2016/mycenaean-pottery.html>> Acesso: 25.jun.19.

Figura I.26. Cratera micênica conhecida como “Vaso dos guerreiros”, Micenas,
Heládico Recente III B/C (Museu Nacional de Atenas)



Fonte: Greek Art and Archaeology Disponível em <<http://arthistoryresources.net/greek-art-archaeology-2016/mycenaean-pottery.html>> Acesso: 25.jun.19.

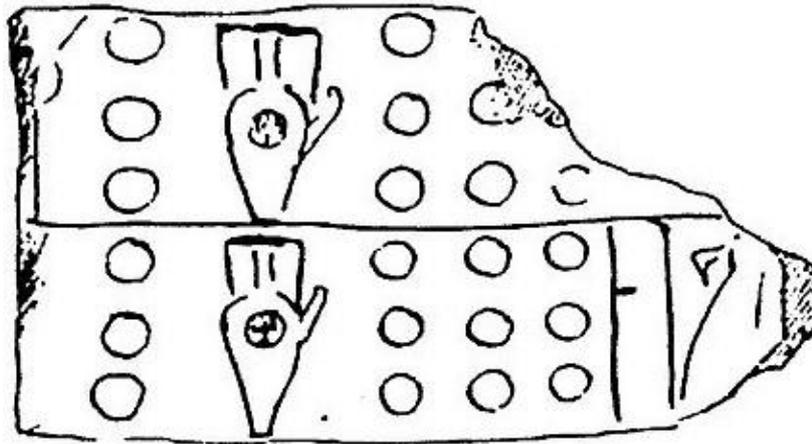
Figura I.27 – Agia Triada, novas construções do MR IIIA2/B1



Fonte: CUCUZZA, N., 2013, p. 176.

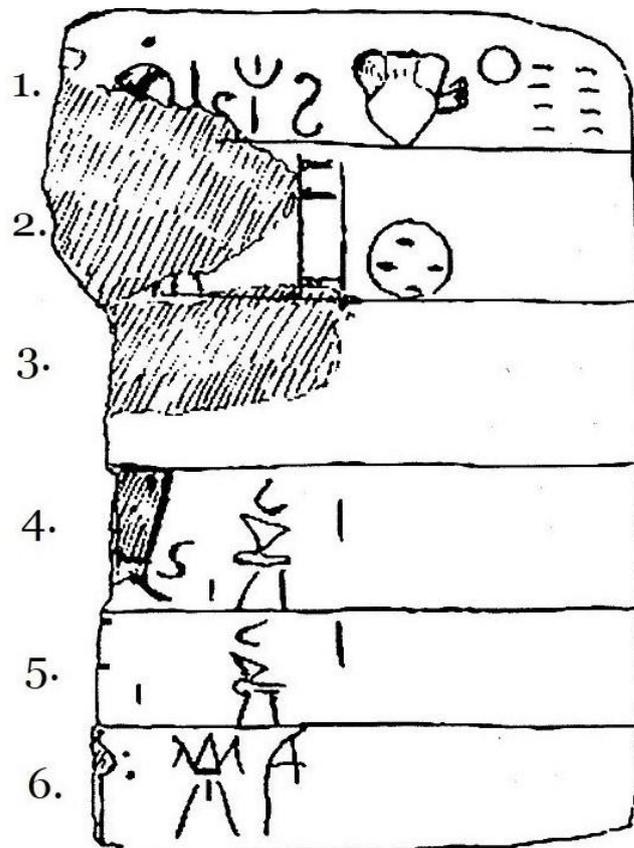
Capítulo II

Figura II.1 KN K 700



Fonte: BETANCOURT, P., 1985, figura 115, p. 159.

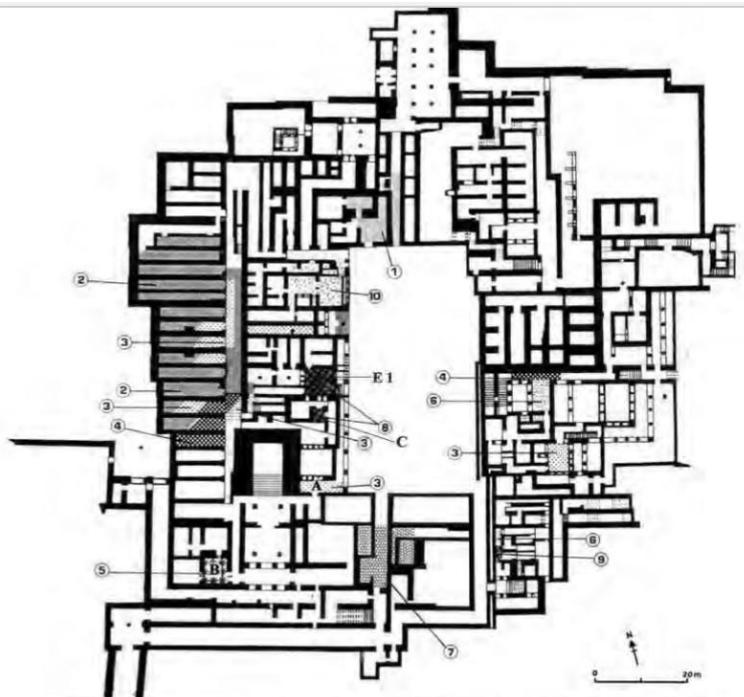
Figura II.2 KN K 778



Fonte: Minoan Linear A, Linear B, Knossos & Mycenae
 Disponível em < <https://linearbknossosmycenae.com/2018/10/28/translation-of-knossos-tablet-kn-778-cj-01-by-rita-roberts/comment-page-1/> > Acesso: 25.ago.19.

Capítulo III

Figura III.1 – Contexto de achado dos tabletas em Cnossos



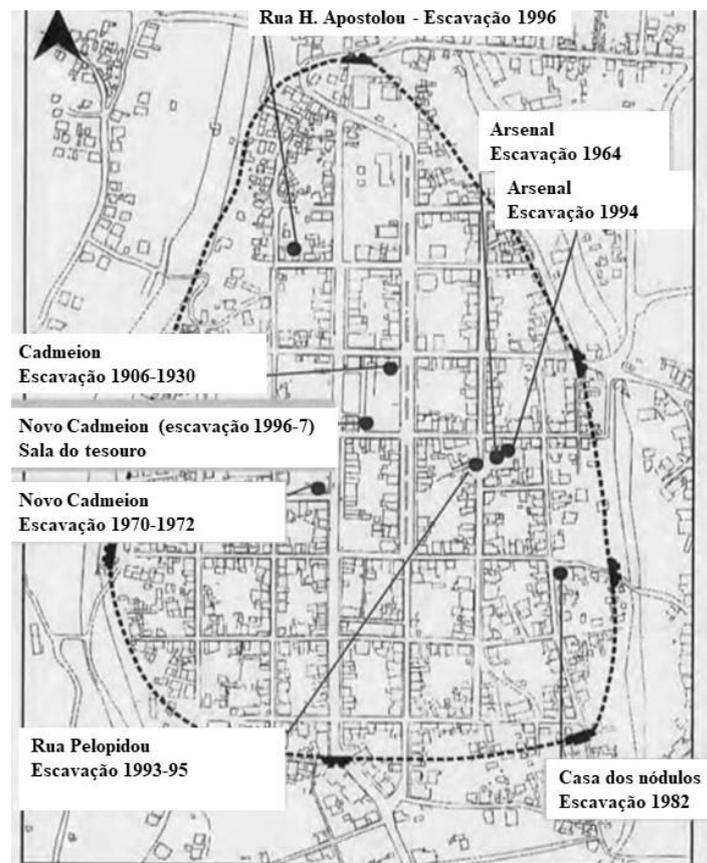
Fonte: MARAZZI, M., 2010, figura 2, p. 130.

Figura III. 2 – Complexo das Casas de Marfim



PLUTA, K., 2011, figura 55, p. 207.

Figura III.3 – Escavações em Tebas



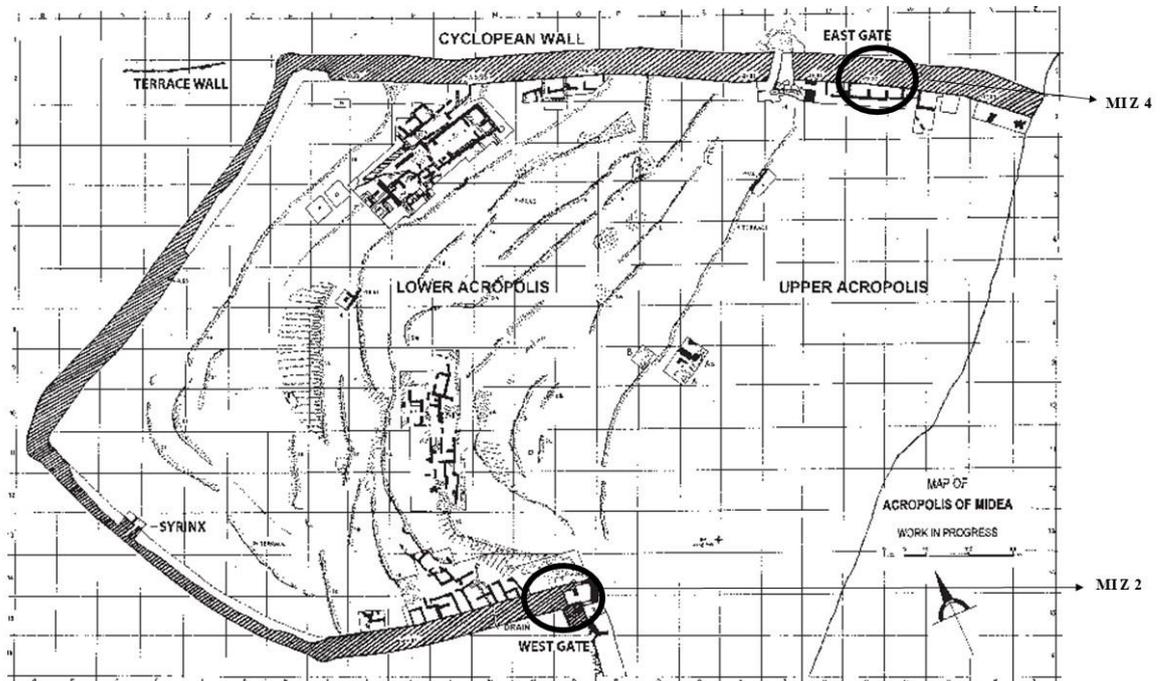
Fonte: MARAZZI, M., 2010, figura 9, p. 141.

Figura III.4. – Tirinto



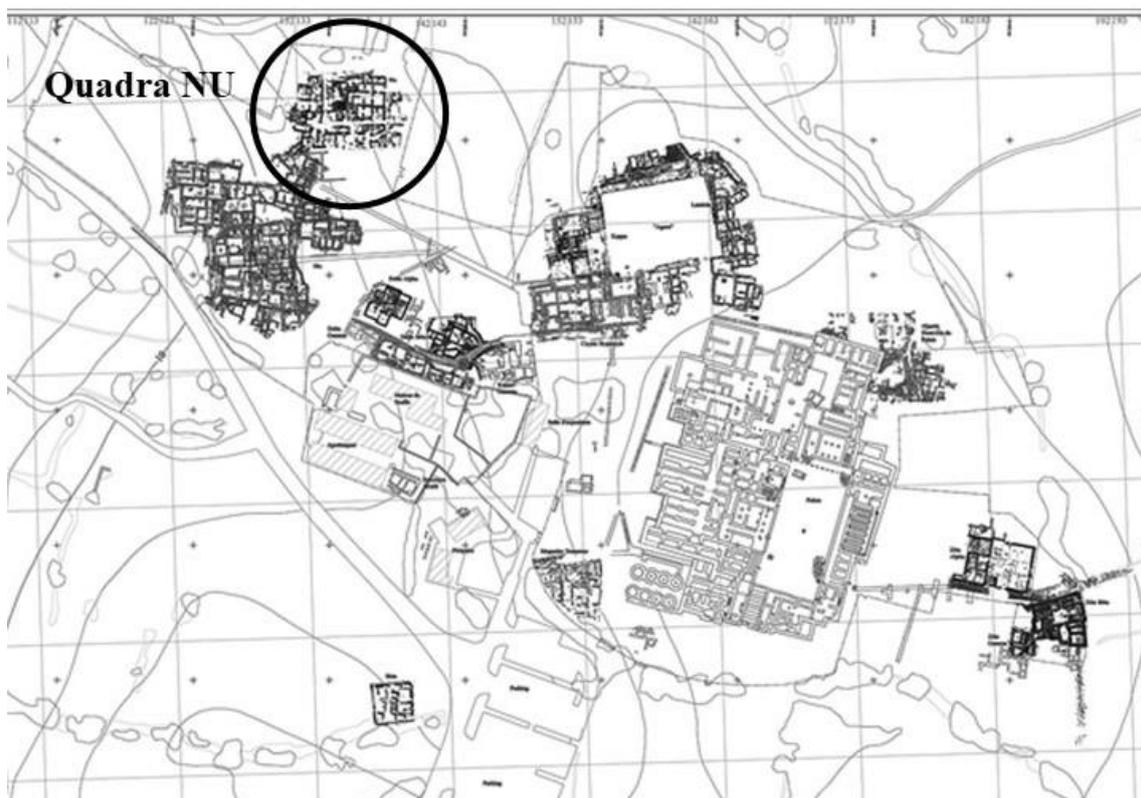
Fonte: <<http://www.greek-thesaurus.gr/Mycenaean-Tiryns-Acropolis.html>> Acesso: 25.ago.19.

Figura III.5 – Midea



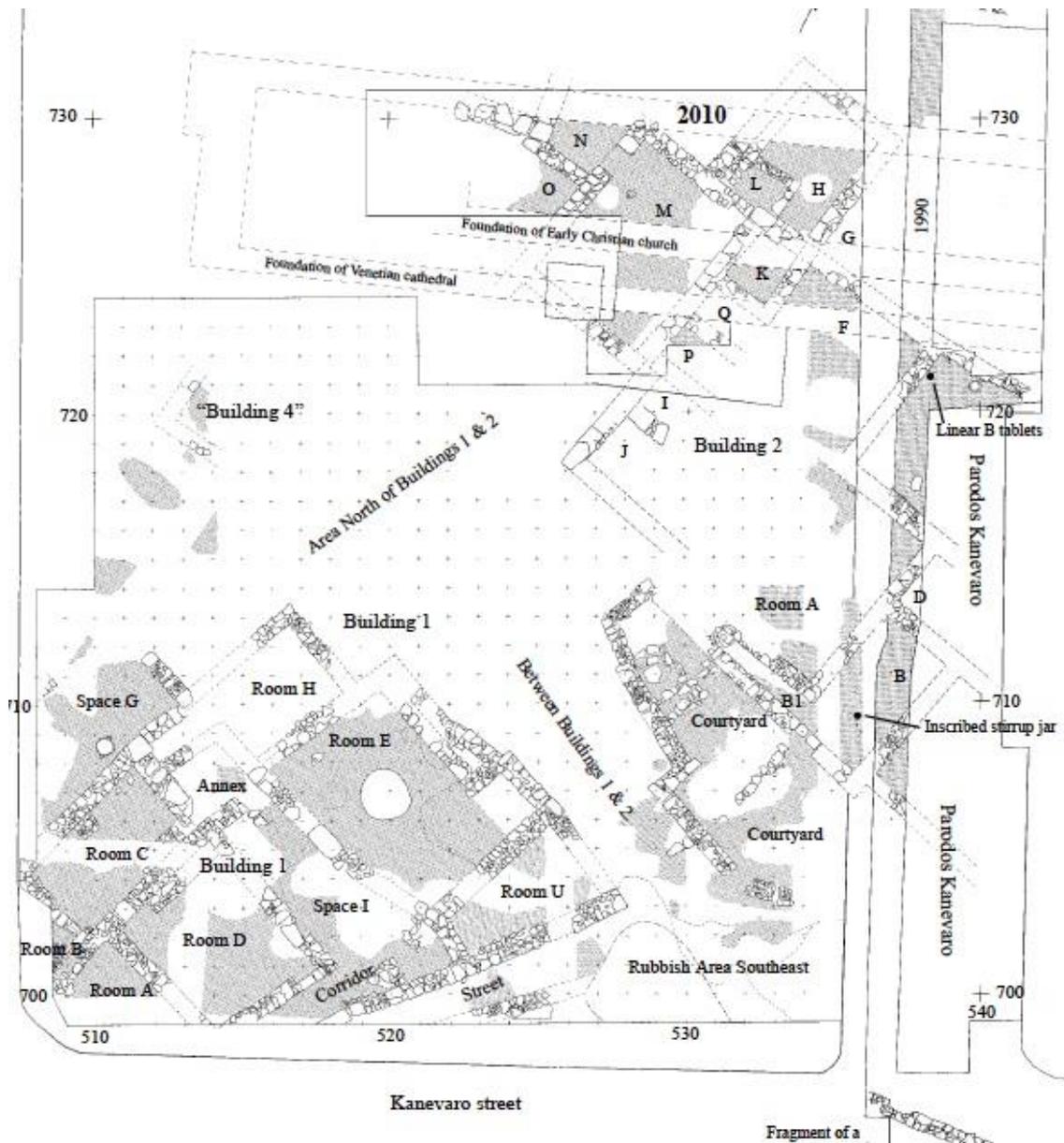
Fonte: MARAZZI, M., 2010, figura 6, p. 137.

Figura III.6 – Mália, com destaque para a Quadra Nu



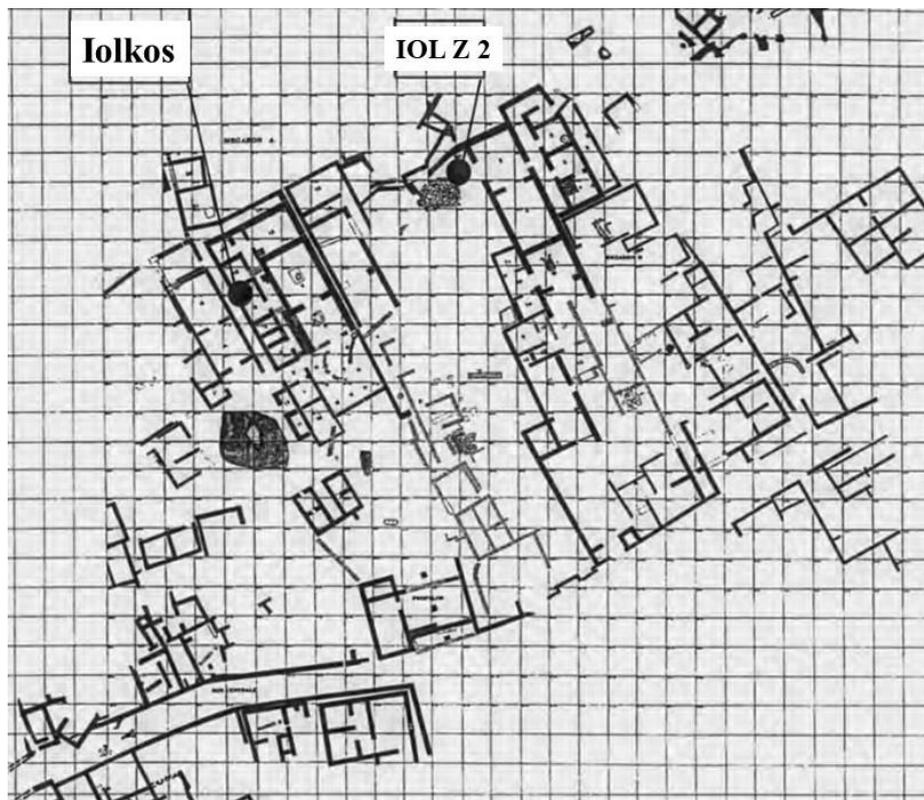
Fonte: Escola Francesa de Atenas planta no. 37863, © EfA/C.

