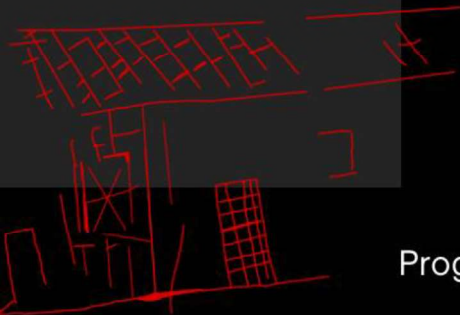
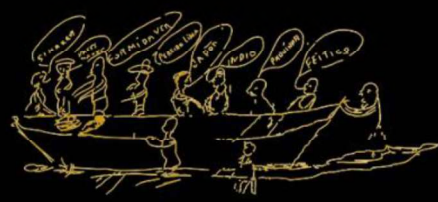


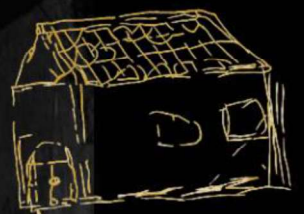
Universidade de São Paulo
Museu de Arqueologia e Etnologia
Programa de Pós-Graduação em Arqueologia/ PPGArq



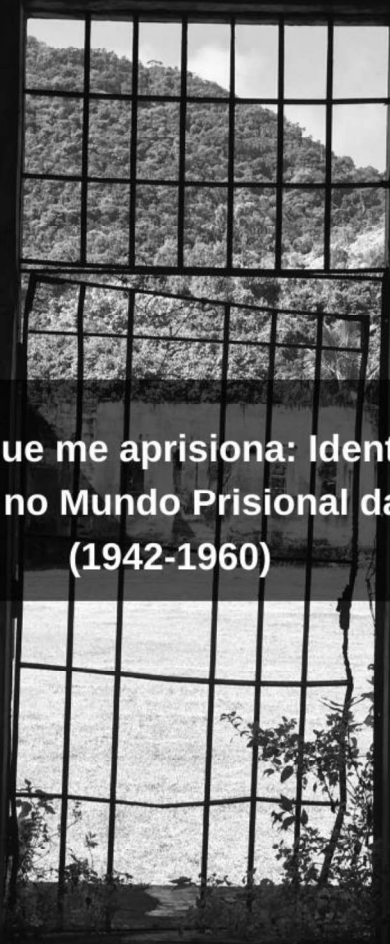
290



ROSIVÂNIA DE CASTRO AQUINO



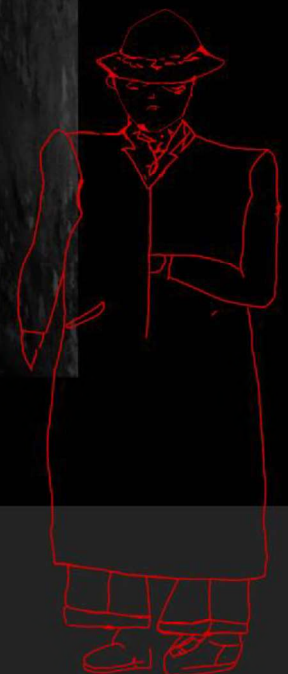
O corpo que me aprisiona: Identidade e
Autorreferências no Mundo Prisional da Ilha Anchieta
(1942-1960)



É NECESSÁRIO CONHECER O
SOFRIMENTO PARA AVALIAR
A FELICIDADE



GRUPO DAS CONDONGAS
438 EM 10-4-55



São Paulo
2023

ROSIVÂNIA DE CASTRO AQUINO

**O corpo que me aprisiona: Identidade e Autorreferências no Mundo
Prisional da Ilha Anchieta (1942-1960)**

(Volume II)

Versão Corrigida

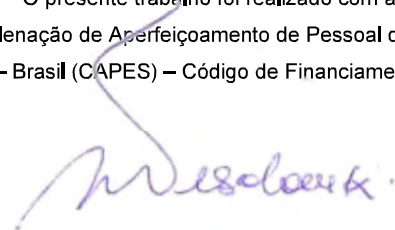
(A versão original encontra-se disponível na biblioteca do MAE-SP)

Tese apresentada ao
Programa de Pós-Graduação em
Arqueologia do Museu de Arqueologia e
Etnologia da Universidade de São Paulo
para obtenção do título de Doutora em
Arqueologia

Orientadora: Prof^ª. Dr^ª. Verônica Wesolowiski

Linha de pesquisa: Arqueologia e Identidade

O presente trabalho foi realizado com apoio da
Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível
Superior – Brasil (CAPES) – Código de Financiamento 001



São Paulo

2023

Autorizo a reprodução e divulgação integral ou parcial deste trabalho, por qualquer meio convencional ou eletrônico, para fins de estudo e pesquisa, desde que citada a fonte.

Ficha catalográfica elaborada pelo Serviço de Biblioteca e Documentação, MAE/USP,
com os dados fornecidos pelo(a) autor(a)

Aquino, Rosivânia de Castro
O corpo que me aprisiona: Identidade e
Autorreferências no Mundo Prisional da Ilha
Anchieta (1942 - 1960) / Rosivânia de Castro Aquino;
orientadora Profa. Dra. Verônica Wesolowski de
Aguiar e Santos. -- São Paulo, 2023.
Volume II - 372 p.

Tese (Doutorado - Programa de Pós-Graduação em
Arqueologia) -- Museu de Arqueologia e Etnologia,
Universidade de São Paulo, 2023.

1. Arqueologia das Corporalidades. 2. Grafites
Carcerários. 3. Instituto Correccional da Ilha
Anchieta. 4. Alcinhas. 5. Identidade e
Autorreferências. I. Wesolowski de Aguiar e Santos,
Profa. Dra. Verônica , orient. II. Título.

Bibliotecária responsável:
Monica da Silva Amaral - CRB-8/7681

CATÁLOGO – INVENTÁRIO DOS GRAFITES CARCERÁRIOS DO PRESÍDIO DA ILHA ANCHIETA

Eis o catálogo dos 385 grafites levantados nos conjuntos celulares das isoladas (15) e solitárias (09). O inventário está dividido por cela, iniciado na isolada 01 e finalizado na solitária 09. São descritas em cada ficha: código inventário; cela; suporte; patologia estrutural/alvenaria; tipo de grafite; técnica de execução; material/técnica; inscrição/motivo; classe/submotivos; dimensão; estado de conservação; descrição/transcrição; cronologia relativa e por fim fotografia do grafite *in situ* e vetor.

CÓDIGO INVENTÁRIO

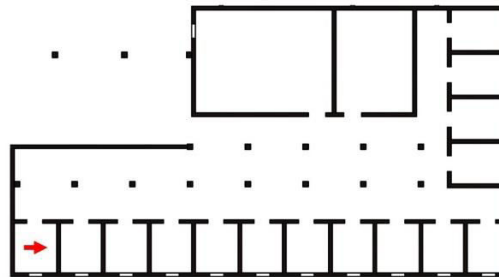
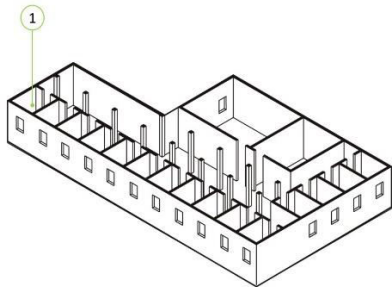
ISO01.W1.01

CELA

ISOLADA 01

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

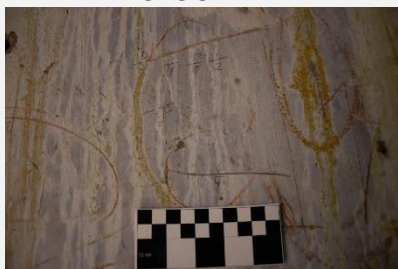
Grafites contemporâneos; Fungo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Operações matemáticas N.A	Razão e proporção N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
13 x 7 cm	BOM	Frações: 1 7/8; 3/4; 5/8; 1/2		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO01.W1.01

$1 \frac{7}{8} \quad \frac{3}{4} \quad \frac{5}{8} \quad \frac{1}{2}$
 $\frac{1}{8}$
 $\frac{3}{4}$

CÓDIGO INVENTÁRIO

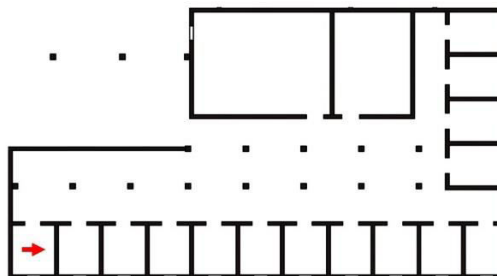
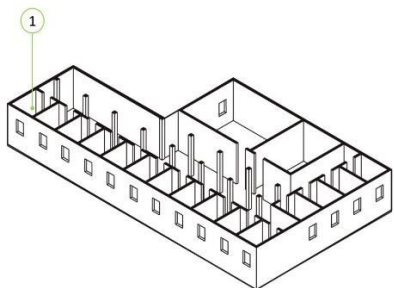
ISO01.W1.03

CELA

ISOLADA 01

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo N.A	Texto N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
40 x 40 cm	Ruim	"Meu capitão III-III Eu vou cantar um samba afim de lhe pedir desculpas. O Pobre (...) (...) me que tive um capitão (...) II Eu sou um moleque muito travesso (...) trabalhador, (...) Corpo (...) quem sabe vou voltar lá (...) E a roçar todo aquele capim III-III (...) Perto de mim fica triste o XA-XA (...) vou logo gritar(...) foi ai que meu deus do céu IV era madrugada (...)"		
CRONOLOGIA	Dec. 1935 /1940			

FOTOGRAFIA



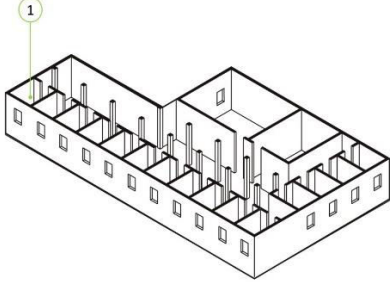
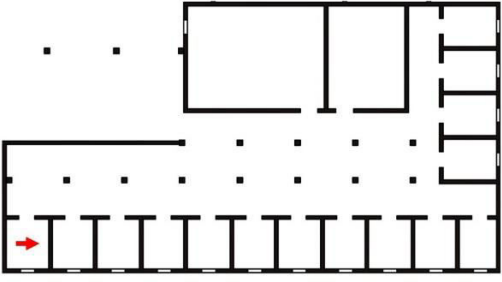
ISO01.W1.03

meu capitão
 Eu vou cantar um samba
 afim de lhe pedir desculpas
 Pobre me que tive um capitão II
 Eu sou um moleque muito travesso e trabalhador
 Corpo (...) quem sabe vou voltar lá (...) E a roçar todo
 aquele capim III-III (...) Perto de mim fica triste o XA-XA (...) vou logo gritar (...) foi
 ai que meu deus do céu IV era madrugada (...)

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO01.W1.04

CELA	SUPORTE
ISOLADA 01	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Fungo; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Operações matemáticas N.A	Multiplicação N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
03 x 10 cm	BOM	Contas de multiplicação		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO01.W1.04

$$\frac{7}{2} \times 10 = \frac{10}{20}$$

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

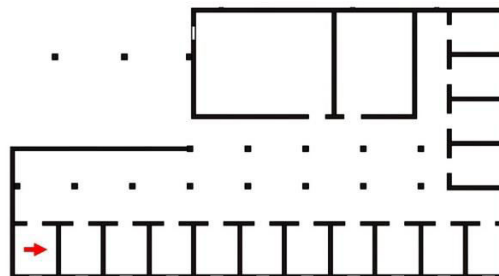
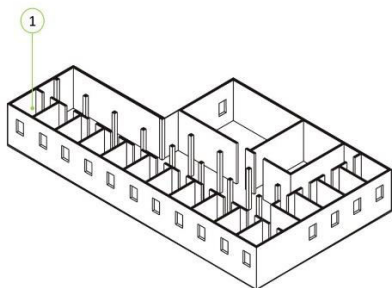
ISO01.W1.05

CELA

ISOLADA 01

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Grafites contemporâneos; Fungos; esfoliação; Desbotamento da pintura;

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Operações matemáticas N.A	Adição N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 20 cm	BOM	Contas de adição		

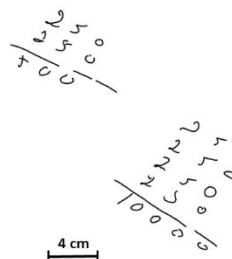
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO01.W1.05



CÓDIGO INVENTÁRIO

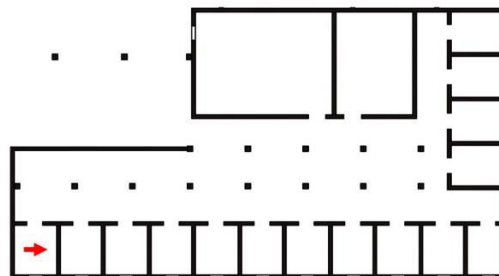
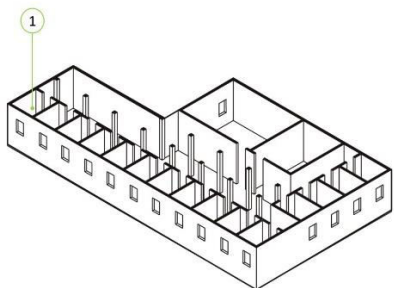
ISO01.W1.06

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Grafites contemporâneos; mofo; Eflorescência; Desbotamento da pintura;

GRAFITE

Associativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/Objeto

CLASSE/ SUBMOTIVOIniciais/
Arma**DIMENSÃO**

05 x 03 cm

ESTADO DE CONSER.

Ruim

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Incisão de pistola virada para alto com siglas "CDA"

CRONOLOGIA

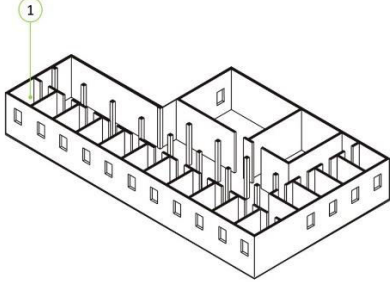
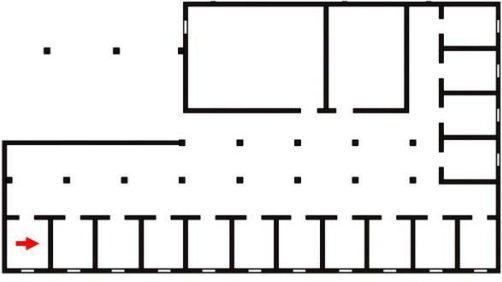
Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO01.W1.06**

1cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO01.W1.07

CELA	SUPORTE
ISOLADA 01	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Grafites contemporâneos; mofo; Eflorescência; Desbotamento da pintura;

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/ N.A	Nome pessoal/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
02 x 10 cm	RUIM	Sr. Sergio Teixeira Matos		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO01.W1.07

Sr Sergio Teixeira Matos

1 cm



CÓDIGO INVENTÁRIO

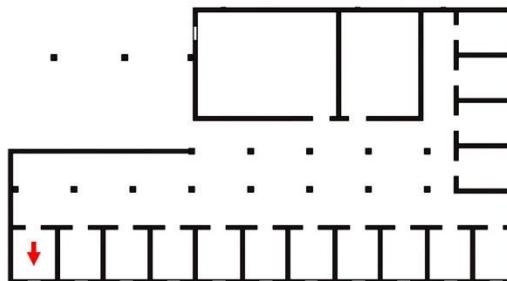
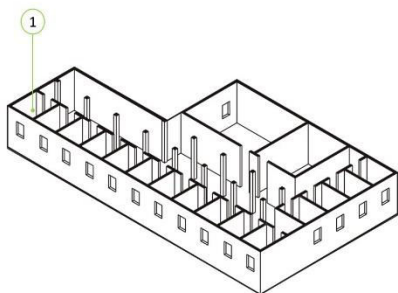
ISO01.W2.01

CELA

ISOLADA 01

SUPOORTE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; mofo; Grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/ N.A	Nome pessoal/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 60 cm	RUIM	LAERTE SIMONE		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO01.W2.01

LAERTE
SIMONE

6 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

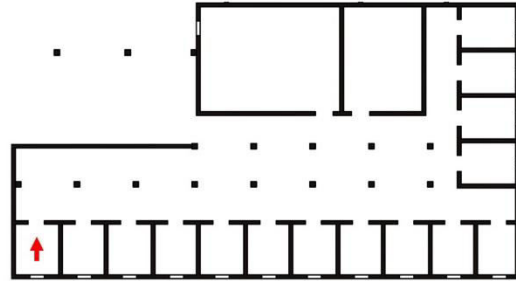
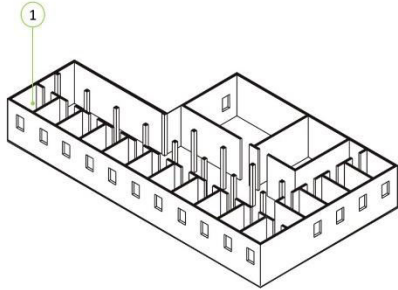
ISO01.W4.01

CELA

ISOLADA 01

SUORTE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Fungos; Calcificação; Grafites contemporâneos; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Registro do tempo/N.A	Data/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
03 x 20 cm	BOM	"17 FEVEREIRO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

ISO01.W4.01

17 FEVEREIRO

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

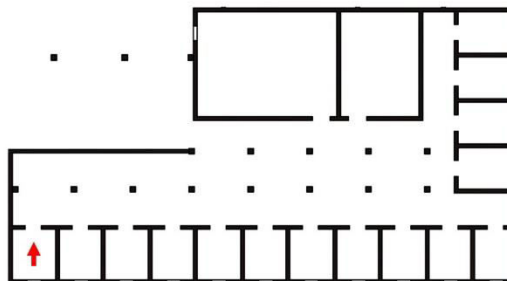
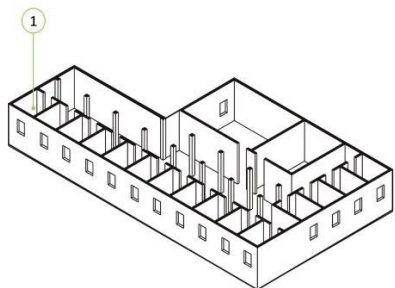
ISO01.W4.02

CELA

ISOLADA 01

SUORTE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A/ sinais elementares

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A/ zig-zag

DIMENSÃO

20 x 05 cm

ESTADO DE CONSER.

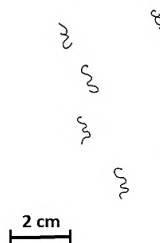
BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Repetição de sinais entrelaçados no sentido vertical

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**ISO01.W4.02**

CÓDIGO INVENTÁRIO

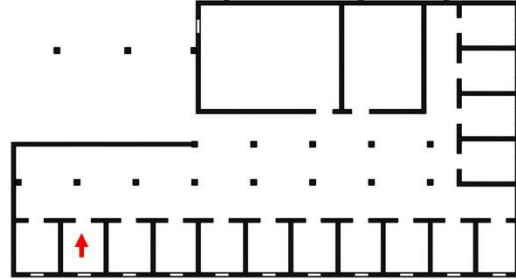
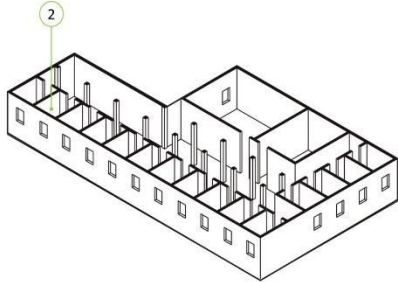
ISO02.PO.01

CELA

ISOLADA 02

SUORTE

PO



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofa

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nº de matricula; Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	"673 PAKINHA"		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA



ISO02.PO.01

673 GERSON
PAKINHA
G S

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

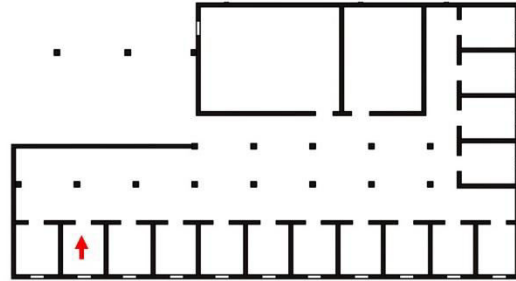
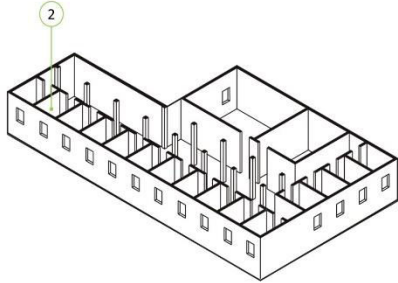
ISO02.PO.02

CELA

ISOLADA 02

SUORTE

PO



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofa

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
03 x 10 cm	RUIM	"GERSON"		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA



ISO02.PO.02

673 GERSON
PAKINHA
G S

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

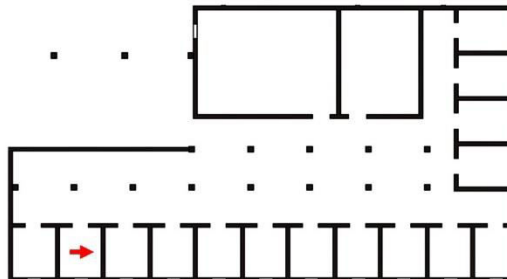
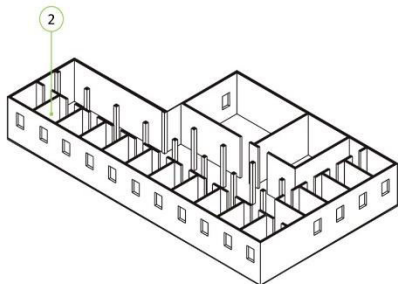
ISO02.W1.01

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Calcificação; esfoliação; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 20 cm	BOM	Motivo escrito na vertical de baixo para cima "TATA TE AMO SPIL" Por cima desse grafite há uma data incisa 3-11-55		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W1.01



4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

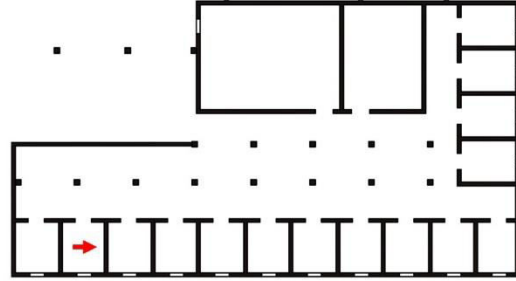
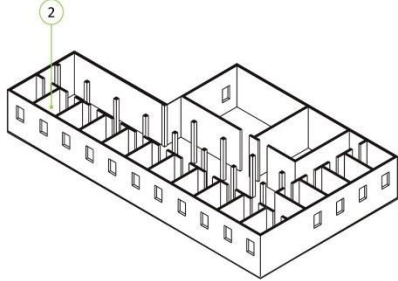
ISO02.W1.02

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Registro do tempo/N.A	Data/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
05 x 23 cm	RUIM	Data incisa 3-11-55 por cima do grafite escrito na vertical de baixo para cima "TATA TE AMO SPIL"		

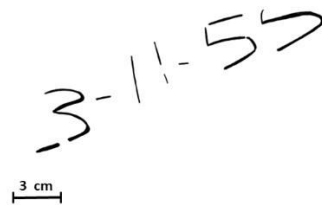
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W1.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

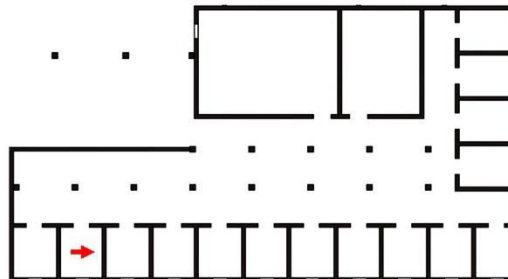
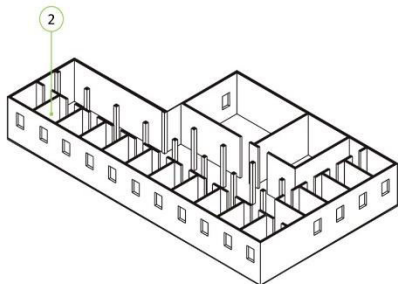
ISO02.W1.03

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a carvão	Alcunha/N.A	N.A/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
25 x 50 cm	RUIM	"SANDRO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



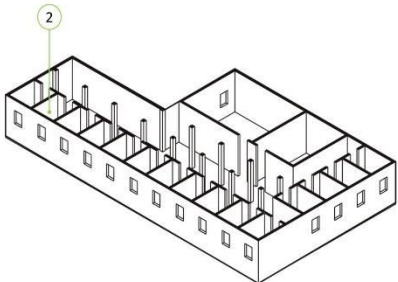
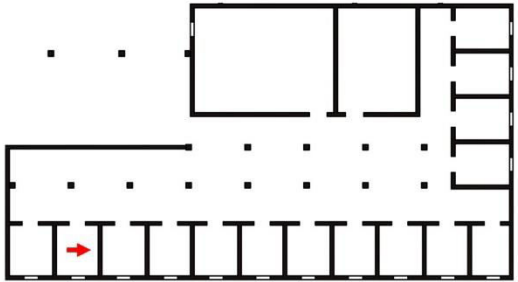
ISO02.W1.03

SANDRO

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO02.W1.04

CELA	SUPORTE
ISOLADA 02	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Calcificação; esfoliação; Desbotamento da pintura; Descolamento revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
04 x 15 cm	BOM	"João me dá favor cigarros"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W1.04

João me dá favor cigarros

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

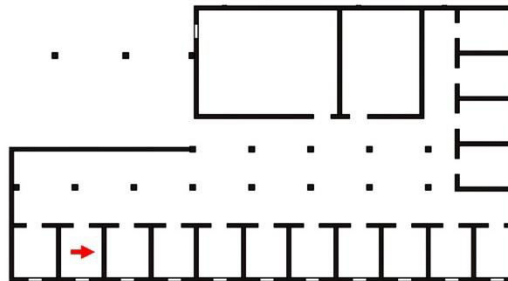
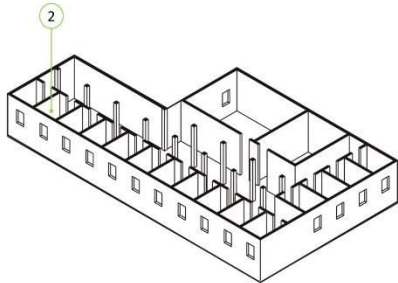
ISO02.W1.05

CELA

ISOLADA 02

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Registro do tempo/N.A	Contagem de dias/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
N.A	RUIM	Contagem dos dias em linhas semi-verticais		

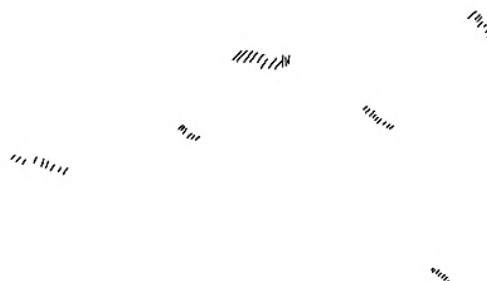
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

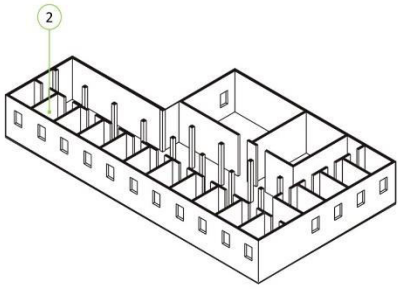
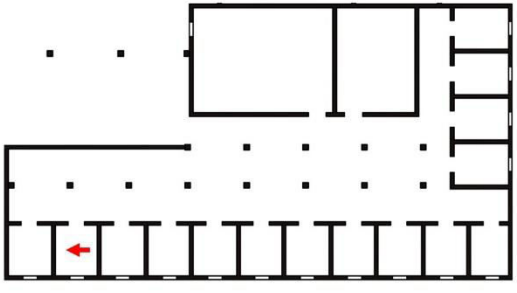


ISO02.W1.05



CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO02.W3.01 (1)

CELA	SUPORTE
ISOLADA 02	W3
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nome Pessoal; Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
23 x 04 cm	RUIM	14 nomes/acunhas "Binho. Delagôa, Santana, Julio Alves, Corôa, Davira, Serico, Girarana, Onça, Pau de (...), Vaca Branca, Joaquim, Diegão, Alfredo		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.01 (1)

Binho
Delagôa
Santana
Julio Alves
Corôa
Davira
Serico
Girarana
Onça
Pau de (...)
Vaca
Branca
Joaquim
Diegão
Alfredo



CÓDIGO INVENTÁRIO

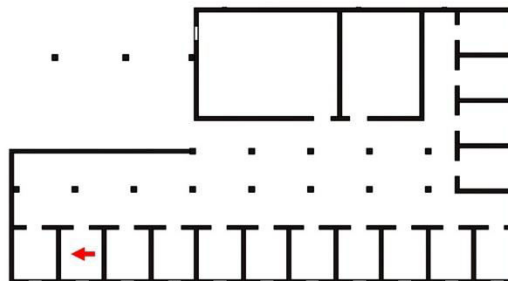
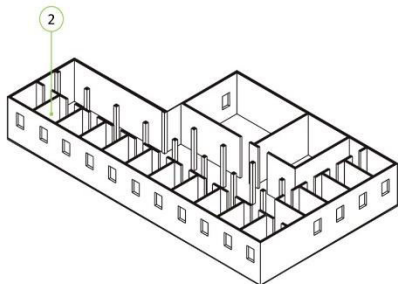
ISO02.W3.01

CELA

ISOLADA 02

SUORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Calcificação; esfoliação; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Sinais elementares; Religioso; Objeto	N.A/Linhas; Judeu; bandeira
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
40 x 50 cm	BOM	Estrela de Davi com calda, uma espécie de bandeira		

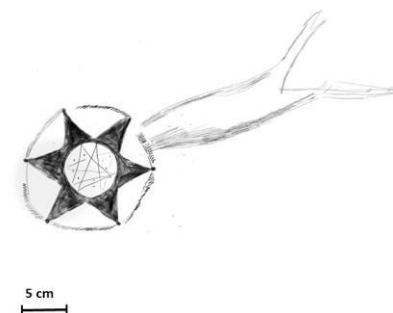
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

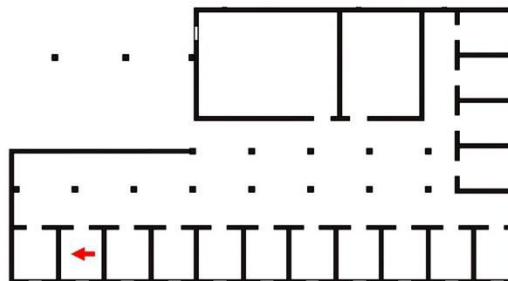
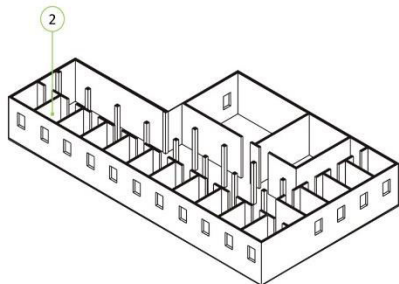
ISO02.W3.02

CELA

ISOLADA 02

SUPORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Calcificação; esfoliação; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	N.A./Antropomorfo	N.A./Busto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
45 x 20 cm	BOM	Busto em perfil de homem com cabelos lisos, aparentemente de terno e gravata		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

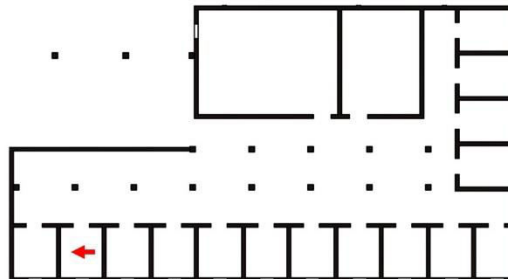
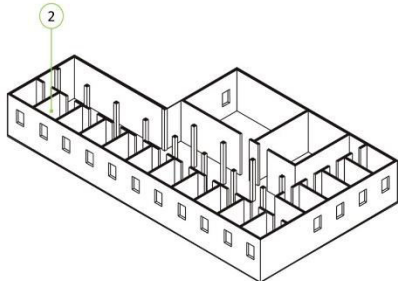
ISO02.W3.03