Figura III.7 – Cidônia



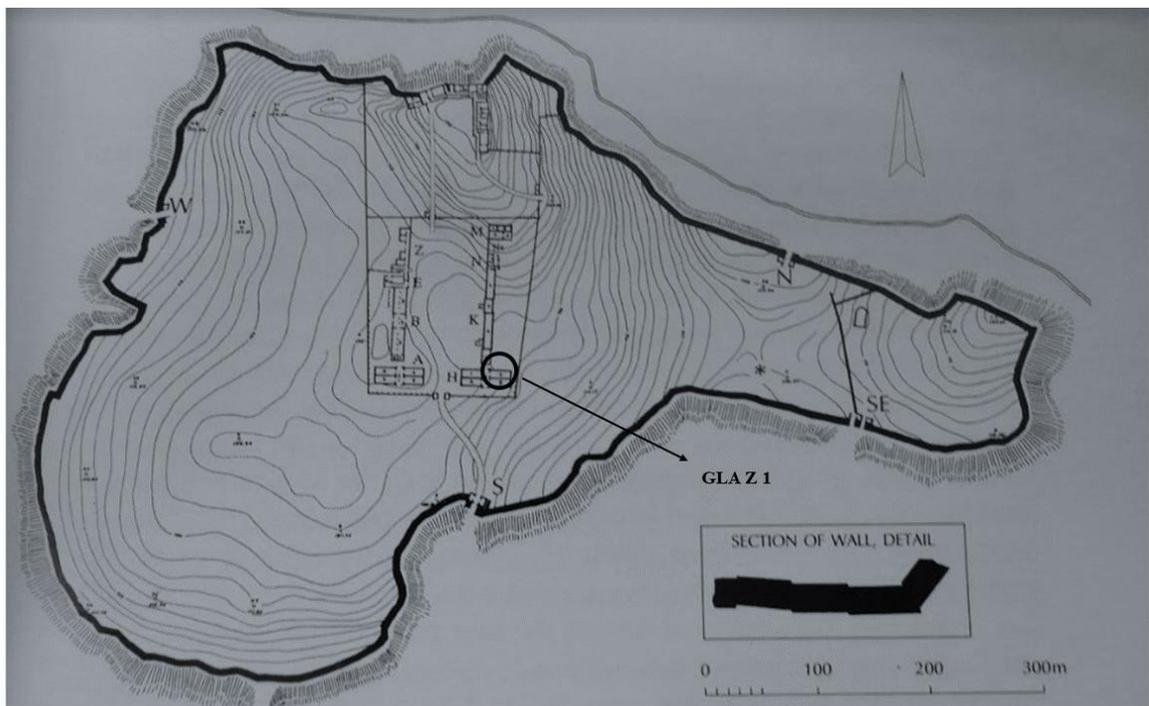
Fonte: HALLAGER, E.; TZEDAKIS, Y.; ANDEADAKI-VLAZAKI, M. 2010, figura 1, p. 210.

Figura III.8 – Iolkos, Dimini



Fonte: MARAZZI, M., 2010, figura 10, p. 143.

Figura III.9 – Gla



Fonte: IAKOVIDIS, S. 2001, p. 60.

Figura III.10 – Tripés de Kober

| | | | | | |
|----------|------|------|--------|-------|-------|
| | (a) | (b) | (c) | (d) | (e) |
| Case I | ΥϷΑΘ | †ΤΑΘ | ‡*ΑΘ | | |
| Case II | ΥϷΑϷ | †ΤΑϷ | | *Α&ΑϷ | |
| Case III | ΥϷϜ | †ΤϜ | ‡*Ϝ | Α&Ϝ | ϷϷϜ |
| Case ? | | | ‡*†*ΑϷ | | |
| Case ? | | | | | ϷϷΑΘΘ |

Fonte: KOBER, A. 1946, figura 8, p. 273.

Figura III.11 – Tabela de Ventris

LINEAR B SYLLABIC GRID

FIGURE 11
WORK NOTE 17
20 FEB 1952

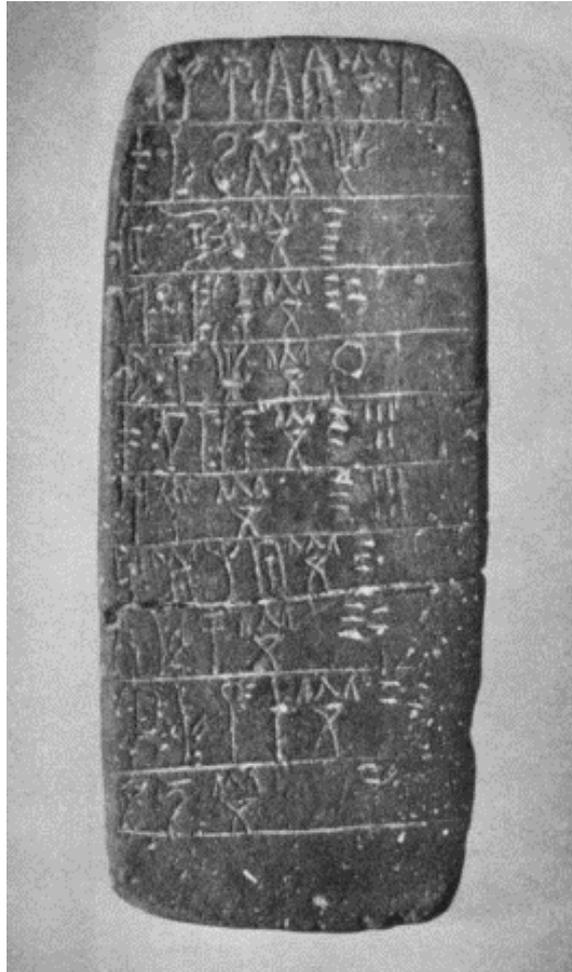
THIRD STATE : REVIEW OF PYLOS EVIDENCE

| POSSIBLE VALUES | CONSONANTS | VOWELS | -i ? | -o ? | -e ? | -a ? | VOWEL UNCERTAIN | |
|--------------------|------------|--------|------|------|------|------|-----------------|-----|
| | | | v 1 | v 2 | v 3 | v 4 | | v 5 |
| PURE VOWEL ? | — | | Β | | | | Υ | |
| j-? | c 1 | | | | Ϸ | | Θ | |
| s-? v-? θ-? c-? | c 2 | ⊗ | Ϝ | Ϸ | ⊗ | ⊗ | ⊗ | |
| z-? p-? | c 3 | ⊗ | | ⊗ | | | ‡ | Ϝ |
| i-? | c 4 | ⊗ | ⊗ | ⊗ | | | ⊗ | |
| t-? | c 5 | | | Ϝ | | | † | ⊗ |
| t-? | c 6 | ⊗ | ⊗ | ⊗ | | | | ⊗ |
| θ-? r-? | c 7 | ⊗ | ⊗ | ⊗ | | | ⊗ | |
| n-? | c 8 | ⊗ | ⊗ | ⊗ | | | ⊗ | |
| f-? | c 9 | ⊗ | ⊗ | ⊗ | | | ⊗ | |
| h/x-? θ-? | c 10 | | ⊗ | ⊗ | ⊗ | | ⊗ | ⊗ |
| ʔ-? l-? | c 11 | ⊗ | | ⊗ | | | ⊗ | ⊗ |
| l-? | c 12 | ⊗ | ⊗ | ⊗ | | | ⊗ | ⊗ |
| v-? r-? | c 13 | ⊗ | | ⊗ | | | ⊗ | |
| c-? | c 14 | | | ⊗ | | | | |
| m-? | c 15 | | ⊗ | ⊗ | | | ⊗ | ⊗ |
| OTHER CONSONANTS | | | ⊗ | | ⊗ | | | ⊗ |

SMALL SIGNS INDICATE UNCERTAIN POSITION, CIRCLED SIGNS HAVE NO OBVIOUS EQUIVALENT IN LINEAR SCRIPT A.

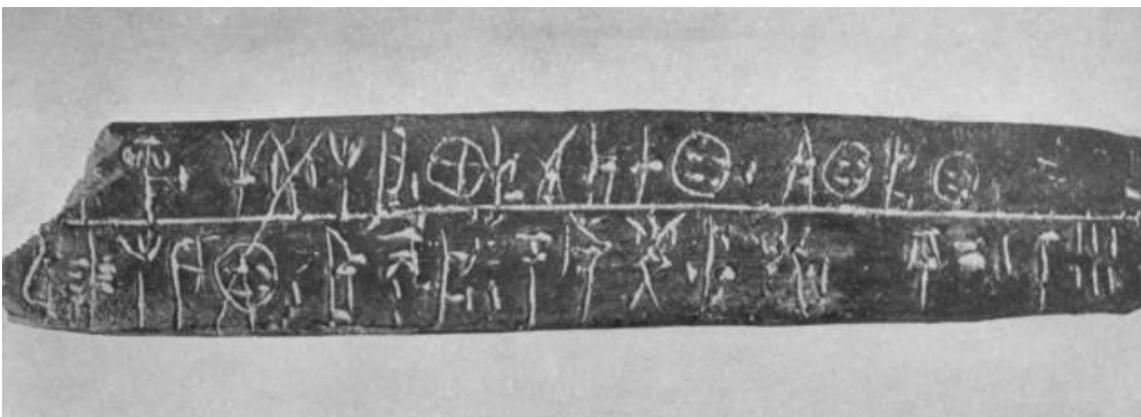
Fonte: VENTRIS, M; CHADWICK, J., 1973, p. 20.

Figura III.12 – Tablete em forma de página



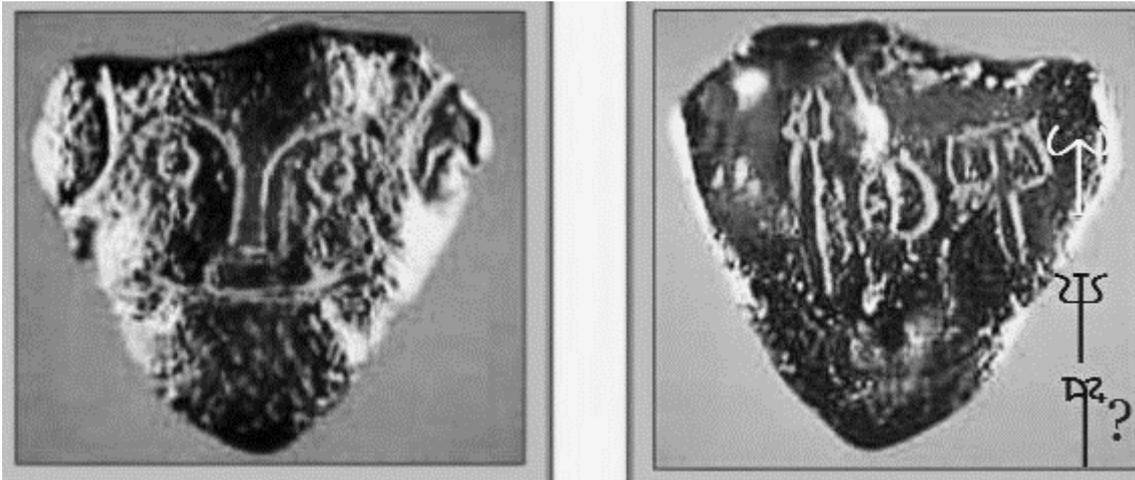
Fonte: KOUROUNOOTSIS; K. BLEGEN, C. 1939, figura 11, p. 567.

Figura III.13 – Tablete em forma de folha de palmeira



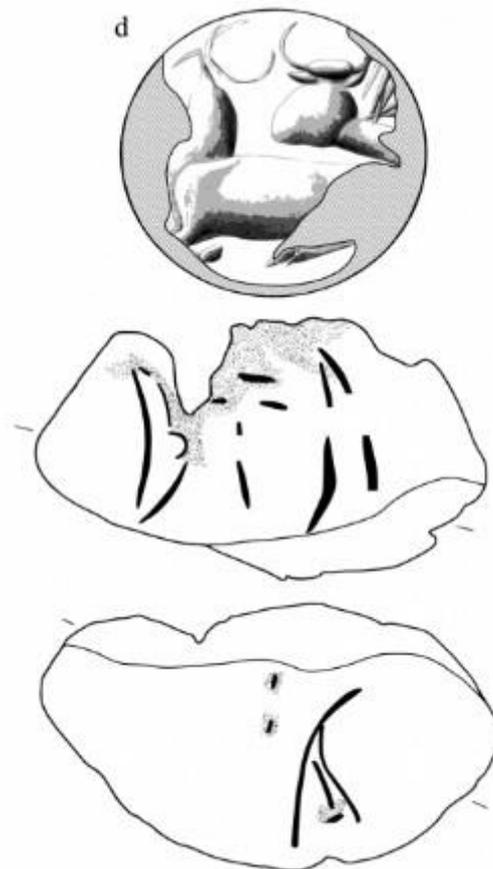
Fonte: KOUROUNOOTSIS; K. BLEGEN, C., 1939, figura 9, p. 567.

Figura III.14 – Selo BE Zg 1



Fonte: Minoan Linear A, Linear B, Knossos & Mycenae Disponível em
 <<https://linearbknossosmycenae.com/2017/05/14/linear-b-seal-be-zg-1-as-erroneously-interpreted-by-gretchen-leonhardt-corrected-here/>>. Acesso: 24.ago.19.

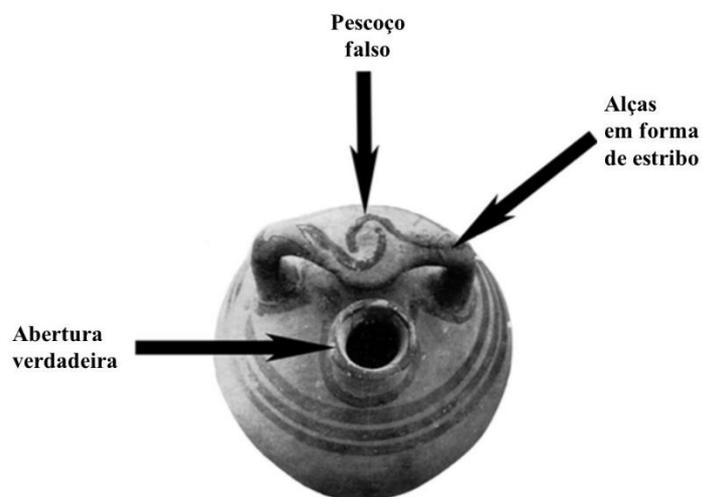
Figura III.15 – Nódulo PY Wr 1328



Fonte: PINI, I. 1997, figura 25.

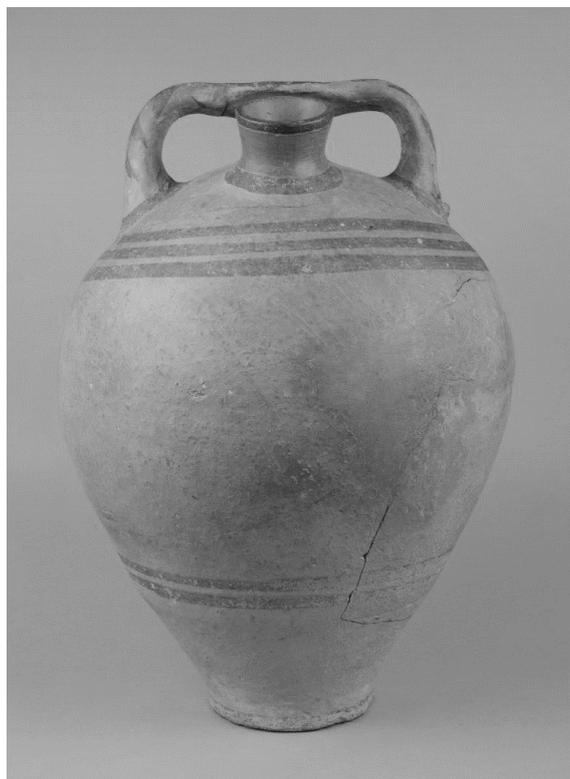
Capítulo IV

Figura IV.1 – Elementos definidores do vaso com alça em estribo



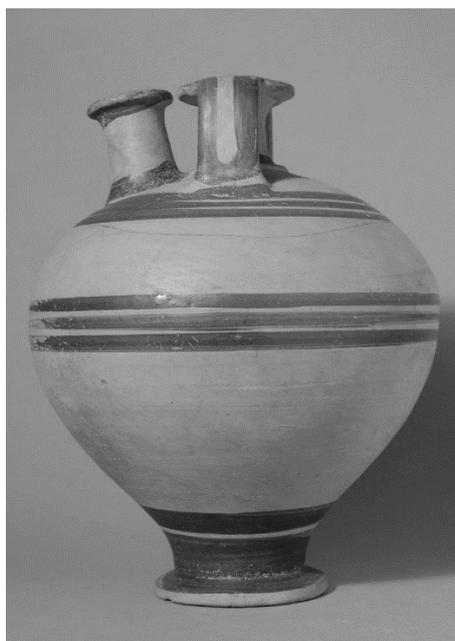
Fonte: RAISON, J. 1968, prancha IV.22.

Figura IV.2 – Vaso com alça em estribo FS 164, III B, Palaicastro.



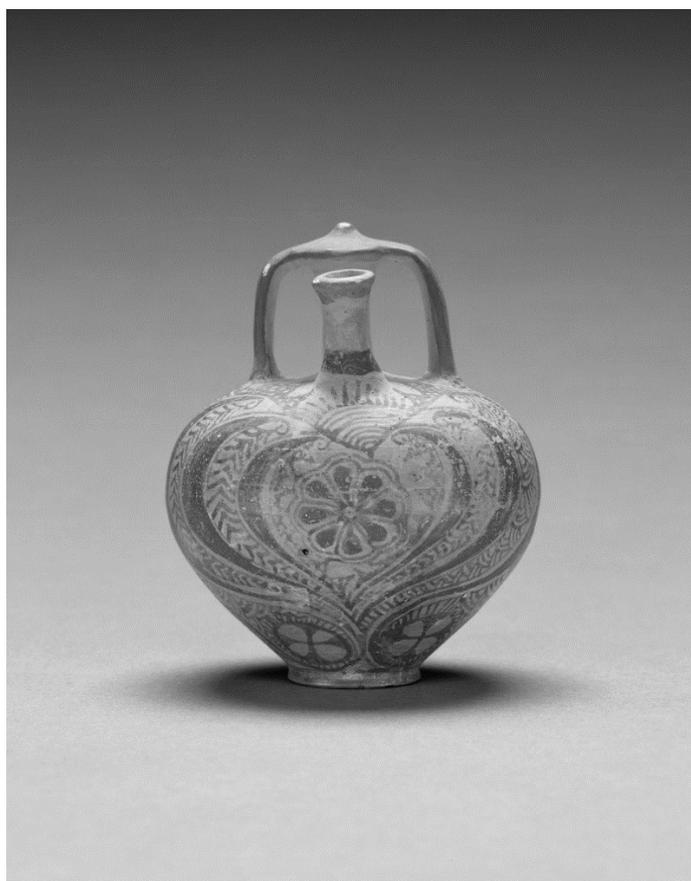
Fonte: British Museum, n. 1872,0315.176.

Figura IV.3 – Vaso com alça em estribo FS 167, III B, Pothia, Calímnos.



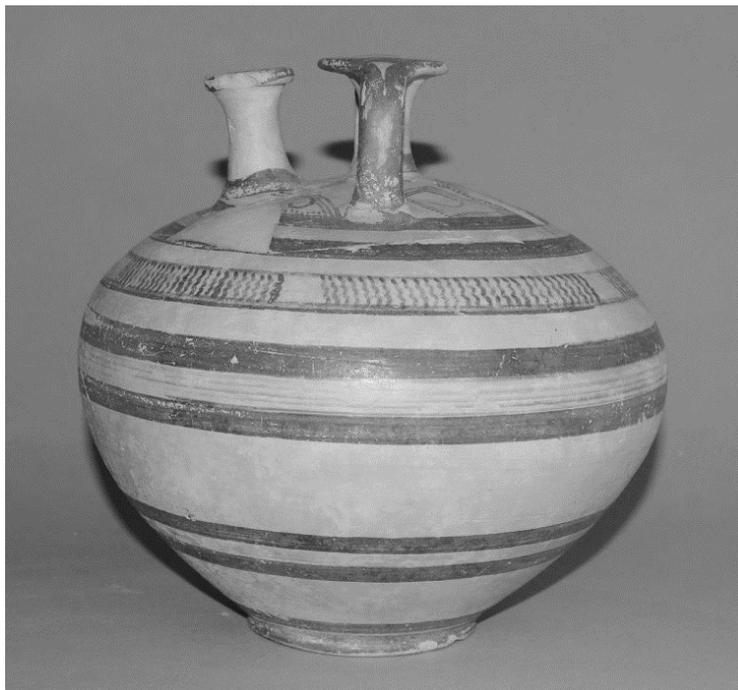
Fonte: British Museum, n. 18786,0415.5.

Figura IV.4 – Vaso com alça em estribo FS 169, III C, Grécia.



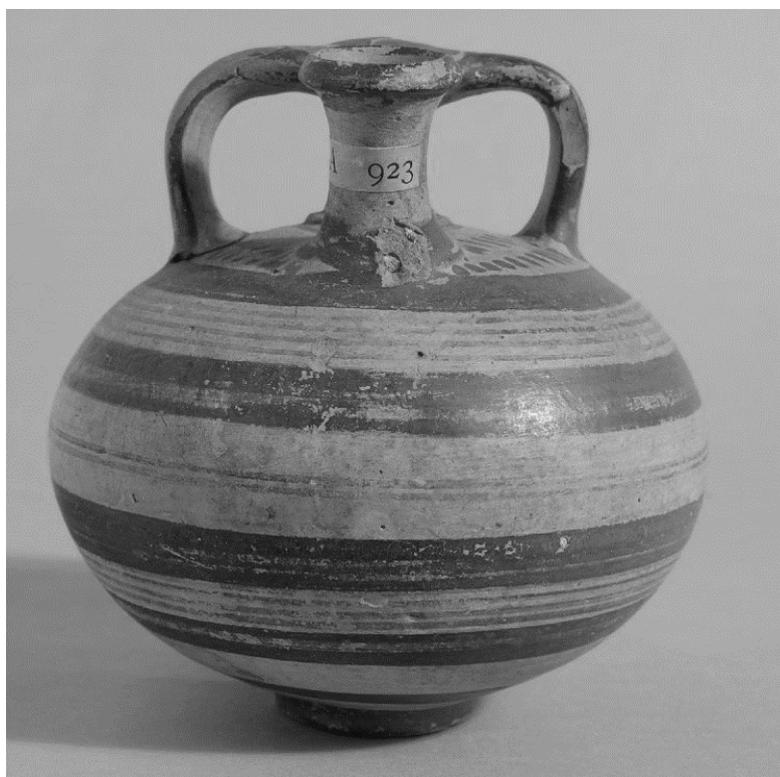
Fonte: J. Paul Getty Museum, n. 86AE34.

Figura IV.5 – Vaso com alça em estribo FS 170, III B, Ialisos, sepultura 12.



Fonte: British Museum, n. 1870,1008.94.

Figura IV.6 – Vaso com alça em estribo FS 171, III A2, Ialisos, sepultura 31.



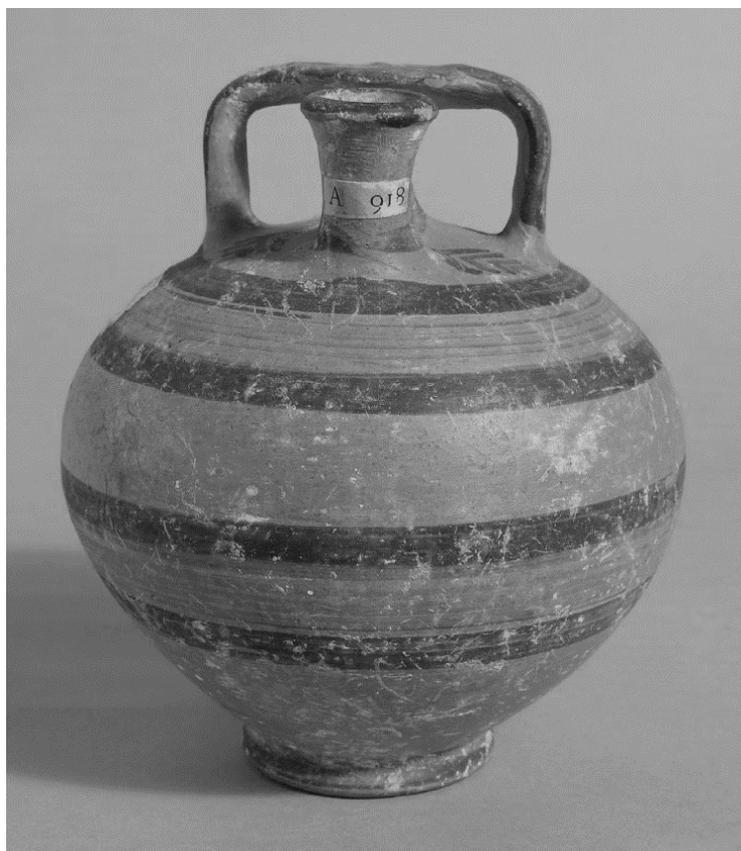
Fonte: British Museum, n. 1870,0707.17.

Figura IV.7 – Vaso com alça em estribo FS 173, III B, Creta.



Fonte: British Museum, n. 1909,0504.1.

Figura IV.8 – Vaso com alça em estribo FS 174, III B, Ialisos, sepultura 35.



Fonte: British Museum, n. 1872,0315.145.

Figura IV.9 – Vaso com alça em estribo FS 175, III C, Atenas.



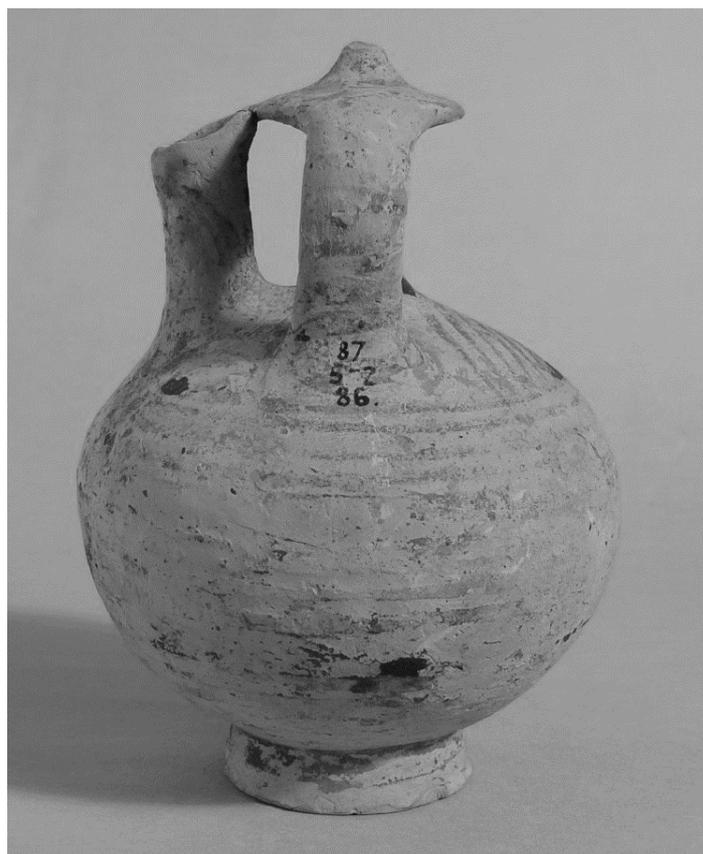
Fonte: British Museum, n. 1870,0701.2.

Figura IV.10 – Vaso com alça em estribo FS 176, III C, Pothia, Calímnos.



Fonte: British Museum, n. 1886,0415.7.

Figura IV.11 – Vaso com alça em estribo FS 177, Submicênico, Assarlik, sepultura O.



Fonte: British Museum, n. 1887,0502.86.

Figura IV.12 – Vaso com alça em estribo FS 179, III B, Cárpatos.



Fonte: British Museum, n. 1887,0501.4.

Figura IV.15 – Vaso com alça em estribo FS 180, III B, Sphiktia, sepultura.



Fonte: British Museum, n. 1905,0610.9.

Figura IV.14 – Vaso com alça em estribo FS 182, III B1, Pothia, Calímnos.



Fonte: British Museum, n. 1886,0415.17.

Figura IV.15 – Vaso com alça em estribo FS 184, III A2/B, Hala Sultal Tekke, sepultura VIII.



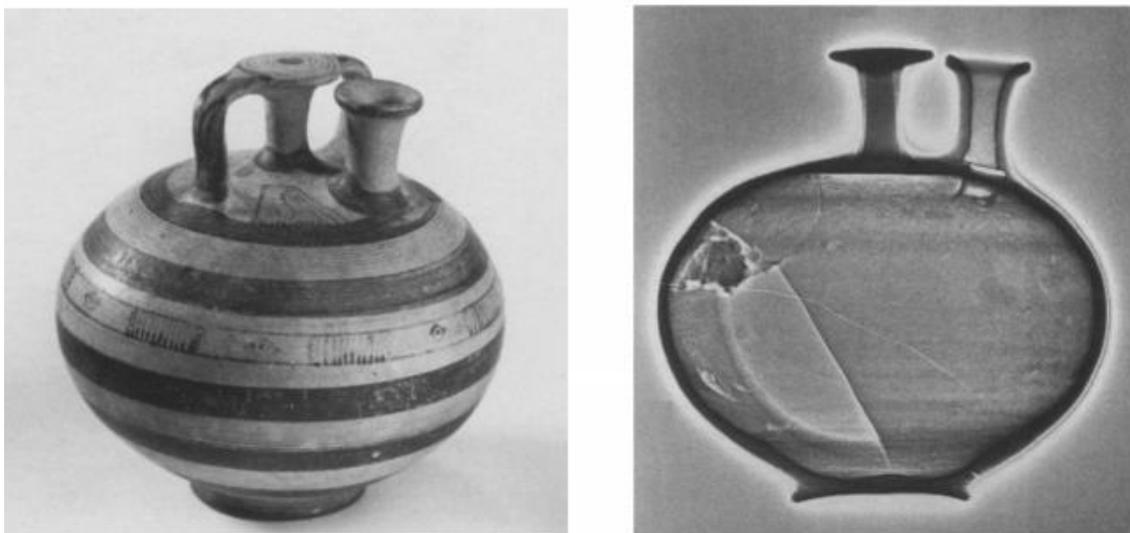
Fonte: British Museum, n. 1898,1201.219.

Figura IV.16 – Vaso com alça em estribo FS 185, III B, Encomi, sepultura 115.



Fonte: British Museum, n. 1897,0401.970.

Figura IV.17 – Xerorradiografia, SIA92, necrópole de Ialisos, Rodes.



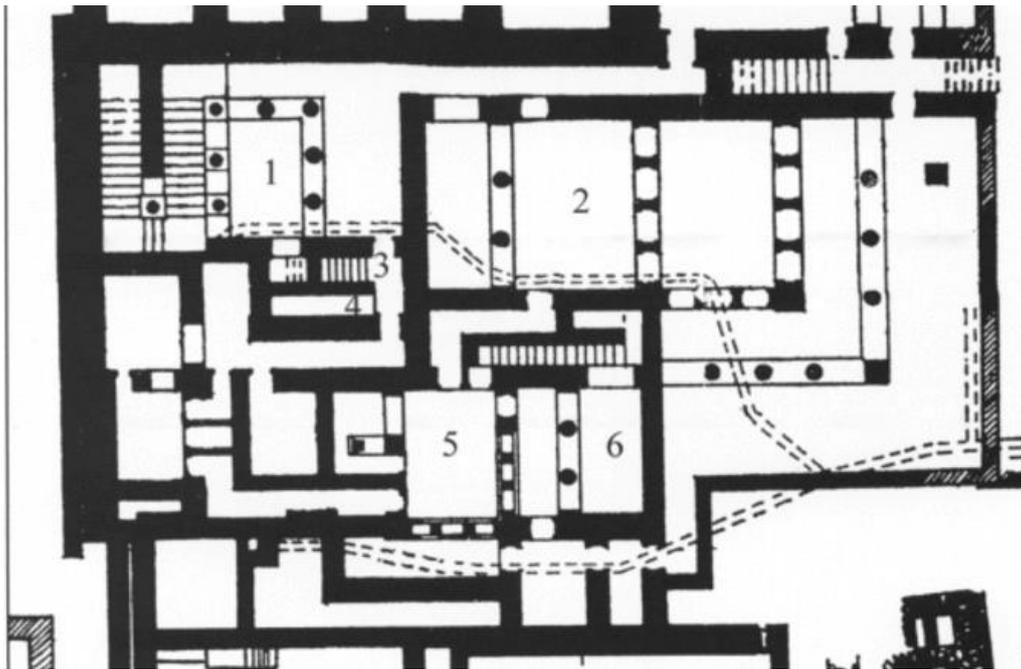
Fonte: LEONARD et al, 1993, prancha 2.

Figura IV.18 – *Oval-mouthed amphora*, MM II, Quadra MU, Mália.



Fonte: PRATT, C., 2016, figura 2, p. 30.

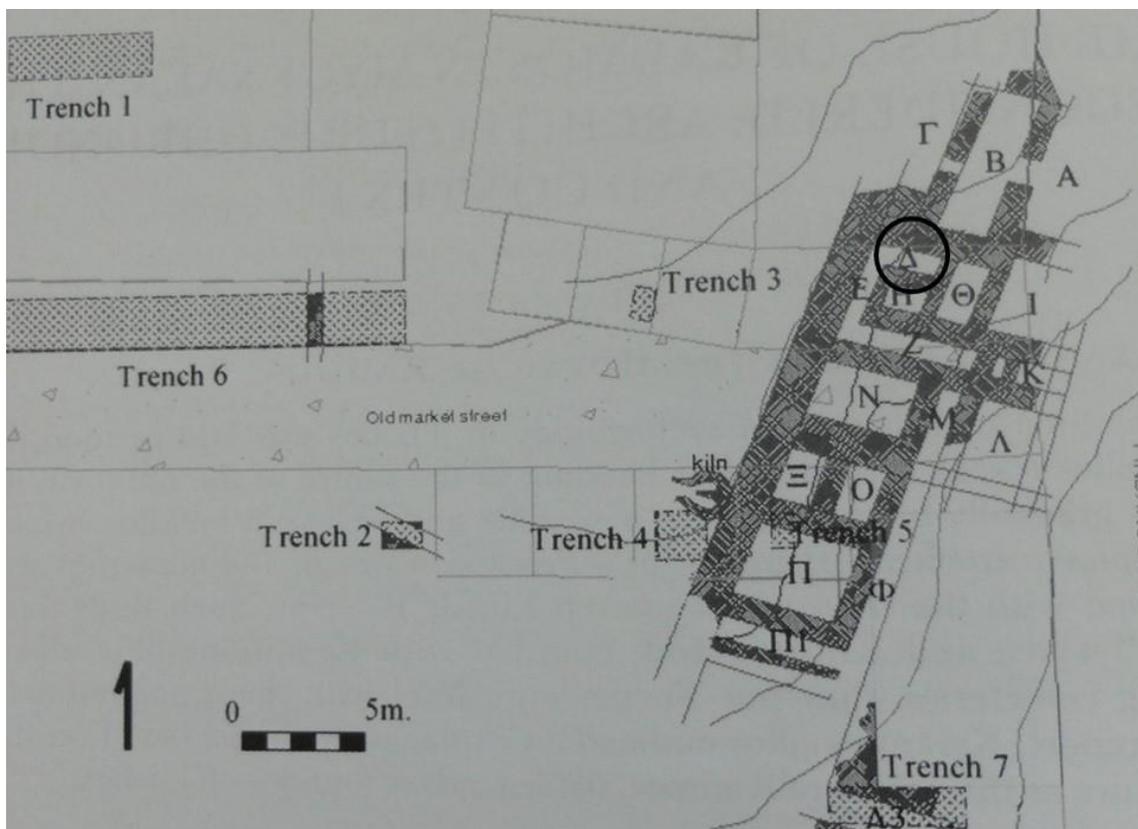
Figura IV.19 - Cnossos, ala leste.



O número 4 indica o depósito onde foi encontrado o vaso com alça em estribo com decoração de polvo. 3 indica a Escadaria de Madeira e 1 o Salão das Colunas.

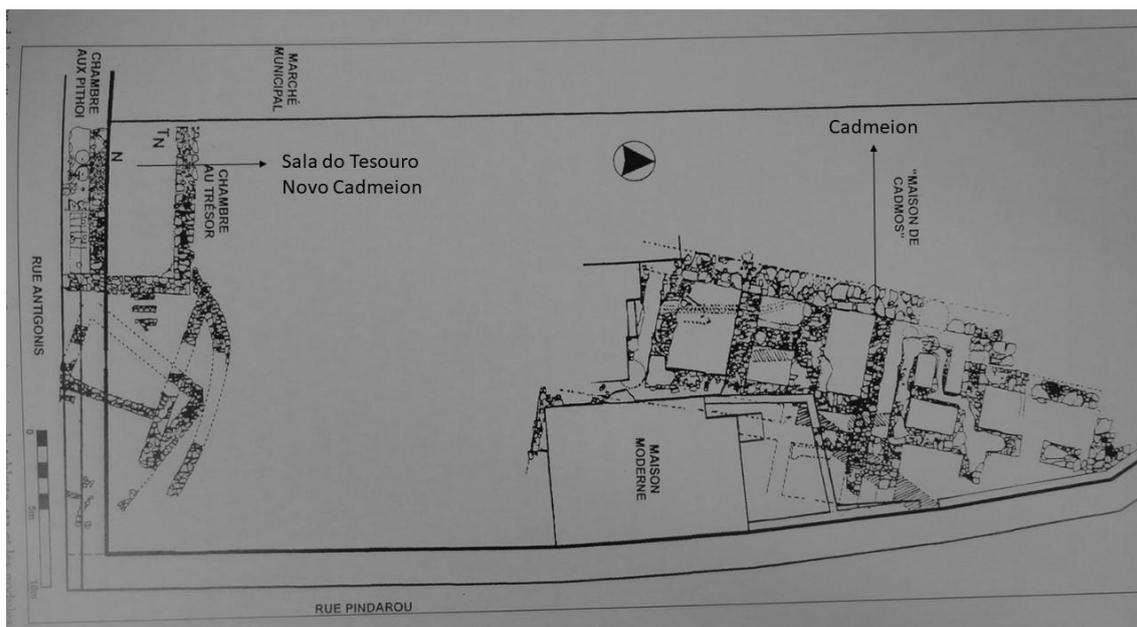
Fonte: HALLAGER, E. 2010, p. 158.

Figura IV.20 – Cadmeion, contexto de achados dos vasos com inscrição.