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Sequência numérica/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
55 x 03 cm	RUIM	Números de 1 a 30		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**ISO02.W3.03**

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

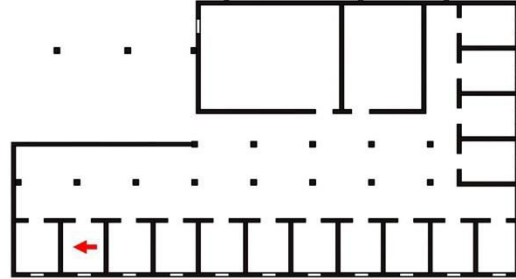
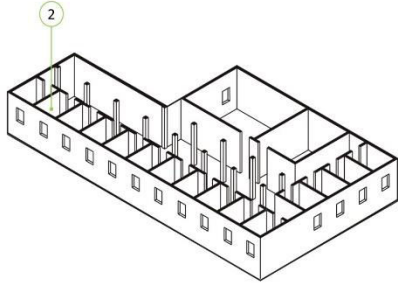
ISO02.W3.04

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
35 x 06 cm	RUIM	Nomes de mulheres: Esigelia, Olímpia, Emília, Diana, outros ilegíveis		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.04

Esigelia
Olímpia
Emília
Diana

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

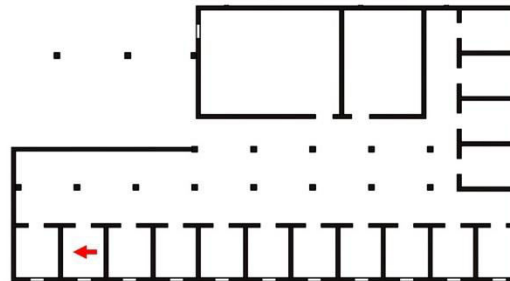
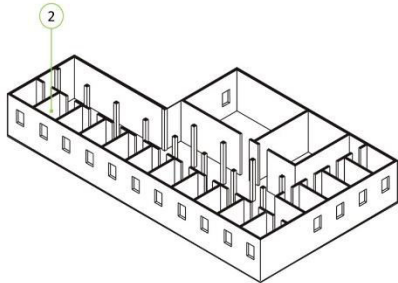
ISO02.W3.05

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha; Registro do tempo; Registro do lugar/ N.A	Nome pessoal; Data; topônimo/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 20 cm	RUIM	"1º de outubro de 1954 Sargento Gaudêncio Bulcão Ilha Anchieta"		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.05

1º Outubro de 1954
Sargento - Gaudêncio Bulcão
Ilha Anchieta

2 cm
|-----|

CÓDIGO INVENTÁRIO

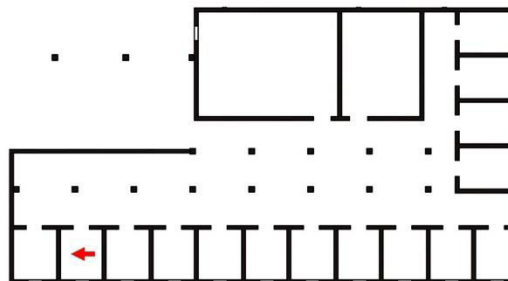
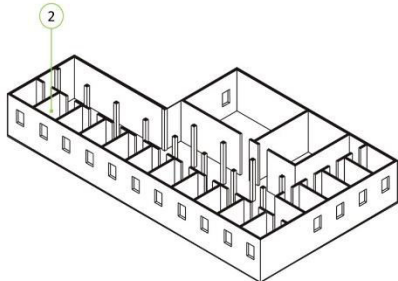
ISO02.W3.06

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W3

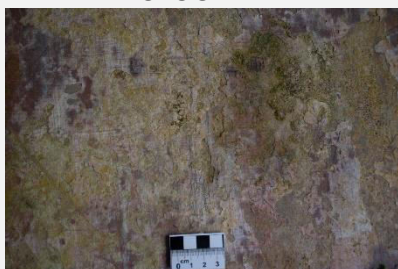
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Religioso	N.A/ Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 03 cm	RUIM	Cruz		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**ISO02.W3.06**

CÓDIGO INVENTÁRIO

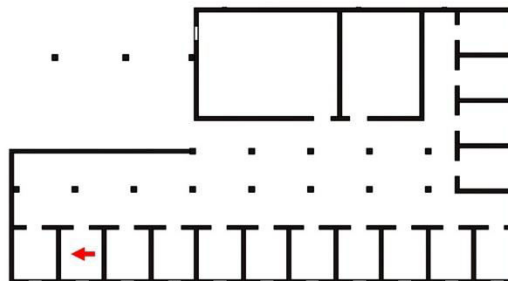
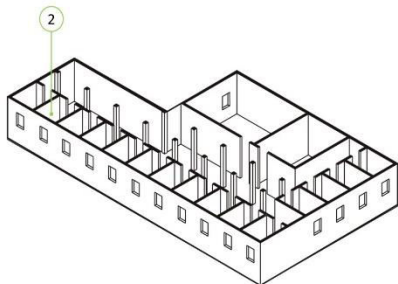
ISO02.W3.07

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

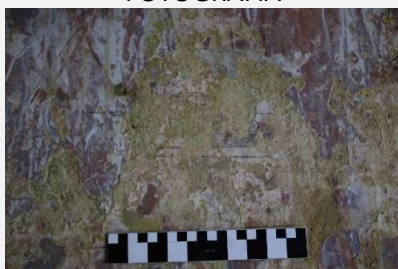
Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Meio de transporte	N.A/ Aquático
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	Navio com bandeira do Brasil		

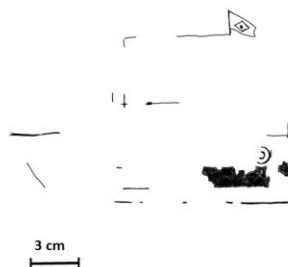
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.07



CÓDIGO INVENTÁRIO

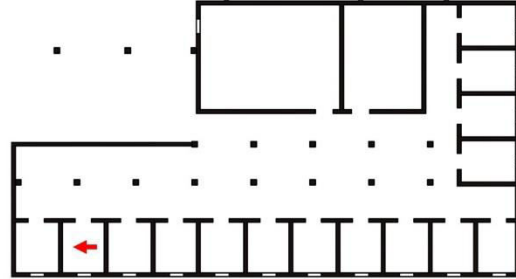
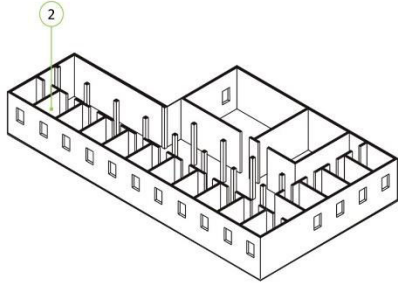
ISO02.W3.08

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A./Religioso; Sinais elementares	N.A./ Judeu; Circulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	Estrelas de Davi dentro de um circulo		

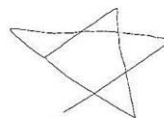
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.08



4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

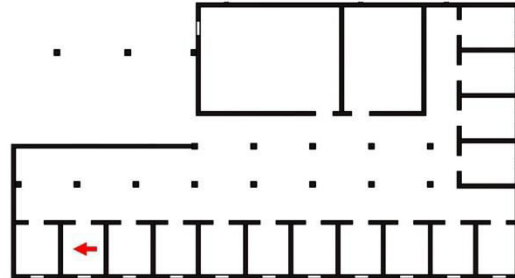
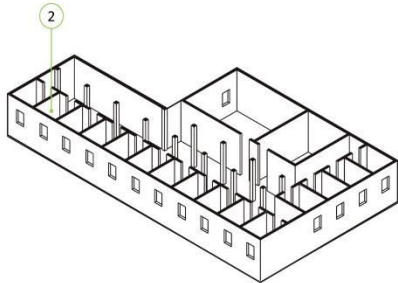
ISO02.W3.09

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/Antropomorfo	N.A/Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
45 x 20 cm	RUIM	Busto em perfil esquerdo de sargento da marinha. Podendo ser o praça (terceiro-sargento) dado o símbolo bordado na manga da camisa ser 03 setas para cima que significa a patente do oficial		

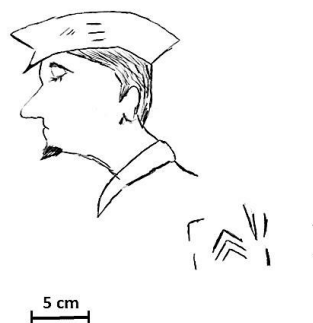
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.09



CÓDIGO INVENTÁRIO

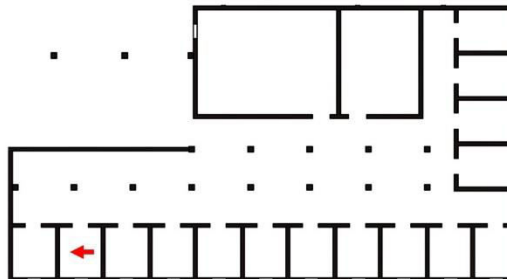
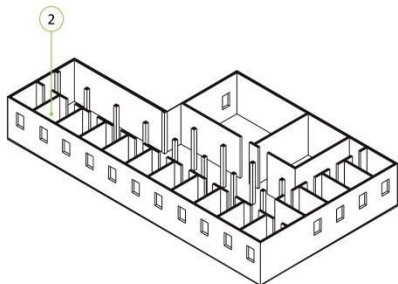
ISO02.W3.10

CELA

ISOLADA 02

SUORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

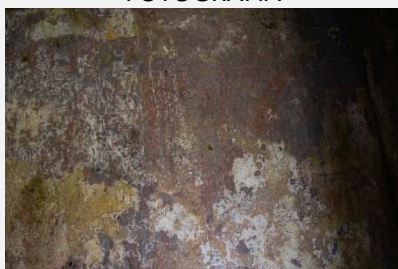
Mofo; Eflorescência, grafites contemporâneos; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Objeto	N.A/ Bandeira
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
32 x 2 cm	RUIM	Mastro com Bandeira do Brasil		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



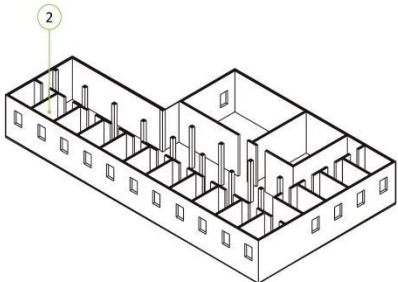
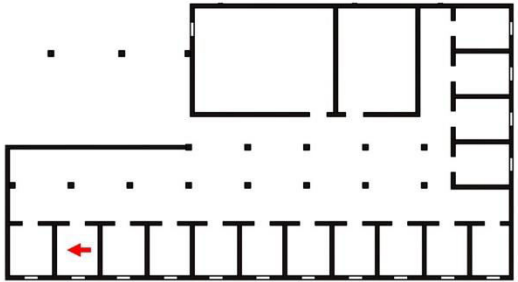
ISO02.W3.10



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO02.W3.11

CELA	SUPORTE
ISOLADA 02	W3
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofa; Eflorescência, grafites contemporâneos; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo; Registro do Tempo; Alcinha; Registro do Lugar; /N.A	Texto; Data; Nome pessoal; vulgo; topônimo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15x 23cm	RUIM	Frases de lembrança: " 2-10-1954 Ilha Anchieta Lembrança do Sargento Gaudêncio Bulcão" e uma sequência de outros nomes que pode ser de presos "Vulcão - 21 - Primo- Cavalaria - Jereré- Gilda - Roco da Morte - Mão Negra (...)		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO02.W3.11

2-10-1954-JP
 e Borçães do Sargento Gaudêncio Bulcão
 - Vulcão - 21 - Primo - Cavalaria - Jereré - Gilda - Roco da Morte - Mão Negra
 e Mão Negra
 e Mão Negra

CÓDIGO INVENTÁRIO

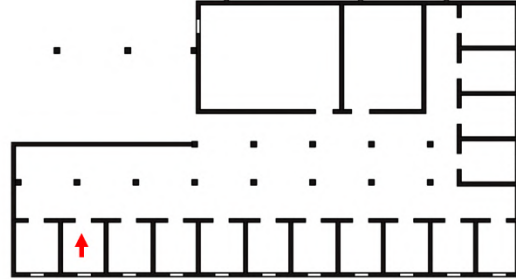
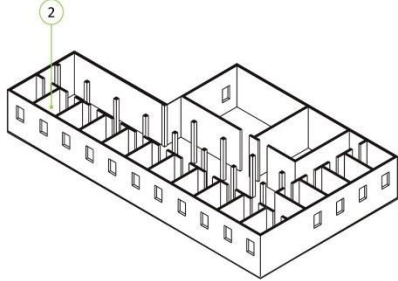
ISO02.W4.01

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W4

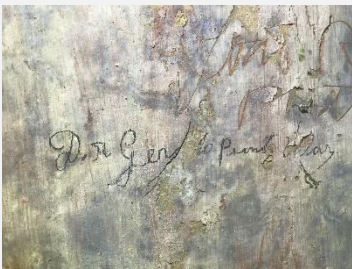


PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nome Pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
04 x 24 cm	RUIM	"D.r Geraldo Pinto Vilar"		
CRONOLOGIA	N.A			

FOTOGRAFIA



ISO02.W4.01

D. r. Gen. do Pinto Vilar

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

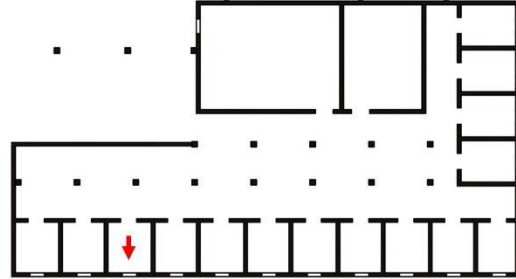
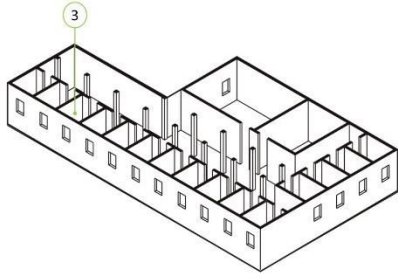
ISO0301.W2.

CELA

ISOLADA 03

SUPORE

W2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Religioso	N.A/ Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 13 cm	RUIM	Cruzeiro em pilares		
CRONOLOGIA	Indeterminando			

FOTOGRAFIA**ISO03.W2.01**

CÓDIGO INVENTÁRIO

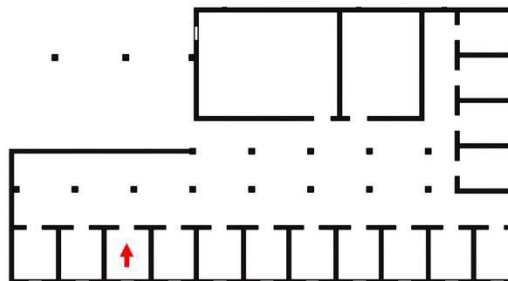
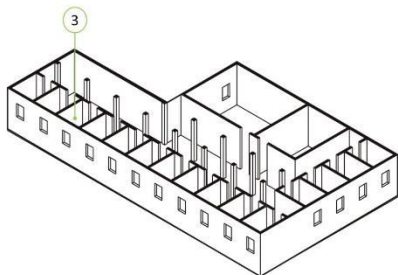
ISO03.W4.01

CELA

ISOLADA 03

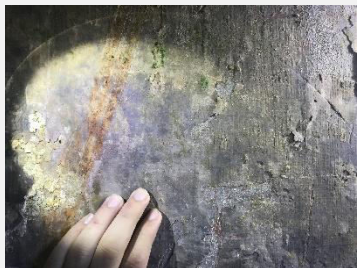
SUPORE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha; Vocábulo/ N.A	Nº de matrícula; Texto /N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 25 cm	RUIM	"eu sou mulher 117"		
CRONOLOGIA	Indeterminando			

FOTOGRAFIA

ISO03.W4.01

eu sou mulher 117

2 cm



CÓDIGO INVENTÁRIO

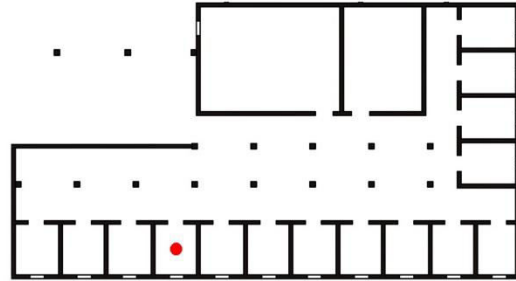
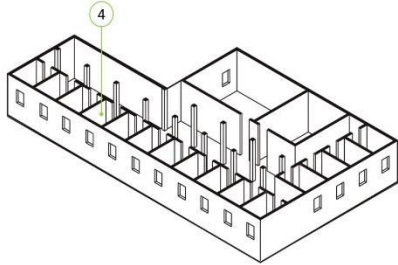
ISO04.PI.01

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Resíduos sedimentares

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocábulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Palavra/N.A

DIMENSÃO

3 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Amor

CRONOLOGIA

Indeterminando

FOTOGRAFIA

ISO04.PI.01

AMOR

1 cm



CÓDIGO INVENTÁRIO

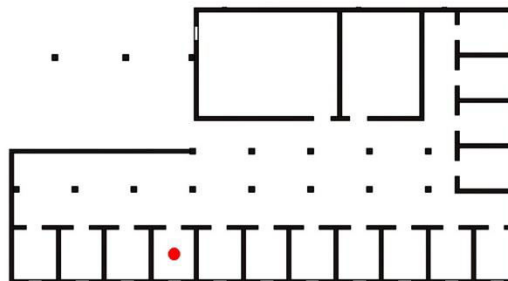
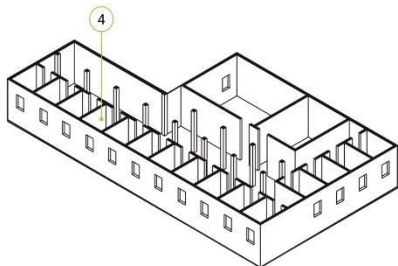
ISO04.PI.02

CELA

ISOLADA 04

SUPORTE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Resíduos sedimentares

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Objeto	N.A/Chave
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
12 x 3 cm	RUIM	Chave		
CRONOLOGIA	Indeterminando			

FOTOGRAFIA**ISO04.PI.02**

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

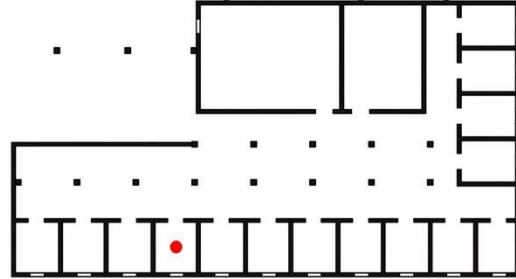
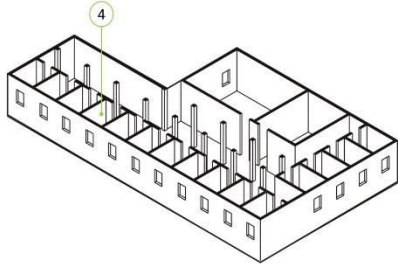
ISO04.PI.03

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Fungos; Resíduos sólidos sedimentares

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Picoteamento	Vocábulo; Alcinha/Simbólico	Texto; Nº de matrícula/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
35 x 10 cm	BOM	Coração: AMOR DE MAI 655; interligado a outro coração "AMOR DI 773 MAI"		

CRONOLOGIA

Indeterminando

FOTOGRAFIA**ISO04.PI.03**

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

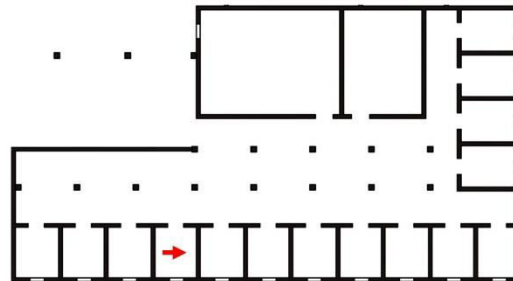
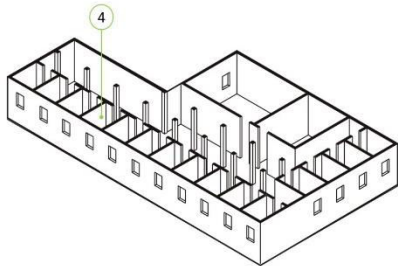
ISO04.W1.01

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura/ grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Sequência numérica/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
6 x 5 cm	RUIM	Números aleatórios incisos e traçados a lápis. Alguns parecem formar datas		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO04.W1.01

5
 11
 32
 4
 4
 2
 2
 8
 184 03 15 11 8/2
 44
 4

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

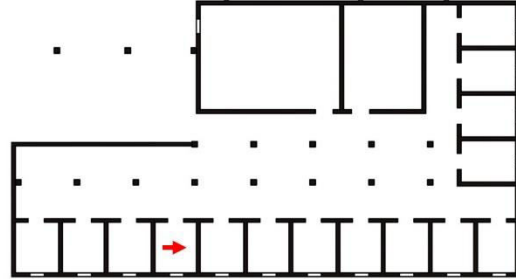
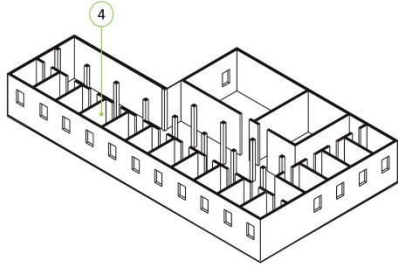
ISO04.W1.02

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/ N.A	Sequência numérica/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 4 cm	RUIM	Números aleatórios		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA**ISO04.W1.02**

5
2
8 1 >
4 8 1
53

8
16

1cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

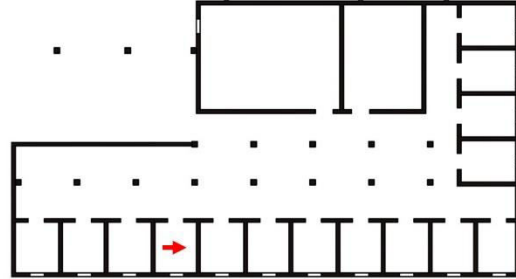
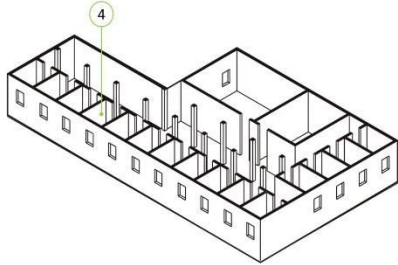
ISO04.W1.03

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Eflorescências; Desbotamento da Pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nome pessoal/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Jutinfy		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**ISO04.W1.03**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

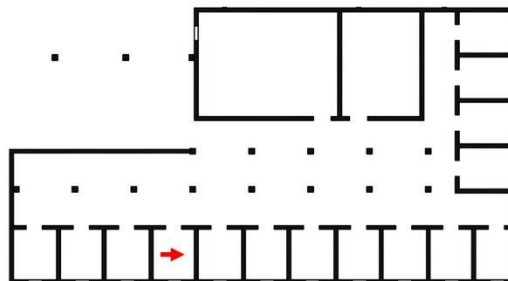
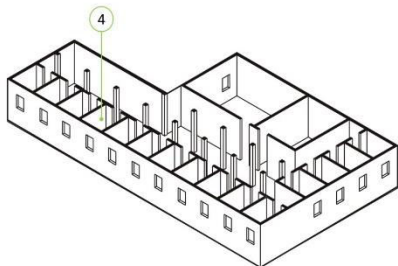
ISO04.W1.04

CELA

ISOLADA 04

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Indeterminando/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 8 cm	RUIM	Aparentemente trata-se de iniciais "(...) N E NVTKPM ENOPHV"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO04.W1.04

"N
 "NVTKPM
 ENOPHV

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

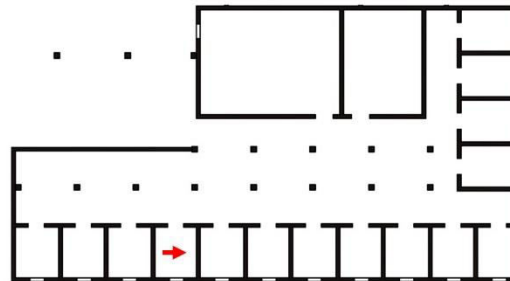
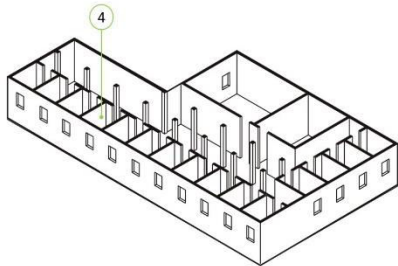
ISO04.W1.05

CELA

ISOLADA 04

SUPORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Eflorescências; Desbotamento da Pintura; Descolamento do revestimento; Grafite contemporâneo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Antropomorfo	N.A/ Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 5 cm	RUIM	Rosto masculino portando óculos e chapéu		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO04.W1.05**

CÓDIGO INVENTÁRIO

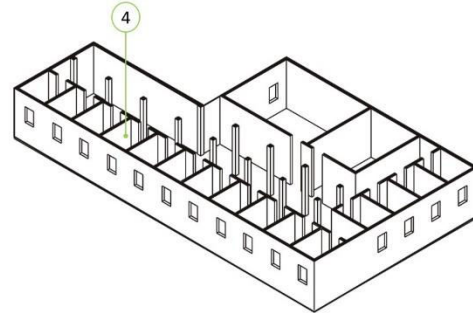
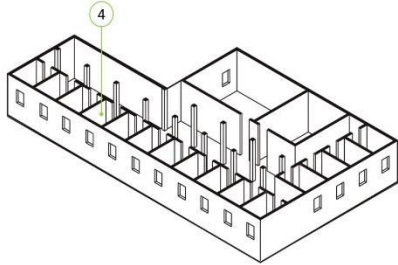
ISO04.W2.01

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

W2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Desbotamento da Pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Registro do tempo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Data/N.A

DIMENSÃO

03 x 10 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

20 de maio de 1955

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**ISO04.W2.01**

20 de maio
de 1955

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

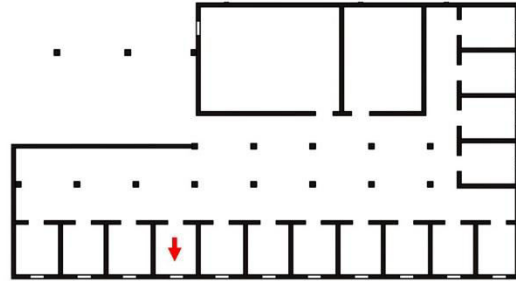
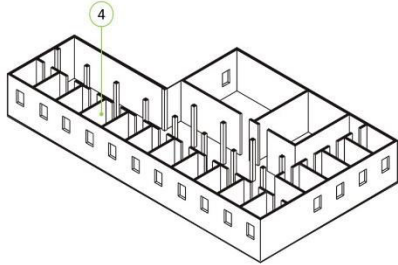
ISO04.W2.02

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
08 x 15 cm	RUIM	"Xaxa é amigo do coração da gente (...) Não diabo"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO04.W2.02

XAXA é amigo
do cor. do
cão do Zebra
do Diabo

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

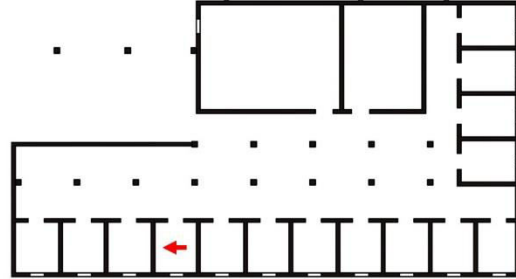
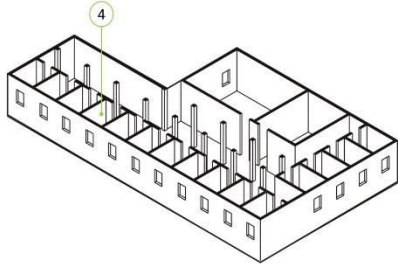
ISO04.W3.01

CELA

ISOLADA 04

SUORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Fungos; calcificação; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Antropomorfo	N.A/ Corpo inteiro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 3 cm	BOM	Homem em perfil direito portando chapéu, pistola, camisa, calça e botas		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO04.W3.01**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

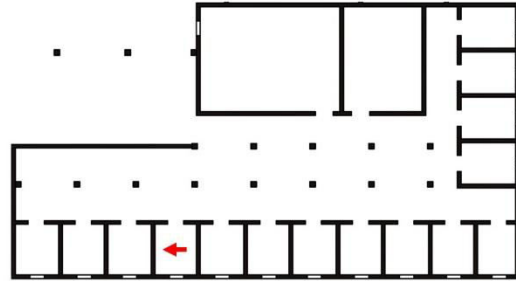
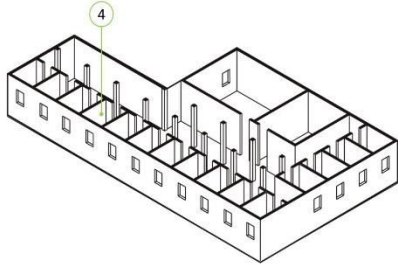
ISO04.W3.02

CELA

ISOLADA 04

SUPORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Eflorescências; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Antropomorfo	N.A./Corpo inteiro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 0 cm	RUIM	Assemelha-se a um soldado Japonês em perfil de corpo inteiro marchando		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO04.W3.02**

CÓDIGO INVENTÁRIO

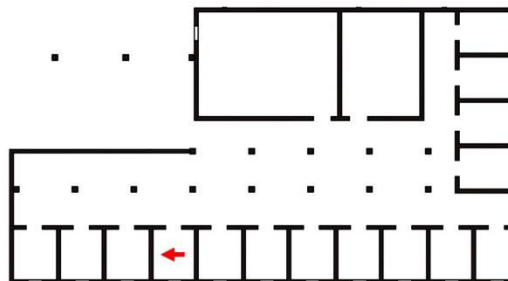
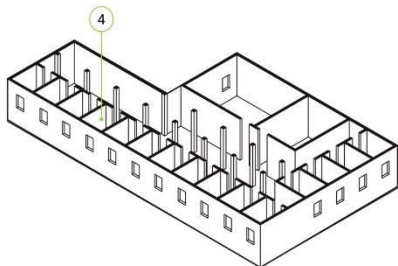
ISO04.W3.03

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

W3

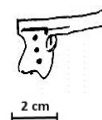
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Fungos; calcificação; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Objeto	N.A/ Arma
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 4 cm	BOM	Pistola		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO04.W3.03**

CÓDIGO INVENTÁRIO

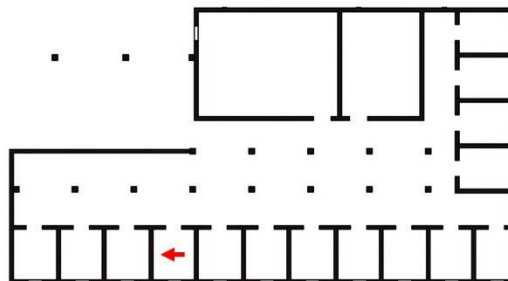
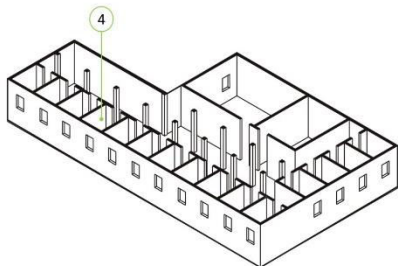
ISO04.W3.04

CELA

ISOLADA 04

SUPOORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Fungos; calcificação; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Zoomorfo	N.A./Equino
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
23 x 20 cm	BOM	Cavalo selado		