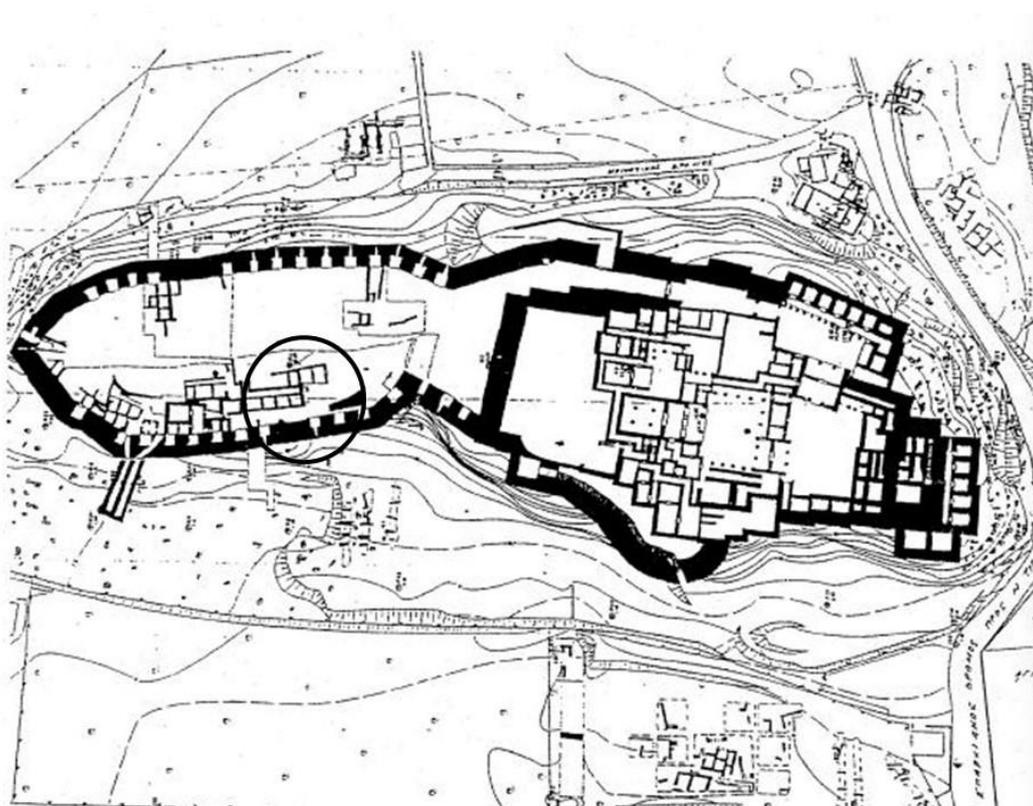
Fonte: DAKOURI-HILD, A., 2001, p. 82

Figura IV.21 – Relação entre o Cadmeion e o Novo Cadmeion.



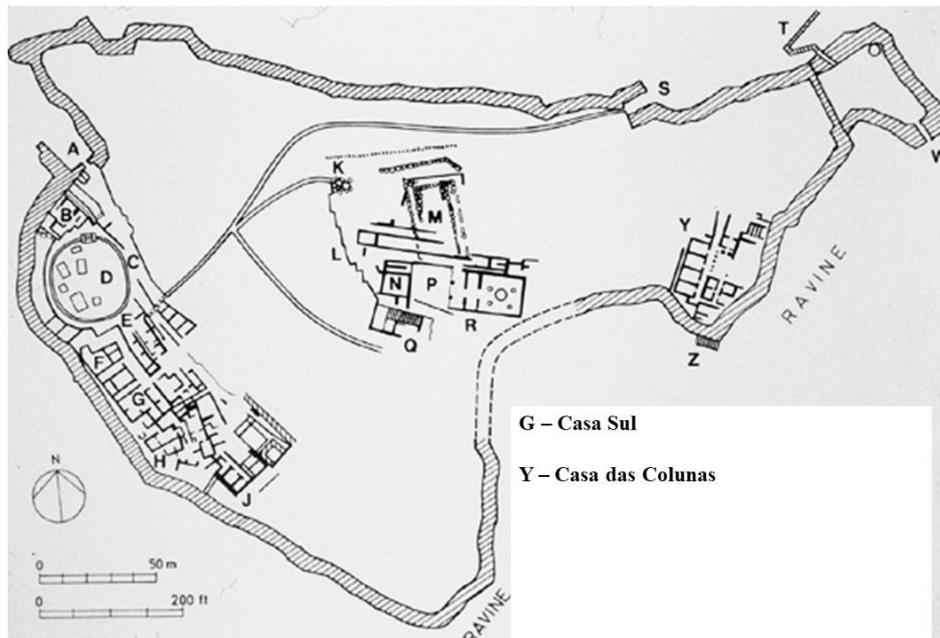
Fonte: DAKOURI-HILD, 2001 p. 245.

Figura IV.22 – Tirinto



Fonte: MARAZZI, M., 2010, figura 5, p. 135.

Figura IV.23 – Cidadela de Micenas, destaque para a Casa sul e a casa das Colunas.



Fonte: School of Art <<http://rozmeri.oucreate.com/ahi4913/aegeanhtml/mycarch2.html>>
Acesso 29.08.19.

Figura IV.24 – Muro de Poros, Micenas



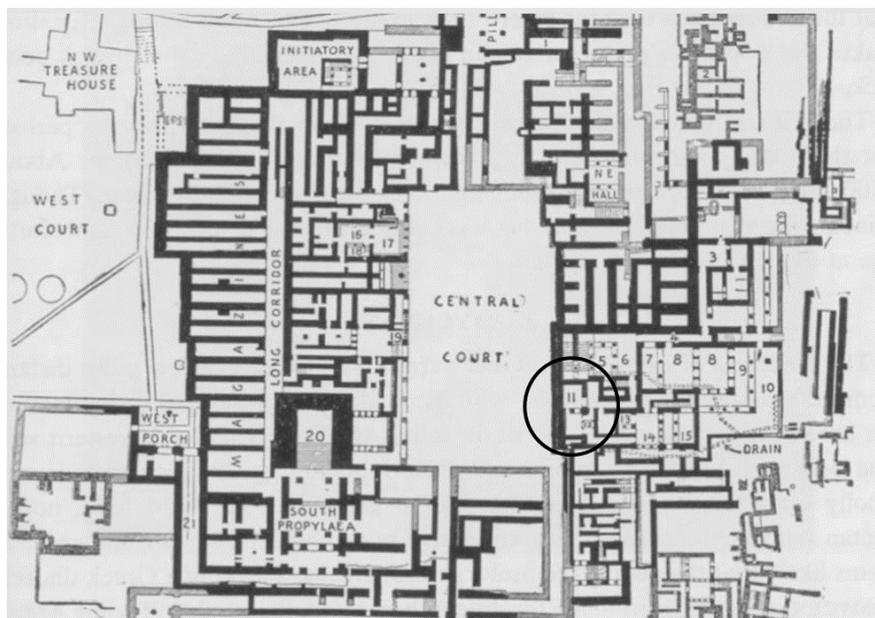
Fonte: WACE, A. J. B.; et al., 1980, p. 10.

Figura IV.25 – Casa Petsas, a cidadela de Micenas e o complexo das Casa de Marfim



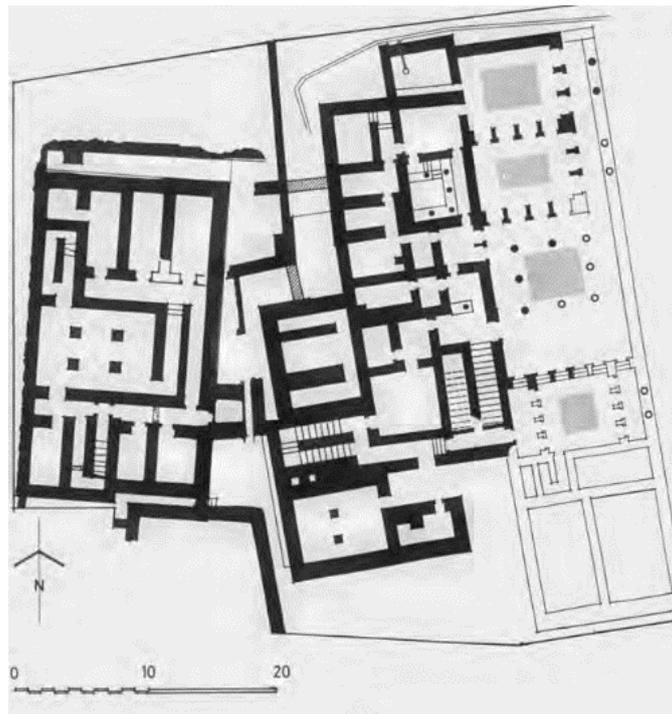
Fonte: MARAZZI, M., 2010, figura 4, p. 133.

Figura IV.26 – Cnossos, Corte das Rocas



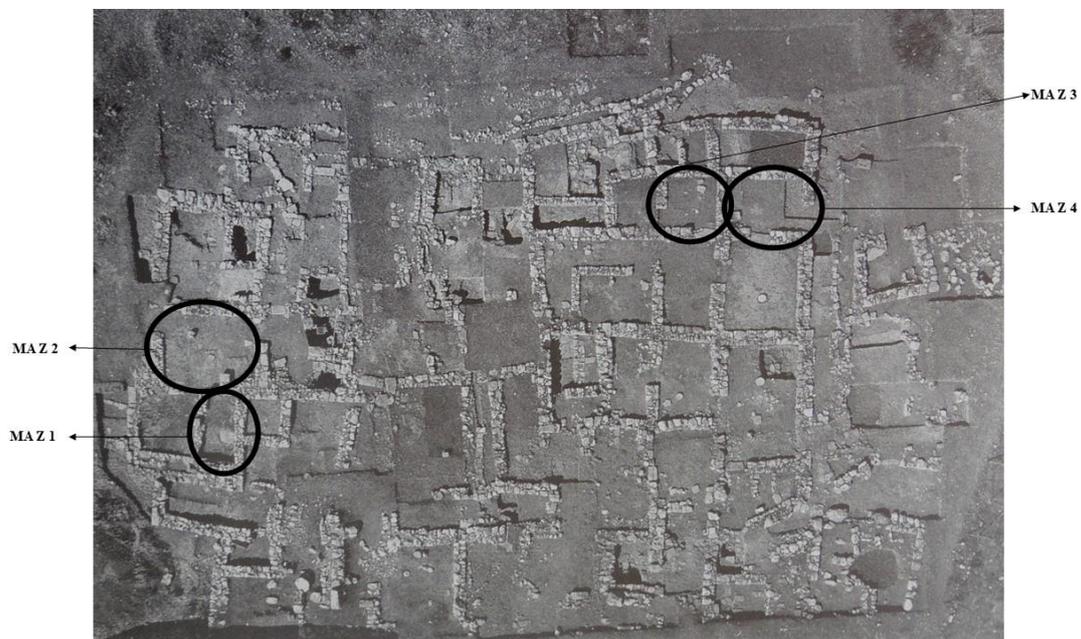
Fonte da imagem: MARAZZI, M., 2010, figura 2, p. 130.

Figura IV.27 – Cnossos, Casa Inexplorada e Pequeno Palácio.



Fonte: POPHAM, M. R., 1984, prancha 1.

Figura IV.28 – Quadra Nu, Mália, contexto de achado dos vasos.



Fonte: DRIESSEN, J. FARNOUX, A., 1992, p. 472.

ANEXO I
TABELA CRONOLÓGICA

| Alta | Baixa | Creta | Ciclades | Continente | Egito |
|------|-------|------------|----------|-------------|---|
| 3100 | | | | | |
| 3000 | | | | | |
| 2900 | | MA I | CA I | HA I | I e II Dinastias 3100/3000-2700 |
| 2800 | | | | | |
| 2700 | | | | | |
| 2600 | | MA IIA | | HA IIA | |
| 2500 | | | CA II | | |
| 2400 | | | | | Reino Antigo 2700-2136 |
| 2300 | | MA IIB | | HA IIB | |
| 2200 | | | | | |
| 2100 | | MA III | CA III | HA III | 1º Período Intermediário - 2136-2023 |
| 2000 | | | | | |
| 1900 | | MM IA | CM I | HM I | Reino Médio 2116-1795 |
| 1800 | | MM IB | | | |
| 1700 | | MM II | CM II | HM II | |
| 1600 | | | | | |
| 1700 | 1600 | MM III | CM III | HM III | 2º Período Intermediário - 1795-1540 |
| 1600 | 1500 | MR IA | CR I | HR I | |
| 1500 | 1400 | MR IB | | HR IIA | |
| 1400 | 1400 | MR II | CR II | HR IIB | XVIII Dinastia 1540-1295 |
| 1300 | 1300 | MR IIIA1 | | HR IIIA1 | Hatshepsut/ Tutmés III 1479-1425 |
| 1300 | 1300 | MR IIIA2 | | HR IIIA2 | Amenotep III 1391-1353 Aquenaton 1353-1337 |
| 1200 | 1200 | MR IIIB | CR III | HR IIIB | |
| 1100 | 1100 | MR IIIC | | HR IIIC | XIX Dinastia 1295-1186 |
| 1000 | 1000 | | | | Ramsés II 1279-1213 |
| | | Subminoico | | Submicênico | XX Dinastia 1186-1070 |
| | | | | | Ramsés III 1184-1153 |

Fonte: Traduzido e adaptado de SHELMERDINE, 2008, figura 1.1, p. 4.

ANEXO II

Tabela dos silabogramas segundo a Convenção de Salamanca 1970.

| | | | | | | | | | | | |
|----------|----------------|-----------|-----------------|-----------|----------------------------|-----------|-----------------|-----------|----------------------------|-----------|-----------------|
| AB 01 | <i>da</i> 𐀄 | AB 16 | <i>qa</i> 𐀑 | AB 31 | <i>sa</i> 𐀓 | AB 47 | <i>*47</i> 𐀗 | ()B 62 | <i>pte</i> 𐀔 | AB 77 | <i>ka</i> 𐀀 |
| AB 02 | <i>ro</i> 𐀒 | AB 17 | <i>za</i> 𐀚 | ()B 32 | <i>qo</i> 𐀑 | AB 48 | <i>nwa</i> 𐀗 | ()B 63 | <i>*63</i> 𐀔 | AB 78 | <i>qe</i> 𐀑 |
| AB 03 | <i>pa</i> 𐀑 | AB 18 | <i>*18</i> 𐀑 | ()B 33 | <i>ra₃</i> 𐀓 | AB 49 | <i>*49</i> 𐀗 | ()B 64 | <i>*64</i> 𐀔 | AB 79 | <i>*79</i> 𐀗 |
| AB 04 | <i>te</i> 𐀓 | ()B 19 | <i>*19</i> 𐀓 | AB 34 | <i>*34</i> 𐀓 | AB 50 | <i>pu</i> 𐀑 | AB 65 | <i>*65</i> 𐀓 | AB 80 | <i>ma</i> 𐀀 |
| AB 05 | <i>to</i> 𐀓 | AB 20 | <i>zo</i> 𐀚 | ()B 36 | <i>jo</i> 𐀑 | AB 51 | <i>du</i> 𐀄 | AB 66 | <i>ta₂</i> 𐀓 | AB 81 | <i>ku</i> 𐀀 |
| AB 06 | <i>na</i> 𐀑 | AB 21 | <i>qi</i> 𐀑 | AB 37 | <i>ti</i> 𐀓 | ()B 52 | <i>no</i> 𐀓 | AB 67 | <i>ki</i> 𐀀 | AB 82 | <i>*82</i> 𐀓 |
| AB 07 | <i>di</i> 𐀄 | AB 22 | <i>*22</i> 𐀄 | AB 38 | <i>e</i> 𐀓 | AB 53 | <i>ri</i> 𐀓 | ()B 68 | <i>ro₂</i> 𐀓 | ()B 83 | <i>*83</i> 𐀓 |
| AB 08 | <i>a</i> 𐀀 | AB 23 | <i>mu</i> 𐀑 | AB 39 | <i>pi</i> 𐀑 | AB 54 | <i>wa</i> 𐀗 | AB 69 | <i>tu</i> 𐀓 | AB 85 | <i>au</i> 𐀀 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|----------------|-----------|----------------------------|-----------|---------------------------|----------|-----------------|-----------|----------------------------|--|-----------------|
| AB 09 | <i>se</i> 𐀓 | AB 24 | <i>ne</i> 𐀑 | AB 40 | <i>wi</i> 𐀓 | AB 55 | <i>nu</i> 𐀑 | AB 70 | <i>ko</i> 𐀀 | AB 86 | <i>*86</i> 𐀓 |
| AB 10 | <i>u</i> 𐀑 | ()B 25 | <i>a₂</i> 𐀑 | AB 41 | <i>si</i> 𐀓 | AB 56 | <i>*56</i> 𐀓 | ()B 71 | <i>dwe</i> 𐀓 | AB 87 | <i>twe</i> 𐀓 |
| AB 11 | <i>po</i> 𐀑 | AB 26 | <i>ru</i> 𐀓 | ()B 42 | <i>wo</i> 𐀓 | AB 57 | <i>ja</i> 𐀑 | ()B 72 | <i>pe</i> 𐀓 | ()B 90 | <i>dwo</i> 𐀓 |
| ()B 12 | <i>so</i> 𐀓 | AB 27 | <i>re</i> 𐀓 | AB 43 | <i>a₃</i> 𐀓 | AB 58 | <i>su</i> 𐀓 | AB 73 | <i>mi</i> 𐀓 | ()B 91 | <i>two</i> 𐀓 |
| AB 13 | <i>me</i> 𐀑 | AB 28 | <i>i</i> 𐀑 | AB 44 | <i>ke</i> 𐀓 | AB 59 | <i>ta</i> 𐀓 | AB 74 | <i>ze</i> 𐀓 | Numeri deleti: 35, 84, 88, 89 | |
| ()B 14 | <i>do</i> 𐀓 | AB 29 | <i>pu₂</i> 𐀑 | AB 45 | <i>de</i> 𐀓 | AB 60 | <i>ra</i> 𐀓 | AB 75 | <i>we</i> 𐀓 | | |
| ()B 15 | <i>mo</i> 𐀓 | AB 30 | <i>ni</i> 𐀑 | AB 46 | <i>je</i> 𐀓 | AB 61 | <i>o</i> 𐀓 | AB 76 | <i>ra₂</i> 𐀓 | | |

Fonte: MELENA, J. L. 2014, p. 12.