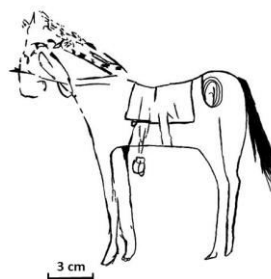
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO04.W3.04



CÓDIGO INVENTÁRIO

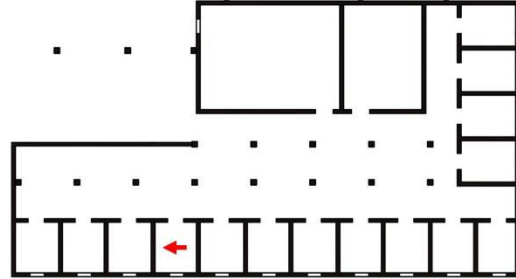
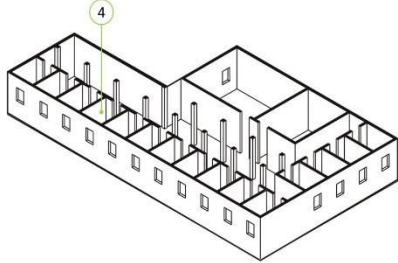
ISO04.W3.05

CELA

ISOLADA 04

SUPORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Descolamento do revestimento

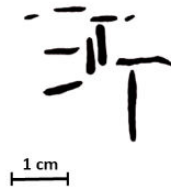
GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/N.A	Vernáculo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	RUIM	Palavra em chinês		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

ISO04.W3.05



CÓDIGO INVENTÁRIO

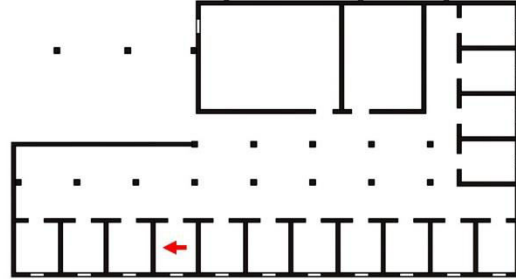
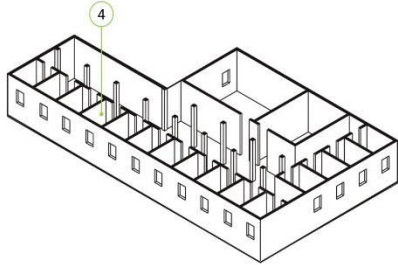
ISO04.W3.06

CELA

ISOLADA 04

SUPOORTE

W3

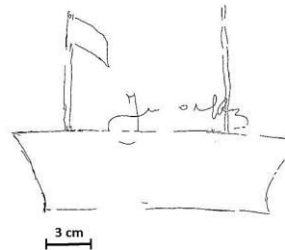
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Eflorescências; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Meio de transporte	N.A/ Aquático
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 25 cm	RUIM	Barco		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO04.W3.06**

CÓDIGO INVENTÁRIO

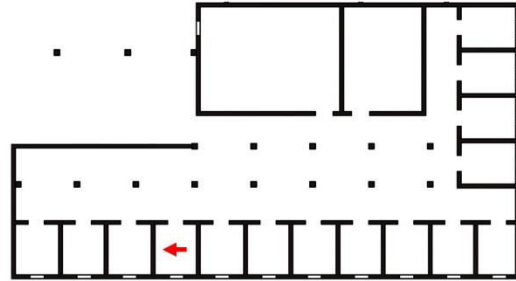
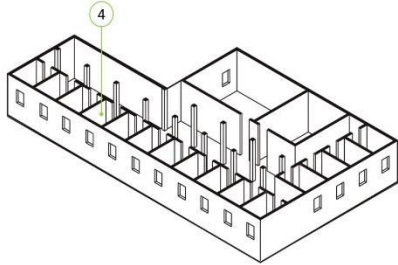
ISO04.W3.07

CELA

ISOLADA 04

SUPORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescências, Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/N.A	Sequência numérico/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 4 cm	RUIM	Números ilegíveis		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO04.W3.07

Handwritten numbers and symbols: 21 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

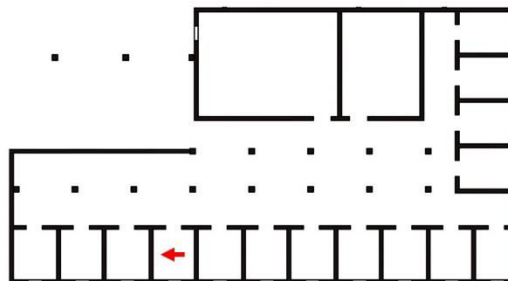
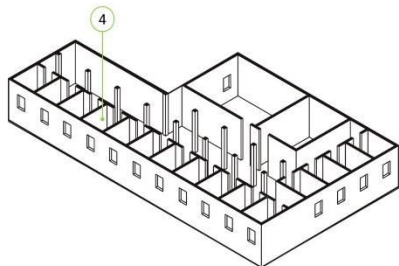
ISO01.W3.08

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Religioso	N.A/ Budista
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 4 cm	BOM	Suástica budista		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO01.W3.08**

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

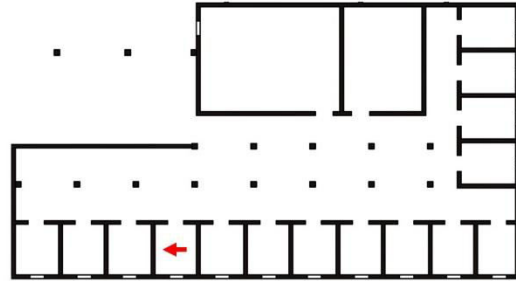
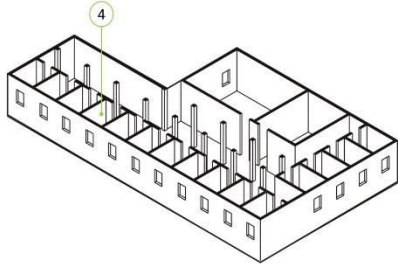
ISO04.W3.09

CELA

ISOLADA 01

SUORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

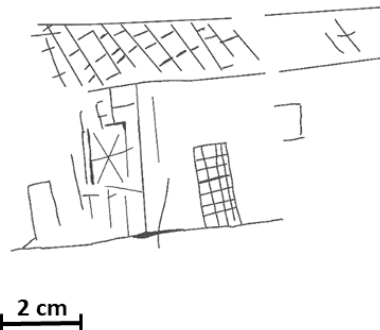
Grafites contemporâneos; Fungo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Arquitetônico	N.A/Casa
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	Eflorescências; Desbotamento da Pintura		
CRONOLOGIA	Indeterminando			

FOTOGRAFIA



ISO04.W3.09



CÓDIGO INVENTÁRIO

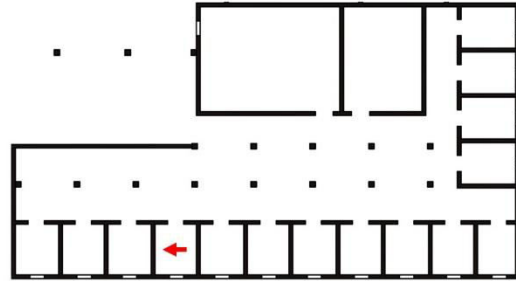
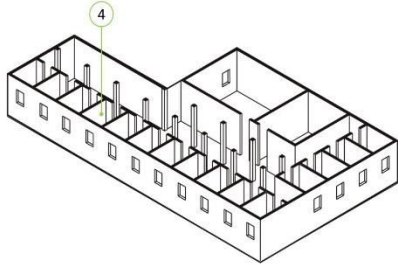
ISO04.W3.10

CELA

ISOLADA 04

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Fissura; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/ N.A	Sequência numérica/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 10 cm	RUIM	Números escritos repetidamente de 1 a 15 em mais de 5 fileiras		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA



ISO04.W3.10

10
 1 2 3
 1 2 3 4 5 6 7 8
 2 2 3 4 5 6 7 8
 1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

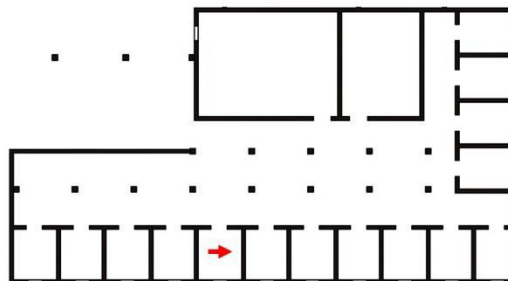
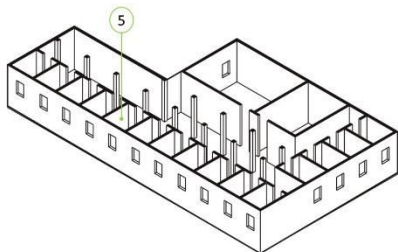
ISO05.W1.01

CELA

ISOLADA 05

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nº de matricula; Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 10 cm	RUIM	"4592 FEITIÇO"		

CRONOLOGIA

Indeterminando

FOTOGRAFIA



ISO05.W1.01

11592
= 115100
83

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

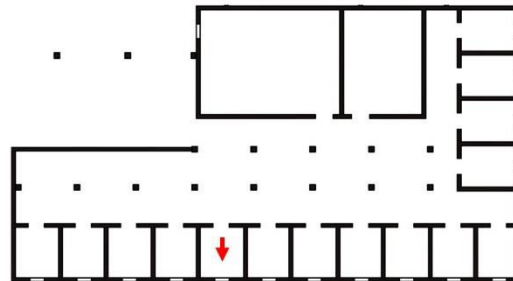
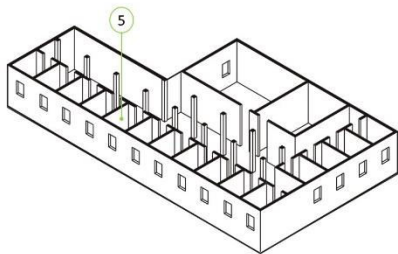
ISO05.W2.01

CELA

ISOLADA 05

SUPORTE

W2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/N.A	Números/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
6 x 10 cm	RUIM	Amor de. Te amo. Eu 'tiano'		
CRONOLOGIA	Indeterminado			

FOTOGRAFIA



ISO05.W2.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

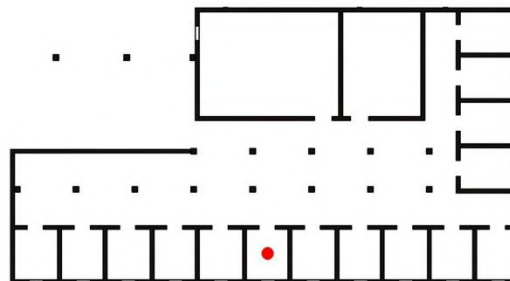
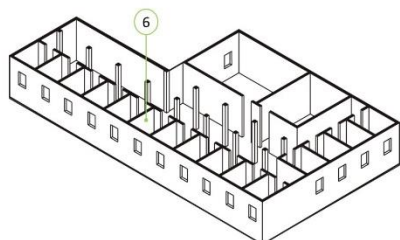
ISO06.PI.01

CELA

ISOLADA 06

SUPOORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

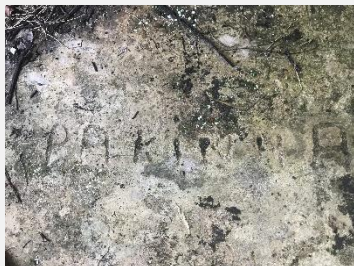
Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 40 cm	RUIM	PAKINHA		

CRONOLOGIA

Indeterminando

FOTOGRAFIA



ISO06.PI.01

PAKINHA

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

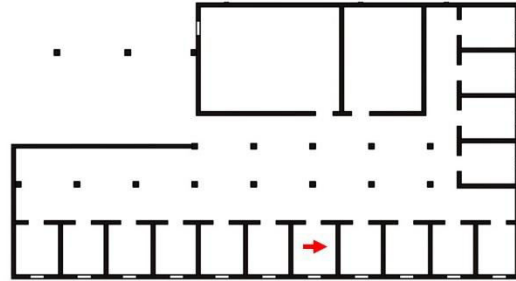
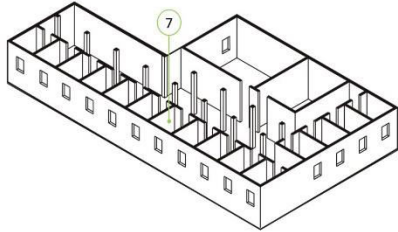
ISO07.W1.01

CELA

ISOLADA 07

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a olaria	Alcunha; Registro do tempo/N.A	Vulgo; Ano/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
40 x 40 cm	BOM	"LIBREU 1959"		

CRONOLOGIA

Indeterminando

FOTOGRAFIA



ISO07.W1.01

LIBREU
1959

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

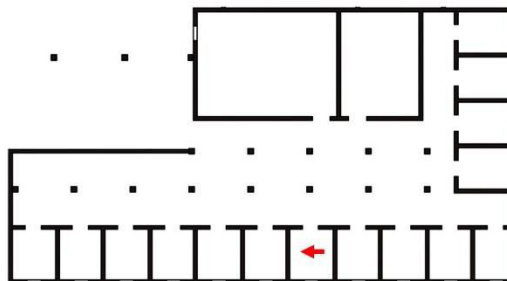
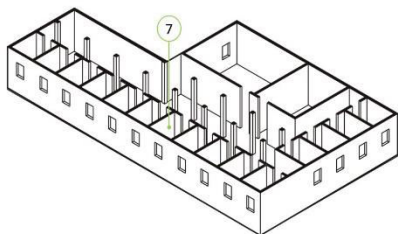
ISO07.W3.01

CELA

ISOLADA 07

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 20 cm	BOM	"BRAIM DE CAMARGO VULGO GUINDA do Rio"		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA



ISO07.W3.01

BRAIM DE CAMARGO
VULGO GUINDA do Rio

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

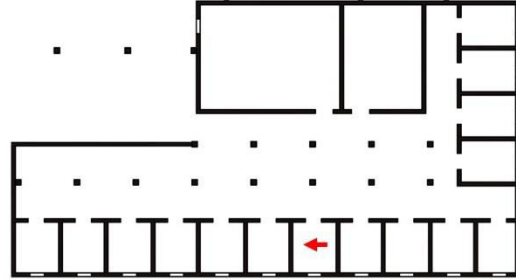
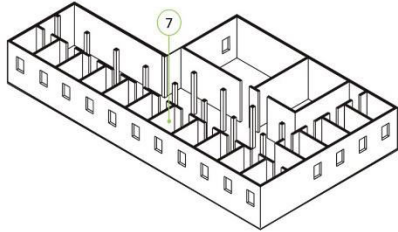
ISO07.W3.02

CELA

ISOLADA 02

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 20 cm	RUIM	"3680" "288"		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA



ISO07.W3.02

3680
288

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

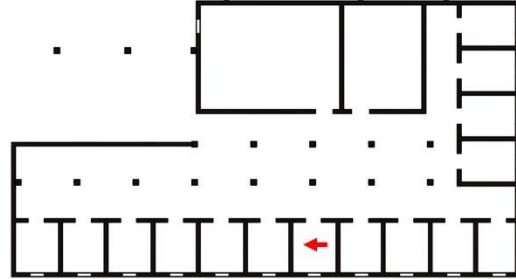
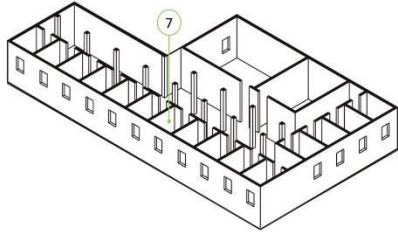
ISO07.W3.03

CELA

ISOLADA 07

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Operações matemáticas N.A	Adição/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	BOM	Conta de adição		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA



ISO07.W3.03

$$\begin{array}{r}
 5,5-6-7 \\
 + 116 \\
 \hline
 4 \frac{0}{56}
 \end{array}$$

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

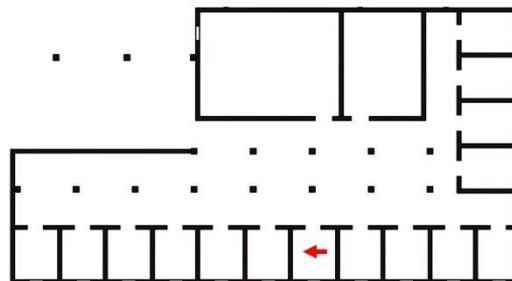
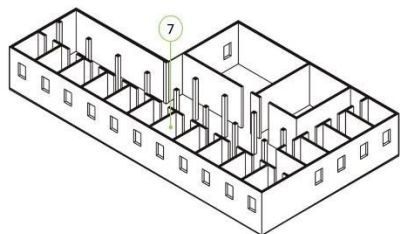
ISO07.W3.04

CELA

ISOLADA 07

SUORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vernáculo; Data/N.A	Vocábulo; Registro do tempo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 2 cm	BOM	Palavras aparentemente em árabe, e uma data escrita na vertical de baixo para cima (2-7-24)		

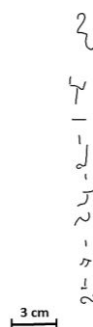
CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA



ISO07.W3.04



CÓDIGO INVENTÁRIO

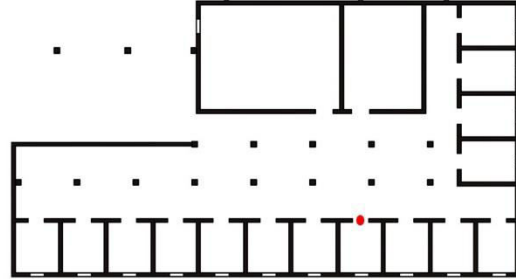
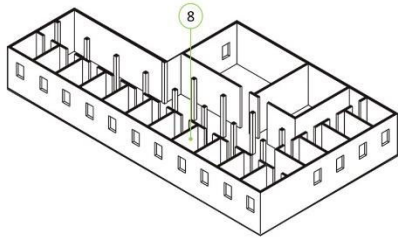
ISO08.PO.01

CELA

ISOLADA 08

SUORTE

PO



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Sinais elementares	Vulgo/Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 7 cm	RUIM	Alcunha "PIRATA" dentro de um retângulo		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO08.PO.01



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

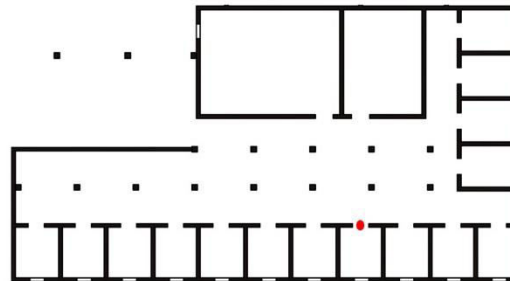
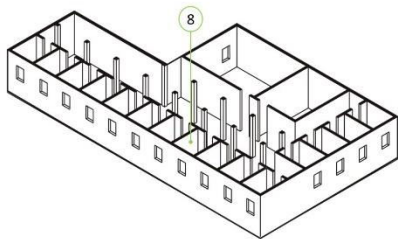
ISO08.PO.08

CELA

ISOLADA 08

SUPORTE

PO

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nome pessoal/N.A

DIMENSÃO

10 x 12 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"DEUZA LOMONICO"

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA

ISO08.PO.08

DEUZA
LOMONICO

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

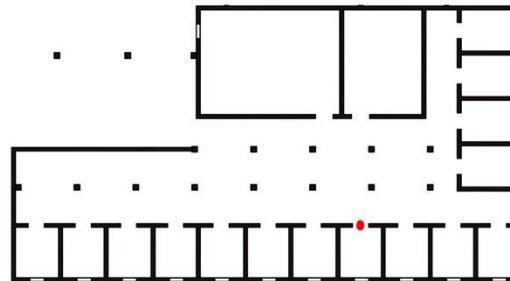
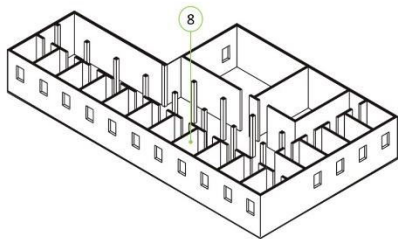
ISO08.PO.03

CELA

ISOLADA 08

SUPORTE

PO



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Iniciais/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 3 cm	RUIM	JHS		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA



ISO08.PO.03

JHS

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

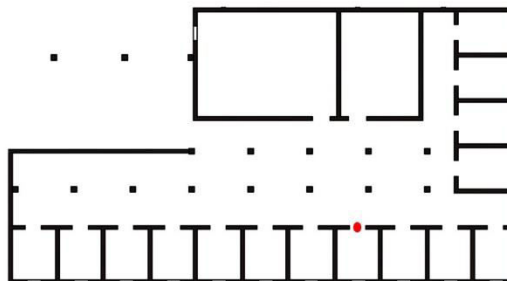
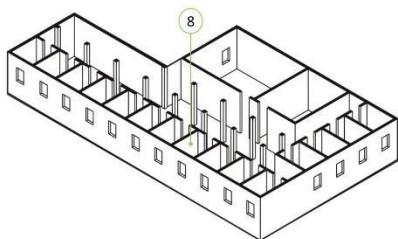
ISO08.PO.04

CELA

ISOLADA 08

SUPORTE

PO



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo; Nº de matrícula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 5 cm	RUIM	SAPINHO 181		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO08.PO.04

SAPINHO
181
1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

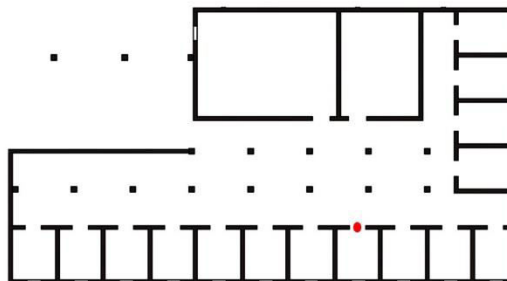
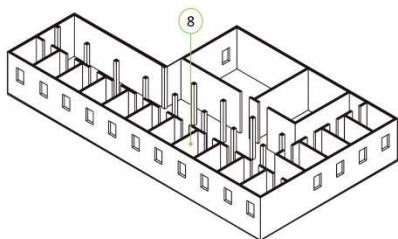
ISO08.PO.05

CELA

ISOLADA 08

SUPORE

PO



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo; Grafite Contemporâneo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha; Registro do tempo/ Sinais elementares	Vulgo; Nº de matrícula; Data/Retângulo; Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 12 cm	RUIM	"Lembrança do MAGRELO 161 -19-9-48" que se liga a quadrado que contem nome "MARIA JOÃNNA" na última ripa da porta		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA



ISO08.PO.05

Lembrança^{oo} MAGRELO
161
19-^o

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

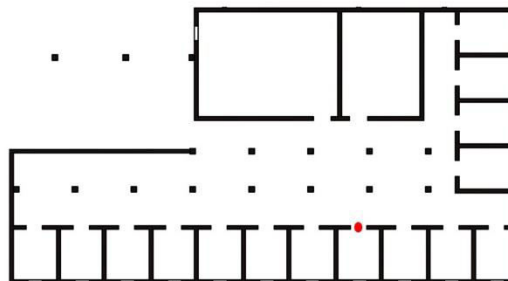
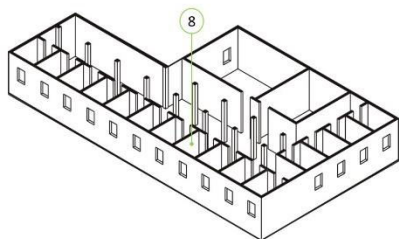
ISO08.PO.06

CELA

ISOLADA 08

SUORTE

PO

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Sinais elementares	Nome pessoal/Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 5 cm	BOM	"MARIA JOÃNNA" dentro de um quadrado que se liga ao retângulo do MAGRELO na ripa 02		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

ISO08.PO.06

MARIA
JOÃNNA

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

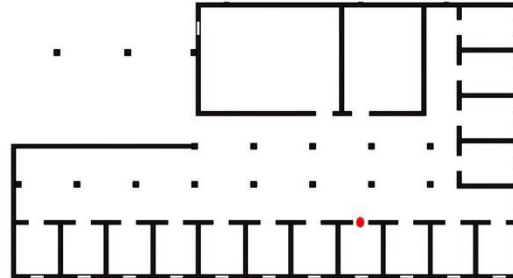
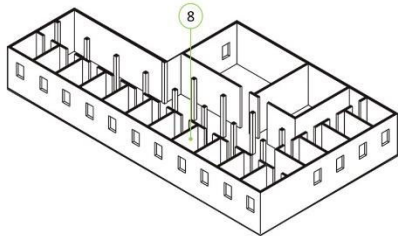
ISO08.PO.07

CELA

ISOLADA 08

SUORTE

PO

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo; Grafite Contemporâneo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão pontilhada	N.A./Antropomorfo	N.A./Corpo inteiro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 5 cm	RUIM	Figura feminina de corpo inteiro, vestida, com seios e sobreposta a Busto de homem com chapéu, seu rosto em perfil esquerdo		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO08.PO.07**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

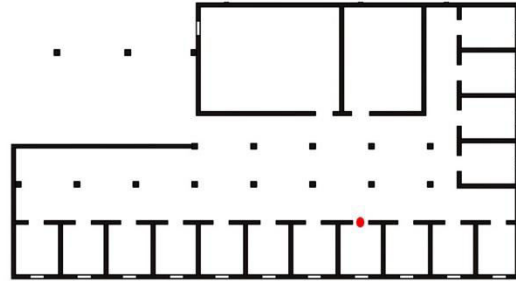
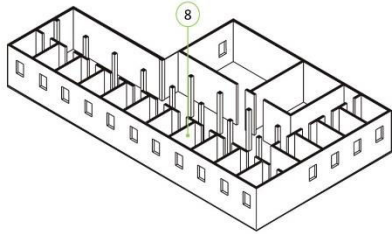
ISO08.PO.08

CELA

ISOLADA 08

SUORTE

PO

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Associativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉCIncisão
pontilhada**INSCRIÇÃO/MOTIVO**

Vocábulo/Simbólico

CLASSE/ SUBMOTIVOTexto/Coração com
espada**DIMENSÃO**

20 x 15 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Coração com espada atravessada: AMOR DE MAI COMO EU TI AMO, assinatura riscada

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO08.PO.08**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

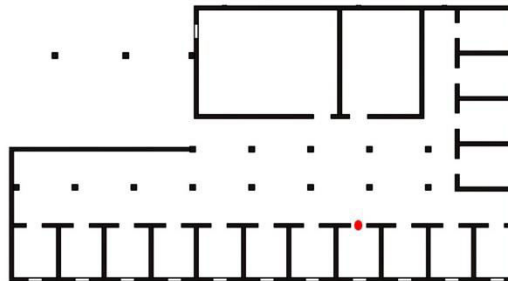
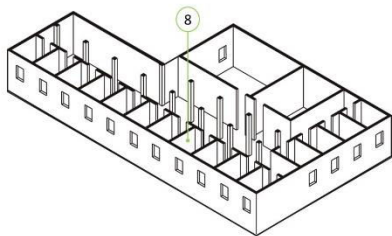
ISO08.PO.09

CELA

ISOLADA 08

SUPORTE

PO

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉCIncisão
pontilhada**INSCRIÇÃO/MOTIVO**

N.A/Objeto

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A/Espada

DIMENSÃO

10 x 3 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Figura de uma espada

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO08.PO.09**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

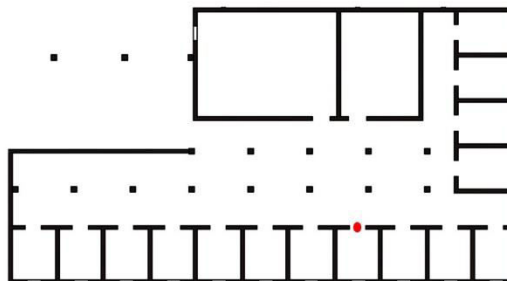
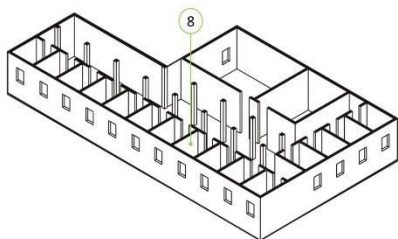
ISO08.PO.10

CELA

ISOLADA 08

SUPORTE

PO



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/Texto	Texto/Coração com espada
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
6 x 2 cm	RUIM	Coração com duas espadas atravessadas: AMOR DE MAI		

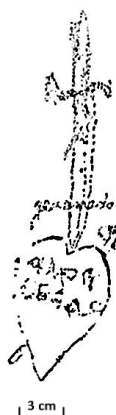
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

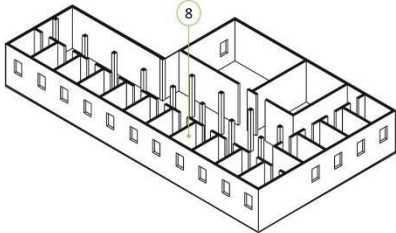
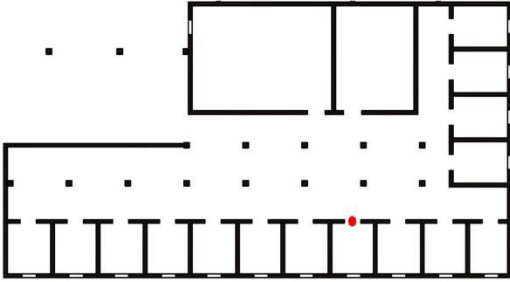


ISO08.PO.10



CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO08.PO.11

CELA	SUPORTE
ISOLADA 08	PO
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão pontilhada	Vocabulo/Simbólico	Texto/Rosa
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 15 cm	RUIM	Figuração de uma rosa/flor dentro de um recipiente oval: Nome riscado EU AMO PELO TEU AMOR (...) PELO MEU AMOR VERDADEIRO COMO (...) DO PROIBIDO		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO08.PO.11



3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

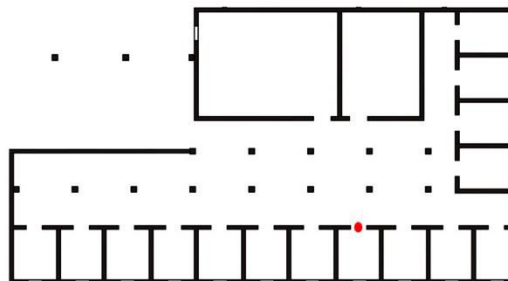
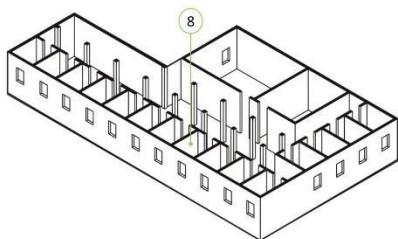
ISO08.PO.12

CELA

ISOLADA 08

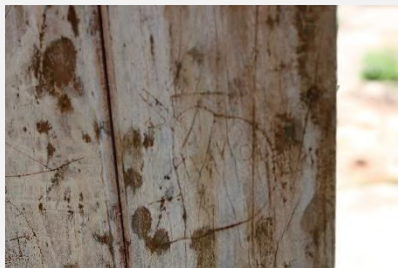
SUPORTE

12

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Simbólico	N.A/ Coração com espada
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 6 cm	RUIM	Coração flechado		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA**ISO08.PO.12**

CÓDIGO INVENTÁRIO

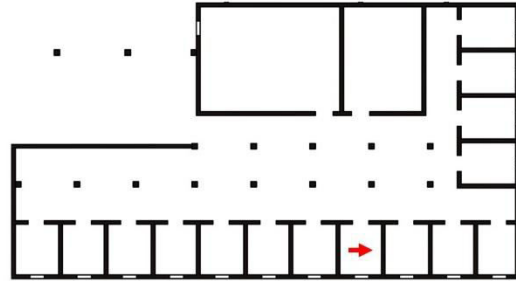
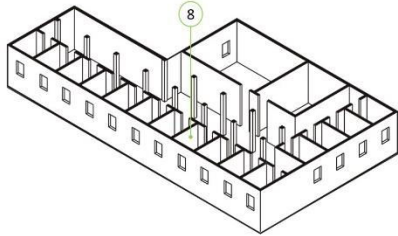
ISO08.W1.01