AB: silabograma emprestado do Linear A

()B: silabograma criado no Linear B

ANEXO III

Tabela de Pictogramas e logogramas

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|---|--------------------------------------|---|-------------------|
|  | 100 VIR |  | 108 ^m SUS ^m |  | 118 L |
|  | 102 MULier |  | 108+KA SUS+KA |  | 120 GRANum |
|  | 104 CERVus |  | 108+SI SUS+SI |  | 120+PE GRA+PE |
|  | 105 EQUus |  | 23-109 MU-BOS |  | 121 HORDeum |
|  | 105 ^f EQU ^f |  | 109 ^f BOS ^f |  | 122 OLIVa |
|  | 105 ^m EQU ^m |  | 109 ^m BOS ^m |  | 122+A OLIV+A |
|  | 21-106 QI-OVIS |  | 109+SI BOS+SI |  | 122+TI OLIV+TI |
|  | 106 ^f OVIS ^f |  | 110 Z |  | 123 AROMa |
|  | 106 ^m OVIS ^m |  | 111 V |  | 123+KO AROM+KO |
|  | 106+TA OVIS+TA |  | 112 T |  | 124 PYC |
|  | 22-107 CAPer |  | 113 S |  | 124+QA PYC+QA |
|  | 107 ^f CAP ^f |  | 114 Q |  | 124+O PYC+O |
|  | 107 ^m CAP ^m |  | 115 P |  | 125 CYPeros |
|  | 85+108 SUS |  | 116 N |  | 125+KU CYP+KU |
|  | 108 ^f SUS ^f |  | 117 M |  | 125+O CYP+O |

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|---|---------------------------------|---|-------------------------------------|
|  | 125 + <i>PA</i> CYP + <i>PA</i> |  | 142 |  | 159 + <i>KU</i> TELA + <i>KU</i> |
|  | 127 <i>KAPO</i> |  | 144 CROCus |  | 159 + <i>PA</i> TELA + <i>PA</i> |
|  | 128 <i>KANAko</i> |  | 145 LANA |  | 159 + <i>PU</i> TELA + <i>PU</i> |
|  | 129 FAR |  | 146 |  | 159 + <i>TE</i> TELA + <i>TE</i> |
|  | 130 OLEum |  | 146 + <i>PE</i> |  | 159 + <i>ZO</i> TELA + <i>ZO</i> |
|  | 130 + <i>A</i> OLE + <i>A</i> |  | 150 |  | 160 |
|  | 130 + <i>PA</i> OLE + <i>PA</i> |  | 151 CORNu |  | 161 |
|  | 130 + <i>IVE</i> OLE + <i>WE</i> |  | 152 |  | 162 TUNica |
|  | 131 VINum |  | 153 |  | 162 + <i>KI</i> TUN + <i>KI</i> |
|  | 132 |  | 154 |  | 162 + <i>QE</i> TUN + <i>QE</i> |
|  | 133 <i>AREPA</i> |  | 155 155 ^{VAS} |  | 162 + <i>RI</i> TUN + <i>RI</i> |
|  | 134 |  | 156 <i>TURO</i> ₂ |  | 163 ARMa |
|  | 135 <i>MERI</i> |  | 157 |  | 164 |
|  | 140 AES |  | 158 |  | 165 |
|  | 141 AURum |  | 159 TELA |  | 166 |

| | | | | | |
|---|--------------|---|---------------------------|---|--------------------------------|
|  | 166+WE |  | 179 |  | 205 205 ^{VAS} |
|  | 167 |  | 180 |  | 206 206 ^{VAS} |
|  | 167+PE |  | 181 |  | 207 207 ^{VAS} |
|  | 168 |  | 182 |  | 208 208 ^{VAS} |
|  | 168+SE |  | 183 |  | 209 209 ^{VAS} |
|  | 169 |  | 184 |  | 209+A 209 ^{VAS} +A |
|  | 170 |  | 185 |  | 210 210 ^{VAS} |
|  | 171 |  | 189 |  | 211 211 ^{VAS} |
|  | 172 |  | 190 |  | 212 212 ^{VAS} |
|  | 172+KERO |  | 191 GALea |  | 212+U 212 ^{VAS} +U |
|  | 173 LUNA |  | 200 200 ^{VAS} |  | 213 213 ^{VAS} |
|  | 174 |  | 201 201 ^{VAS} |  | 214 214 ^{VAS} |
|  | 176 ARBor |  | 202 202 ^{VAS} |  | 215 215 ^{VAS} |
|  | 177 |  | 203 203 ^{VAS} |  | 216 216 ^{VAS} |
|  | 178 |  | 204 204 ^{VAS} |  | 217 217 ^{VAS} |

| | | | | |
|---|---------------------------|---|---------------------------|---|
|  | 218 218 ^{VAS} |  | 242 CAPS _{us} | Numeri vacantes (vel *deleti) *101, *103, *119, *124+123, *126, *130+PO, 136-139,*143, 147-149,*175, *186,*187, *188,*192- 193, 194-199, *141+213, 221-224,*235, 236-239,*244, *251-252, 259-298,*299. |
|  | 219 219 ^{VAS} |  | 243 ROTA | |
|  | 220 |  | 243+TE ROTA+TE | |
|  | 225 ALV _{eus} |  | 245 | |
|  | 226 226 ^{VAS} |  | 246 | |
|  | 227 227 ^{VAS} |  | 247 DIPTE | |
|  | 228 228 ^{VAS} |  | 248 | |
|  | 229 229 ^{VAS} |  | 249 | |
|  | 230 HASTa |  | 250 250 ^{VAS} | |
|  | 231 SAGitta |  | 253 | |
|  | 232 |  | 254 JACulum | |
|  | 233 PUGio |  | 255 | |
|  | 234 |  | 256 | |
|  | 240 BIGae |  | 257 | |
|  | 241 CURrus |  | 258 | |

1. Mesma Inscrição

1. a-re-i-me-ne wa-to re-u-ko-jo

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|--|-----------------------|--|-----------------------|-------------------------------|---------------|-----------|
| 1 | 849 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re- υ - ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 2 | 851 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re- υ - ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 3 | 852 | vaso | a-re-me-ne wa-to, re- υ - ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 4 | 882 α β γ δ | fragmentos |]ne[]to[]re- υ []ko-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 5 | 884 γ | fragmento |]re- υ [| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |

2. pi-pi wa-to su-ro-no

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|-------------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 846 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su-ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 2 | 854 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su-ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 3 | 878 | fragmento |]to su[]no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |

3. e-wa-ko[] ka-ma-ti-jo-jo

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|--------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------------|-------------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 850 | vaso reconstituído | e-wa-ko[]ka-ma-ti-jo- jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 2 | 883 | fragmento | e-wa-ko[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 3 | 884 α | fragmento |]ko-ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 4 | 962 | fragmentos |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 5 | 963 | fragmento |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |

4. ka-u-no, o-du-ru-wi-jo, wa-na-ka-te-ro

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|--------------------|--|-----------------------|------------------------|---------------|-----------|
| 1 | 839 | vaso | ka-u-no o-du-ru-wi-jo wa-na-ka-te- ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 2 | 981 | fragmento |]du-ru[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |

5. a-do-we

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|-----------------------|-----------|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------|
| 1 | 842 | vaso | a-do-we | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 2 | 24 | vaso reconstituído | a-dø-we[| ombro | Cidadela setor XLII | OCα | E/C |
| 3 | 25 | fragmento |]a-do-we | ombro | Cidadela setor XLII | Creta central ou Beócia | E/C |

6. a-nu-to

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|------------------------------------|-----------|-----------------------|------------------------|---------------|-----------|
| 1 | 863 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 2 | 864 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 3 | 865 | parte superior reconstituída | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 4 | 961 | fragmento |]nu-to[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 5 | 8+26 | fragmentos | a-nu[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 6 | 54 | fragmento |] a [| ombro | ? | não analisada | E/C |

7. i-ru

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|-----------------------|-----------|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------|
| 1 | 866 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 2 | 867 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 3 | 868 | vaso reconstituído | ru-i | bojo | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |

8. ku-ja-ni

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|---------|------------------------|------------|-----------------------|------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 844 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 2 | 848 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 3 | 881 | ombro reconstituído |]-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 4 | 971 | fragmento |]kṽ-ja-ni[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |

9. ku-ru-zo

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|---------|------------------------------------|-----------|-----------------------|------------------------|---------------|-----------|
| 1 | 840 | parte superior reconstituída | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 2 | 841 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 3 | 843 | vaso reconstituído | kṽ-ṽ-[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 4 | 845 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 5 | 856 | parte superior reconstituída | kṽ-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 6 | 879 | fragmentos |]ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 7 | 959 | fragmento | ku-[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 8 | 960 | dois fragmentos | -zo[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |

10. di-no-zo

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|---------|-----------------------|-----------|-----------------------|------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 857 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 2 | 858 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |

11. no-di-zo

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|-----------------|--|------------------|-------------------------------|---|---------------------|------------------|
| 1 | 11 | fragmento | no-di-zo | bojo | Cidadela setor XLII | OC β | E/C |
| 2 | 12 | fragmentos |]no-d̄i-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 3 | 13 | fragmentos | no- d̄i[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 4 | 14 | fragmentos | no- d̄i[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 5 | 15 | vaso reconstituído (base e bojo) | no- d̄i[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 6 | 16 | fragmentos |]di-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 7 | 17 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 8 | 18 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 9 | 19 | fragmentos |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 10 | 20 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 11 | 21 | fragmentos |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC β | E/C |
| 12 | 22 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 13 | 23 | fragmento |]zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 14 | 27 | fragmento |]no[| ombro | pátio interno, fase 3, sob o solo 20- fosso F | OC α | E/C |
| 15 | 32 | fragmento |]no[| bojo | Cômodo A, solo, piso superior | OC β | E/C |

12. ta-de-so

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 869 | vaso reconstituído | ta-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 2 | 870 | vaso reconstituído |]de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 3 | 5 | fragmento |]de-so[| ombro | trincheira B, nível 9 | OC α | E/C |

13. ta-*22-de-so

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|------------------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 871 | vaso reconstituído |]ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 2 | 872 | ombro reconstituído |] *22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 3 | 876 | parte superior reconstituída | ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion entrada do mégaron | OCβ | E/C |
| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 4 | 39 | fragmento |]ta-*22[| ombro | Área SE, 20-fosso B | não analisada | E/C |

14. u-pa-ta-ro

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 2 | 2 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 3 | 3 | fragmento |]u-pa-ta-ro[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 4 | 4 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 5 | 5 | fragmento |]u-pa[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 6 | 35 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 7 | 9 | fragmentos |]u[| ombro | Castelli Hill | OCα | E/C |

15. wi-na-jo

| | ARM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---|----------------------------|------------------|
| 1 | 1 | vaso reconstituído | wi-na-jo | ombro | Sepultura 146 | não analisada | E/C |
| | KN Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 2 | 1716 | vaso | wi-na-jo | ombro | Casa inexplorada | Creta central ou Beócia | E/C |
| | MI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 3 | 4 | vaso reconstituído | wi-na-jo | bojo | fragmentos espalhados nos cômodos VIb e VII | Creta central ou Beócia | E/C |

16. *56-ko-we

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 27 | parte superior do vaso | *56-ko-we | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 2 | 41 | fragmento |] *56[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| | KN Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 3 | ? | ? | *56-ko-we | não publicado | Pequeno Palácio | não analisada | não publicado |

17. Ka

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---|-------------------------|------------------|
| 1 | 859 | vaso | ka | bojo | ? | Creta central ou Beócia | E/C |
| 2 | 860 | vaso | ka | bojo | ? | Creta central ou Beócia | E/C |
| 3 | 861 | vaso | ka | bojo | ? | Creta central ou Beócia | E/C |
| 4 | 862 | vaso | ka | bojo | ? | Creta central ou Beócia | E/C |
| 5 | 973 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 6 | 974 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 7 | 979 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 8 | 10 | fragmento | ka | ombro | ? | não analisada | E/C |
| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 9 | 6 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill lote Vlamakis cômodo A, nível 6 | OCα | E/C |
| 10 | 14 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill A II | OCβ | E/C |
| 11 | 28 | fragmento |]ka[| ? | Área SE, 20-fosso J | oeste de Creta | E/C |
| 12 | 37 | fragmento |]ka[| ombro | superfície | OCβ | E/C |

18. e-X-X-ra

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 847 | vaso | e-X-X-ra | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 2 | 958 | fragmento |]e[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 3 | 11 | fragmento |]e[| ombro | Trincheira A, nível 6 | OCβ | E/C |
| 4 | 15 | fragmento | e[ou]*56[| ombro | Trincheira A, nível 5 | OCβ | E/C |

19.]o-na-ta

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 975 | fragmento |]o-nata | ombro | a 200m do Cadmeion | não analisada | E/C |
| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 2 | 19 | fragmento |]na-ta-[| ombro | Cômodo C, solo | OCβ | E/C |

20.]pu-ti[

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 4 | fragmento |]pu-ti[| ombro | Castelli Hill | OCβ | E/C |
| 2 | 10 | fragmento |]pu-ti[| bojo | Muro O, trincheira 2 | OCβ | E/C |
| 3 | 18 | fragmento |]pu-ti[| ombro | entulho área N | OCβ | E/C |

21.]ni-jo-jo[e]jo[

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 880 | fragmentos |]ni-jo-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 2 | 884δ | fragmento |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |

22.]ja-ti-ko[

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------|---------------------|------------------|
| 37 | 38 | fragmento |]ja-ti-ko[| parte superior de vaso | Cidadela | não analisada | C/E |
| 42 | 49 | fragmento |]ja-ti[| parte superior de vaso | Cidadela setor XLII | OC α | C/E |

23. ka-ru-ka

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---|----------------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | ka-ru-ka | ombro | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | Creta central ou Beócia | E/C |
| | MA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
| 2 | 3 | vaso reconstituído | ru-ka | bojo | Quadra NU Edifício E Sala X 12 | não analisada | E/C |

24. ka-ra-u-ko

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------------------------|---------------------|------------------|
| 13 | 715 | fragmentos |]ra-u-ko | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C |
| 15 | 717 | parte superior | ka-ra-[]-ko | ombro | Casa Sul Setor Γ 21 | Micenas | E/C |

25. Sinal não identificado

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|-----------------|----------------------------|------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------------|
| 35 | 873 | vaso reconstituído | sinal não identificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 36 | 874 | fragmento | sinal não identificado | ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 37 | 875 | vaso reconstituído | sinal não identificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 201 | parte superior | X | ombro | Sem contexto | não analisada | C/E |
| 4 | 204 | parte superior | X | ombro | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C |

2. Local da inscrição

OMBRO

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|---------|------------------------------|---------------|-----------------------|-----------------------------|-------------------------|-----------|
| 1 | 840 | parte superior reconstituída | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 2 | 841 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 3 | 842 | vaso | a-do-we | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 4 | 843 | vaso reconstituído | kū-ru-[- | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 5 | 844 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 6 | 845 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 7 | 847 | vaso | e-X-X-ra | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 8 | 848 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 9 | 856 | parte superior reconstituída | kū-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 10 | 857 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 11 | 858 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 12 | 863 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 13 | 864 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 14 | 865 | parte superior reconstituída | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 15 | 866 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 16 | 867 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 17 | 869 | vaso reconstituído | ta-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 18 | 870 | vaso reconstituído |]de-sø | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 19 | 871 | vaso reconstituído |]ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 20 | 872 | ombro reconstituído |] *22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 21 | 876 | parte superior reconstituída | ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion entrada do mégaron | OC β | E/C |

| | | | | | | | |
|----|------------|------------------------|---------|-------|------------------------|---------------|-----|
| 22 | 879 | fragmentos |]ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 23 | 881 | ombro reconstituído |]ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 24 | 958 | fragmento |]e[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 25 | 959 | fragmento | ku-[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 26 | 960 | dois fragmentos | -zo[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 27 | 961 | fragmento |]nυ-to[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 28 | 966 | fragmento |]wα-wο[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 29 | 967 | fragmento |]wα[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 20 | 970 | fragmento |]da[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 31 | 975 | fragmento |]ο-nata | ombro | a 200m do Cadmeion | não analisada | E/C |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|------------------|------------------------------|---------------------|-------------------------------|--|----------------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 2 | 2 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 3 | 3 | fragmento |]υ-pa-ta-ρο[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 4 | 4 | fragmento |]υ-pα-tα[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 5 | 5 | fragmento |]u-pα[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 6 | 6 | fragmento | α ₃ -tα[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 7 | 7 | fragmento | a-ta-mα-η-ο-ωε[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 8 | 8+2 6 | fragmentos | a-nu[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 9 | 9 | vaso | a-ma-ti | ombro | Necópole Agios Ilios sepulturaXV | não analisada | E/C |
| 10 | 10 | fragmento | ka | ombro | ? | não analisada | E/C |
| 11 | 24 | vaso reconstituí do | a-dο-ωε[| ombro | Cidadela setor XLII | OCα | E/C |
| 12 | 25 | fragmento |]α-do-we | ombro | Cidadela setor XLII | Creta central ou Beócia | E/C |
| 13 | 27 | parte superior do vaso | *56-ko-we | ombro | Necópole Agios Ilios sepulturaXV | não analisada | C/E |
| 14 | 31 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |

| | | | | | | | |
|----|-----------|-----------|-----------|-------|---------------------|---------------|-----|
| 15 | 32 | fragmento | -nɔ[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 16 | 34 | fragmento |]u-nɔ[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 17 | 35 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 18 | 37 | fragmento |]nɔ[| ombro | Cidadela setor XLII | OCα | C/E |
| 19 | 39 | fragmento |]ru[| ombro | Cidadela setor XLII | OCα | C/E |
| 20 | 43 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 21 | 48 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 22 | 50 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 23 | 53 | fragmento | X | ombro | Cidade baixa | não analisada | E/C |
| 24 | 54 | fragmento |] a [| ombro | ? | não analisada | E/C |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreação |
|----|-------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---------------------|-------------------|
| 1 | 1 | fragmento | ka-ru-ka | ombro | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | Cnossos | E/C |
| 2 | 2 | fragmentos |]ma-i-jo[| ombro | Castelli Hill trincheira B | não analisada | E/C |
| 3 | 4 | fragmento |]pu-ti[| ombro | Castelli Hill | OCβ | E/C |
| 4 | 5 | fragmento |]de-so[| ombro | trincheira B, nível 9 | OCα | E/C |
| 5 | 6 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill lote Vlamakis cômodo A, nível 6 | OCα | E/C |
| 6 | 7 | fragmento |]to[| ombro | Castelli Hill | OCβ | E/C |
| 7 | 8 | fragmento |]pa[,]ro[ou]zo-pa[| ombro | Castelli Hill A II | OCα | E/C |
| 8 | 9 | fragmentos |]u[| ombro | Castelli Hill | OCα | E/C |
| 9 | 11 | fragmento |] e[| ombro | Trincheira A, nível 6 | OCβ | E/C |
| 10 | 12 | fragmentos |]ta[| ombro | Castelli Hill A I-III, nível 4 | OCα | E/C |
| 11 | 14 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill A II | OCβ | E/C |
| 12 | 15 | fragmento |] *56[| ombro | Trincheira A, nível 5 | OCβ | E/C |
| 13 | 17 | fragmento |]ka-ka-[| ombro | entre edifícios 1 e 2, 12-fosso E | OCβ | não publicado |
| 14 | 18 | fragmento |]pu-ti[| ombro | entulho área N | OCβ | E/C |
| 15 | 19 | fragmento |] -na-ta-[| ombro | Cômodo C, solo | OCβ | E/C |

| | | | | | | | |
|----|-------------------|------------|----------|-------|---|---------------|------------------|
| 16 | 22+ fr | fragmentos | u-so | ombro | Edifício I Cômodo C solo | OC α | E/C |
| 17 | 27 | fragmento |]no[| ombro | pátio interno, fase 3, sob o solo 20-fosso F | OC α | E/C |
| 18 | 33 | fragmento | X | ombro | Cômodo A | OC β | E/C |
| 19 | 34 | fragmento | X | ombro | fosso no pátio F | OC β | não publicado |
| 20 | 37 | fragmento |]ka[| ombro | superfície | OC β | não publicado |
| 21 | 39 | fragmento |]ta-*22[| ombro | Área SE, 20- fosso B | não analisada | E/C |
| 22 | 41 | fragmento | X | ombro | Área SE, 20- fosso B | não analisada | E/C |
| 23 | 42 | fragmento |]ka[| ombro | entulho área N, 1/2- fosso | não analisada | E/C |

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreação |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--|---------------------|-------------------|
| 1 | 201 | parte superior | X | ombro | Sem contexto | não analisada | C/E |
| 2 | 203 | fragmento |]ni-[| ombro | Muro de Poros | não analisada | E/C |
| 3 | 204 | parte superior | X | ombro | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C |
| 4 | 300 | vaso | X | ombro | Casa do Mercador de Óleo | oeste de Creta | E/C |
| 5 | 715 | fragmentos |]ra-u-ko | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C |
| 6 | 717 | parte superior | ka-ra-[]-kø | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C |
| 7 | 718 | fragmentos | pa-ti-me-ro | ombro | Casa Petsas | não analisada | E/C |