CELA

ISOLADA 08

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofa; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a caneta	Alcunha; Registro do tempo/ Sinais elementares	Vulgo; Data/Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 23 cm	RUIM	Figura geométrica contendo o codinome PIRATA 1948		

CRONOLOGIA

Jan/48

FOTOGRAFIA



ISO08.W1.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

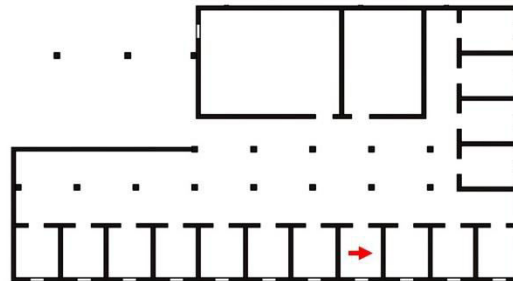
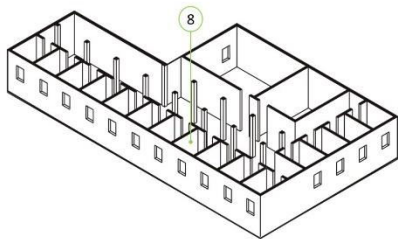
ISO08.W1.02

CELA

ISOLADA 08

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a caneta	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 40 cm	RUIM	"O VOS QUE ANDAIS PELO CAMINHO OLHAI E VÊD SEU SOFRIMENTO IGUAL AO MEU"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



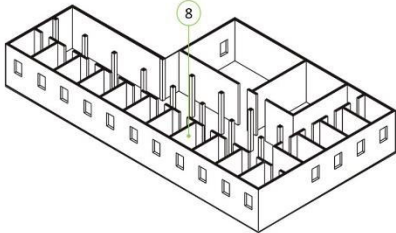
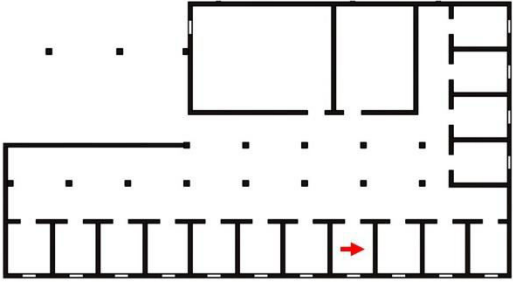
ISO08.W1.02

O VOS QUE ANDAIS PELO CAMINHO
OLHAI E VÊD SEU SOFRIMENTO
IGUAL AO MEU

4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO08.W1.03

CELA	SUPORTE
ISOLADA 08	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/Antropomorfo; Meio de transporte	Vulgo; Nome pessoal/Corpo Inteiro; Busto; Barco

DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO
15 x 30 cm	RUIM	Barco (8 antropomorfos - Formidável, Pereira Lima, Japon, índio, paquinha, feitiço) e 3 antropomorfos fora do barco (empurrando); Pode representar a fuga da rebelião de 1952 ou a turma da pescaria

CRONOLOGIA	Dec. 1950
------------	-----------

FOTOGRAFIA



ISO08.W1.03



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

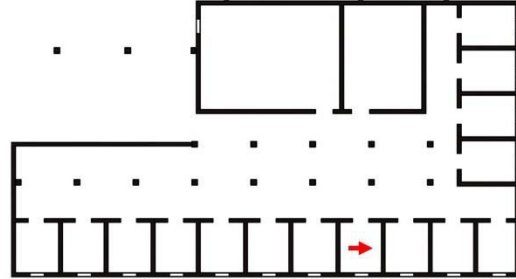
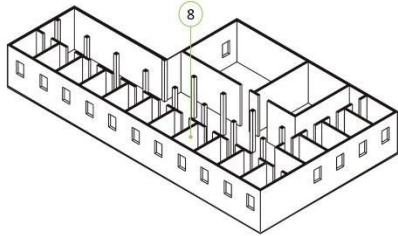
ISO08.W1.04

CELA

ISOLADA 08

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Fungos; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/Simbólico	Palavra/ Coração e espada
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	BOM	Coração com espada atravessada: TRAIÇÃO/AMOR/VIGANÇA		

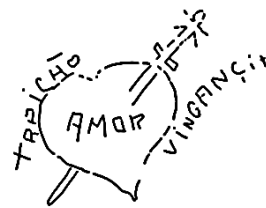
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO08.W1.04



4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

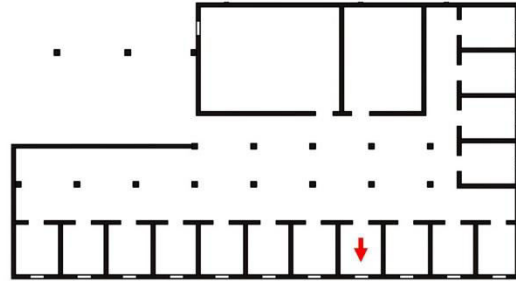
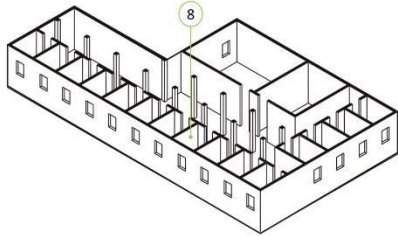
ISO08.W2.01

CELA

ISOLADA 08

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

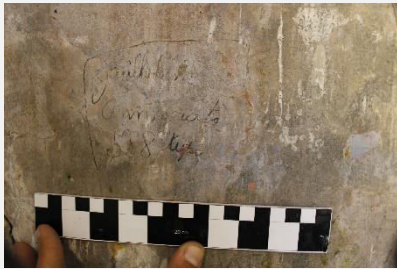
Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/Sinais elementares	Nome pessoal; Nº de matrícula; Vulgo/Quadrado
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Quadrado contendo: Guilherme Anunciato 588 tupi		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO08.W2.01

guilherme
Anunciato
588 tupi

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

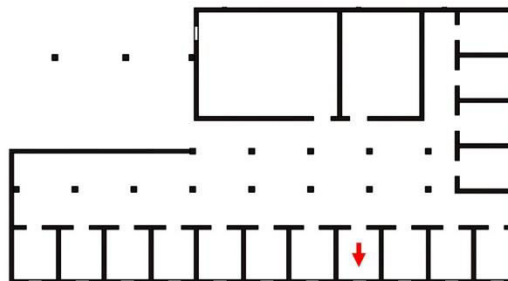
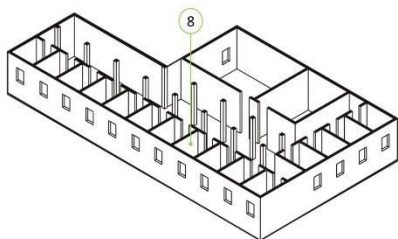
ISO08.W2.02

CELA

ISOLADA 08

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
03 x 10 cm	RUIM	Chocolate		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO08.W2.02

CHOCOLATE

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

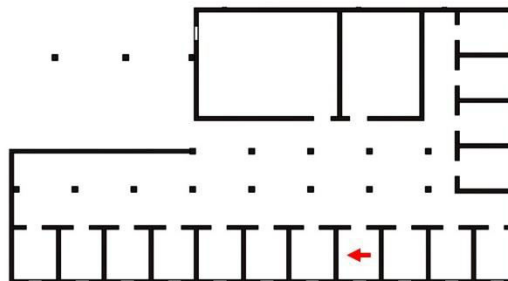
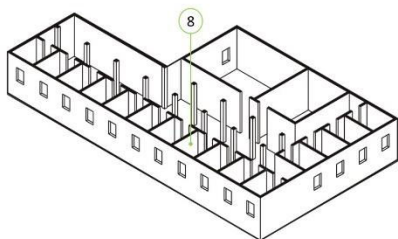
ISO08.W3.01

CELA

ISOLADA 08

SUPOORTE

W3

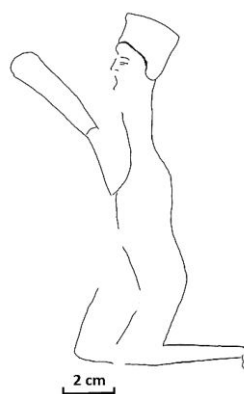
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A./Antropomorfo	N.A./Corpo inteiro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 07 cm	BOM	Soldado agachado em perfil esquerdo		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO08.W3.01**

CÓDIGO INVENTÁRIO

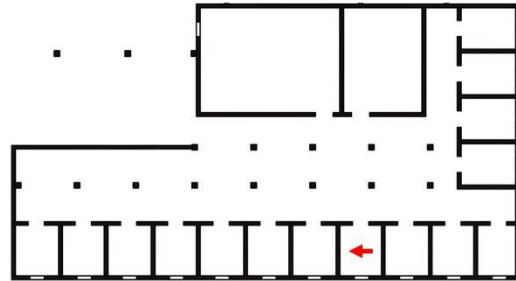
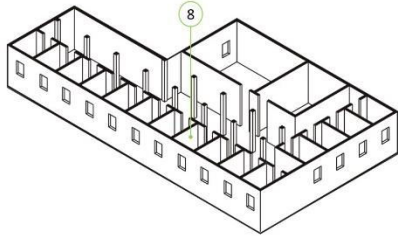
ISO08.W3.02

CELA

ISOLADA 08

SUPOORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Descolamento do revestimento; Eflorescências

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Antropomorfo	N.A/ Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
05 x 03 cm	RUIM	Rosto- frontal de uma pessoa		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO08.W3.02



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

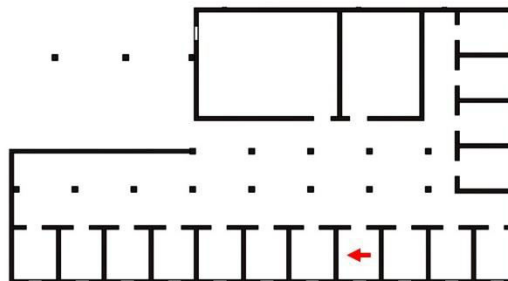
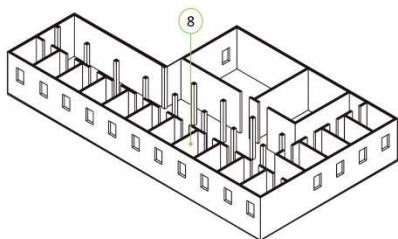
ISO08.W3.03

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Descolamento do revestimento; Eflorescências

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Antropomorfo	N.A./Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
04 x 04 cm	RUIM	Rosto - frontal de uma pessoa		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO08.W3.03**

CÓDIGO INVENTÁRIO

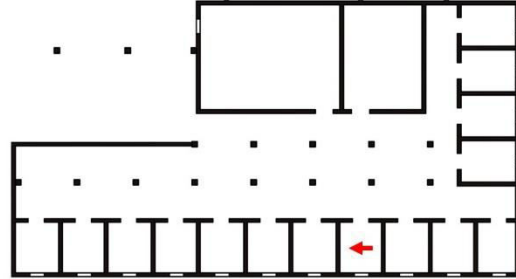
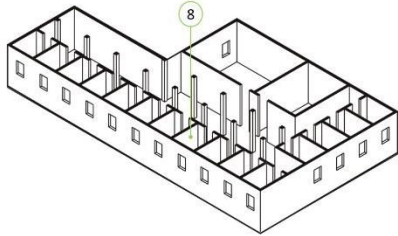
ISO08.W3.04

CELA

ISOLADA 08

SUPOORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A/ Antropomorfo

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A/Rosto

DIMENSÃO

04 x 04 cm

ESTADO DE CONSER.

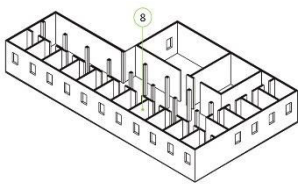
RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Rosto masculino em perfil

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO03.W3.04**

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

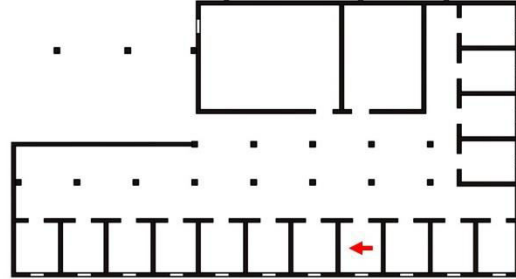
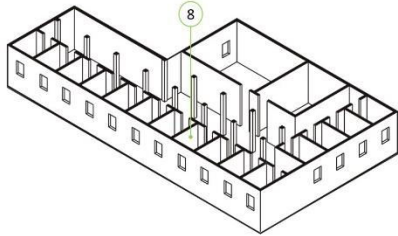
ISO08.W3.05

CELA

ISOLADA 08

SUORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Descolamento do revestimento; Desbotamento da Pintura; Eflorescências; Eflorescência; Grafite contemporâneo; Fissura

GRAFITE

Associativo

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocábulo/Objeto

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto/Ancora

DIMENSÃO

02 x 02 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Painel de grande dimensão com os dizeres: Puta = Não, não, não? Põe (símbolo - ancora?) quer te salvar Suzana (símbolo suástica) É o fim, não não, Eis o fim (cheguei ao fim) não meu Deus fevereiro dia 1 de 1955 e uma data de 1943 que está incisa sobre a inscrição mais tardia

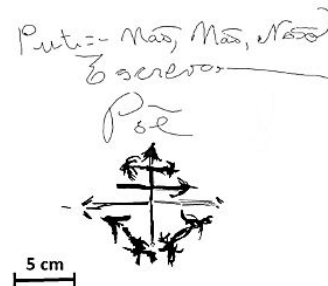
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO08.W3.05



CÓDIGO INVENTÁRIO

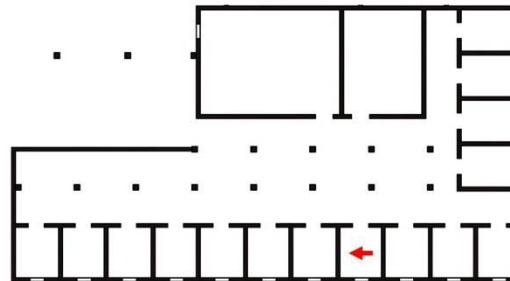
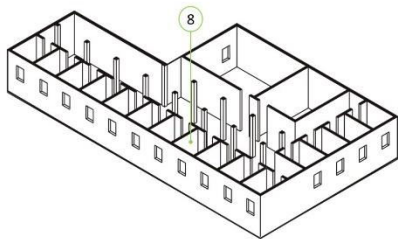
ISO08.W3.06

CELA

ISOLADA 08

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Desbotamento da pintura; Fissuras

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a caneta	Vocabulo/Antropomorfo	Texto/Corpo inteiro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 10 cm	RUIM	Tenente ou militar em perfil em movimento (caminhando) com mãos no bolso e interligado com diálogo "SÓ AMO O NÃO QUE (...) \$\$\$ MAIS EU NÃO FOGE B(..)		

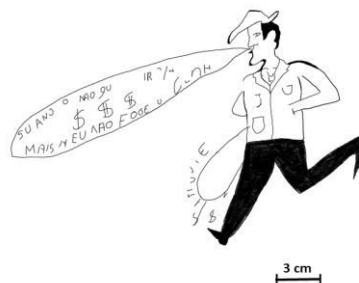
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO08.W3.06



CÓDIGO INVENTÁRIO

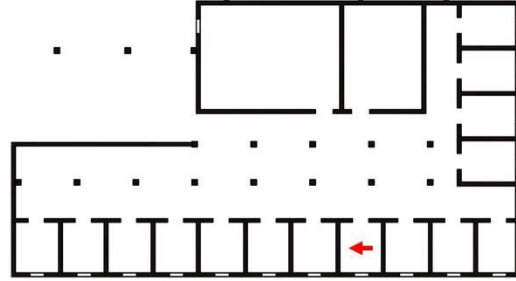
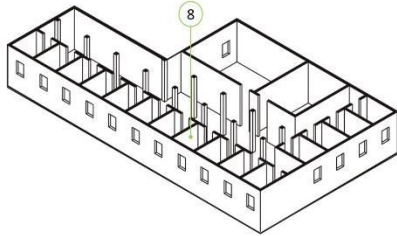
ISO08.W3.07

CELA

ISOLADA 08

SUPORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Desbotamento da pintura;

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉCTraçado a
caneta**INSCRIÇÃO/MOTIVO**Vocábulo; Alcinha; Registro
do tempo/N.A**CLASSE/ SUBMOTIVO**Texto; Nº de
matricula; Data/N.A**DIMENSÃO**

5 x 35 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"PASSO HORAS NOSSOS DIAS NESTA TRISTE CELA FORTE VIVER ASSIM NESTA
AGONIA É PREFERIVEL A DEUS A MORTE. SENTS 8250 07/01/55

CRONOLOGIA

07/01/1955

FOTOGRAFIA**ISO08.W3.07**

PASSO HORAS
NESTA TRISTE CELA FORTE
VIVER ASSIM NESTA AGONIA
E PREFERIVEL A MORTE

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

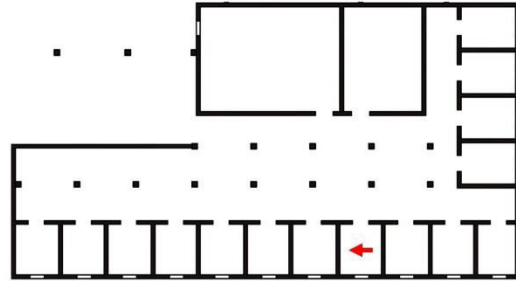
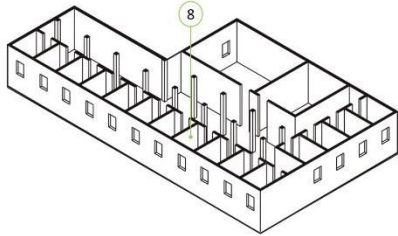
ISO08.W3.09

CELA

ISOLADA 08

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Eflorescências

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
05 x 12 cm	RUIM	"FOQUEIRA E DECA"		

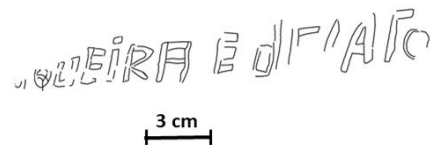
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO08.W3.09



CÓDIGO INVENTÁRIO

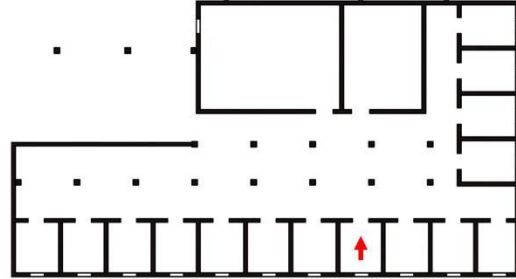
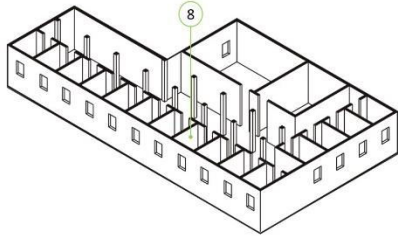
ISO08.W4.01 (1)

CELA

ISOLADA 08

SUPORE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
07 x 05 cm	RUIM	"meu sangue será vingado covardes (...) ingratição"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO08.W4.01

meu sangue será
 vingado
 covardes só m
 equiatião

meu
 xiada
 1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

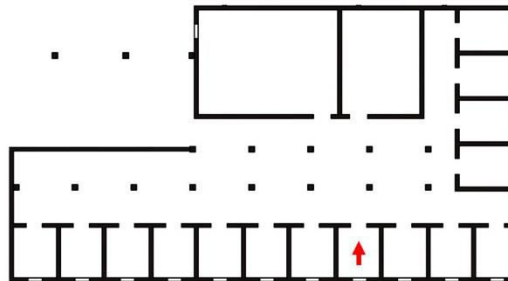
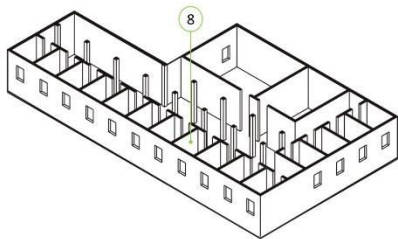
ISO08.W4.01

CELA

ISOLADA 08

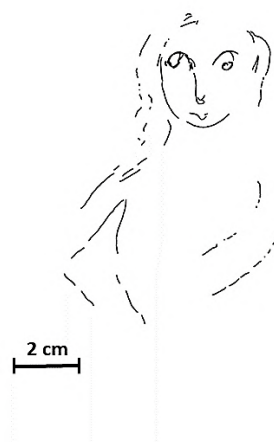
SUPORE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Antropomorfo	N.A/Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 07 cm	RUIM	Figuração feminina		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA**ISO08.W4.01**

CÓDIGO INVENTÁRIO

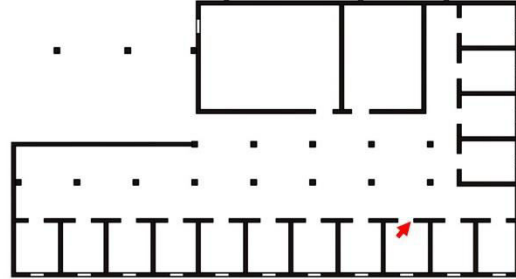
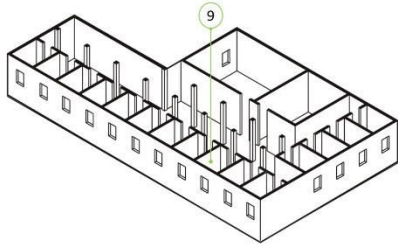
ISO09.CM.01

CELA

ISOLADA 09

SUPORE

CM

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Registro do tempo/ Sinais elementares	Data/Quadrado
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
05 x 06 cm	BOM	"6ª FEIRA DIA 15 DE JUN 40"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

ISO09.CM.01

6ª FEIRA
DIA 15 DE

JUN 40

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

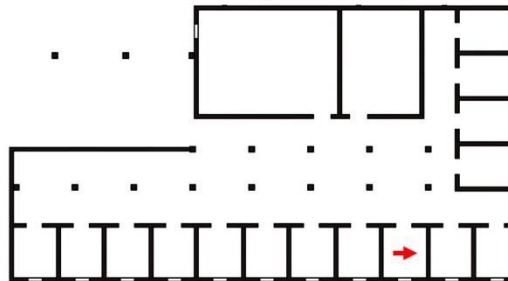
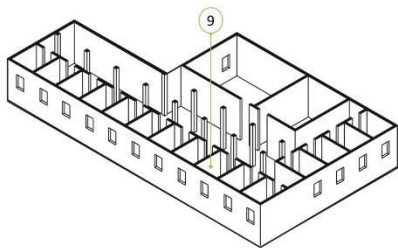
ISO09.W1.01

CELA

ISOLADA 09

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura;

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Registro do tempo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Data/N.A

DIMENSÃO

20 x 30 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"7-8-45"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO09.W1.01**

7-8-45

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

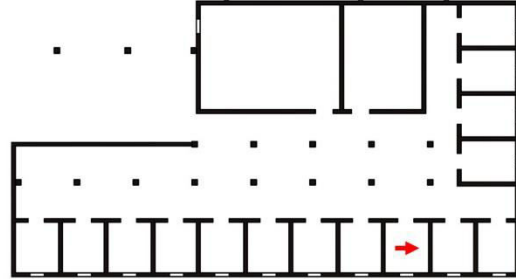
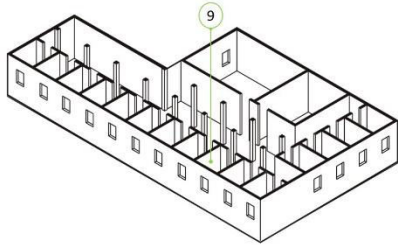
ISO09.W1.02

CELA

ISOLADA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Jogo	N.A/Palavras cruzadas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
05 x 07 cm	RUIM	Quadrados com letras, espécie de jogo de palavras cruzadas		

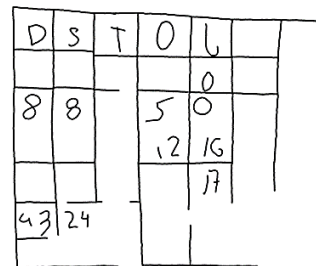
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO09.W1.02



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

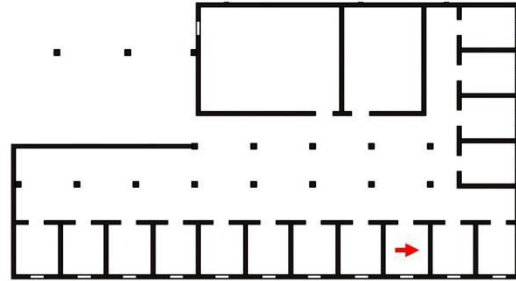
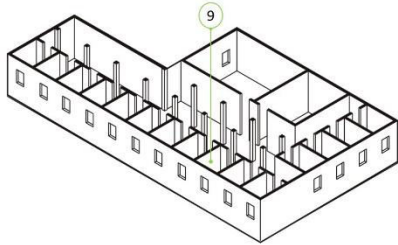
ISO09.W1.03

CELA

ISOLADA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Grafites contemporâneos; Fungo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a olaria	Alcunha; Registro do tempo/ N.A	Nome pessoal; data/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 60 cm	RUIM	Descolamento do revestimento		

CRONOLOGIA

Indeterminando

FOTOGRAFIA



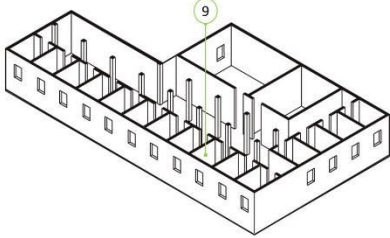
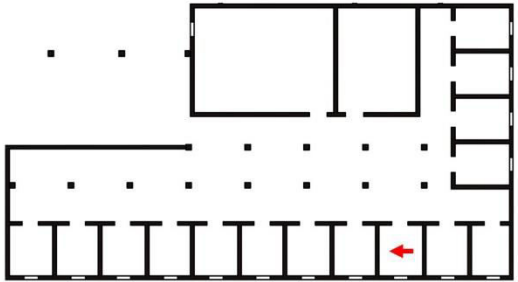
ISO09.W1.03

AURELIO N A 13103/51

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO09.W3.01

CELA	SUPORTE
ISOLADA 09	W3
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/Religioso	Palavra/Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 15 cm	RUIM	Figura de cruz com flores, representação do santíssimo e a palavra "FE" em cima da figuração		

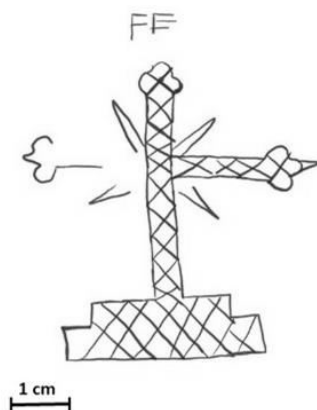
CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA



ISO09.W3.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

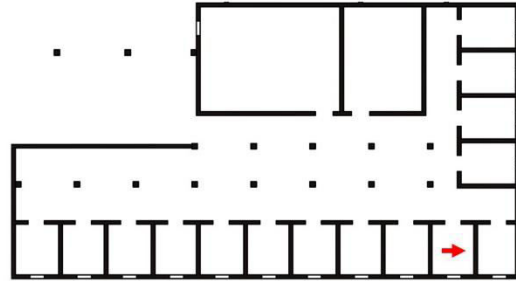
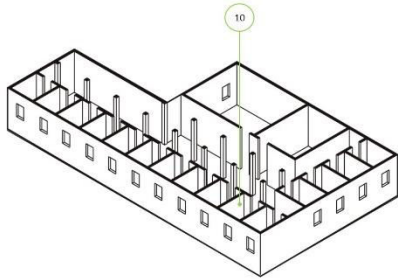
ISO10.W1.01

CELA

ISOLADA 10

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/Objetivo; simbólico	Iniciais/Coração, livro, bambu, folha
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 30 cm	RUIM	Inicias "N E O S" fora do coração, "J S" no livro, "J H N" dentro do coração		

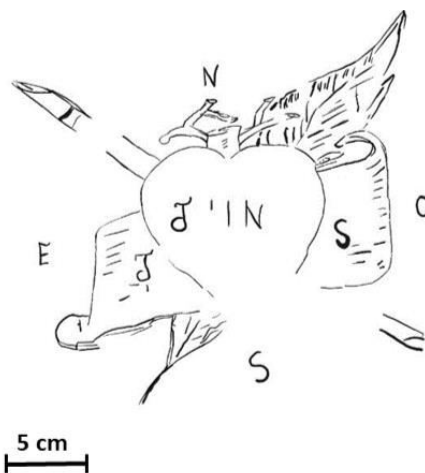
CRONOLOGIA

Indeterminando

FOTOGRAFIA



ISO10.W1.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

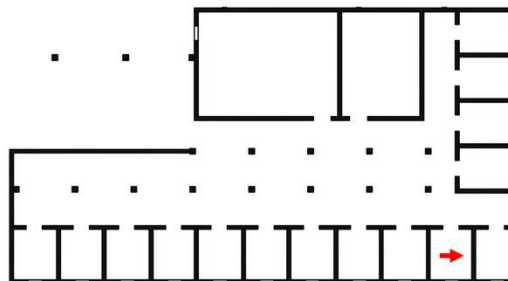
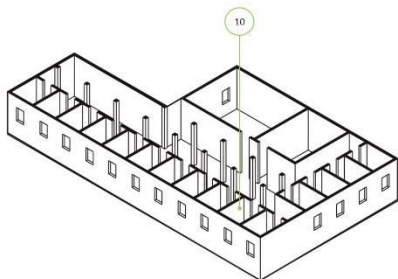
ISO10.W1.02

CELA

ISOLADA 10

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

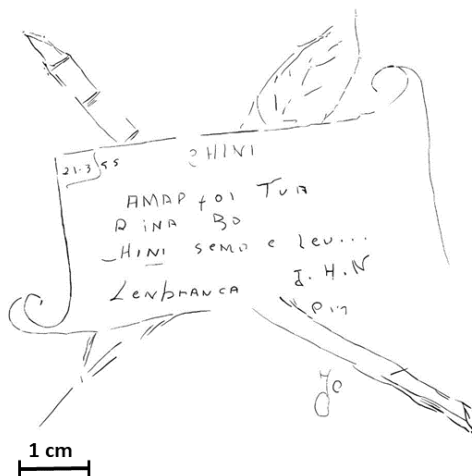
Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo; Alcunha; Registro do tempo/ Sinais elementares; Simbólico	Texto; Iniciais; Nome de pessoa; Data/ Quadrado; folha e bambu
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 30 cm	RUIM	Grafite simbólico com um balão representado por uma folha e espécie de babum com os dizeres "21-3-55 CHINA AMAR FOI TUA RUINA B(..) SEM (...) TEU lembrança d.H.N" No outro		
CRONOLOGIA	Indeterminado			

FOTOGRAFIA



ISO10.W1.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

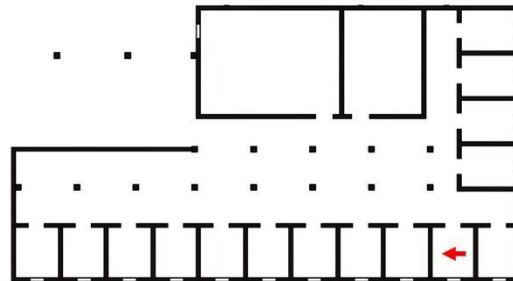
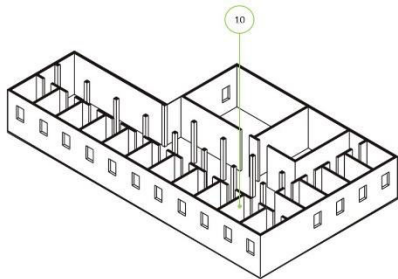
ISO10.W3.01

CELA

ISOLADA 10

SUPORE

W3

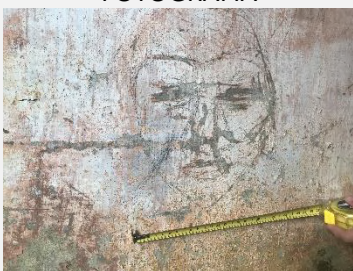
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A./Antropomorfo	N.A./Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 30 cm	RUIM	Rosto pessoa. Aparentemente foi aproveitado um desgaste da parede que figurava uma espécie de cabeça antropomorfa e então foi complementado a lápis para formação da figura humana		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA**ISO10.W3.01**