MÁLIA

| | MA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreação |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------|
| 1 | 1 | fragmento | ma-re-wa | ombro | Quadra NU Edifício W Sala IV 1 | não analisada | E/C |
| 2 | 2 | vaso reconstituído | ko-no | ombro | Quadra NU Edifício W Sala II 6 | Centro ou centro sul de Creta | E/C |
| 3 | 4 | parte superior | sa-qe | ombro | Quadra NU Edifício E Sala X 13 | Centro ou centro sul de Creta | E/C |

CNOSSOS

| | KN Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------|----------------------------|------------------|
| 1 | 1716 | vaso | wi-na-jo | ombro | Casa Inexplorada | Creta central ou Beócia | E/C |

MIDEA

| | MI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 2 | parte superior |]zo[,] ti] ou]pi] | ombro | Portão Oeste | não analisada | E/C |

ARMÉNI

| | ARM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | vaso | wi-na-jo | ombro | Sepultura 146 | não analisada | E/C |

CAVERNA MAMELUCO

| | MAM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | parte superior | ta-a-ro | ombro | Caverna Mameluco, oeste de Creta | não analisada | E/C |

ELÊUSIS

| | EL Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | vaso | da-*22-to da-pu ₂ -ra-zo, wa | ombro | Ângulo NE do Pequeno Propileu | OCβ | E/C |

| Sítio | Total | OCα | OCβ | 1 palavra | Sinal | 3 palavras |
|----------------|--------------|------------|------------|------------------|--------------|-------------------|
| Tebas | 31 | 18 | 5 | 31 | - | - |
| Tirinto | 24 | 3 | 5 | 19 | 5 | - |
| Cidônia | 23 | 7 | 11 | 20 | 3 | - |
| Micenas | 7 | - | - | 4 | 3 | - |
| Mália | 3 | - | - | 3 | - | - |
| Cnossos | 1 | - | - | 1 | - | - |
| Midea | 1 | - | - | 1 | - | - |
| Arméni | 1 | - | - | 1 | - | - |

| | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|
| Mameluco | 1 | - | - | 1 | - | - |
| Elêusis | 1 | - | 1 | - | - | 1 |
| Total | 93 | 28 | 22 | 81 | 11 | 1 |

BOJO

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|---------------------|-----------------------|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------|
| 1 | 839 | vaso | ka-u-ko o-du-ru-wi-jo wa-na-ka-te-ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 2 | 846 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su- ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 3 | 849 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re-u-ko- jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 4 | 850 | vaso reconstituído | e-wa-ko[]ka-ma-ti-jo-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 5 | 851 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re-u-ko- jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 6 | 852 | vaso | a-re-me-ne wa-to, re-u-ko- jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 7 | 853 | vaso | e-u-da-mo, wa- to, ri*82-ta-o | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 8 | 854 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su- ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 9 | 855 | bojo reconstituído | wo-X-da | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 10 | 859 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 11 | 860 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 12 | 861 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 13 | 862 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 14 | 868 | vaso reconstituído | ru-i | bojo | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 15 | 873 | vaso reconstituído | sinal não indetificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 16 | 875 | vaso reconstituído | sinal não indetificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 17 | 877 | 4 fragmentos | ti-tu[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 18 | 878 | fragmento |]to su[]no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 19 | 880 | fragmentos |]ni-jo-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 20 | 882α β γ δ | fragmentos |]ne[]to[]re -u[]ko-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 21 | 883 | fragmento | e-wa-ko[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |

| | | | | | | | |
|----|-------------|-----------------------|------------|------|------------------------|---------------|-----|
| 22 | 884α | fragmento |]-ko-ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 23 | 884β | fragmento |]ti[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 24 | 884γ | fragmento |]re-υ[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 25 | 884δ | fragmento |]-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 26 | 957 | bojo reconstituído |]o | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 27 | 962 | fragmentos |]o[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 28 | 963 | fragmento |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 29 | 964 | fragmento |]tu[]jo [| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 30 | 968 | fragmentos |]wi-wa[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 31 | 969 | fragmentos |]pi-[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 32 | 971 | fragmento |]ku-ja-ni[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|-----------------|--|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 11 | fragmento | no-di-zo | bojo | Cidadela setor XLII | | E/C |
| 2 | 12 | fragmentos |]no-di-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 3 | 13 | fragmentos | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 4 | 14 | fragmentos | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 5 | 15 | vaso reconstituído (base e bojo) | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C |
| 6 | 16 | fragmentos |]-di-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 7 | 17 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C |
| 8 | 18 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C |
| 9 | 19 | fragmentos |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C |
| 10 | 20 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCα | E/C |
| 11 | 21 | fragmentos |]-no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 12 | 22 | fragmento |] no[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 13 | 23 | fragmento |]-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 14 | 29 | fragmento |]ri-jo, wa-na-ka[| bojo | setor oeste cidade baixa | não analisada | E/C |
| 15 | 33 | fragmento | X | bojo | Cidadela | não analisada | E/C |

| | | | | | | | |
|----|----|-----------|--------|------|------------------------|---------------|-----|
| | | | | | setor XLII | | |
| 16 | 41 | fragmento |] *56[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|
| 1 | 10 | fragmento |]pu-ti[| bojo | Muro O, trincheira 2 | OCβ | E/C |
| 2 | 20 | fragmento |]no[| bojo | limpeza geral | OCβ | não publicado |
| 3 | 26 | fragmento |]pu[| bojo | Área SE, 20- fosso B | OCα | C/E |
| 4 | 30 | fragmento |]o[ou]du[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | não publicado |
| 5 | 31 | fragmento |]wa[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | não publicado |
| 6 | 32 | fragmento |]no[| bojo | Cômodo A, solo, piso superior | OCβ | E/C |
| 7 | 38 | fragmento | X | bojo | Depósito norte, camada intermediária | OCβ | E/C |
| 8 | 40 | fragmento |]ra[ou]jo[| bojo | Cômodo D entre pedras e o piso | não analisada | não publicado |
| 9 | 43 | vaso reconstituído | ze-ta-ro , wa | bojo | Edifício 2 Casa Linear B quarto B último piso | não analisada | E/C |

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|----------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 202 | vaso reconstituído |]e-ra, ka-ta-ro | bojo | Muro de Poros | OCβ | E/C |
| 2 | 205 | fragmento |]ja-no[| bojo | refugo Schliemann | não analisada | E/C |
| 3 | 664 | vaso |]X-ka-mo | bojo | Casa oeste sala 5 | não analisada | E/C |

MÁLIA

| | MA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 3 | vaso reconstituído | ru-ka | bojo | Quadra NU Edifício E Sala X 12 | não analisada | E/C |

MIDEA

| | MI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|--|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
|--|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|

| | | | | | | | |
|---|---|--------------------|----------|------|---|-------------------------------|-----|
| 1 | 4 | vaso reconstituído | wi-na-jo | bojo | fragmentos espalhados nos cômodos VIb e VII | Centro ou centro sul de Creta | E/C |
|---|---|--------------------|----------|------|---|-------------------------------|-----|

GLA

| | GLA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreação |
|---|-------|-----------------|-----------|--------------------|------------------|---------------|------------|
| 1 | 1 | ? |]wə[| bojo | cômodo H4, dreno | não analisada | C/E |

KRÊUSIS

| | KR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreação |
|---|------|-----------------|-----------|--------------------|--|---------------|------------|
| 1 | 1 | fragmento | ᾗ₃-ᾗ₃-τᾗ | bojo | Colina NE da baía de Livadostra. Descoberta de superfície. | não analisada | E/C |

ORCÔMENOS

| | OR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreação |
|---|------|-----------------|--------------|--------------------|--------------|--------------|------------|
| 1 | 1 | vaso | ti-sa-ri X X | bojo | sem contexto | OCβ | E/C |

| Sítio | Total | OCα | OCβ | 1 palavra | Sinal | 3 palavras |
|--------------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|------------|
| Tebas | 32 | 1 | 21 | 7 | 6 | 19 |
| Tirinto | 16 | 5 | 2 | 14 | 1 | 1 |
| Cidônia | 9 | 1 | 4 | 7 | 1 | 1 |
| Micenas | 3 | - | 1 | 2 | - | 1 |
| Mália | 1 | - | - | 1 | - | - |
| Midea | 1 | - | - | 1 | - | - |
| Gla | 1 | - | - | 1 | - | - |
| Krêusis | 1 | - | - | 1 | - | - |
| Orcômenos | 1 | - | 1 | 1 | - | - |
| Total | 65 | 7 | 29 | 35 | 8 | 22 |

| Proveniência | Total | Ombro | Bojo |
|--------------|-------|---------|---------|
| OCα | 35 | 20 % | 80 % |
| OCβ | 51 | 56,86 % | 43,13 % |

| Inscrição | Total | Ombro | Bojo |
|------------|-------|---------|---------|
| 1 palavra | 116 | 69,82 % | 30,17 % |
| 1 sinal | 19 | 57,89 % | 42,10 % |
| 3 palavras | 23 | 4,34 % | 95,65 % |

OUTROS VASOS

| | Sítio | Vaso/ fragmento | Inscrição | Tipo de vaso | Contexto | Proveniênci a | Decoração |
|----|----------------------|--------------------|--------------------------|---------------------------|--|----------------------------|-----------|
| 1 | TI Z 28 | fragemento | a-X[| esquifo | Muro oeste lado externo da Cidadela | OC β | E/C |
| 2 | TI Z 38 | fragmento |]ja-ti-ko[| parte superior de vaso | Cidadela | não analisada | C/E |
| 3 | TI Z 49 | fragmento |]ja-ti[| parte superior de vaso | Cidadela setor XLII | OC α | C/E |
| 4 | TI Z 52 | fragmento |]ri | base de esquifo | Cidade baixa, setor I/II | não analisada | E/C |
| 5 | KH Z 23 | fragmento |]ti-da-to[| taça | Entulho Área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C |
| 6 | KH Z 24 | fragmento |]ka-ka[| taça | Entulho Área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C |
| 7 | KH Z 25 | fragmento |]ni[ou]je[| esquifo | Espaço P depósitos relacionados ao santuário | OC β | E/C |
| 8 | MY Z 207 | fragmento |] ti-[rø-[ou] pi-[| esquifo | refugo Schliemann | não analisada | E/C |
| 9 | MY Z 712 | fragmento | pi-ka-ri | esquifo ou taça | Muro N da Cidadela Câmara TC | Micenas | E/C |
| 10 | MY Z 716 | fragmento |]de[| vaso indeterminado | Muralha Ciclópica Trincheira II | não analisada | E/C |
| 11 | KN Z 1715 | fragmentos | X-*89-a | esquifo | Palácio Corte das Rocas | Creta central ou Beócia | E/C |
| 12 | DI Z 1 | fragmento | ka-si-[(insisa) | cálice | Dimini, Sala 3 | não analisada | - |

3. Proveniência

1. Oficina 1 - Oeste de Creta Grupo β

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|--|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 846 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su-ro- no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 2 | 847 | vaso | e-X-X-ra | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 3 | 849 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re-u-ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 4 | 850 | vaso reconstituído | e-wa-ko[]ka-ma-ti-jo-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 5 | 851 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re-u-ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 6 | 852 | vaso | a-re-me-ne wa-to, re-u-ko-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 7 | 853 | vaso | e-u-da-mo, wa-to, ri*82-ta-o | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 8 | 854 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su-ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 9 | 855 | bojo reconstituído | wo-X-da | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 10 | 872 | ombro reconstituído |] *22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 11 | 873 | vaso reconstituído | sinal não indetificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 12 | 876 | parte superior reconstituída | ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion entrada do mégaron | OC β | E/C |
| 13 | 877 | 4 fragmentos | ti-tu[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 14 | 878 | fragmento |]to su[]no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 15 | 880 | fragmentos |]ni-jo-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 16 | 882 α β γ δ | fragmentos |]ne[]to[]re-u[]ko-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 17 | 883 | fragmento | e-wa-ko[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 18 | 884 α | fragmento |]ko-ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 19 | 958 | fragmento |]e[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 20 | 962 | fragmentos |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 21 | 963 | fragmento |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |
| 22 | 964 | fragmento |]tu[]jo [| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC β | E/C |

| | | | | | | | |
|----|------------|------------|------------|-------|------------------------|-----|-----|
| 23 | 966 | fragmento |]w̄a-w̄o[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 24 | 967 | fragmento |]w̄a[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 25 | 968 | fragmentos |]w̄i-w̄a[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 26 | 969 | fragmentos |]pi-[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 27 | 971 | fragmento |]ku-ja-ni[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|---------------------|-------------------------------|---|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 2 | 4 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 3 | 6 | fragmento | a ₃ -ta[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 4 | 11 | fragmento | no-di-zo | bojo | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 5 | 21 | fragmentos |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 6 | 28 | esquifo | a-X[| - | muro oeste lado externo da Cidadela | OCβ | E/C |
| 7 | 31 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 8 | 34 | fragmento |]u-no[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|
| 1 | 4 | fragmento |]pu-ti[| ombro | Castelli Hill | OCβ | E/C |
| 2 | 7 | fragmento |]to[| ombro | Castelli Hill | OCβ | E/C |
| 3 | 9 | fragmentos |]u[| ombro | Castelli Hill | OCα | E/C |
| 4 | 10 | fragmento |]pu-ti[| bojo | Muro O, trincheira 2 | OCβ | E/C |
| 5 | 11 | fragmento |]e[| ombro | Trincheira A, nível 6 | OCβ | E/C |
| 6 | 14 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill A II | OCβ | E/C |
| 7 | 15 | fragmento |] *56[| ombro | Trincheira A, nível 5 | OCβ | E/C |
| 8 | 16 | fragmento | wa (inciso) | disco | entre os edifício 1 e 2 | OCβ | não publicado |
| 9 | 17 | fragmento |]ka-ka-[| ombro | entre edifícios 1 e 2, 12- fosso E | OCβ | não publicado |
| 10 | 18 | fragmento |]pu-ti[| ombro | entulho área N | OCβ | E/C |

| | | | | | | | |
|----|----|-----------|-------------|---------|--|-----|---------------|
| 11 | 19 | fragmento |]na-ta-[| ombro | Cômodo C, solo | OCβ | E/C |
| 12 | 20 | fragmento |]no[| bojo | limpeza geral | OCβ | não publicado |
| 13 | 21 | fragmento |]wa[ou]a[| ? | trincheira 2 | OCβ | E/C |
| 14 | 25 | fragmento | je | esquifo | Espaço P depósitos relacionados ao santuário | OCβ | E/C |
| 15 | 32 | fragmento |]no[| bojo | Cômodo A, solo, piso superior | OCβ | E/C |
| 16 | 33 | fragmento | X | ombro | Cômodo A | OCβ | E/C |
| 17 | 34 | fragmento | X | ombro | fosso no pátio F | OCβ | não publicado |
| 18 | 37 | fragmento |]ka[| ombro | superfície | OCβ | não publicado |
| 19 | 38 | fragmento | X | bojo | Depósito norte, camada intermediária | OCβ | E/C |

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|-----------------------|-----------------|-----------------------|---------------|--------------|-----------|
| 1 | 202 | vaso reconstituído |]e-ra, ka-ta-ro | bojo | Muro de Poros | OCβ | E/C |

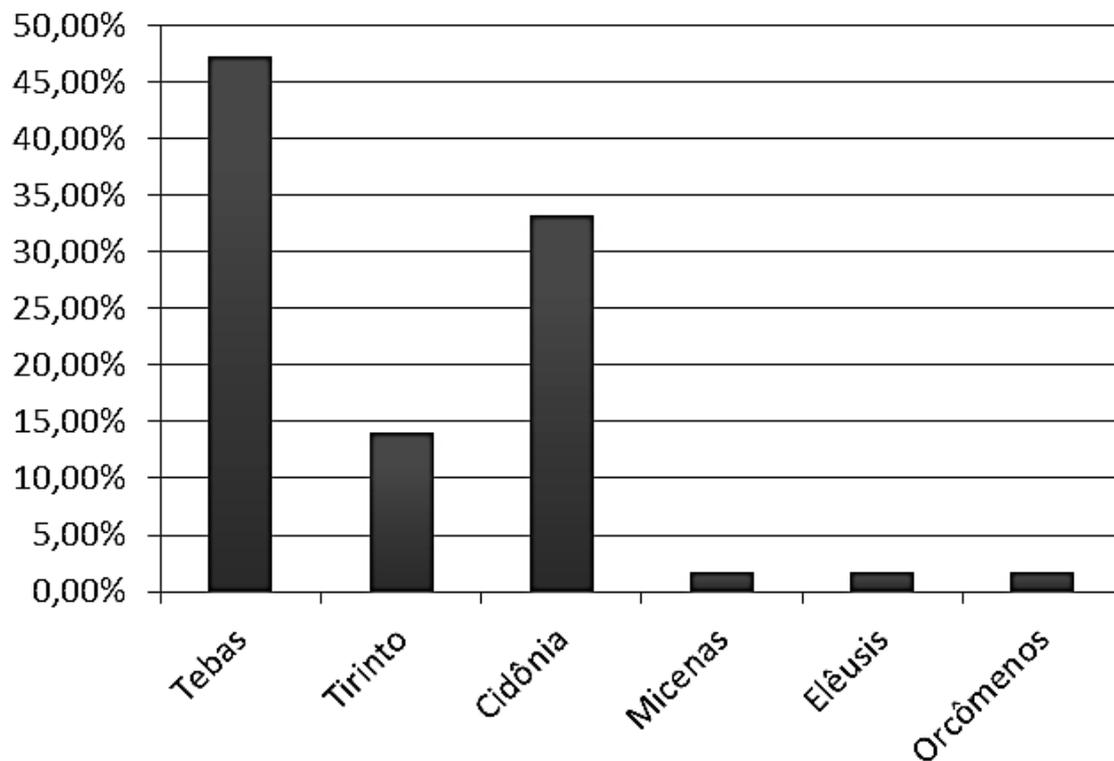
ELÊUSIS

| | EL Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|--------------------|--|-----------------------|-------------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 1 | vaso | da-*22-to da-pu ₂ -ra-zo, wa | ombro | Ângulo NE do Pequeno Propileu | OCβ | E/C |

ORCÔMENOS

| | OR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|--------------------|--------------|-----------------------|--------------|--------------|-----------|
| 1 | 1 | vaso | ti-sa-ri X X | bojo | sem contexto | OCβ | E/C |

Gráfico dos sítios de achado dos vasos produzidos pela Oficina 1 (Oeste de Creta grupo β)



| Total | TH | TI | KH | MY | EI | OR |
|-------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|
| 57 | 47,36% | 14,03% | 33,33% | 1,75% | 1,75% | 1,75% |

| Total | TH | TI | KH | MY | EI | OR |
|-----------------------------------|--|--|---|---|--|--|
| 22,04% total geral | 39,7 % total de Tebas | 17,77 % total de Tirinto | 45,23 % total de Cidônia | 6,25 % total de Micenas | 100 % total de Elêusis | 100 % total de Orcômenos |
| 49,12% dos vasos analisados | 61,36 % dos vasos analisados de Tebas | 40% dos vasos analisados de Tirinto | 52,77% dos vasos analisados de Cidônia | 14,28% dos vasos analisados de Micenas | 100 % dos vasos analisados de Elêusis | 100 % dos vasos analisados de Orcômenos |

| Total | TH | TI | MY | EI | OR |
|-------|---------|---------|--------|--------|--------|
| 38 | 71,05 % | 21,05 % | 2,63 % | 2,63 % | 2,63 % |