4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

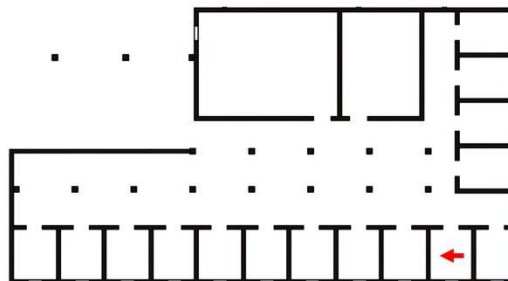
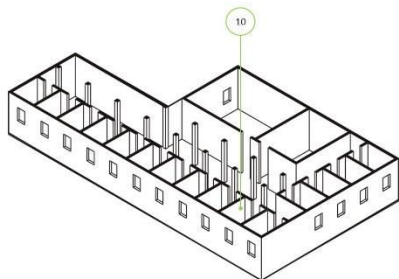
ISO10.W3.02

CELA

ISOLADA 10

SUPORE

W3

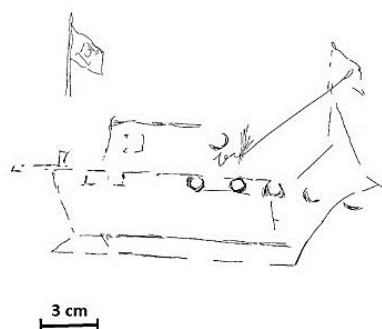
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Meio de transporte	N.A/ Aquático
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 30 cm	RUIM	Figura de navio		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA**ISO10.W3.02**

CÓDIGO INVENTÁRIO

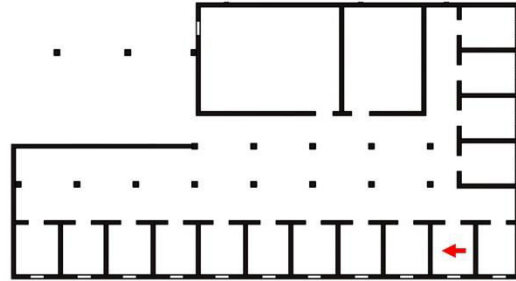
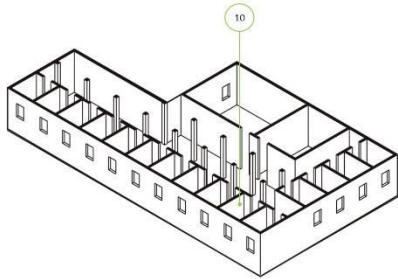
ISO10.W3.03

CELA

ISOLADA 01

SUORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/Sinais elementares	N.A/Circulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	Circulo		
CRONOLOGIA	Indeterminado			

FOTOGRAFIA**ISO10.W3.03**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

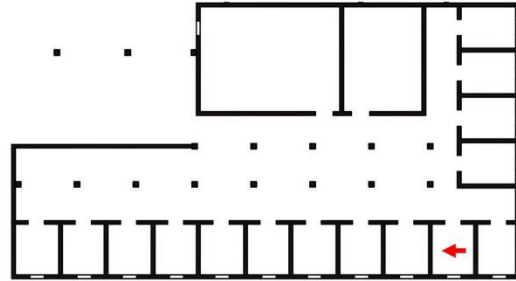
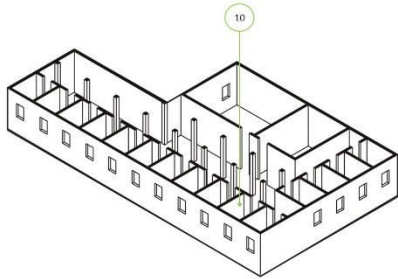
ISO10.W3.04

CELA

ISOLADA 10

SUPOORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Antropomorfo	N.A/Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 5 cm	RUIM	Rosto com sorriso		

CRONOLOGIA

Indeterminado

FOTOGRAFIA**ISO10.W3.04**

CÓDIGO INVENTÁRIO

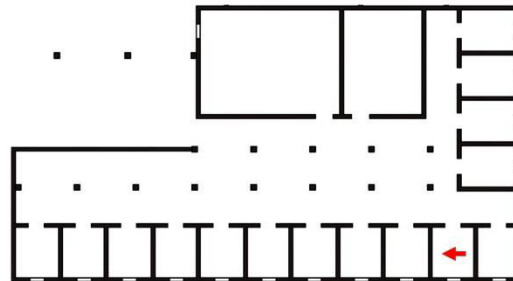
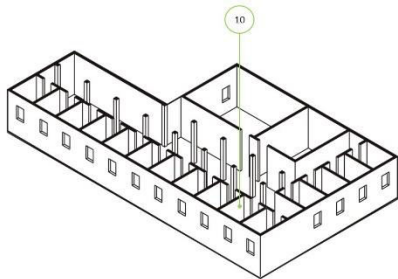
ISO10.W3.05

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha; Registro do tempo/Simbólico	Iniciais; Vulgo; Data/Coração e flecha
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 15 cm	RUIM	Coração com flecha e inscrições "J.H.N JS balbino 20-3-55"		
CRONOLOGIA	20-03-55			

FOTOGRAFIA

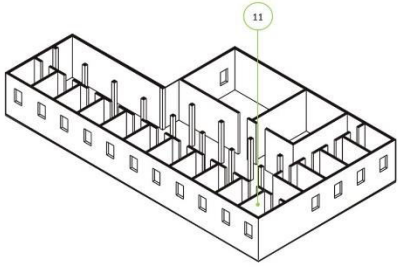
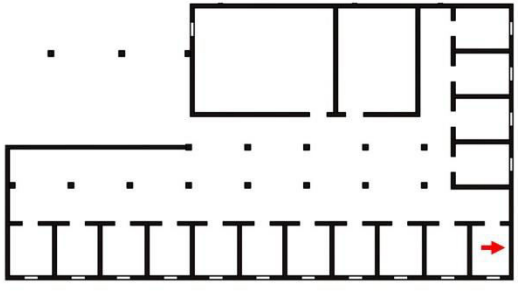


ISO10.W3.05



CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO11.W1.01

CELA	SUPORTE
ISOLADA 11	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

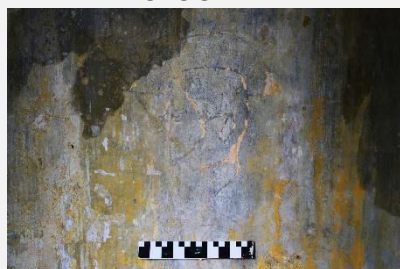
Mofa; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Antropomorfo	N.A/ Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
40 x 20 cm	RUIM	Antropomorfo em perfil		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO11.W1.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

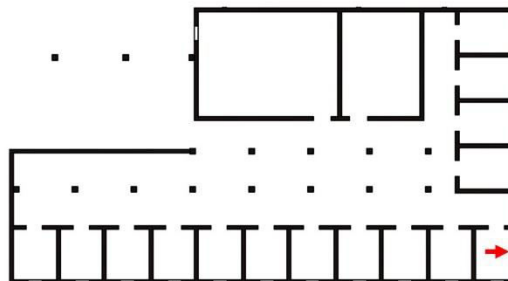
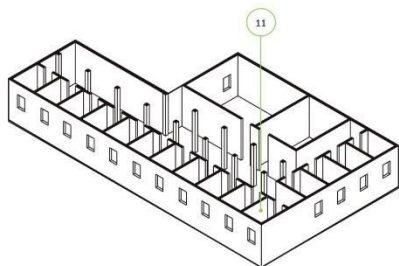
ISO11.W1.02

CELA

ISOLADA 11

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

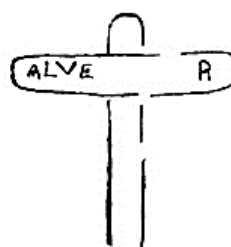
GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Religioso	N.A./Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 2 cm	RUIM	Cruz cristã com inscrições		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

ISO11.W1.02



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

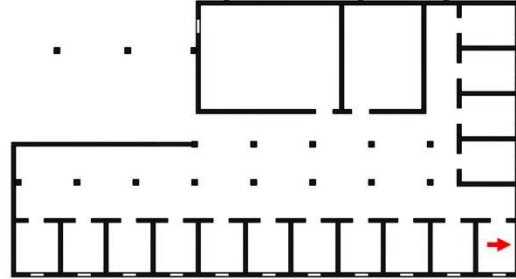
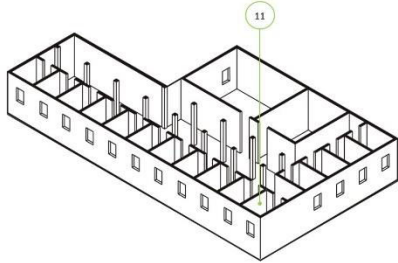
ISO11.W1.03

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Objeto	N.A/Jarro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
6 x 3 cm	RUIM	Jarro com planta		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA**ISO11.W1.03**

CÓDIGO INVENTÁRIO

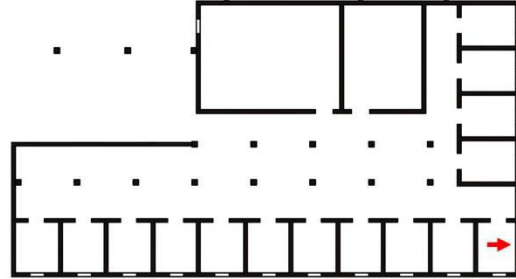
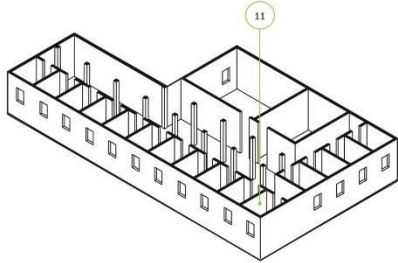
ISO11.W1.04

CELA

ISOLADA 11

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Operações matemáticas/N.A	Frações/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 25 cm	RUIM	Números em frações		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



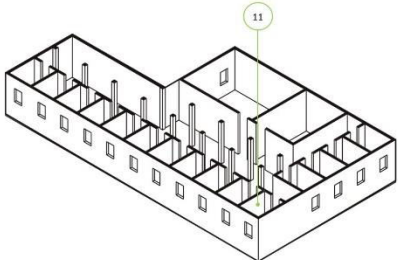
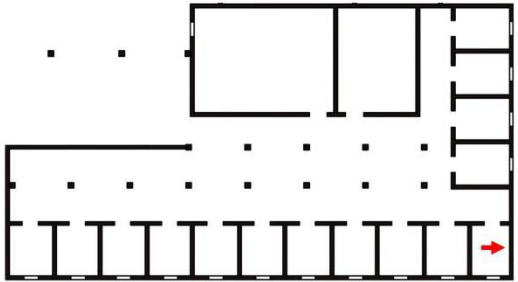
ISO11.W1.04

34
155

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO11.W1.05

CELA	SUPORTE
ISOLADA 11	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Registro do tempo; Alcunha/N.A	Data; nº de Matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 20 cm	RUIM	22-2-4? 94 R		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO11.W1.05

22-2-
949

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

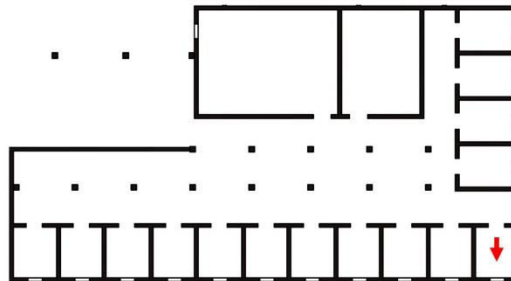
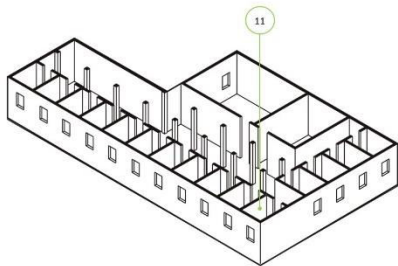
ISO11.W2.01

CELA

ISOLADA 11

SUPOORTE

W2

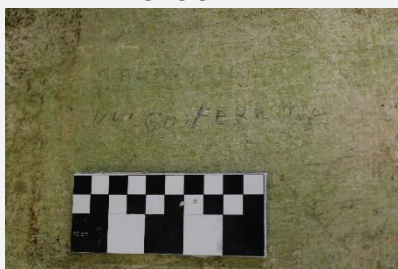
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Raízes; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a caneta	Alcunha; Registro do tempo/N.A	Vulgo; Data/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 20 cm	RUIM	"22-2-1949 VULGO FERRUGEM"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

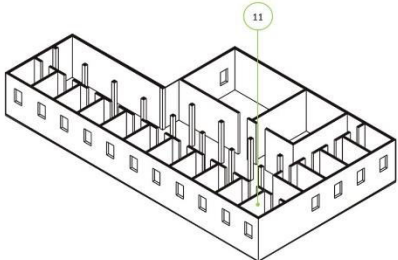
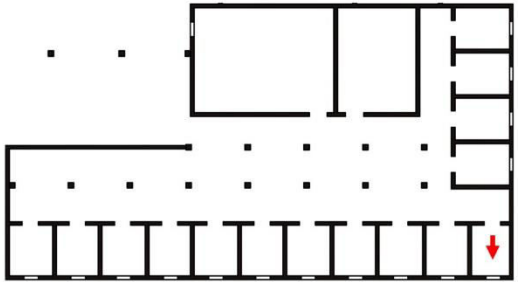
FOTOGRAFIA**ISO11.W2.01**

22-2-1949
VULGO FERRUGEM

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO11.W2.02

CELA	SUPORTE
ISOLADA 11	W2
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofa; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Antropomorfo	N.A./Corpo inteiro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 4 cm	RUIM	Figura antropomórfica masculina, corpo inteiro, nu, com rosto em perfil		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

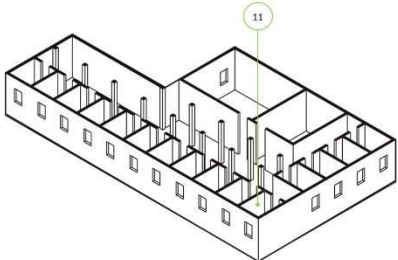
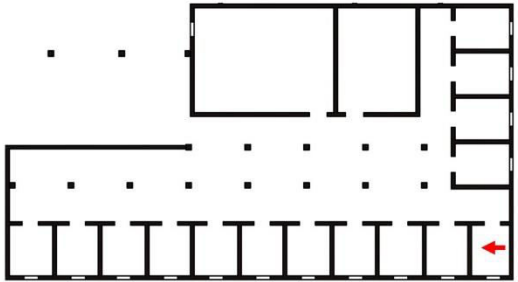


ISO11.W2.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO11.W3.01

CELA	SUPORTE
ISOLADA 11	W3
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

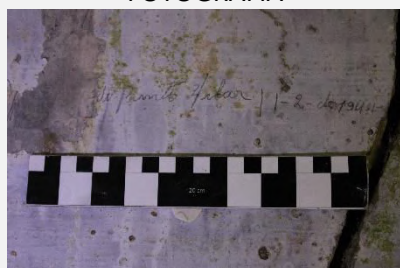
Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento; Trinca

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha; Registro do tempo/N.A	Nome pessoal; Data/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 2 cm	RUIM	"(...)do Pinto Vilar 1 -2- de 1944" pode ser que seja Geraldo Pinto Vilar que foi escrito na W4 - ISO 02		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



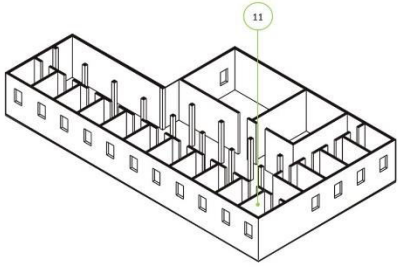
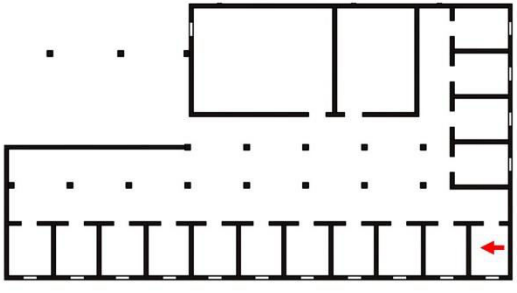
ISO11.W3.01

do Pinto Vilar | 1-2- de 1944-

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO11.W3.02

CELA	SUPORTE
ISOLADA 01	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/Texto	Sinais elementares/ Quadrado; linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 10 cm	RUIM	Figura de uma folha contendo a Epigráfico "atestado" as respostas foram danificadas pela Eflorescências, restando apenas as perguntas "estado de São Paulo - nome, localidade, Filiação, nacionalidade, Profissão, Ass		

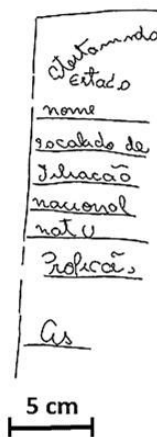
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO01.W1.07



CÓDIGO INVENTÁRIO

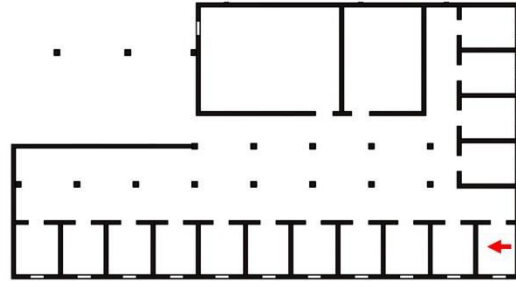
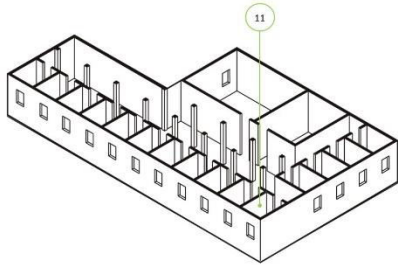
ISO11.W3.04

CELA

ISOLADA 11

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a carvão	Vocábulo; Registro do tempo/Sinais elementares	Texto; Data/ Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 12 cm	RUIM	22-9-1949 Naser Acioli Vulgo Ferruge		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO11.W3.04

22 + 9 + 1949
 NASER.ACIOLI
 VULGO.FERRUG

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

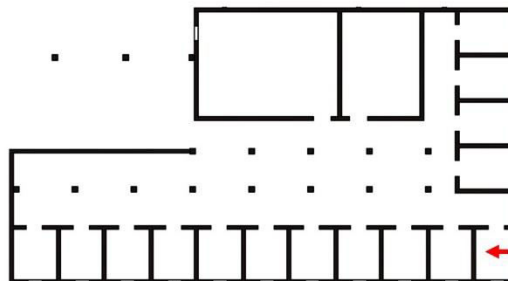
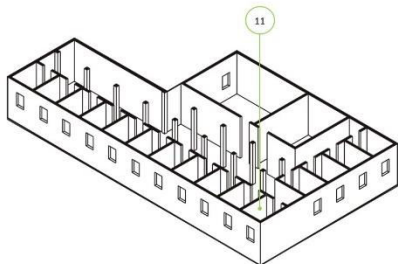
ISO11.W3.05

CELA

ISOLADA 11

SUPORE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Descolamento do revestimento; fissura

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A/ Arquitetônico

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A/ Casa

DIMENSÃO

4 x 4 cm

ESTADO DE CONSER.

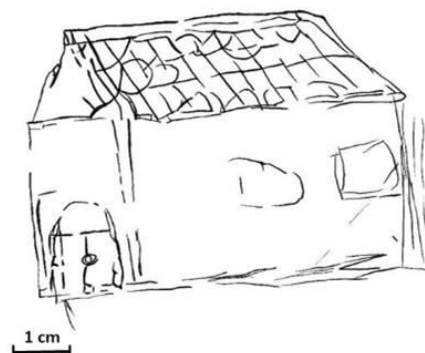
RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Casa

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO11.W3.05**

CÓDIGO INVENTÁRIO

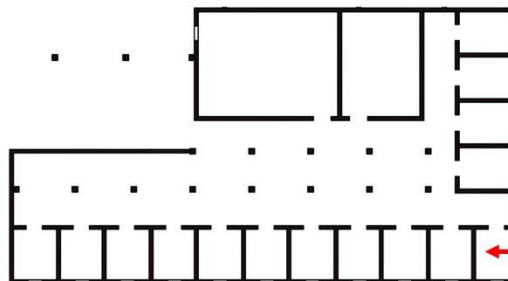
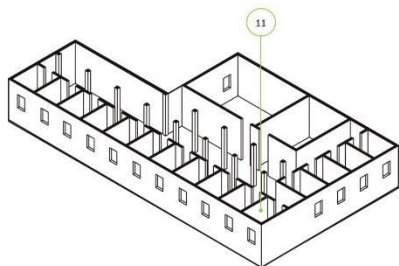
ISO11.W3.06

CELA

ISOLADA 11

SUPOORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Descolamento do revestimento; fissura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A/ Arquitetônico	N.A/ Casa
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Casa		

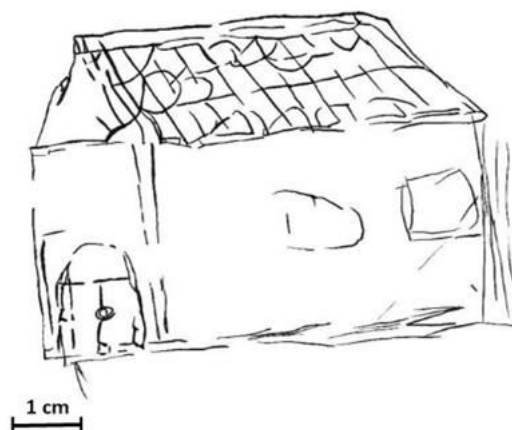
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO11.W3.06



CÓDIGO INVENTÁRIO

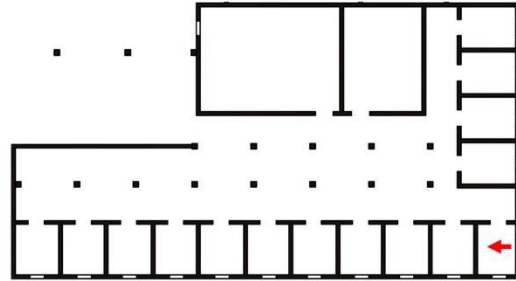
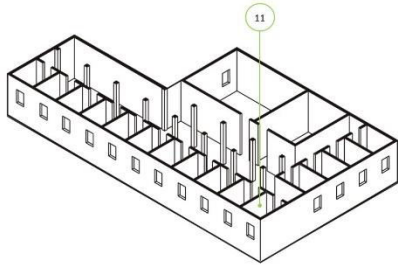
ISO11.W3.07

CELA

ISOLADA 11

SUPOORTE

W3

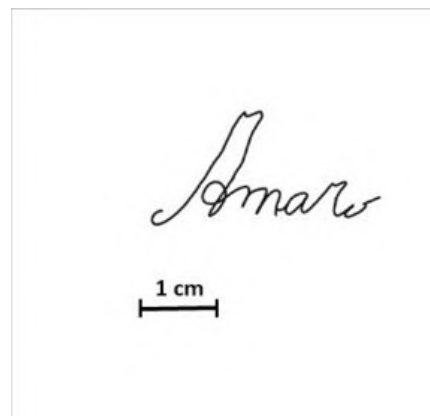
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Incisão	Incisão	Incisão	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 2 cm	RUIM	Amaro		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO11.W3.07**

CÓDIGO INVENTÁRIO

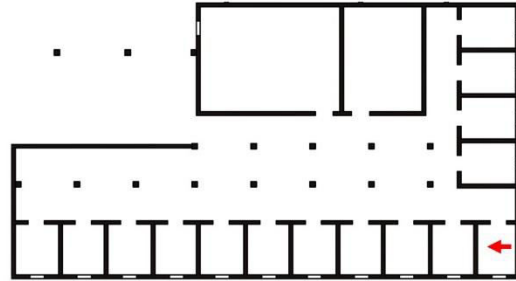
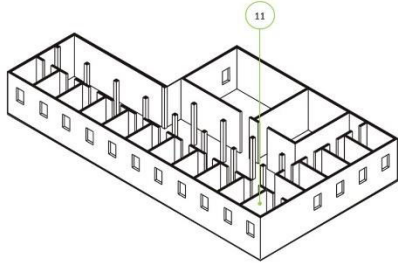
ISO11.W3.08

CELA

ISOLADA 11

SUPORE

W3

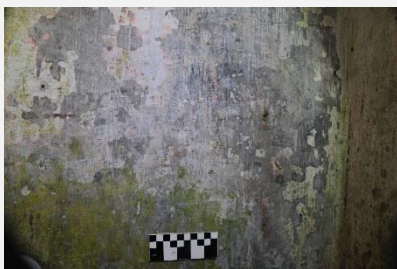


PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

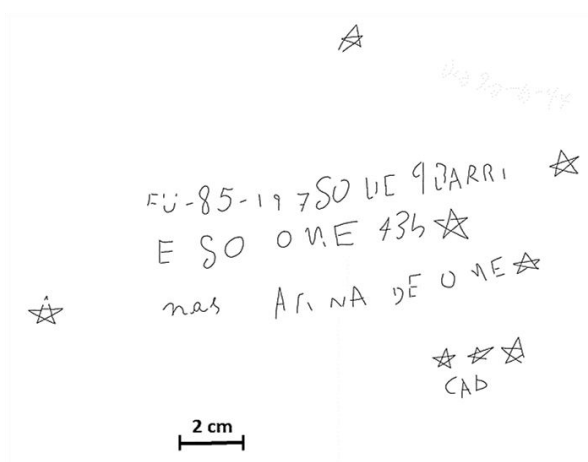
Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha/Simbólico	Texto; Nº de matrícula/Estrela
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
50 x 30 cm	RUIM	Cada fim de frase acompanha uma estrela. " EU - 85- (SO DE (...)) E SO OME 435, SO OME (motivo seguido de estrelas"		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA



ISO11.W3.08



CÓDIGO INVENTÁRIO

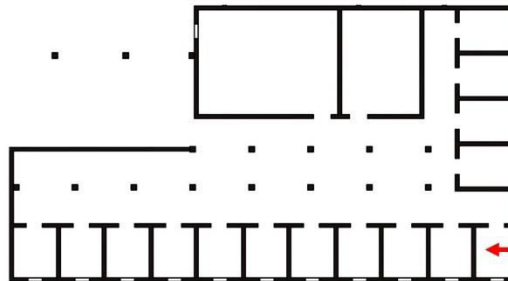
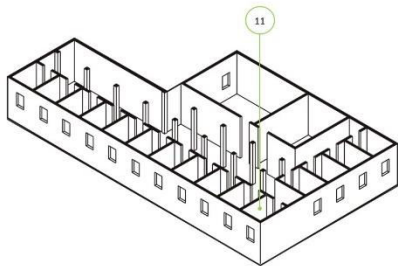
ISO11.W3.09

CELA

ISOLADA 11

SUPORE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Registro do tempo/N.A	Data/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
50 x 30 cm	RUIM	"DIA 25-6-44"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

ISO11.W3.09

DIA 25-6-44

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

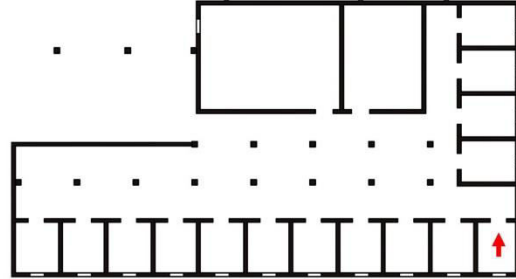
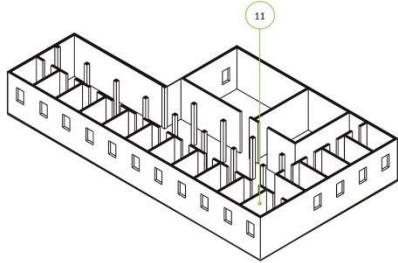
ISO11.W4.01

CELA

ISOLADA 11

SUORTE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Sinais elementares	Vulgo/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 10 cm	RUIM	"Vulao"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

ISO11.W4.01

Vulao

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

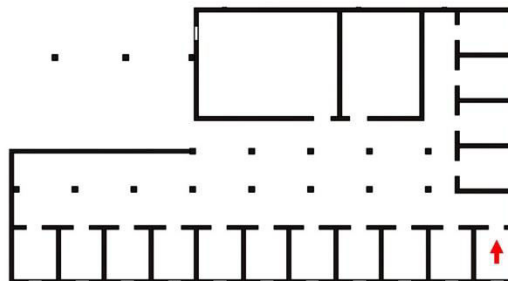
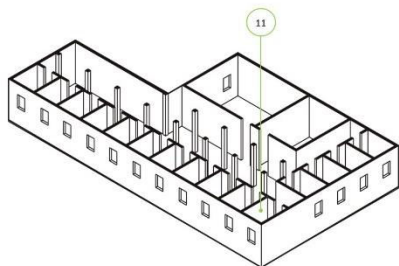
ISO11.W4.02

CELA

ISOLADA 11

SUPORE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A./Antropomorfo

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A./Rosto

DIMENSÃO

20 x 20 cm

ESTADO DE CONSER.

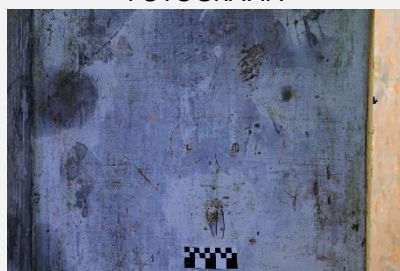
BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Antropomorfo feminino (rosto de uma mulher), atesta-se que foram acrescentado posteriormente seios e vulva a figuração de técnica de execução diferentes, talvez seja intervenção gráfica contemporânea da década de 1970/1980 que era permitido a entrada de turista no PEIA

CRONOLOGIA

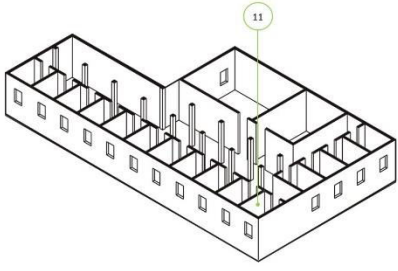
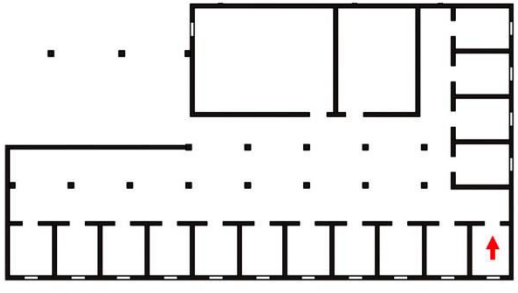
Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO11.W4.02**

4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO11.W4.03

CELA	SUPORTE
ISOLADA 11	W4
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo; Alcunha/N.A	Texto; Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
60 x 20 cm	RUIM	"ESTADO (...) EU SO PRESO NESTE (...) DE OME 435 SEU SEU MORRESE PIQUENO como NÃO SIRIA BÃO LIVRAVA DE ADA SOFRENO AGORA NESTA MEU PAI MINHA MAI CHORA NA MAS		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO11.W4.03

☆ ESTADO
 EU SO PRESO NESTE
 E RATE DE OME S
 SEU SEU MORRESE
 PIQUENO como
 SIRIA BAO
 LIVRAVA DE
 ADA SCRENO
 ACOR NESTA
 GAS AJ MEU
 PAI MIN JAMA
 CHORA A MAS
 T N E OS AS
 UR

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

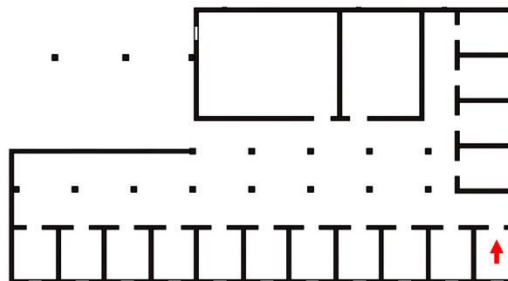
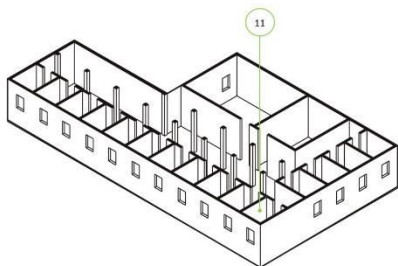
ISO11.W4.04

CELA

ISOLADA 11

SUPORE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 7 cm	RUIM	"não acredito"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO11.W4.04

não acredito

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

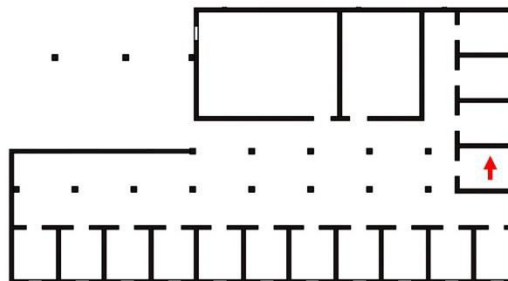
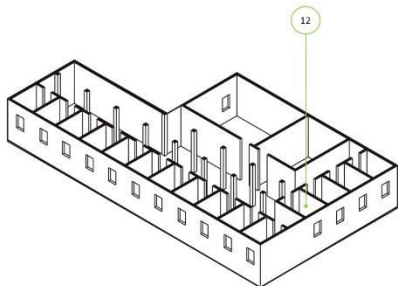
ISO12.W1.01

CELA

ISOLADA 12

SUPORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis e régua	Alcunha/Sinais elementares	Vulgo/Quadrado
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 6 cm	RUIM	Escrita lustrosa, contornada como um grafite de rua "GARIDAN"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO12.W1.01**

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

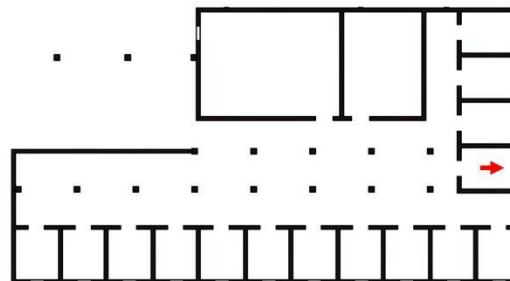
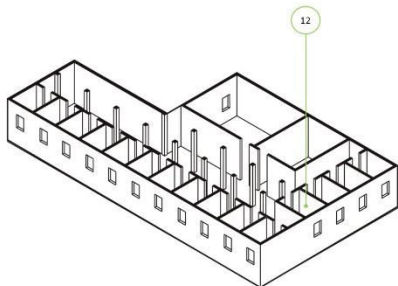
ISO12.W2.01

CELA

ISOLADA 12

SUPORE

W2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A./Religioso	N.A./Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 5 cm	RUIM	Cruz		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA**ISO12.W2.01**

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

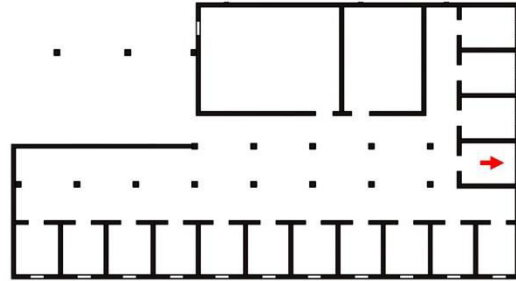
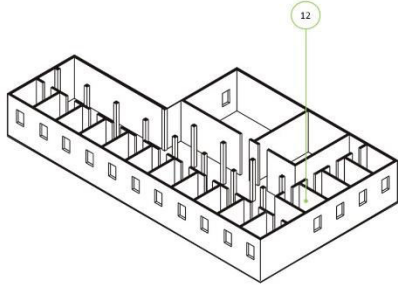
ISO12.W2.02

CELA

ISOLADA 12

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Letra/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 4 cm	RUIM	Lustrosa letra "G"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO12.W2.02



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

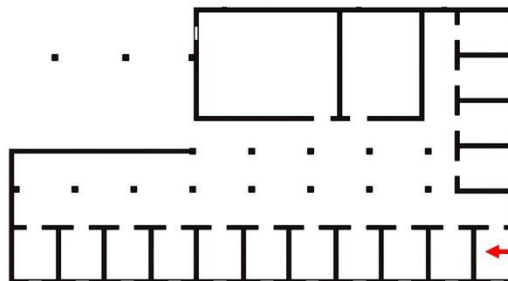
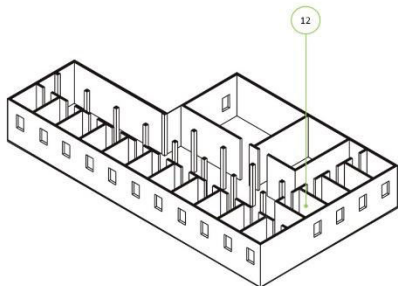
ISO12.W3.01

CELA

ISOLADA 12

SUPORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis e Régua	N.A/Sinais elementares	N.A/Linhas; Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 4 cm	RUIM	Linhas formando retângulo		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO12.W3.01



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

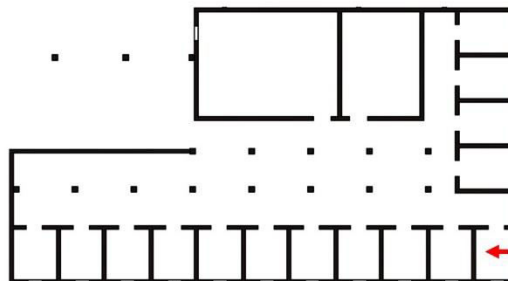
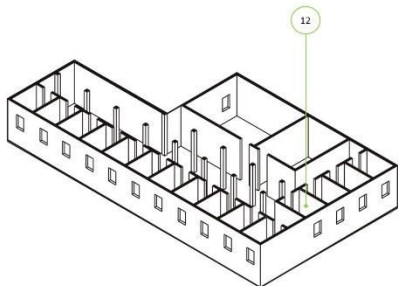
ISO12.W3.02

CELA

ISOLADA 12

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis e régua	Registro de altura/Sinais elementares	N.A/Setas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 40 cm	RUIM	Registros numéricos que podem expressar altura dos detentos acompanhado de setas "1,70" "1,68" "1,73"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO12.W3.02

← 1,70

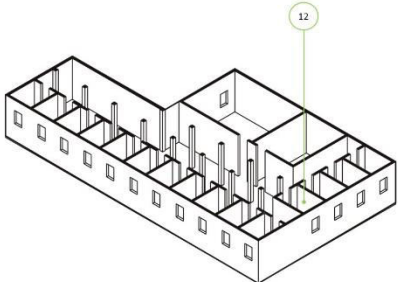
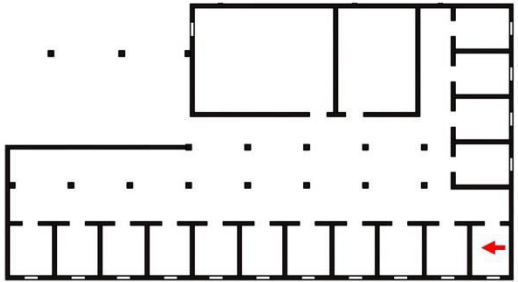
← 1,68

9 cm

← 1,73

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO12.W3.03

CELA	SUPORTE
ISOLADA 01	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/Sinais elementares	Nome Pessoal; Vulgo/Setas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 15 cm	RUIM	"GIOVANE -> Vulgo -> PACÚ"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



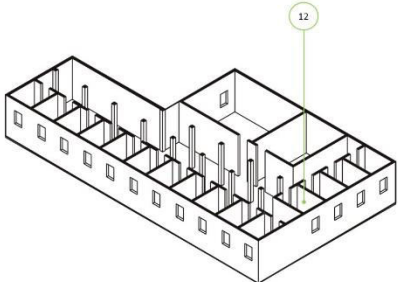
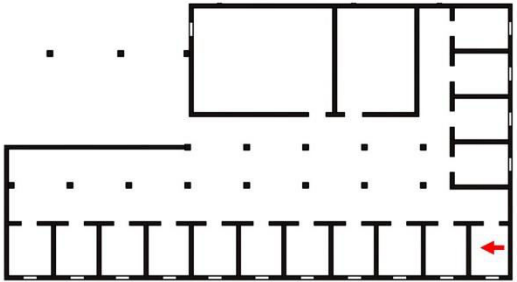
ISO12.W3.03

GIOVANE -> Vulgo
PACÚ

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO12.W3.04

CELA	SUPORTE
ISOLADA 12	W3
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

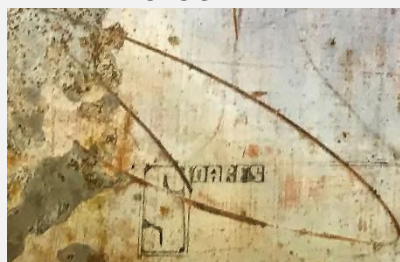
Mofo; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis e Régua	Alcunha/N.A	Nome Pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 5 cm	RUIM	"SOARES" escrita lustrosa		

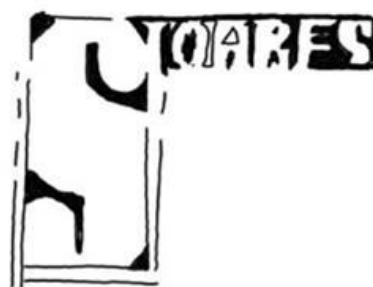
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO12.W3.04



4cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

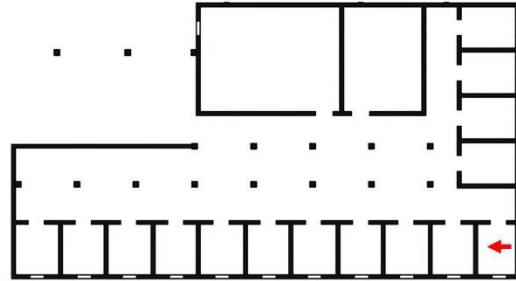
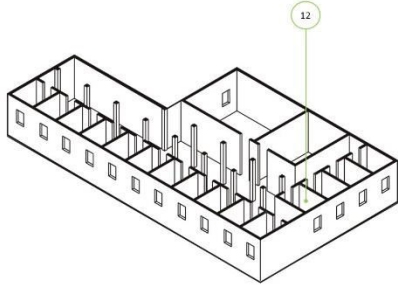
ISO12.W3.05

CELA

ISOLADA 12

SUORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Registro do tempo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Contagem dias/N.A

DIMENSÃO

2 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

7 tracinhos na diagonal

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO12.W3.05**

3cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

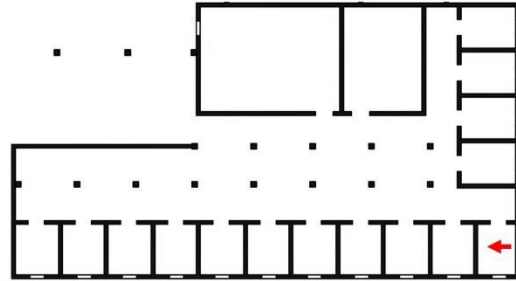
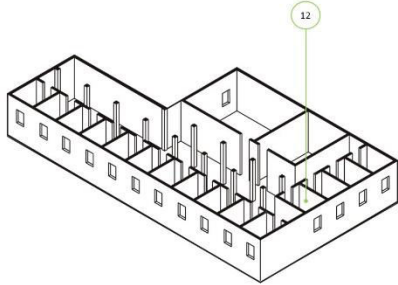
ISO12.W3.06

CELA

ISOLADA 12

SUPORE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Fungos; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nome Pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	BOM	"Ronaldo"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

ISO12.W3.06

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

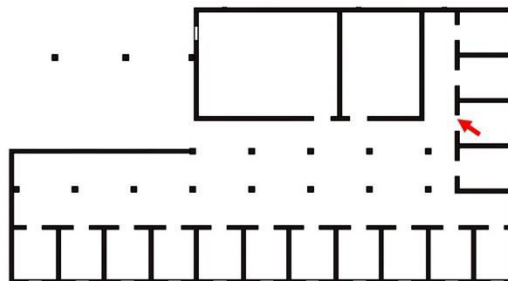
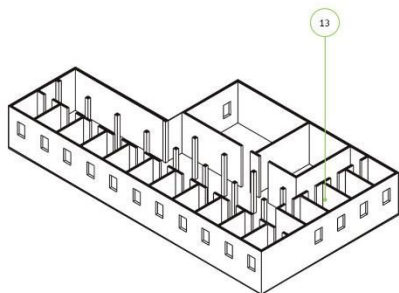
ISO13.CDM.01

CELA

ISOLADA 13

SUPORE

CDM

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Vulgo; Nome Pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 7 cm	BOM	"Pixini A. Inacio"		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA

ISO13.CDM.01

Pixini
A. Inacio

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

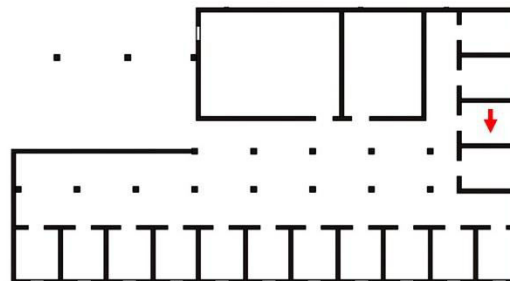
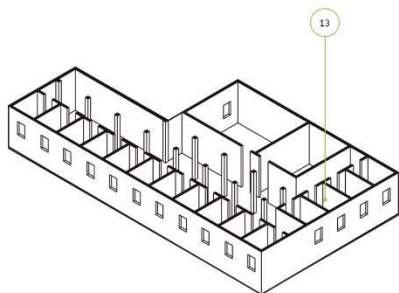
ISO13.W3.01

CELA

ISOLADA 13

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/Objeto	Palavra/Espada
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Figura de espada com inscrição na vertical "Espada da (...)"		

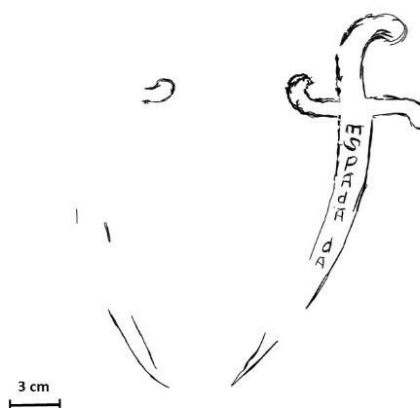
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO13.W3.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

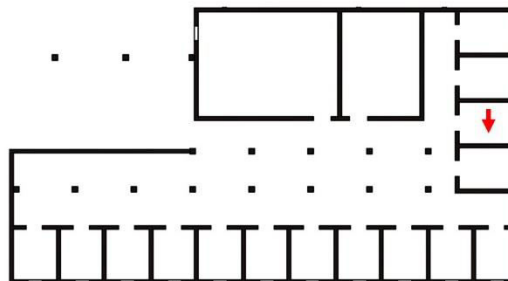
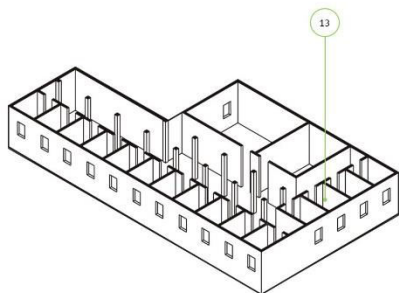
ISO13.W3.02

CELA

ISOLADA 13

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Desbotamento da pintura;

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Registro do tempo/Sinais elementares	Calendário/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Figura de calendário contendo dias da semana de domingo a sábado, só foi preenchido os três primeiros dias		

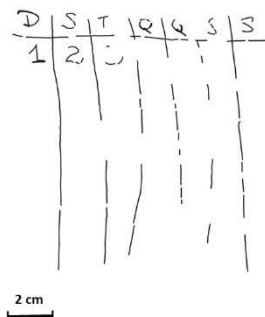
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO13.W3.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

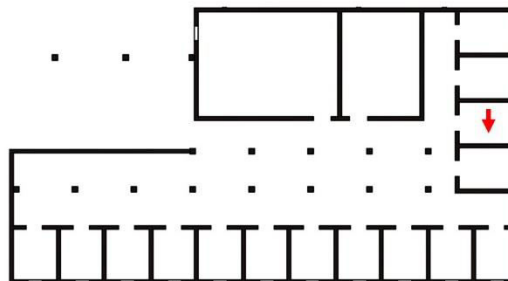
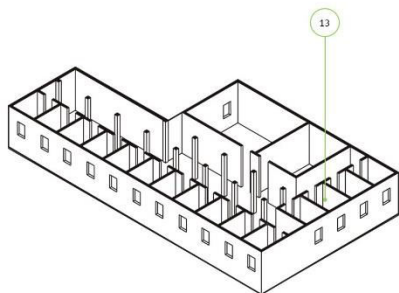
ISO13.W3.03

CELA

ISOLADA 13

SUPORE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Desbotamento da pintura;

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A./Religioso

CLASSE/ SUBMOTIVO

Cristão/N.A

DIMENSÃO

10 x 10 cm

ESTADO DE CONSER.

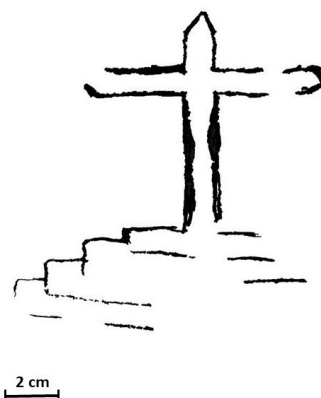
RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Cruzeiro em pilares

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**ISO13.W3.03**

CÓDIGO INVENTÁRIO

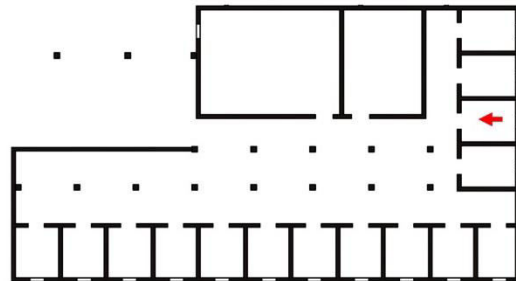
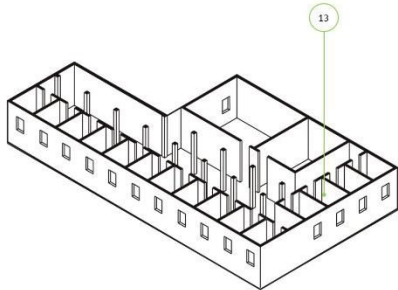
ISO13.W4.01

CELA

ISOLADA 13

SUPORE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Fungos; Desbotamento da pintura;

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto/N.A

DIMENSÃO

05 x 10 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"NESTE IMUNDA CÉLA ESTEVE UM INFELIZ QUE NADA DEVIA ACUZADO POR UM COMPANHEIRO DE INFORTUNIO. MAS TODO PODEROSO OLHOU (...)

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO13.W4.01

NESTE IMUNDA CÉLA ESTEVE
 UM INFELIZ QUE NADA DEVI A
 ACUZADO POR UM COMPANHEIRO
 DE INFORTUNIO. MAS
 TODO PODEROSO OLHOU POR LE

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

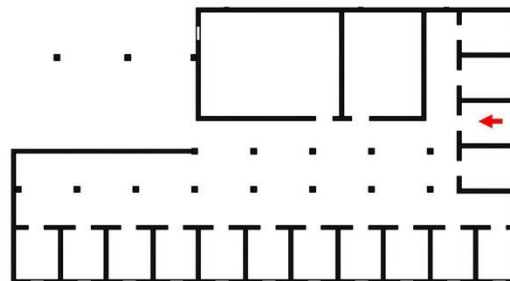
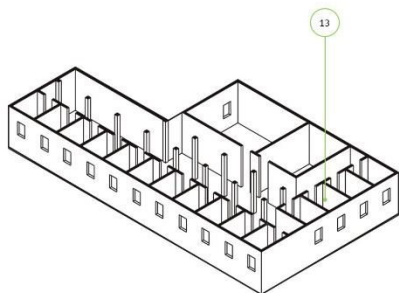
ISO13.W4.02

CELA

ISOLADA 13

SUPORE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Fungos; Desbotamento da pintura;

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Religioso; Antropomorfo	Iniciais/Cristão; Busto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	BOM	Figura de cruceiro com iniciais "L F "e "S R" embaixo da cruz uma figura humana desenhada até a cintura de braços abertos		

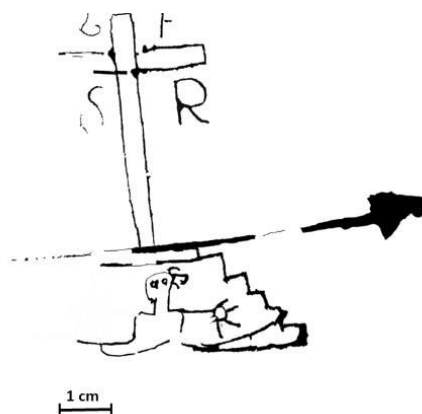
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO13.W4.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

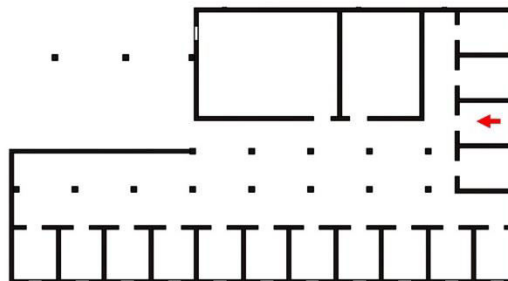
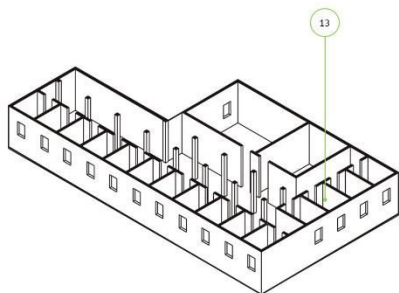
ISO13.W4.03

CELA

ISOLADA 13

SUORTE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Desbotamento da pintura;

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A/Objeto

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A/Bandeira

DIMENSÃO

5 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Bandeira

CRONOLOGIA

Dec. 1940

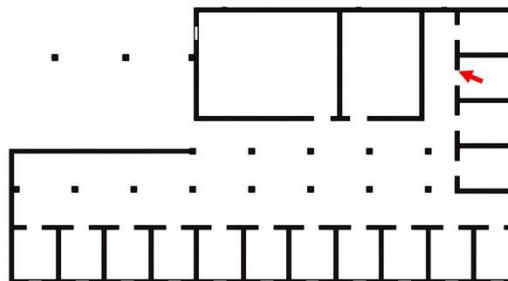
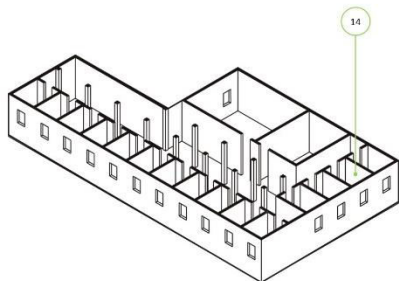
FOTOGRAFIA**ISO13.W4.03**

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO14.C1.01

CELA	SUPORE
ISOLADA 14	C1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Vernáculo/N.A

DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO
35 x 15 cm	BOM	<p>"cobi baeba Lir teli Niltotli CARIOCA Dirgesitaesi lanrerna sari es ziu di Vera De voti sisi su : Corso tradução: cobi baeba Para lê-los Niltotli para dizer cesitaesi sari lanterna é tio de Verni As vezes eu me sentava"</p>

CRONOLOGIA	Dec. 1950
-------------------	-----------

FOTOGRAFIA



ISO14.C1.01

(28)
SABUM
TU
NIL TOTE/
DARIEA
DIE TAPALSI
LANREBON
SU
ZID
DE QON
DI YATI
SIS SU
JON

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

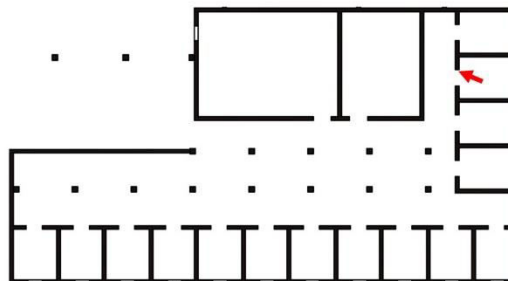
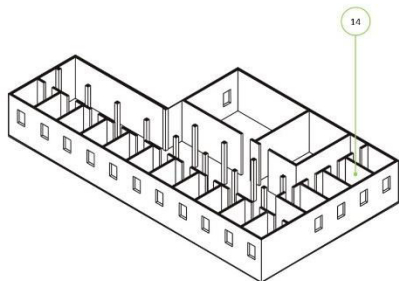
ISO14.C1.02

CELA

ISOLADA 14

SUORTE

C1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A./Antropomorfo	N.A./Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	BOM	Rosto masculino em perfil		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**ISO14.WC1.02**

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

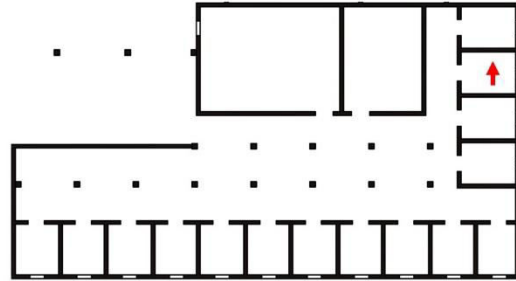
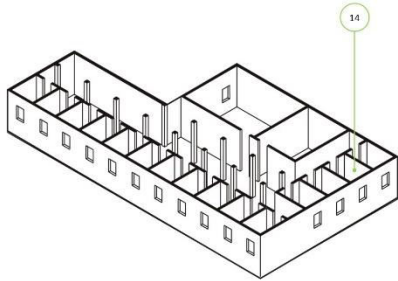
ISO14.W1.02

CELA

ISOLADA 14

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; esfoliação;

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto/N.A

DIMENSÃO

2 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"14 cigarros / Chicão"

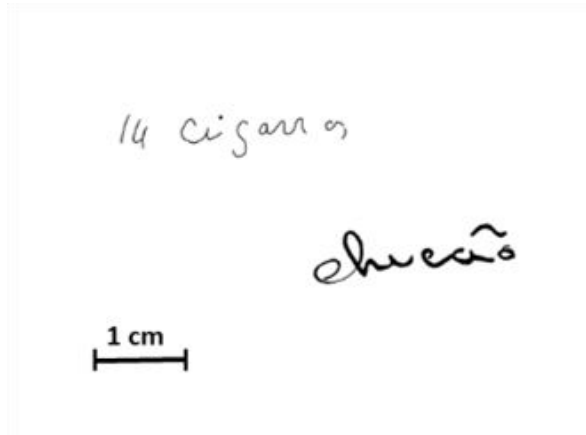
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO14.W1.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

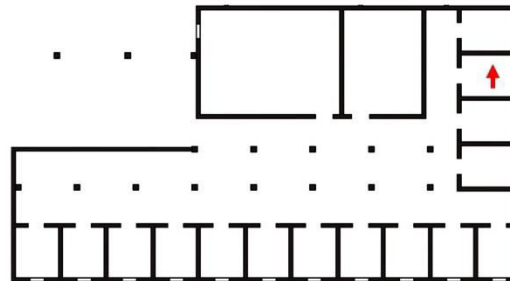
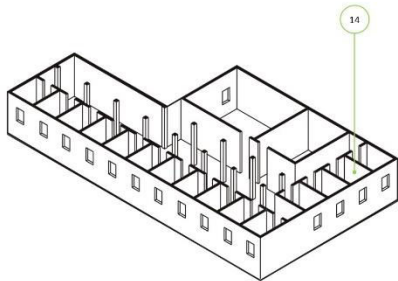
ISO14.W1.03

CELA

ISOLADA 14

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

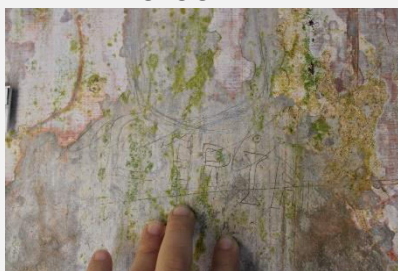
Perda de pintura; Eflorescência; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/sinais elementares	Nome pessoal/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
05 x 12 cm	RUIM	"LERIAN"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO14.W1.03

LERIAN

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

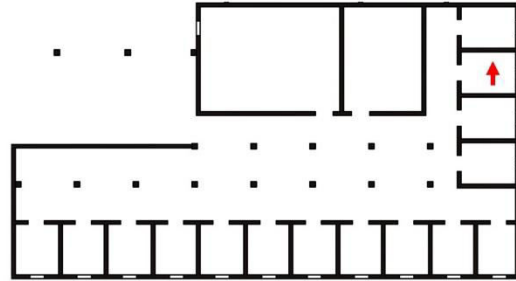
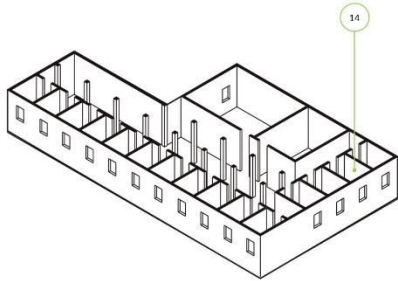
ISO14.W1.04

CELA

ISOLADA 14

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Esfoliação; calcificação, desbotamento da pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocábulo; Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto; Nome pessoal/N.A

DIMENSÃO

15 x 20 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"Execuções criminais deputado pinheiro júnior / Lembranças nogueira guarcia"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO14.W1.04

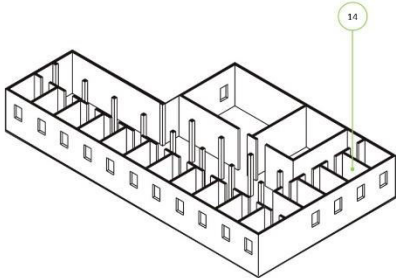
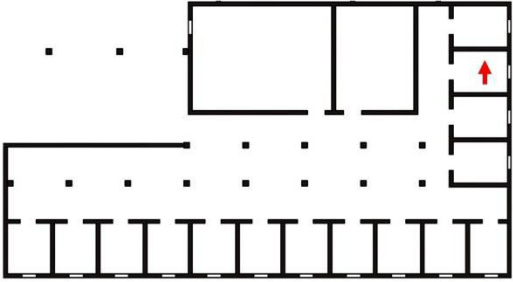
Execuções criminais
deputado pinheiro júnior

as nogueira guarcia

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO14.W1.05

CELA	SUPORTE
ISOLADA 14	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescências, desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; sinais elementares	Texto/Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 40 cm	RUIM	"ESSE LUGAR MEUS IRMÃOS É O VERDADEIRO MOSOLÉU DOS VIVOS (...) ME ELODIR MINHA DESGRAÇA QUE ENTIMAMENTE sei que NÃO ME ELUDO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO14.W1.05

E E VE DES A
 E A DR
 U S & R MEUS
 VE DE E O
 E I RO MOSOLEU
 V OS
 A R E LO DIR MINHA DESGRAÇA
 S TU O ENTIMAMENTE SEI que ME ME ELUDO

4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

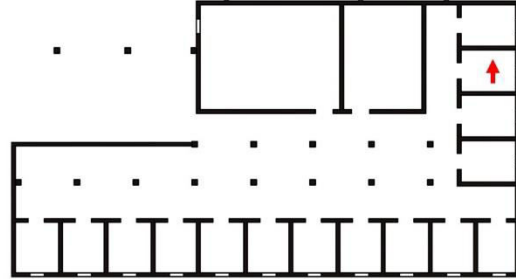
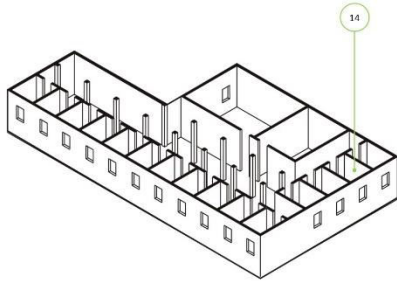
ISO14.W1.06