2. Oficina 2 - Oeste de Creta Grupo α

2.1. Decoração: pintura escura sobre fundo claro

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|----|---------|------------------------------------|---------------|-----------------------|-------------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 842 | vaso | a-do-we | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 2 | 857 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 3 | 858 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 4 | 863 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 5 | 864 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 6 | 865 | parte superior reconstituída | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 7 | 869 | vaso reconstituído | ta-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 8 | 870 | vaso reconstituído |]de-sø | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 9 | 871 | vaso reconstituído |]ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |
| 10 | 961 | fragmento |]nu-to[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | E/C |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------|---|-------------------------|-----------------------|------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 15 | vaso reconstituído (base e bojo) | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 2 | 17 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 3 | 18 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 4 | 19 | fragmentos |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 5 | 20 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 6 | 24 | vaso reconstituído | a-dø-wø[| ombro | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 7 | 30+ fr | 3 fragmentos |]du-ne-u ou]qi-ne-u | disco | vários | OC α | E/C |
| 8 | 36 | fragmento |]u[| ? | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|----|-------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------------|---|---------------------|------------------|
| 1 | 3 | fragmento |]ma-di-jo[| disco | Castelli Hill | OC α | E/C |
| 2 | 5 | fragmento |]de-so[| ombro | trincheira B, nível 9 | OC α | E/C |
| 3 | 6 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill lote Vlamakis cômodo A, nível 6 | OC α | E/C |
| 4 | 8 | fragmento |]pa[,]ro[ou]zo-pa[| ombro | Castelli Hill A II | OC α | E/C |
| 5 | 9 | fragmentos |]u[| ombro | Castelli Hill | OC α | E/C |
| 6 | 12 | fragmentos |]ta[| ombro | Castelli Hill A I-III, nível 4 | OC α | E/C |
| 7 | 22+ fr | fragmentos | u-so | ombro | Edifício I Cômodo C solo | OC α | E/C |
| 8 | 23 | fragmento |]ti-da-to[| taça | Entulho Área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C |
| 9 | 24 | fragmento |]ka-ka[| taça | Entulho Área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C |
| 10 | 27 | fragmento |]no[| ombro | pátio interno, fase 3, sob o solo 20-fosso F | OC α | E/C |
| - | 29 | fragmento |]ru[| ? | Castelli Hill A II, nível 5 | OC α | não publicado |

2.1. Decoração: pintura clara sobre fundo escuro**TEBAS**

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|------------------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 839 | vaso | ka-u-ko o-du-ru-wi-jo wa-na-ka-te-ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 2 | 840 | parte superior reconstituída | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 3 | 841 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 4 | 843 | vaso reconstituído | k \ddot{u} -r \ddot{u} -[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 5 | 844 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 6 | 845 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 7 | 848 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |
| 8 | 879 | fragmentos |]ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OC α | C/E |

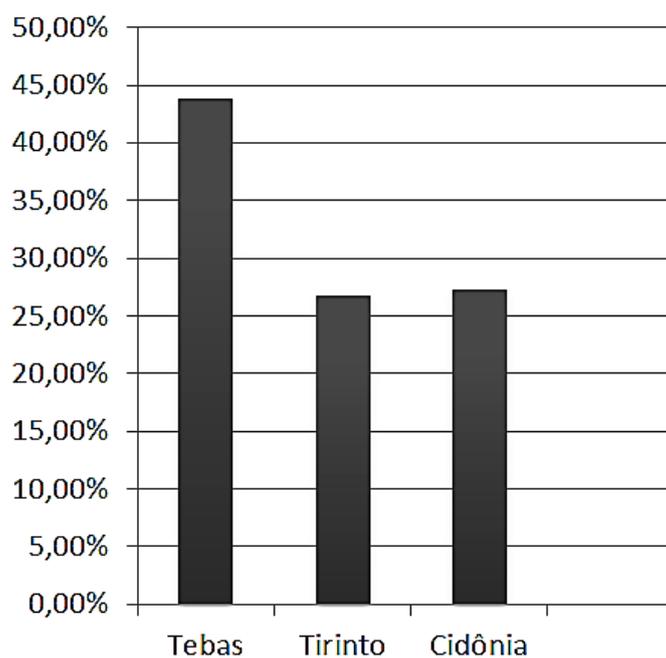
TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 37 | fragmento |]nɔ[| ombro | Cidadela setor XLII | OCα | C/E |
| 2 | 39 | fragmento |]rɯ[| ombro | Cidadela setor XLII | OCα | C/E |
| 3 | 49 | fragmento |]ja-ti[| parte superior de vaso | Cidadela setor XLII | OCα | C/E |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 26 | fragmento |]pu[| bojo | Área SE, 20- fosso B | OCα | C/E |
| - | 29 | fragmento |]rɯ[| ? | Castelli Hill A II, nível 5 | OCα | não publicado |
| 2 | 36 | fragmento |]kɔ[| ? | Área SE, 20- fosso B | OCα | C/E |

| Total | Tebas | Tirinto |
|--------------|----------------|----------------|
| 11 | 72,72 % | 27,27% |

Gráfico dos sítios de achado dos vasos produzidos pela Oficina 2 (Oeste de Creta grupo α)

| Total | TH | TI | KH |
|-------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Geral - 41 | 18 (43,90%) | 11 (26,82%) | 12 (27,31%) |
| E/C - 28 | 10 (35,71) | 8 (28,57%) | 10 (35,71) |
| C/E - 13 | 8 (61,53) | 3 (23,07%) | 2 (15,38%) |

| Total | TH | TI | KH |
|--|---|---|--|
| 22,04% Total geral | 26,47 % total de Tebas | 24,44 % total de Tirinto | 28,57 % total de Cidônia |
| 35,96% dos vasos analisados | 40,90 % dos vasos analisados de Tebas | 55% dos vasos analisados de Tirinto | 33,33% dos vasos analisados de Cidônia |

3. Oeste de Creta (grupo não determinado)

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---|---------------------|------------------|
| 1 | 28 | fragmento |]ka[| ? | Área SE, 20- fosso J | oeste de Creta | não publicado |
| 2 | 30 | fragmento |]o[ou]du[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | não publicado |
| 3 | 31 | fragmento |]wa[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | não publicado |

MÁLIA

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | vaso reconstituído | ma-re-wa | ombro | Quadra NU Edifício W Sala IV 1 | oeste de Creta | E/C |

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 300 | vaso | X | ombro | Casa do Mercador de Óleo | oeste de Creta | E/C |

4. Creta central ou Beócia

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|------------------------|----------------------------|------------------|
| 1 | 859 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 2 | 860 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 3 | 861 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 4 | 862 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 5 | 866 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 6 | 867 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 7 | 868 | vaso reconstituído | ru-i | bojo | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 8 | 973 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|------------------------|----------------------------|------------------|
| 1 | 25 | fragmento |]a-do-we | ombro | Cidadela setor XLII | Creta central ou Beócia | E/C |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---|----------------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | ka-ru-ka | ombro | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | Creta central ou Beócia | E/C |

CNOSSOS

| | KN Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|------------------|
| 1 | 1715 | fragmentos | X-*89-a | esquifo | Palácio Corte das Rocas | Creta central ou Beócia | E/C |
| 2 | 1716 | vaso | wi-na-jo | ombro | Casa Inexplorada | Creta central ou Beócia | E/C |

MIDEA

| | MI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--|----------------------------|------------------|
| 1 | 4 | vaso reconstituído | wi-na-jo | bojo | fragmentos espalhados nos cômodos VIb e VII | Creta central ou Beócia | E/C |

5. Creta central ou sul**MÁLIA**

| | MA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------|
| 1 | 2 | vaso reconstituído | ko-no | ombro | Quadra NU Edifício W Sala II 6 | Centro ou centro sul de Creta | E/C |
| 2 | 4 | parte superior | sa-qe | ombro | Quadra NU Edifício E Sala X 13 | Centro ou centro sul de Creta | E/C |

6. Micenas

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|--------------------|--------------------|-----------------------|------------------------------------|--------------|-----------|
| 1 | 712 | fragmento | pi-ka-ri | esquifo ou taça | Muro N da Cidadela Câmara TC | Micenas | E/C |
| 2 | 713 | fragmento |]m̄a-pu[] ka [| ? | Casa da Cidadela Setor Γ 12 | Micenas | E/C |
| 3 | 714 | fragmento |]pi-ka | ? | Casa dos Artistas | Micenas | E/C |
| 4 | 715 | fragmentos |]ra-u-ko | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C |
| 5 | 717 | parte superior | ka-ra-[]-k̄o | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C |

7. Retimno ou leste de Creta

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|--------------------|-----------|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------|
| 1 | 13 | fragmentos |]pa[| disco | Castelli Hill A II, nível 3 | Retimno ou leste de Creta | E/C |

8. Não analisada

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|------------------------------------|---------------------------|-----------------------|------------------------|---------------|-----------|
| 1 | 856 | parte superior reconstituída | k̄u-ruzo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 2 | 874 | fragmento | sinal não indetificado | ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 3 | 875 | vaso reconstituído | sinal não indetificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 4 | 884β | fragmento |]t̄i[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 5 | 884γ | fragmento |]re-u[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |

| | | | | | | | |
|----|---|-----------------------|---|-------|------------------------|---------------|-----|
| 6 | 884δ | fragmento |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 7 | 957 | bojo reconstituído |]o | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 8 | 959 | fragmento | ku-[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 9 | 960 | dois fragmentos | -zo[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 10 | 965 | fragmento |]a[| ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 11 | 970 | fragmento |]da[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 12 | 972α β γ δ ε ζ η θ ι χ λ μ ν | fragmentos |]so[ou]*56[X X]dɔ[ou]pa[]jo[ou]mo[]me[ou]ne[X X]ko[X]ni[ou]sa[]no[X | ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 13 | 974 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 14 | 975 | fragmento |]o-nata | ombro | a 200m do Cadmeion | não analisada | E/C |
| 15 | 976 | fragmento |]ja[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 16 | 977 | fragmento |] a[ou] wa[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 17 | 978 | fragmento | X | ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 18 | 979 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 19 | 980 | fragmento | ko[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 20 | 981 | fragmento |]du-ru[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-------------|--------------------|----------------|-----------------------|---|---------------|-----------|
| 1 | 2 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 2 | 3 | fragmento |]u-pa-ta-ro[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 3 | 5 | fragmento |]u-pa[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 4 | 7 | fragmento | a-ta-ma-no-we[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 5 | 8+26 | fragmentos | a-nu[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 6 | 9 | vaso | a-ma-ti | ombro | Necópole Agios Ilios sepultura XV | não analisada | E/C |
| 7 | 10 | fragmento | ka | ombro | ? | não analisada | E/C |
| 8 | 12 | fragmentos |]no-di-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |

| | | | | | | | |
|----|----|------------------------------|-------------------|------------------------------|---|---------------|-----|
| 9 | 13 | fragmentos | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 10 | 14 | fragmentos | no- di[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 11 | 16 | fragmentos |]di-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 12 | 22 | fragmento |] no[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 13 | 23 | fragmento |]zø[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 14 | 27 | parte superior do vaso | *56-ko-we | ombro | Necópole Agios Ilios sepultura XV | não analisada | C/E |
| 15 | 29 | fragmento |]ri-jo, wa-na-ka[| bojo | setor oeste cidade baixa | não analisada | E/C |
| 16 | 32 | fragmento | -no[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 17 | 33 | fragmento | X | bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 18 | 35 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 19 | 38 | fragmento |]ja-ti-ko[| parte superior de vaso | Cidadela | não analisada | C/E |
| 20 | 41 | fragmento |] *56[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 21 | 43 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 22 | 48 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 23 | 50 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 24 | 52 | fragmento |]ri | base de esquifo | Cidade baixa, setro I/II | não analisada | E/C |
| 25 | 53 | fragmento | X | ombro | Cidade baixa | não analisada | E/C |
| 26 | 54 | fragmento |] a [| ombro | ? | não analisada | E/C |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|-----------------------|---------------|-----------------------|--|---------------|------------------|
| 1 | 2 | fragmentos |]ma-i-jo[| ombro | Castelli Hill trincheira B | não analisada | E/C |
| 2 | 39 | fragmento |]ta-*22[| ombro | Área SE, 20- fosso B | não analisada | E/C |
| 3 | 40 | fragmento |]ra[ou]jo[| bojo | Cômodo D entre pedras e o piso | não analisada | não publicado |
| 4 | 41 | fragmento | X | ombro | Área SE, 20- fosso B | não analisada | E/C |
| 5 | 42 | fragmento |]ka[| ombro | entulho área N, ½- fosso | não analisada | E/C |
| 6 | 43 | vaso reconstituído | ze-ta-ro , wa | bojo | Edifício 2 Casa Linear B quarto B último piso | não analisada | E/C |

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 201 | parte superior | X | ombro | Sem contexto | não analisada | C/E |
| 2 | 203 | fragmento |]-ni-[| ombro | Muro de Poros | não analisada | E/C |
| 3 | 204 | parte superior | X | ombro | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C |
| 4 | 205 | fragmento |]ja-no[| bojo | refugio Schliemann | não analisada | E/C |
| 5 | 206 | fragmento |]ro[| ? | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C |
| 6 | 207 | fragmento |] ti-[ro-[ou] pi-[| esquifo | refugio Schliemann | não analisada | E/C |
| 7 | 664 | vaso |]X-ka-mo | bojo | Casa oeste sala 5 | não analisada | E/C |
| 8 | 716 | fragmento |]de[| Vaso indetermi nado | Muralha Ciclópica Trincheira II | não analisada | E/C |
| 9 | 718 | fragmentos | pa-ti-me-ro | ombro | Casa Petsas | não analisada | E/C |

MÁLIA

| | MA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 3 | vaso reconstituído | ru-ka | bojo | Quadra NU Edifício E Sala X 12 | não analisada | E/C |

CNOSSOS

| | KN Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------|---------------------|------------------|
| 1 | ? | ? | *56-ko-we | não publicado | Pequeno Palácio | não analisada | não publicado |

ARMÉNI

| | ARM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | vaso | wi-na-jo | ombro | Sepultura 146 | não analisada | E/C |

GLA

| | GLA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | ? |]wạ[| bojo | cômodo H4, dreno | não analisada | E/C |

DIMINI

| | DI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|--------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 2 | fragmento | ka-si- (insisa) | cálice | Dimini, Sala 3 | não analisada | - |

CAVERNA MAMELUCO

| | MAM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | parte superior | ta-a-ro | ombro | Caverna Mameluco, oeste de Creta | não analisada | E/C |

KRÊUSIS

| | KR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | a ₃ -a ₃ -ta | bojo | Colina NE da baía de Livadostra. Descoberta de superfície. | não analisada | E/C |

MIDEA

| | MI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 2 | parte superior |]zø[.] ti] ou]pi] | ombro | Portão Oeste | não analisada | E/C |

PRÍNIAS

| | PRI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento |]pu-pte[| ? | Necrópole | não analisada | E/C |

4. Decoração

1. Pintura escura sobre fundo claro

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|----|---------|------------------------------------|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|-----------|
| 1 | 842 | vaso | a-do-we | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 2 | 846 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su- ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 3 | 847 | vaso | e-X-X-ra | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 4 | 849 | vaso reconstituído | a-re-i-me-ne wa-to, re-ϋ-ko- jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 5 | 850 | vaso reconstituído | e-wa- kϋ[]ka-ma-ti-jo-jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 6 | 851 | vaso reconstituído | a-re -i-me -ne wa-to, re -ϋ-ko- jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 7 | 852 | vaso | a-re-me-ne wa-to, re-u-ko- jo | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 8 | 853 | vaso | e-u-da-mo, wa- to, ri*82-ta-o | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 9 | 854 | vaso reconstituído | pi-pi, wa-to, su- ro-no | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 10 | 855 | bojo reconstituído | wo-X-da | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 11 | 857 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 12 | 858 | vaso reconstituído | di-no-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 13 | 859 | vaso | kα | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 14 | 860 | vaso | ka | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 15 | 861 | vaso | kα | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 16 | 862 | vaso | kα | bojo | | Creta central ou Beócia | E/C |
| 17 | 863 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 18 | 864 | vaso reconstituído | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 19 | 865 | parte superior reconstituída | a-nu-to | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 20 | 866 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 21 | 867 | vaso reconstituído | i-ru | ombro | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 22 | 868 | vaso reconstituído | ru-i | bojo | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 23 | 869 | vaso reconstituído | ta-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------|------------------------------|------------------------------------|-------|-----------------------------|---------------|-----|
| 24 | 870 | vaso reconstituído |]de-sø | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 25 | 871 | vaso reconstituído |]ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 26 | 872 | ombro reconstituído |] *22-de-so | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 27 | 873 | vaso reconstituído | sinal não indetificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 28 | 874 | fragmento | sinal não indetificado | ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 29 | 875 | vaso reconstituído | sinal não indetificado | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 30 | 876 | parte superior reconstituída | ta-*22-de-so | ombro | Cadmeion entrada do mégaron | OCβ | E/C |
| 31 | 877 | 4 fragmentos | ti-tu[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 32 | 878 | fragmento |]to sʉ[]nø | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 33 | 880 | fragmentos |]ni-jo-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 34 | 882α β γ δ | fragmentos |]ne[]to[]re -u[]ko-jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 35 | 883 | fragmento | e-wa-ko[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 36 | 884α | fragmento |]ko-ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 37 | 884β | fragmento |]ti[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 38 | 884γ | fragmento |]re-u[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 39 | 884δ | fragmento |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 40 | 957 | bojo reconstituído |]o | bojo | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 41 | 958 | fragmento |]e[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 42 | 961 | fragmento |]nu-to[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | E/C |
| 43 | 962 | fragmentos |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 44 | 963 | fragmento |]jo[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 45 | 964 | fragmento |]tu[]jo [| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 46 | 965 | fragmento |]a[| ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 47 | 966 | fragmento |]wə-wø[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 48 | 967 | fragmento |]wə[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 49 | 968 | fragmentos |]wi-wə[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 50 | 969 | fragmentos |]pi-[| bojo | Cadmeion | OCβ | E/C |

| | | | | | | | |
|----|---|------------|---|-------|------------------------|----------------------------|-----|
| | | | | | Corredor Δ | | |
| 51 | 970 | fragmento |]-da[| ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 52 | 971 | fragmento |]ku-ja-ni[| bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCβ | E/C |
| 53 | 972α β γ δ ε ζ η θ ι χ λ μ ν | fragmentos |]so[ou]*56[X X]dɔ[ou]pa[]jɔ[ou]mɔ[]mɛ[ou]nɛ[X X]ko[X]ni[ou]sa[]no[X | ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 54 | 973 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion Corredor Δ | Creta central ou Beócia | E/C |
| 55 | 974 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | E/C |
| 56 | 975 | fragmento |]o-nata | ombro | a 200m do Cadmeion | não analisada | E/C |
| 57 | 976 | fragmento |]ja[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 58 | 977 | fragmento |] a[ou] wa[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 59 | 978 | fragmento | X | ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 60 | 979 | fragmento |]ka[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 61 | 980 | fragmento | ko[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |
| 62 | 981 | fragmento |]du-ru[| ? | Cadmeion | não analisada | E/C |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|----|------------------------|--------------------|---------------------|-----------------------|---|---------------|-----------|
| 1 | 1 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 2 | 2 | fragmento | u-pa-ta-ro | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 3 | 3 | fragmento |]u-pa-ta-ro[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 4 | 4 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 5 | 5 | fragmento |]u-pa[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 6 | 6 | fragmento | a ₃ -ta[| ombro | Cidadela setor XLII | OCβ | E/C |
| 7 | 7 | fragmento | a-ta-ma-no-we[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 8 | 8+2 6 | fragmentos | a-nu[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 9 | 9 | vaso | a-ma-ti | ombro | Necópole Agios Ilios sepultura XV | não analisada | E/C |
| 10 | 10 | fragmento | ka | ombro | ? | não analisada | E/C |
| 11 | 11 | fragmento | no-di-zo | bojo | Cidadela | OCβ | E/C |

| | | | | | | | |
|----|-------------------|--|---------------------------|--------------------|---|----------------------------|-----|
| | | | | | setor XLII | | |
| 12 | 12 | fragmentos |]nɔ-d̥i-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 13 | 13 | fragmentos | no- d̥i[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 14 | 14 | fragmentos | no- d̥i[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 15 | 15 | vaso reconstituí do (base e bojo) | no- d̥i[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 16 | 16 | fragmentos |]d̥i-zo[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 17 | 17 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 18 | 18 | fragmento |]no[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 19 | 19 | fragmentos |]nɔ[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 20 | 20 | fragmento |]nɔ[| bojo | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 21 | 21 | fragmentos |]nɔ[| bojo | Cidadela setor XLII | OC β | E/C |
| 22 | 22 | fragmento |] nɔ[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 23 | 23 | fragmento |]zɔ[| bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 24 | 24 | vaso reconstituí do | a-dɔ-wɛ[| ombro | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 25 | 25 | fragmento |]a-do-we | ombro | Cidadela setor XLII | Creta central ou Beócia | E/C |
| 26 | 28 | esquifo | a-X[| - | muro oeste lado externo da Cidadela | OC β | E/C |
| 27 | 29 | fragmento |]r̥i-jo, wa-na-ka[| bojo | setor oeste cidade baixa | não analisada | E/C |
| 28 | 30+ fr | 3 fragmentos |]d̥u-ne-u ou]q̥i-ne-u | disco | vários | OC α | E/C |
| 29 | 31 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | OC β | E/C |
| 30 | 32 | fragmento | -nɔ[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 31 | 33 | fragmento | X | bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 32 | 34 | fragmento |]u-nɔ[| ombro | Cidadela setor XLII | OC β | E/C |
| 33 | 35 | fragmento |]u-pa-ta[| ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | E/C |
| 34 | 36 | fragmento |]u[| ? | Cidadela setor XLII | OC α | E/C |
| 35 | 52 | fragmento |]r̥i | base de esquifo | Cidade baixa, setro I/II | não analisada | E/C |
| 36 | 53 | fragmento | X | ombro | Cidade baixa | não analisada | E/C |
| 37 | 54 | fragmento |] a [| ombro | ? | não analisada | E/C |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|-------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------------|---|------------------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | ka-ru-ka | ombro | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | Cnossos | E/C |
| 2 | 2 | fragmentos |]ma-i-jo[| ombro | Castelli Hill trincheira B | não analisada | E/C |
| 3 | 3 | fragmento |]ma-di-jo[| disco | Castelli Hill | OC α | E/C |
| 4 | 4 | fragmento |]pu-ti[| ombro | Castelli Hill | OC β | E/C |
| 5 | 5 | fragmento |]de-so[| ombro | trincheira B, nível 9 | OC α | E/C |
| 6 | 6 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill lote Vlamakis cômodo A, nível 6 | OC α | E/C |
| 7 | 7 | fragmento |]to[| ombro | Castelli Hill | OC β | E/C |
| 8 | 8 | fragmento |]pa[,]ro[ou]zo-pa[| ombro | Castelli Hill A II | OC α | E/C |
| 9 | 9 | fragmentos |]u[| ombro | Castelli Hill | OC α | E/C |
| 10 | 10 | fragmento |]pu-ti[| bojo | Muro O, trincheira 2 | OC β | E/C |
| 11 | 11 | fragmento |]e[| ombro | Trincheira A, nível 6 | OC β | E/C |
| 12 | 12 | fragmentos |]ta[| ombro | Castelli Hill A I-III, nível 4 | OC α | E/C |
| 13 | 13 | fragmentos |]pa[| disco | Castelli Hill A II, nível 3 | Retmino ou leste de Creta | E/C |
| 14 | 14 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill A II | OC β | E/C |
| 15 | 15 | fragmento |] *56[| ombro | Trincheira A, nível 5 | OC β | E/C |
| 16 | 17 | fragmento |]ka-ka-[| ombro | entre edifícios 1 e 2, 12- fosso E | OC β | E/C |
| 17 | 18 | fragmento |]pu-ti[| ombro | entulho área N | OC β | E/C |
| 18 | 19 | fragmento |]na-ta-[| ombro | Cômodo C, solo | OC β | E/C |
| 19 | 20 | fragmento |]no[| bojo | limpeza geral | OC β | E/C |
| 20 | 21 | fragmento |]wa[ou]a[| ? | trincheira 2 | OC β | E/C |
| 21 | 22+ fr | fragmentos | u-so | ombro | Edifício I Cômodo C solo | OC α | E/C |
| 22 | 23 | fragmento |]ti-da-to[| taça | Entulho Área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C |
| 23 | 24 | fragmento |]ka-ka[| taça | Entulho Área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C |
| 24 | 25 | fragmento | je | esquifo | Espaço P depósitos relacionados ao santuário | OC β | E/C |
| 25 | 27 | fragmento |]no[| ombro | pátio interno, fase 3, sob o solo 20-fosso | OC α | E/C |

| | | | | | F | | |
|----|-----------|--------------------|---------------------|-------|---|----------------|-----|
| 26 | 28 | fragmento |]ka[| ? | Área SE, 20-fosso J | oeste de Creta | E/C |
| 27 | 30 | fragmento |]o[ou]du[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | E/C |
| 28 | 31 | fragmento |]wa[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | E/C |
| 29 | 32 | fragmento |]no[| bojo | Cômodo A, solo, piso superior | OCβ | E/C |
| 30 | 33 | fragmento | X | ombro | Cômodo A | OCβ | E/C |
| 31 | 34 | fragmento |]no[| ombro | fosso no pátio F | OCβ | E/C |
| 32 | 37 | fragmento |]ka[| ombro | superfície | OCβ | E/C |
| 33 | 38 | fragmento | X | bojo | Depósito norte, camada intermediária | OCβ | E/C |
| 34 | 39 | fragmento |]ta-*22[| ombro | Área SE, 20-fosso B | não analisada | E/C |
| 35 | 40 | fragmento |]ra[,]jo[, ou]ti[| bojo | Cômodo D entre pedras e o piso | não analisada | E/C |
| 36 | 41 | fragmento | X | ombro | Área SE, 20-fosso B | não analisada | E/C |
| 37 | 42 | fragmento |]ka[| ombro | entulho área N, ½-fosso | não analisada | E/C |
| 38 | 43 | vaso reconstituído | ze-ta-ro , wa | bojo | Edifício 2 Casa Linear B quarto B último piso | não analisada | E/C |
| 39 | 44 | fragmento |]ka[| ? | superfície | não analisada | E/C |

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|------------|--------------------|-----------------------|--------------------|------------------------------|----------------|-----------|
| 1 | 202 | vaso reconstituído |]e-ra, ka-ta-ro | bojo | Muro de Poros | OCβ | E/C |
| 2 | 203 | fragmento |]ni-[| ombro | Muro de Poros | não analisada | E/C |
| 3 | 204 | parte superior | X | ombro | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C |
| 4 | 205 | fragmento |]ja-no[| bojo | refugio Schliemann | não analisada | E/C |
| 5 | 206 | fragmento |]ro[| ? | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C |
| 6 | 207 | fragmento |] ti-[ro-[ou] pi-[| esquifo | refugio Schliemann | não analisada | E/C |
| 7 | 300 | vaso | X | ombro | Casa do Mercador de Óleo | oeste de Creta | E/C |
| 8 | 664 | vaso |]X-ka-mo | bojo | Casa oeste sala 5 | não analisada | E/C |
| 9 | 712 | fragmento | pi-ka-ri | esquifo ou taça | Muro N da Cidadela Câmara TC | Micenas | E/C |

| | | | | | | | |
|----|------------|-------------------|-------------------|---------------------------|---------------------------------------|---------------|-----|
| 10 | 713 | fragmento |]ma-pu[] ka [| ? | Casa da Cidadela Setor Γ 12 | Micenas | E/C |
| 11 | 714 | fragmento |]pi-ka | ? | Casa dos Artistas | Micenas | E/C |
| 12 | 715 | fragmentos |]ra-u-ko | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C |
| 13 | 716 | fragmento |]de[| Vaso indetermi nado | Muralha Ciclópica Trincheira II | não analisada | E/C |
| 14 | 717 | parte superior | ka-ra-[]-ko | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C |
| 15 | 718 | fragmentos | pa-ti-me-ro | ombro | Casa Petsas | não analisada | E/C |

MÁLIA

| | MA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | ma-re-wa | ombro | Quadra NU Edifício W Sala IV 1 | não analisada | E/C |
| 2 | 2 | vaso reconstituído | ko-no | ombro | Quadra NU Edifício W Sala II 6 | Centro ou centro sul de Creta | E/C |
| 3 | 3 | vaso reconstituído | ru-ka | bojo | Quadra NU Edifício E Sala X 12 | não analisada | E/C |
| 4 | 4 | parte superior | sa-qe | ombro | Quadra NU Edifício E Sala X 13 | Centro ou centro sul de Creta | E/C |

CNOSSOS

| | KN Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|------------------|
| 1 | 1715 | fragmentos | X-*89-a | esquifo | Palácio Corte das Rocas | Creta central ou Beócia | E/C |
| 2 | 1716 | vaso | wi-na-jo | ombro | Casa inexplorada | Creta central ou Beócia | E/C |

MIDEA

| | MI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|-----------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|--|-------------------------------------|------------------|
| 1 | 2 | parte superior |]zo[.] ti] ou]pi] | ombro | Portão Oeste | não analisada | E/C |
| 2 | 4 | vaso reconstituído | wi-na-jo | bojo | fragmentos espalhados nos cômodos VIb e VII | Centro ou centro sul de Creta | E/C |

ARMÊNÍ

| | ARM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | vaso | wi-na-jo | ombro | Sepultura 146 | não analisada | E/C |

CAVERNA MAMELUCO

| | MAM Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | parte superior | ta-a-ro | ombro | Caverna Mameluco, | não analisada | E/C |

ELÊUSIS

| | EL Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | vaso | da-*22-to da-pu ₂ -ra-zo, wa | ombro | Ângulo NE do Pequeno Propileu | OCβ | E/C |

KRÊUSIS

| | KR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento | ã ₃ -ã ₃ -ta | bojo | Colina NE da baía de Livadostra. Descoberta de superfície. | não analisada | E/C |

ORCÔMENOS

| | OR Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | vaso | ti-sa-ri X X | bojo | sem contexto | OCβ | E/C |

PRÍNIAS

| | PRI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | fragmento |]pu-pte[| ? | necrópole | não analisada | E/C |

2. Pintura clara sobre fundo escuro

TEBAS

| | TH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|---------|------------------------------------|--|-----------------------|------------------------|---------------|-----------|
| 1 | 839 | vaso | ka-u-ko o-du-ru-wi-jo wa-na-ka-te-ro | bojo | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 2 | 840 | parte superior reconstituída | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 3 | 841 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 4 | 843 | vaso reconstituído | ku-ru-[- | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 5 | 844 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 6 | 845 | vaso reconstituído | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 7 | 848 | vaso reconstituído | ku-ja-ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 8 | 856 | parte superior reconstituída | ku-ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 9 | 879 | fragmentos |]ru-zo | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 10 | 881 | ombro reconstituído |]ni | ombro | Cadmeion Corredor Δ | OCα | C/E |
| 11 | 959 | fragmento | ku-[- | ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |
| 12 | 960 | dois fragmentos | -zo[- | ombro | Cadmeion Corredor Δ | não analisada | C/E |

TIRINTO

| | TI Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|---|---------|------------------------------|-------------|------------------------------|---|---------------|-----------|
| 1 | 27 | parte superior do vaso | *56-ko-we | ombro | Necópole Agios Ilios sepultura XV | não analisada | C/E |
| 2 | 37 | fragmento |]no[- | ombro | Cidadela setor XLII | OCα | C/E |
| 3 | 38 | fragmento |]ja-ti-ko[- | parte superior de vaso | Cidadela | não analisada | C/E |
| 4 | 39 | fragmento |]ru[- | ombro | Cidadela setor XLII | OCα | C/E |
| 5 | 41 | fragmento |]56[- | bojo | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 6 | 43 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 7 | 48 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |
| 8 | 49 | fragmento |]ja-ti[- | parte superior de vaso | Cidadela setor XLII | OCα | C/E |
| 9 | 50 | fragmento | X | ombro | Cidadela setor XLII | não analisada | C/E |

CIDÔNIA

| | KH Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 26 | fragmento |]pu[| bojo | Área SE, 20- fosso B | OC α | C/E |
| 2 | 29 | fragmento |]r μ [| ? | Castelli Hill A II, nível 5 | OC α | C/E |
| 3 | 35 | fragmento | X | ? | Cômodo A, solo | não analisada | C/E |
| 4 | 36 | fragmento |]k ϕ [| ? | Área SE, 20- fosso B | OC α | C/E |

MICENAS

| | MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 1 | 201 | parte superior | X | ombro | Sem contexto | não analisada | C/E |

GLA

| | GLA Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------|---------------------|------------------|
| 1 | 1 | ? |]w α [| bojo | cômodo H4, dreno | não analisada | C/E |

3. Não publicado**CNOSSOS**

| | KN Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoreção |
|---|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------|---------------------|------------------|
| 1 | ? | ? | *56-ko-we | não publicado | Pequeno Palácio | não analisada | não publicado |

| Sítio | E/C | C/E | Não Publicado |
|-------------------------|-----|-----|---------------|
| Tebas | 62 | 12 | - |
| Tirinto | 37 | 9 | - |
| Cidônia | 39 | 4 | - |
| Micenas | 15 | 1 | - |
| Mália | 4 | - | - |
| Cnossos | 2 | - | 1 |
| Mídea | 2 | - | - |
| Arméni | 1 | - | - |
| Caverna Mameluco | 1 | - | - |
| Elêusis | 1 | - | - |
| Gla | - | 1 | - |
| Krêusis | 1 | - | - |
| Orcômenos | 1 | - | - |
| Prínias | 1 | - | - |
| Total* | 167 | 27 | 1 |

*Não foi incluído os exemplares **DIM Z 1** e **KH Z 16** por serem inscrições incisas, o primeiro em um fragmento de cálice, o segundo no disco.

| Total | 194 | % |
|--------------|------------|----------|
| E/C | 167 | 86,08 % |
| C/E | 27 | 13,91 % |

| TEBAS | 74 | % |
|--------------|-----------|----------|
| E/C | 62 | 83,78 % |
| C/E | 12 | 16,21 % |

| TIRINTO | 46 | % |
|----------------|-----------|----------|
| E/C | 37 | 80,43 % |
| C/E | 9 | 19,56 % |

| CIDÔNIA | 43 | % |
|----------------|-----------|----------|
| E/C | 39 | 90,69 % |
| C/E | 4 | 9,30 % |

Dos vasos analisados

| Vasos analisados | Total | OC α | OC β |
|------------------|-------|--------------|--------------|
| E/C | 91 | 28 (30,76 %) | 63 (69,23 %) |
| C/E | 15 | 15 (100 %) | 0 |

5. Mesmo contexto arqueológico

CIDÔNIA

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|--------------------|-------------|-----------------------|---|-------------------|------------------|
| 1 | fragmento | ka-ru-ka | ombro | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | Cnossos | E/C |
| 30 | fragmento |]o[ou]du[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | não publicado |
| 31 | fragmento |]wa[| bojo | Castelli Hill Quadra H Aikaretini | oeste de Creta | não publicado |

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|--------------------|-----------|-----------------------|-------------------------------|---------------|-----------|
| 2 | fragmentos |]ma-i-jo[| ombro | Castelli Hill trincheira B | não analisada | E/C |
| 5 | fragmento |]de-so[| ombro | trincheira B, nível 9 | OC α | E/C |

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|--------------------|-----------|-----------------------|--|---------------|-----------|
| 6 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill lote Vlamakis cômodo A, nível 6 | OC α | E/C |
| 32 | fragmento |]no[| bojo | Cômodo A, solo, piso superior | OC β | E/C |
| 33 | fragmento | X | ombro | Cômodo A | OC β | E/C |
| 35 | fragmento | X | ? | Cômodo A, solo | não analisada | C/E |

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|----|--------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------------------|------------------------------|------------------|
| 8 | fragmento |]pa[,]ro[ou]zo-pa[| ombro | Castelli Hill A II | OC α | E/C |
| 12 | fragmentos |]ta[| ombro | Castelli Hill A I-III, nível 4 | OC α | E/C |
| 13 | fragmentos |]pa[| disco | Castelli Hill A II, nível 3 | Retmino ou leste de Creta | E/C |
| 14 | fragmento |]ka[| ombro | Castelli Hill A II | OC β | E/C |
| 29 | fragmento |]ru[| ? | Castelli Hill A II, nível 5 | OC α | não publicado |

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------|---------------------|------------------|
| 11 | fragmento |] e[| ombro | Trincheira A, nível 6 | OC β | E/C |
| 15 | fragmento |] *56[| ombro | Trincheira A, nível 5 | OC β | E/C |

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|
| 16 | fragmento | wa (inciso) | disco | entre os edifício 1 e 2 | OC β | não publicado |
| 17 | fragmento |]ka-ka-[| ombro | entre edifícios 1 e 2, 12- fosso E | OC β | não publicado |
| 22+ fr | fragmentos | u-so | ombro | Edifício 1 Cômodo C solo | OC α | E/C |
| 43 | vaso reconstituído | ze-ta-ro , wa | bojo | Edifício 2 Casa Linear B quarto B último piso | não analisada | E/C |

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---|---------------------|------------------|
| 18 | fragmento |]pu-ti[| ombro | entulho área N | OC β | E/C |
| 23 | fragmento |]ti-da-to[| esquifo | entulho área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C |
| 24 | fragmento |]ka-ka[| esquifo | entulho área N, juntamente com material do santuário | OC α | E/C |
| 25 | fragmento | je | esquifo | Espaço P depósitos relacionados ao santuário | OC β | E/C |
| 42 | fragmento |]ka[| ombro | entulho área N, 1/2- fosso | não analisada | E/C |

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------|---------------------|------------------|
| 26 | fragmento |]pu[| bojo | Área SE, 20- fosso B | OC α | C/E |
| 36 | fragmento |]ko[| ? | Área SE, 20- fosso B | OC α | C/E |
| 39 | fragmento |]ta-*22[| ombro | Área SE, 20- fosso B | não analisada | E/C |
| 41 | fragmento | X | ombro | Área SE, 20- fosso B | não analisada | E/C |
| 28 | fragmento |]ka[| ? | Área SE, 20- fosso J | oeste de Creta | não publicado |

| KH | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---|---------------------|------------------|
| 27 | fragmento |]no[| ombro | pátio interno, fase 3, sob o solo 20-fosso F | OC α | E/C |
| 34 | fragmento | X | ombro | fosso no pátio F | OC β | não publicado |

MICENAS

| MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------|------------------|
| 202 | vaso reconstituído |]e-ra, ka-ta-ro | bojo | Muro de Poros | OC β | E/C |
| 203 | fragmento |]ni-[| ombro | Muro de Poros | não analisada | E/C |

| MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------------|------------------|
| 204 | parte superior | X | ombro | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C |
| 206 | fragmento |]ro[| ? | Cidadela Casa das Colunas | não analisada | E/C |

| MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------------|-----------------------|---------------------|------------------|
| 205 | fragmento |]ja-no[| bojo | refugio Schliemann | não analisada | E/C |
| 207 | fragmento |] ti-[ro-[ou] pi-[| esquifo | refugio Schliemann | não analisada | E/C |

| MY Z | vaso/ fragmento | inscrição | local da inscrição | contexto | proveniência | decoração |
|-----------------|----------------------------|------------------|-------------------------------|--|---------------------|------------------|
| 715 | fragmentos |]ra-u-ko | ombro | Casa Sul Setor Γ 21 | Micenas | E/C |
| 717 | parte superior | ka-ra-[]-ko | ombro | Casa da Cidadela Setor Γ 21 | Micenas | E/C |