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

W1

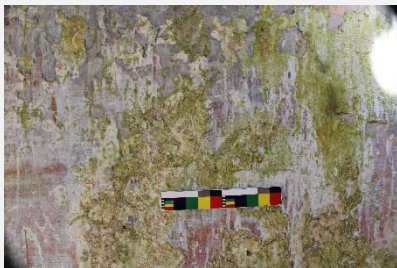
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Eflorescência; Eflorescências, desbotamento da pintura; descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
60 x 30 cm	RUIM	"QUANDO EU MORRER NÃO QUERO QUE JOGUEM MEU CARDAVER NA FOSSA NEM NO SOMBRIO CIMETERIO NEM NESSE MOSOLEU (...) MOTEL FUNERAL (...) QUEM SOU? PARA ONDE VOU? (...) Minha desgraça		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**ISO01.W1.06**

QUANDO EU MORRER NÃO
EM MEU CARDAVER NO FOSSO
IM SOMBRIO CIMETERIO
A ESSE MOSOLEU QUE
AO MORTO COMO
TE DE TE MOTEL FUNERAL

4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

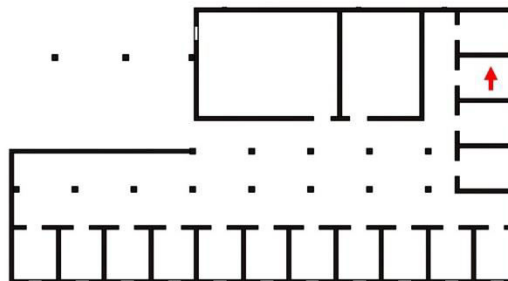
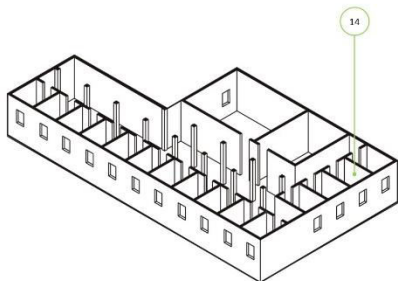
ISO14.W1.07

CELA

ISOLADA 14

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Eflorescências, desbotamento da pintura; descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Registro do tempo/N.A	Ano/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
8 x 2 cm	RUIM	Anos: 1947; 1948; 1949; 1950; 1951; 1952		

CRONOLOGIA

Dec. 1940/1950

FOTOGRAFIA



ISO14.W1.07

1947,3
19481
1943
150
19511
19



CÓDIGO INVENTÁRIO

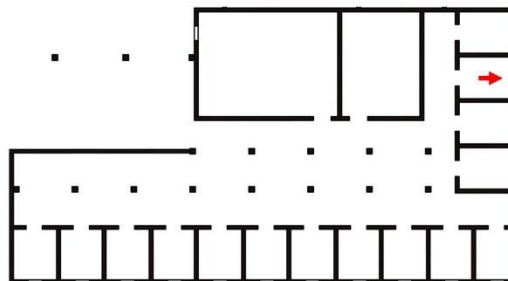
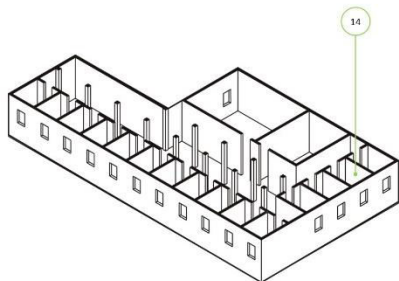
ISO14.W2.01

CELA

ISOLADA 14

SUPOORTE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Operações matemáticas/N.A	Multiplicação/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 4 cm	BOM	Contas de multiplicação (1460 x 5500= 8030000)		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO14.W2.01

$$\begin{array}{r}
 1460 \\
 \times 5500 \\
 \hline
 73000 \\
 730000 \\
 \hline
 8030000
 \end{array}$$

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

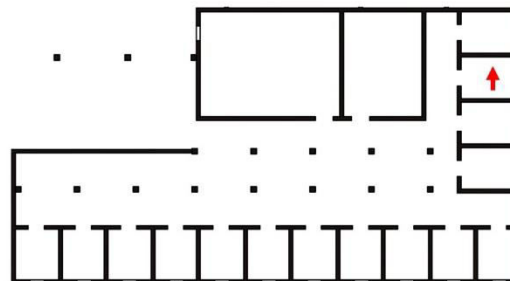
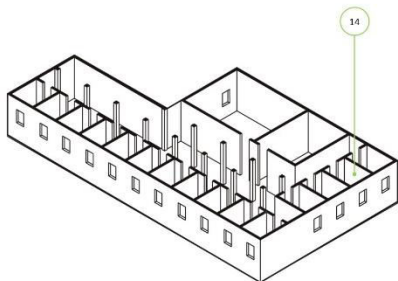
ISO14.W3.01

CELA

ISOLADA 14

SUORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Descolamento do revestimento; mofo;

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/Sinais elementares	Números/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 15 cm	RUIM	Conjunto de números ilegíveis		

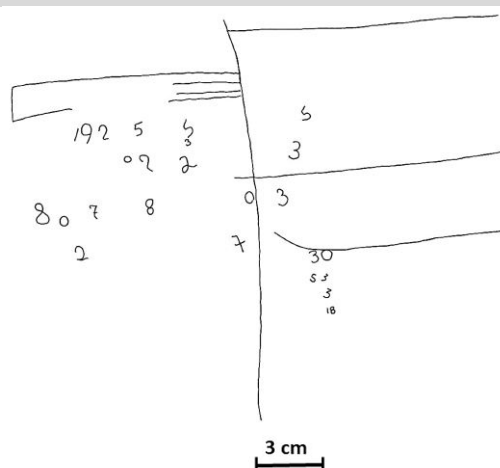
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO14.W3.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

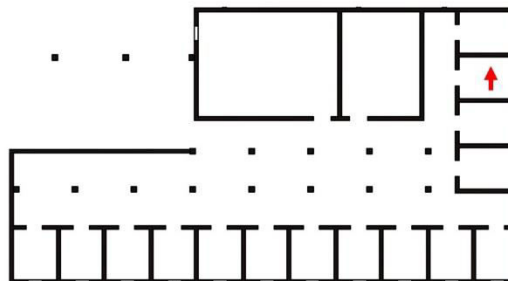
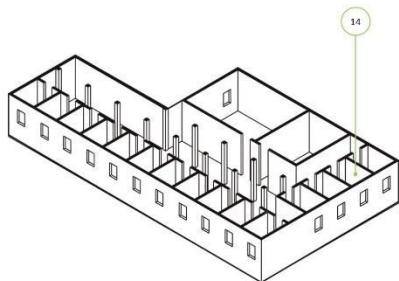
ISO14.W3.02

CELA

ISOLADA 14

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

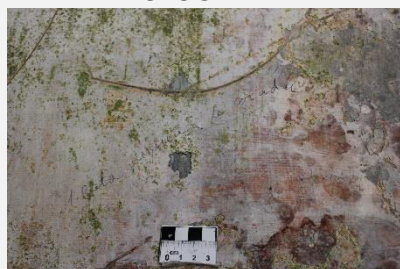
Fungos, esfoliação, desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 30 cm	BOM	"1 lata pequena de cocada"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO14.W3.02

1 lata pequena de cocada

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

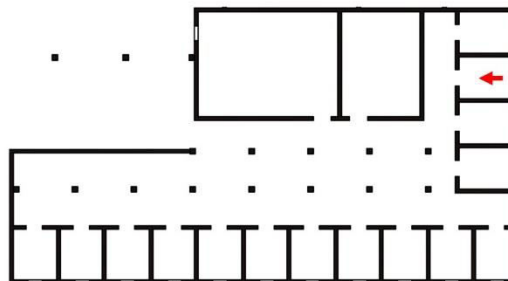
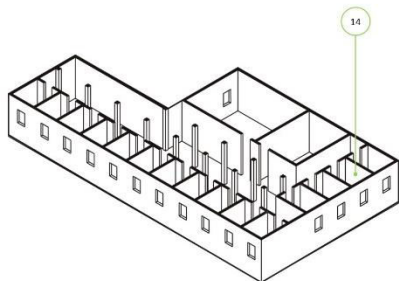
ISO14.W4.01

CELA

ISOLADA 01

SUORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo, Eflorescência, Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Registro do tempo/N.A	Ano/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 3 cm	RUIM	"1950"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

ISO14.W4.01

1950

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

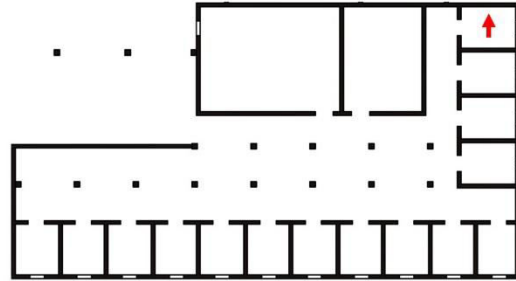
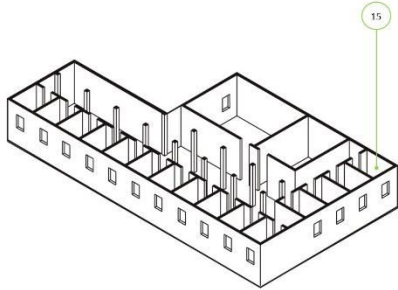
ISO15.W1.01

CELA

ISOLADA 15

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/Sinais elementares	Texto/Quadrado
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
35 x 10 cm	RUIM	Uma espécie de lista de compras, mas os epígrafes estão difíceis de serem lidos, apenas "leite, óleo"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO15.W1.01

*Piñcho
de l-gão
Santana
Julio 7 bre
Bova
Daria
Ezio
Guarania
Anga
Pau
Voa
João
Angu
Alfredo*

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

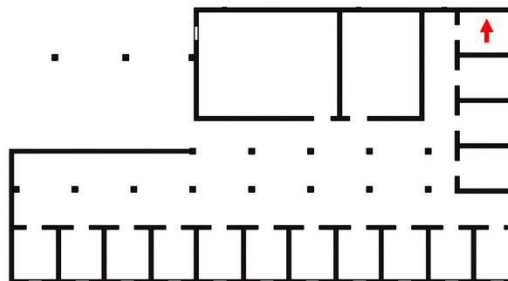
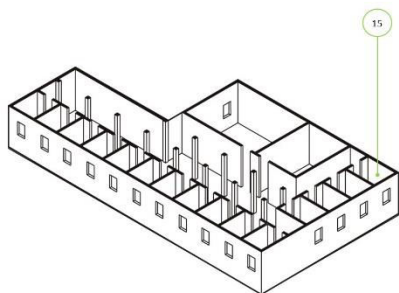
ISO15.W1.02

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Desenho	Traçado a lápis	N.A./Religioso	N.A./Judeu
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	Estrela de Davi		

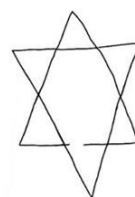
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



ISO15.W1.02



3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

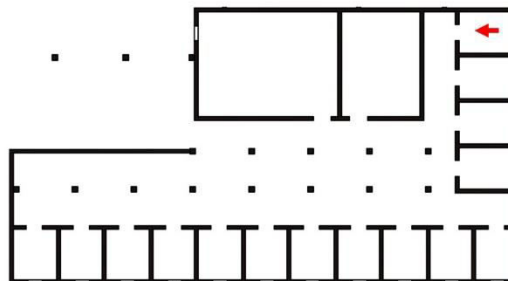
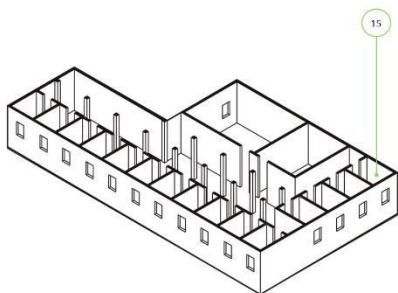
ISO15.W4.01

CELA

ISOLADA 15

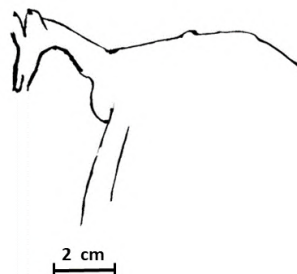
SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Eflorescência; Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Zoomorfo	N.A./equino
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Figuração espécie de cavalo		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA**ISO15.W4.01**

CÓDIGO INVENTÁRIO

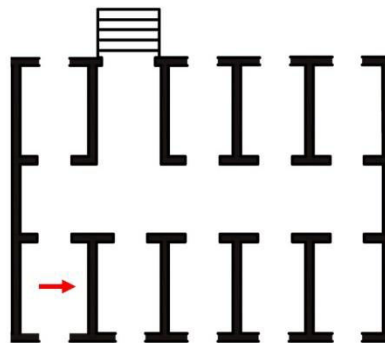
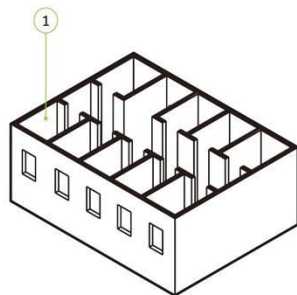
SOL01.W1.01

CELA

SOLITÁRIA 01

SUPOORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; mofo

GRAFITE

Associativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/Simbólico

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nº de matrícula/coração e punhal

DIMENSÃO

10 x 15 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Um coração com dois punhais e no centro está escrito as matriculas 59, 6a7

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL01.W1.01**

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

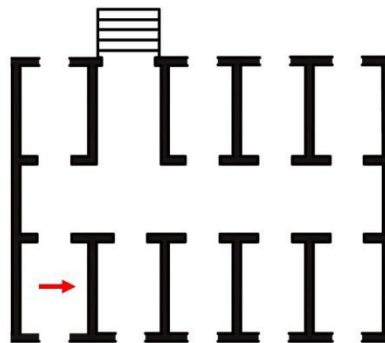
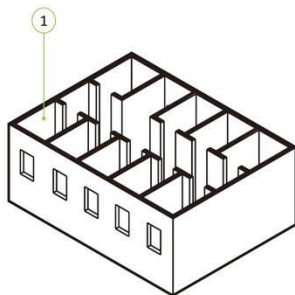
SOL01.W1.02

CELA

SOLITÁRIA 01

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Sinais elementares	Nº de matrícula/Circulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 4 cm	BOM	Círculo com a matricula ao centro		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL01.W1.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

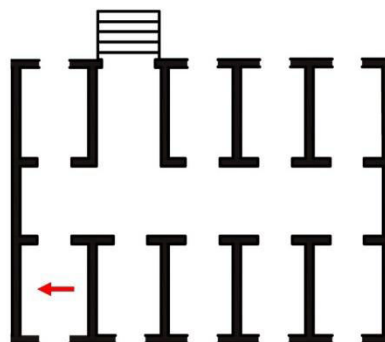
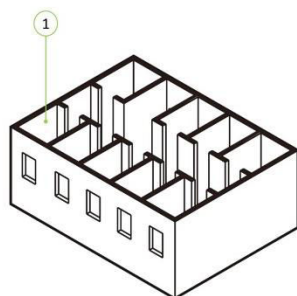
SOL01.W3.01

CELA

SOLITÁRIA 01

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Mofo

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha; N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nome pessoal; vulgo;
N.A

DIMENSÃO

9 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Nomes "TKEY, NHANENJ, NHCUE, UMBERTO, MUSSULINE, SAPINHO"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL01.W3.01

TKEY
NHANENJ
NHCUE
UMBERTO
MUSSULINE
SAPINHO

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

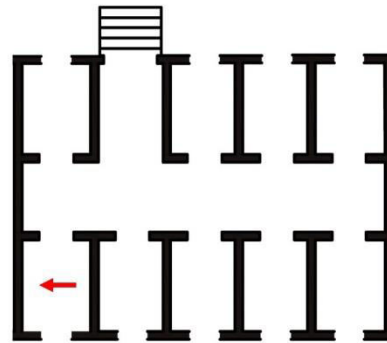
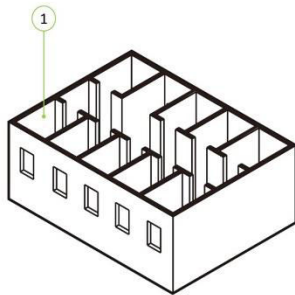
SOL1.W3.02

CELA

SOLITARIA 01

SUORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; mofo

GRAFITE

Associativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/ Antropomorfo

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nº de matrícula/Busto

DIMENSÃO

6 x 4 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

A matrícula 55 ajuda a compor o rosto do antropomorfo, um 5 forma o nariz e o outro a orelha

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL01.W3.02**

CÓDIGO INVENTÁRIO

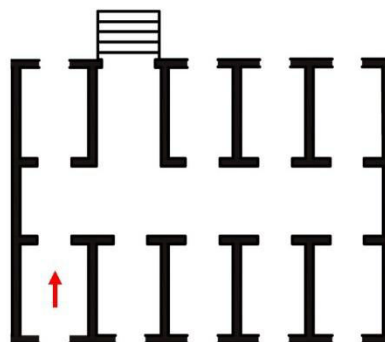
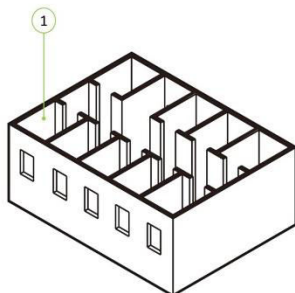
ISO01.W4.01

CELA

SOLITÁRIA 01

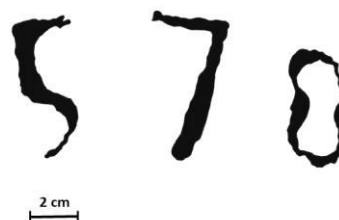
SUORTE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Nº de matrícula/N.A	Alcunha/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
6 x 15 cm	BOM	Matricula 578		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA**SOL01.W4.01**

CÓDIGO INVENTÁRIO

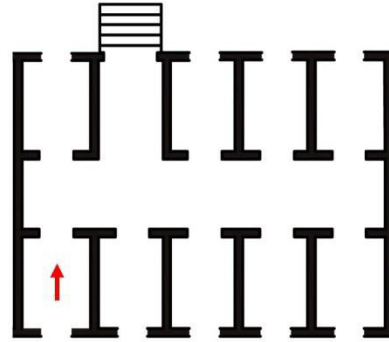
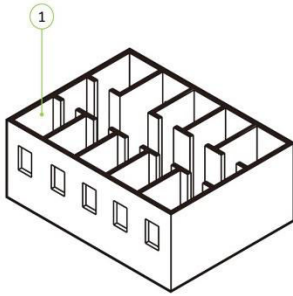
SOL01.W4.02

CELA

SOLITÁRIA 01

SUORTE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nº de matrícula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x1 7 cm	RUIM	Matricula 7164 sendo que o segundo 7 não está muito nítido		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL01.W4.02



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

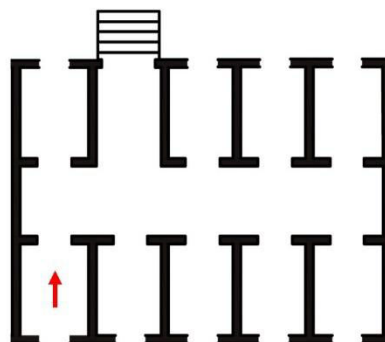
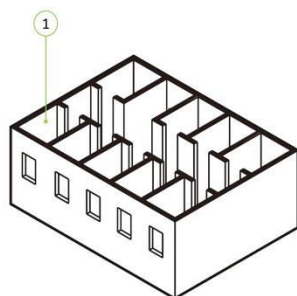
SOL01.W4.03

CELA

SOLITARIA 01

SUPORTE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 10 cm	RUIM	Matrícula 8466		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL01.W4.03

8466

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

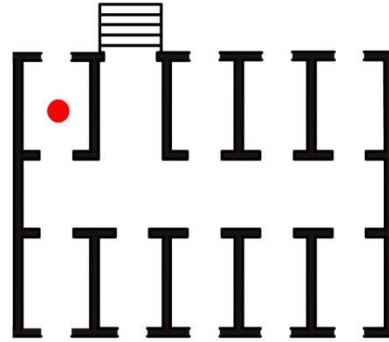
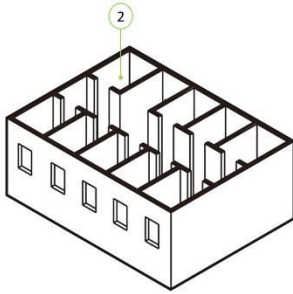
SOL02.PI.01

CELA

SOLITARIA 02

SUPORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Picoteamento

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

8 x 20 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

'PAKINHA"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL02.PI.01

PAKINH M

7 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

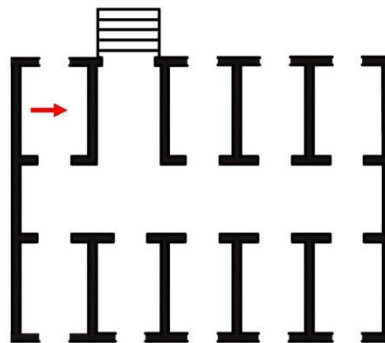
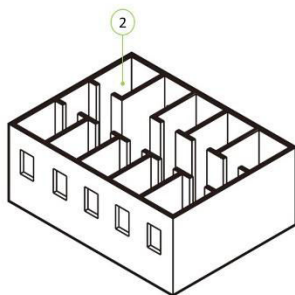
SOL01.W3.01

CELA

SOLITARIA 02

SUPORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
7 x 25 cm	RUIM	"PAKINHA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL02.W3.01

PAKINHA

4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

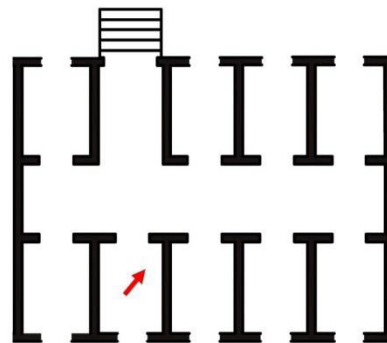
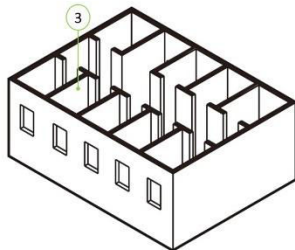
SOL03.CCD.01

CELA

ISOLADA 03

SUORTE

W3.1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; Eflorescências

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A./Arquitetônico

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A./ Casa

DIMENSÃO

35 x 20 cm

ESTADO DE CONSER.

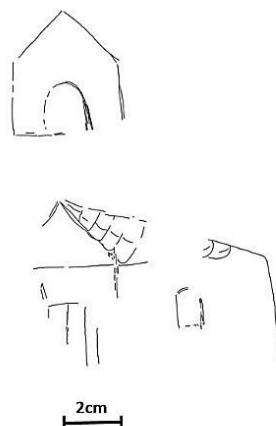
RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Desenho de duas casas

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**SOL03.CCD.01**

CÓDIGO INVENTÁRIO

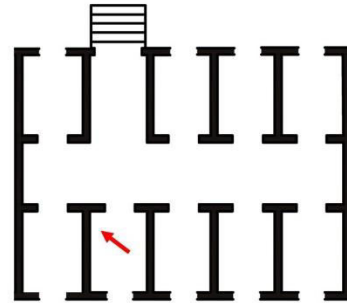
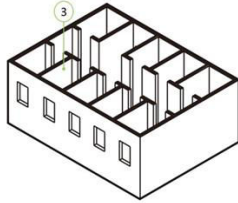
SOL03.CCD.01

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W4.1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE

Associativo

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocábulo; Registro do tempo/sinais elementares

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto; data/retângulo

DIMENSÃO

25 x 20 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

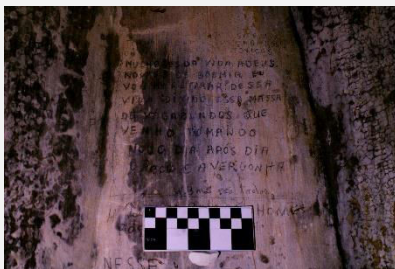
DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

""""ADEUS MEUS AMIGOS SI O QUE TENHO É RUIM
ADEUS CABARES DA (...) COM BEBIDAS TÓXICOS,
MULHERES DA VIDA ADEUS, NOITES DE BOEMIA, EU
VOU ME RETIRAR DESSA
VIDA DIVIDO ESSA MASSA
DE VAGABUNDOS QUE
VENHO TOMANDO
NOJO DIA APÓS DIA
O POÇO E A VERGONHA
N.B Não são todos 2-3-45""""

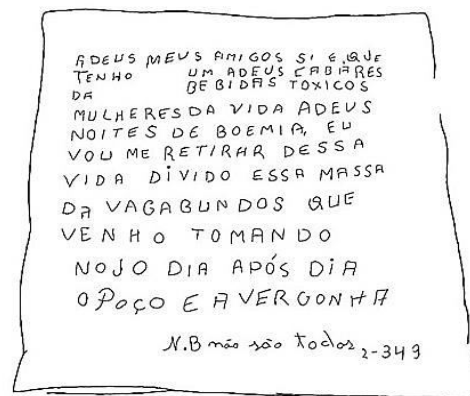
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.CCD.01



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

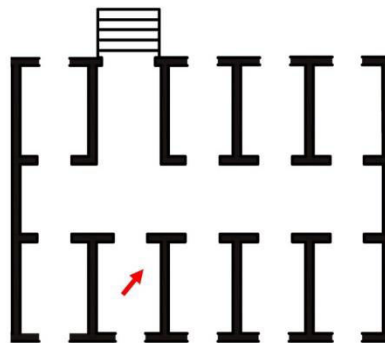
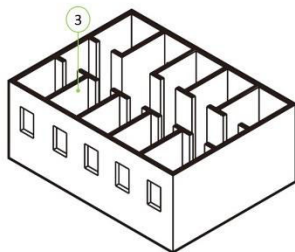
SOL03.CCD.02

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W3.1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

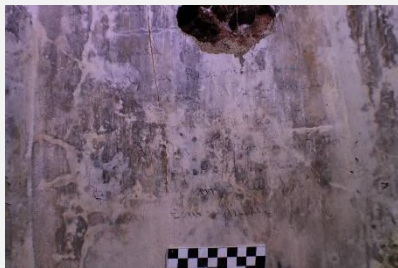
Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 20 cm	RUIM	" (...) respondia (...) valer o compromisso de dias" grafite de difícil visualização		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.CCD.02

ee eu Respon com
 gloria iloz puzas ee
 a umum a ou a fortune
 Ropfinder a umum m tem
 Valer comiza q o dia
 pose su neu
 com piluz filhos

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

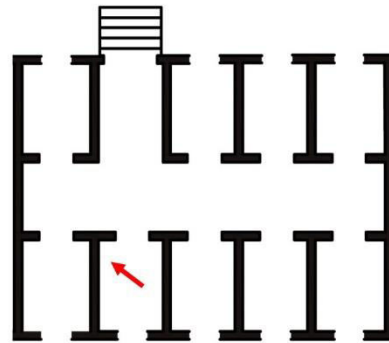
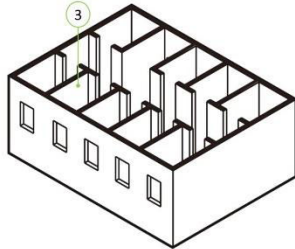
SOL03.CCD.02

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W4.1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto/N.A

DIMENSÃO

3 x 15 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

""A qui os Bois SÃO HOMES PORQUE ACHHA A PÓ H.""

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL03.CCD.02

A QUI OS BOIS SÃO HOMES
PORQUE ACHHA A PÓ H

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

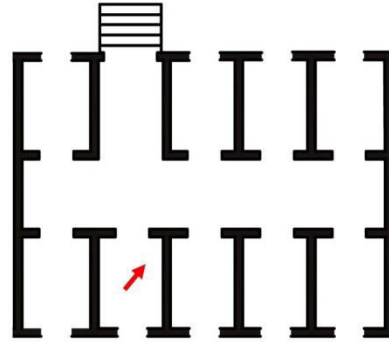
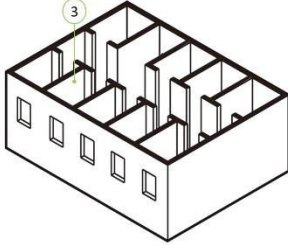
SOL03.CCD.03

CELA

SOLITARIA 03

SUPORTE

W4.1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto/N.A

DIMENSÃO

30 x 20 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"NESSE LUGAR SOLITARIO ONDE A VERGONHA
SE ACABA TODO
COVARDE FAZ
FORÇA
TODO VALENTE SE
CAGA (...)"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL01.CCD.03

NESSE LUGAR
SOLITARIO ONDE
A VERGONHA SE
ACABA TODO
COVARDE FAZ
FORÇA TODO
VALENTE SE
CAGA

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

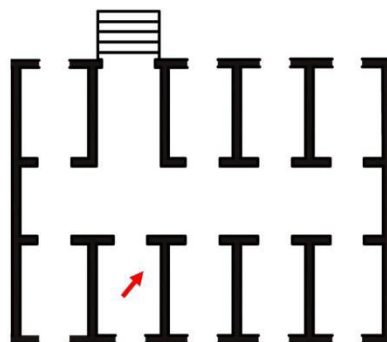
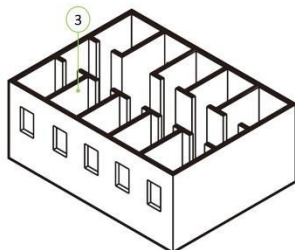
SOL03.CCD.04

CELA

SOLITÁRIA 03

SUPORE

W4.1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 20 cm	RUIM	"CACULE"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.CDD.04

CACULE

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

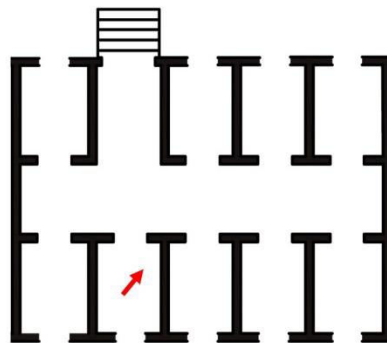
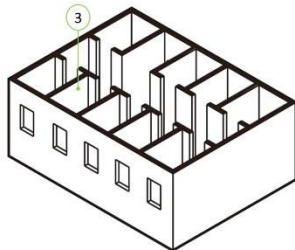
SOL01.CCD.05

CELA

SOLITARIA 03

SUORTE

W4.1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Operações matemáticas N.A	Números/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 3 cm	RUIM	Difícil leitura		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**SOL03.CCD.05**

POETA DE RUADE
PRIVADE

2cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

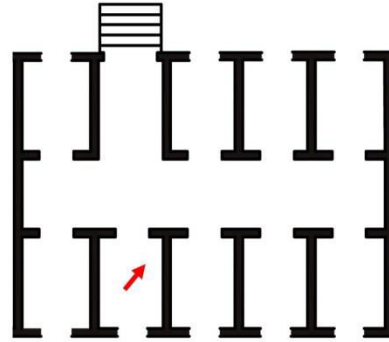
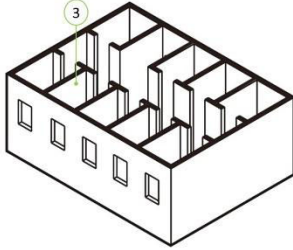
SOL03.CD.01

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

C.D

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Eflorescências

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

20 x 3 cm

ESTADO DE CONSER.

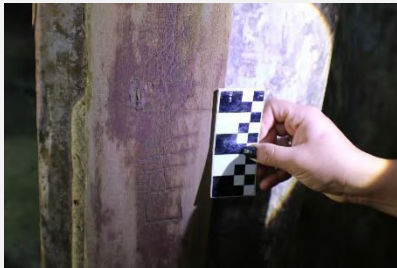
RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"CHINA"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**SOL03.CD.01**

CÓDIGO INVENTÁRIO

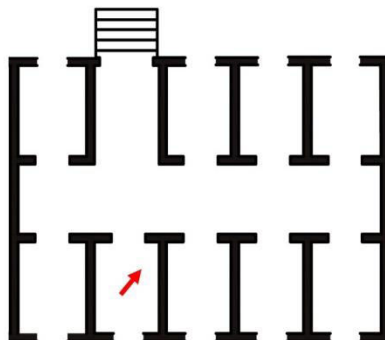
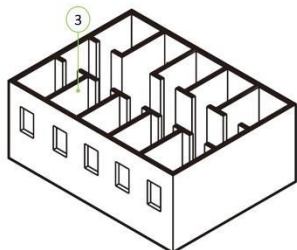
SOL03.CD.02

CELA

SOLITARIA 03

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Eflorescências

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/N.A	Letra/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 3 cm	RUIM	Letra "M" ou "E"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.CD.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

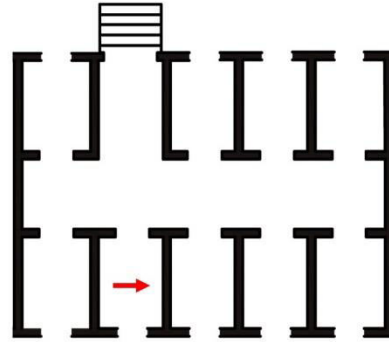
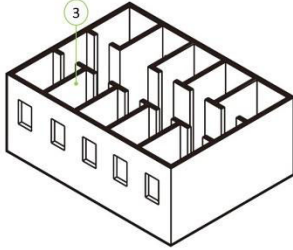
SOL03.W1.01

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

2 x 1 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"Tapa"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

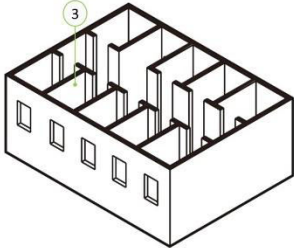
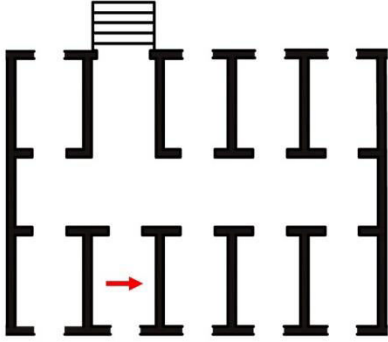
ISL03.W1.01

TAPA

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

ISO01.W1.02

CELA	SUPORTE
ISOLADA 01	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; esfoliação

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 40 cm	RUIM	Motivo danificado: "PACU (...) SENHORES CIDADÃO (...) E COMO VOU EXPLICAR PARA VOCÊS O TAL DE PACU (...) DO QUE FUNSIONA (...) NA RUA (...) TAMBEM (...) EM TAUBATÊ COM O QUISHINHO (...) VAI SER DETETIVE		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



ISO01.W1.02

PACU
 SENHORES CIDADÃO!
 E COMO VOU EXPLICAR
 O TAL de PACU
 que FUNSIONAR
 TAMBEM
 CES
 Aguenta do
 E NA RUA
 mo. em Taubaté com o QUISHINHO
 VA SER DETETIVE
 dele com
 ma

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

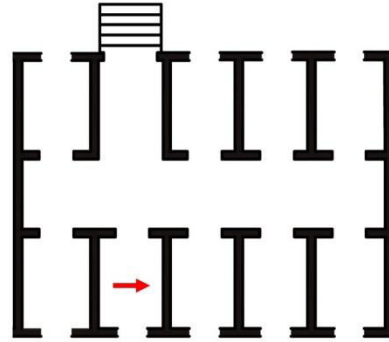
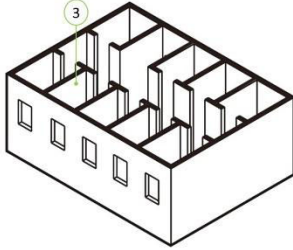
SOL03.W1.03

CELA

SOLITARIA 01

SUORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Perda de pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

11 x 1 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"PORTUGUES"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

SOL03.W1.03

PORTUGUES

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

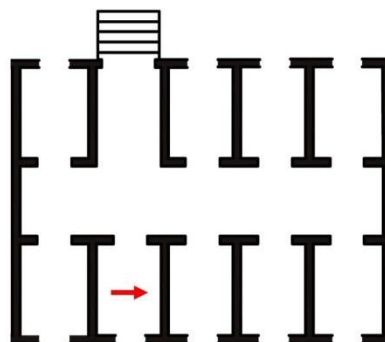
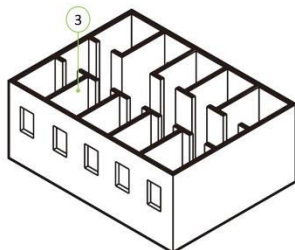
ISO03.W1.04

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W1

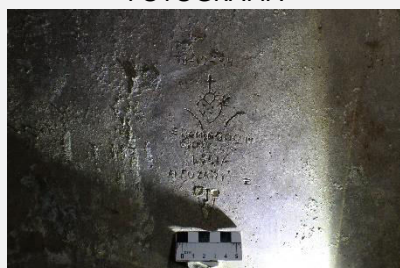


PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha; Cronológico/Simbólico	Nome pessoal; Data/Sagrado coração de Maria
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 15 cm	BOM	Gravura de coração com cruz (cruzeiro) com intercepção de espada e sol com raios ao fundo e com motivos epigráficos e data " 18-12-44 Domingos Delmedico / Lelia Furazi",		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA



ISO03.W1.04



CÓDIGO INVENTÁRIO

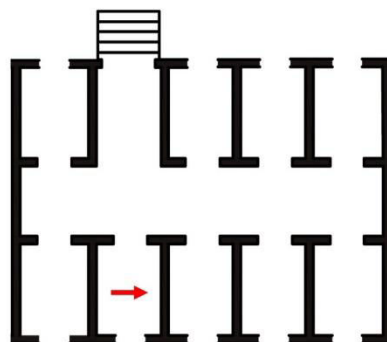
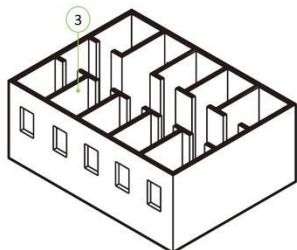
SOL03.W1.05

CELA

SOLITARIA 05

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 12 cm	RUIM	"GEYSON.NEYS"		

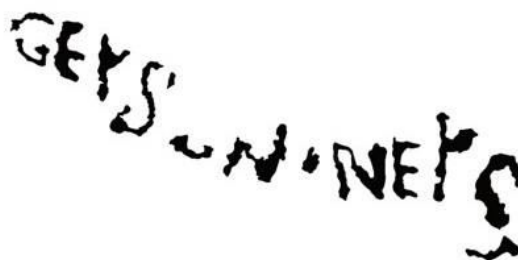
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.W1.05



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

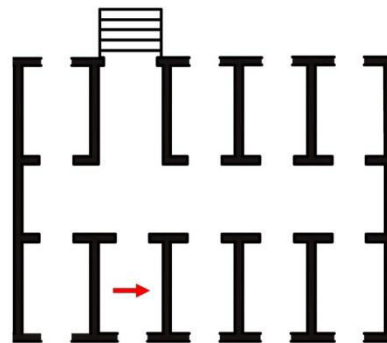
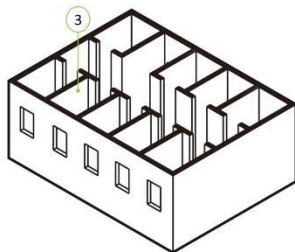
SOL03.W1.06

CELA

SOLITARIA 03

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 15 cm	RUIM	"JULIO. II"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.W1.06

JULIO II

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

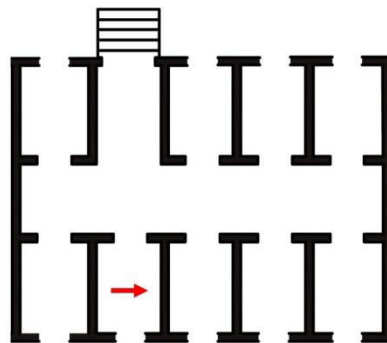
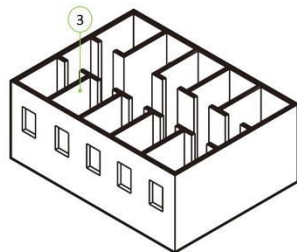
SOL03.W1.07

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocabulo/N.A	Vernáculo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 23 cm	RUIM	VUETAE BA RI MAAI (Japonês): Destemido/ Mal o suficiente		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.W1.07

BARIMAA
VUETAE

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

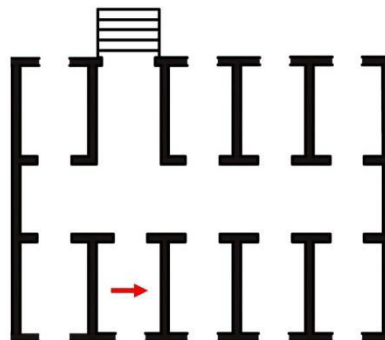
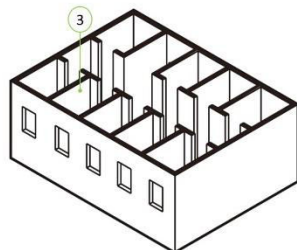
SOL03.W1.08

CELA

SOLITÁRIA 03

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 5 cm	RUIM	Dekes; Pokes		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.W1.08



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

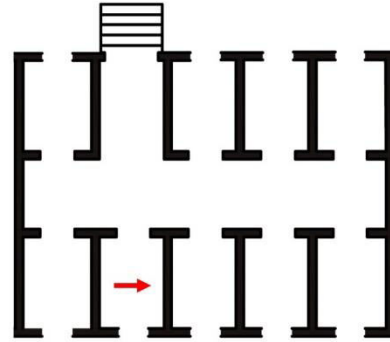
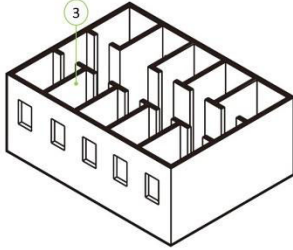
SOL01.W1.09

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Perda de pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	RUIM	"ELZA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.W1.09

ELZA

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

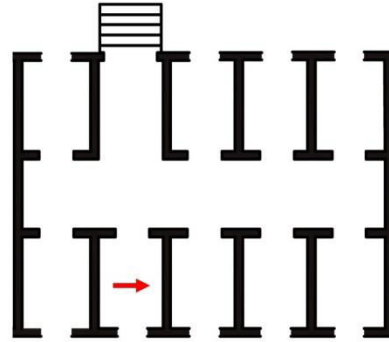
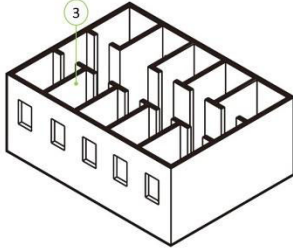
SOL03.W1.10

CELA

SOLITÁRIA 03

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo; Perda de pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

3 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"SAPINHO"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.W1.10

SAPINHO

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

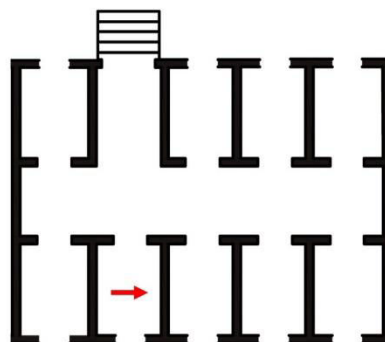
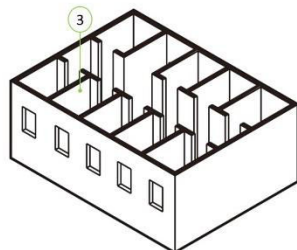
SOL03.W1.11

CELA

SOLITARIA 03

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescências; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento; Argamassa

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Simbólico	N.A/Caveira
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15x 12 cm	RUIM	Gravura de uma Caveira		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.W1.11



CÓDIGO INVENTÁRIO

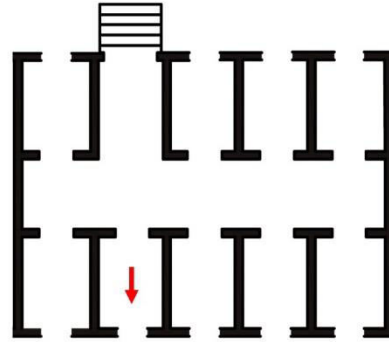
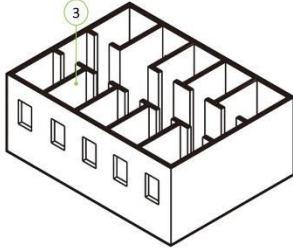
SOL03.W2.01

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo; Perda de pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Palavra/N.A

DIMENSÃO

1 x 4 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"AMOR"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL03.W2.01

AMOR

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

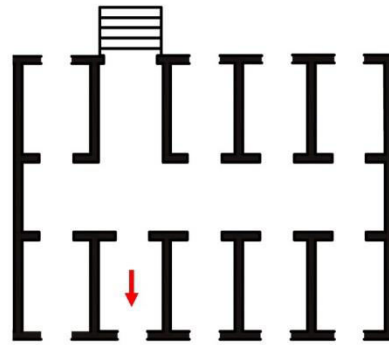
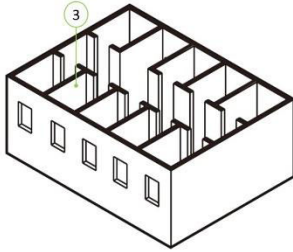
SOL03.W2.02

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

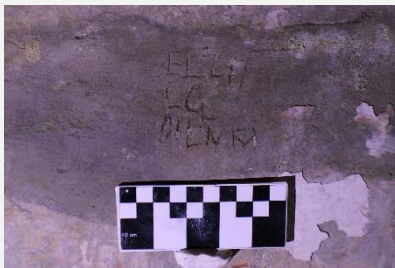
Perda da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 5 cm	RUIM	"ELZA CGL DILMA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL03.W2.02



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

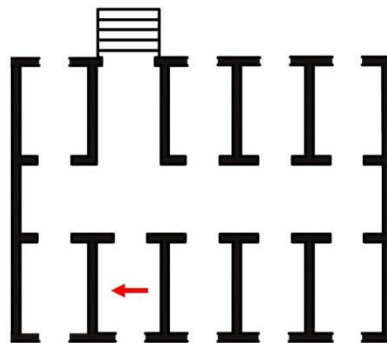
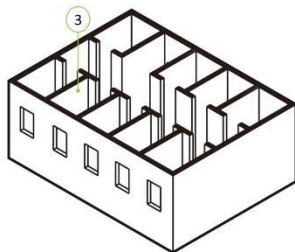
SOL03.W3.01

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Sinais elementares	Vulgo/Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 7 cm	RUIM	Jada		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.W3.01



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

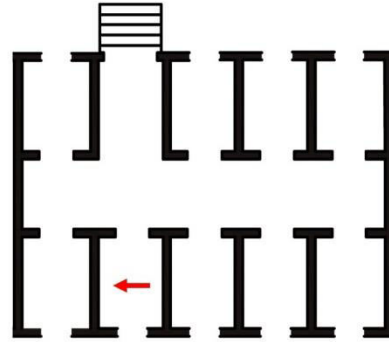
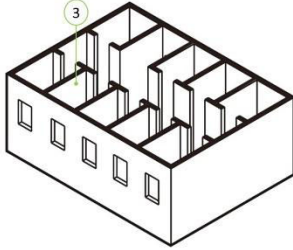
SOL03.W3.02

CELA

SOLITARIA 03

SUPOORTE

W3

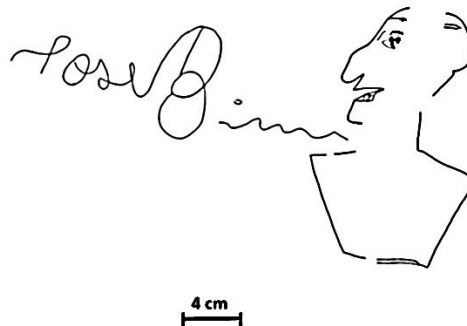
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/Antropomorfo	Nome pessoal/Busto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 25 cm	RUIM	José Bino (Busto masculino em perfil)		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA

SOL03.W3.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

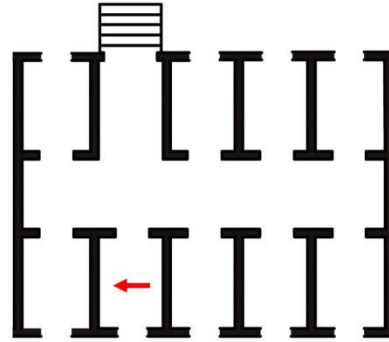
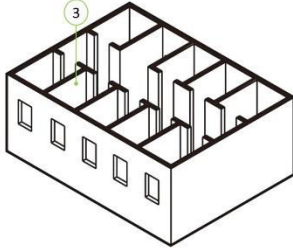
SOL03.W3.03

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/Sinais elementares	Números/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 30 cm	RUIM	Números riscados		

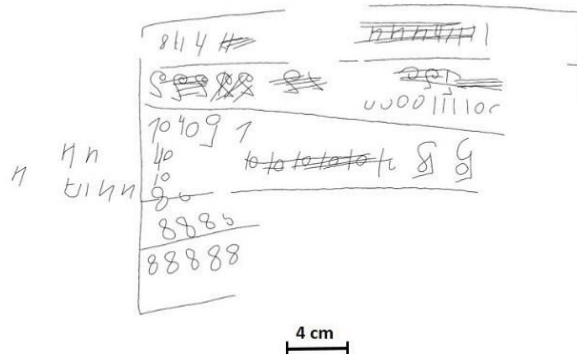
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.W3.03



4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

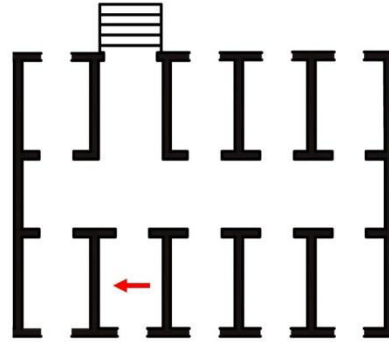
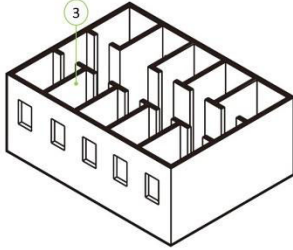
SOL03.W3.04

CELA

SOLITÁRIA 03

SUPOORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/Sinais elementares	Texto/Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 17 cm	RUIM	"E MAIS QUEM DEUS AJUDA QUEM CEDO MADRUGA"		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA**SOL03.W3.04**

CÓDIGO INVENTÁRIO

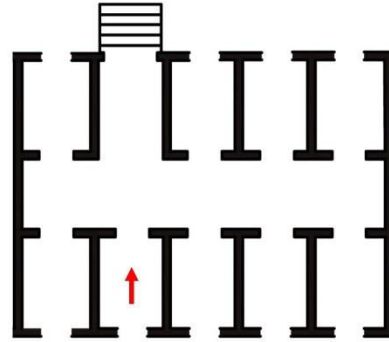
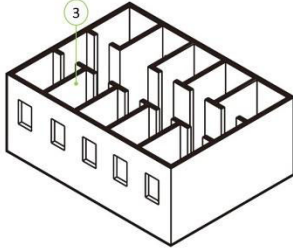
SOL03.W4.01

CELA

SOLITÁRIA 03

SUPORE

W4

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Eflorescências; Desbotamento da pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto/N.A

DIMENSÃO

18 x 26 cm

ESTADO DE CONSER.

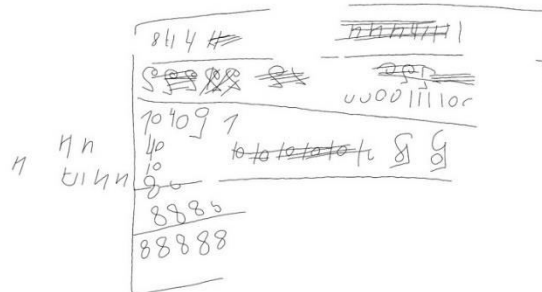
RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"É MAIS FASIL TRAZER UM BURRO AO MOURÃO DE QUE UM IGINORNTE A RAZÃO"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**SOL03.W4.01**

4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

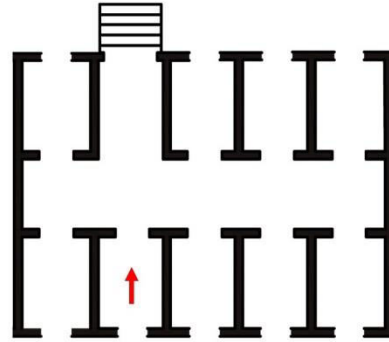
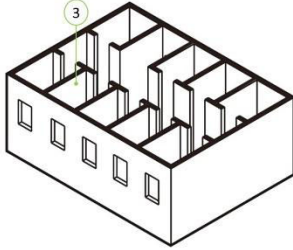
SOL03.W4.02

CELA

SOLITÁRIA 03

SUPORE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocábulo/ Sinais elementares	Texto/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	"(...) Co... a quem (...) vou pensar (...) tenha?"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.W4.02

CO SPACERO a agm
o tenho vou pensar
quantos tenho ?

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

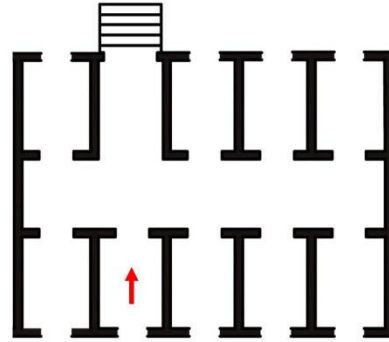
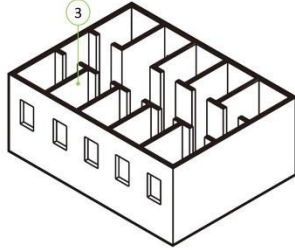
SOL03.W4.03

CELA

SOLITARIA 03

SUORTE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto/N.A

DIMENSÃO

35 x 23 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

" (...) AS VEZES DA CABO PARA O MACHADO QUE VAI DERRUBA É MAIS FASIL
TRAZER UM BURRO NO MOIRÃO DE QUE UM IGNORANTE A RAZÃO"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.W4.03

E AS VEZES DA
CABO PRO O MACHADO QUE
VAI DERRUBA E

E MAIS FASIL TRAZER UM
BURRO AO MOIRÃO DE
QUE UM IGNORANTE A
RAZÃO

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

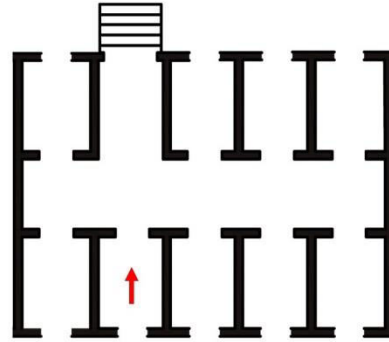
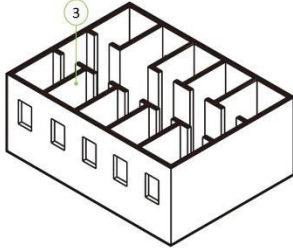
SOL03.W4.04

CELA

SOLITARIA 03

SUPORE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	Difícil leitura		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.W4.04

Eu não queria a gloria
 gruu es dia
 nem
 a g aruu de
 nto
 6 m m
 k ffeer
 lor
 m
 2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

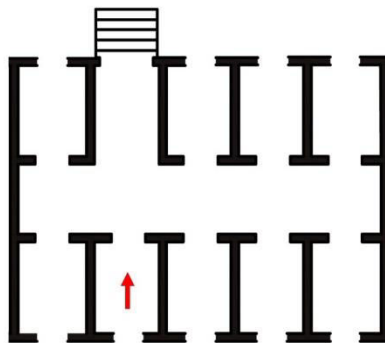
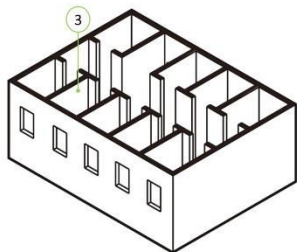
SOL03.W4.05

CELA

SOLITÁRIA 03

SUPORE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 13 cm	RUIM	"Peixiho"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.W4.05

PEXIBO

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

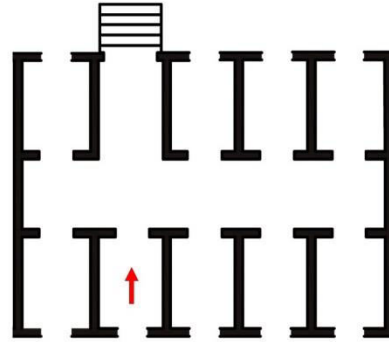
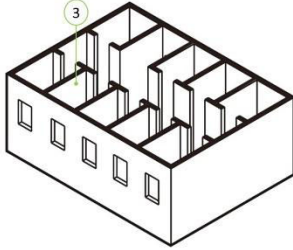
SOL03.W4.06

CELA

SOLITÁRIA 03

SUPORE

W4



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 4 cm	RUIM	Difícil leitura		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL03.W4.06

CLÉJSA
RUDÉŁ
Q FYDE

ZAVOR
BY25

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

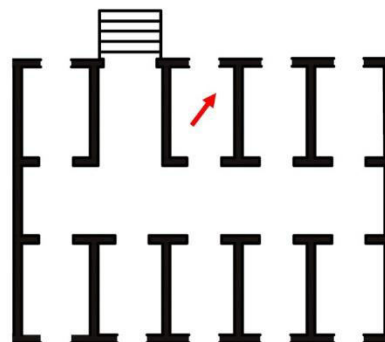
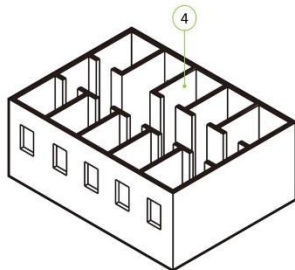
SOL04.CCD.01

CELA

SOLITÁRIA 04

SUPORE

W4.1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Eflorescências; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento;

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A./Sinais elementares

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A./Linhas

DIMENSÃO

20 x 35 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

6 linhas paralelas de 35 cm de largura

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

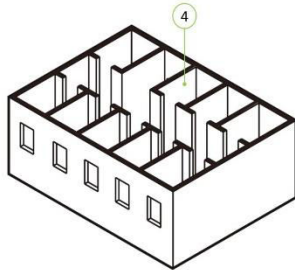
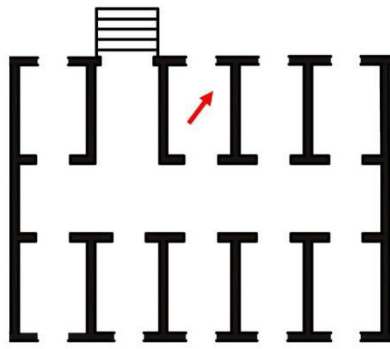
SOL04.CCD.01



4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

SOL04.CCD.02

CELA	SUPORTE
SOLITÁRIA 03	W4.1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescências; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento;

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/ N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 10 cm	RUIM	"Arnaldo"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL01.CCD.02

Arnaldo

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

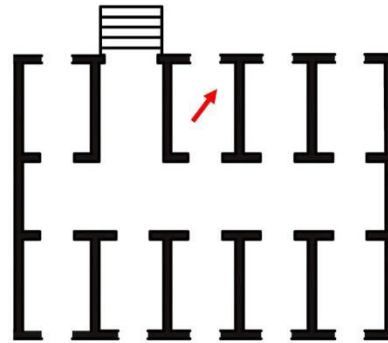
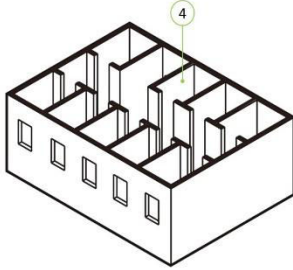
SOL04.CCD.03

CELA

SOLITÁRIA 04

SUPORE

W4.1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescências; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento;

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/Sinais elementares	Texto/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 40 cm	RUIM	Difícil leitura; Apenas é possível ler "13ª vara". As linhas correspondem a um texto riscado		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL04.CCD.03

~~sa~~ ~~Ma do~~
~~ca do esta d-~~
 po pelo mmo & Sô
 uz de uzei di Bal vot
 malieca
 da e o arca
 de
 &c

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

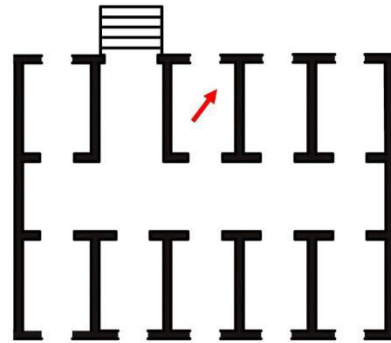
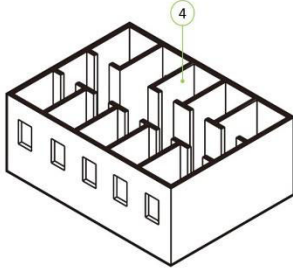
SOL04.CCD.04

CELA

SOLITÁRIA 04

SUPORE

W4.1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescências; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento;

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a caneta

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Números/N.A

DIMENSÃO

30 x 10 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Números difícil leitura

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL04.CCD.04

9 7
 22 11 2 3
 25 26 28 100
 27 12 31
 6 7 7
 5
 7
 5
 10



CÓDIGO INVENTÁRIO

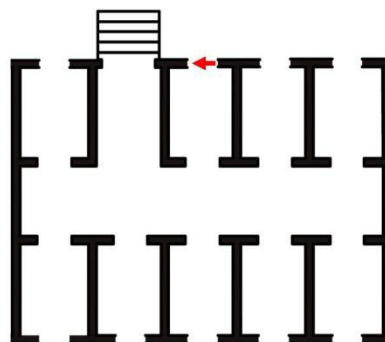
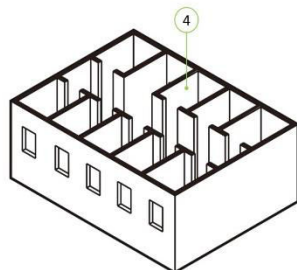
SOL04.CE.01

CELA

SOLITÁRIA 04

SUPORE

C.E.1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 3 cm	BOM	"CHINA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL04.CE.01

CHINA
2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

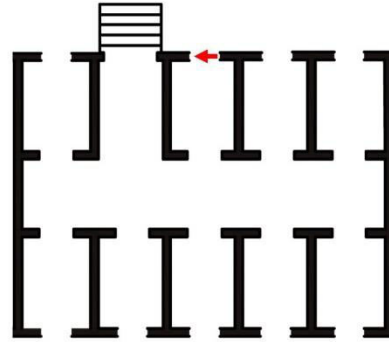
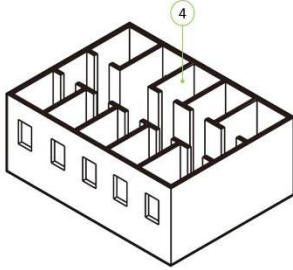
SOL04.CE.02

CELA

SOLITÁRIA 04

SUPORE

C.E.2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha/Simbólico	Iniciais; Texto/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
6 x 5 cm	RUIM	Figura de Coração com vocábulo "AMOR S.S.P M.L.O"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

SOL04.CE.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

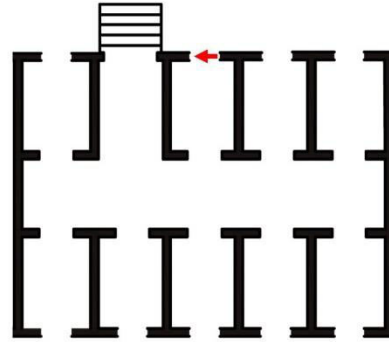
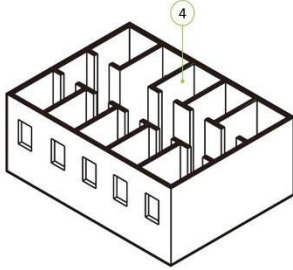
SOL04.CE.03

CELA

SOLITÁRIA 04

SUORTE

C.E.2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Fungos

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

10 x 10 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"CHINA CHO"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

SOL04.CE.03

CHINA
CHO

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

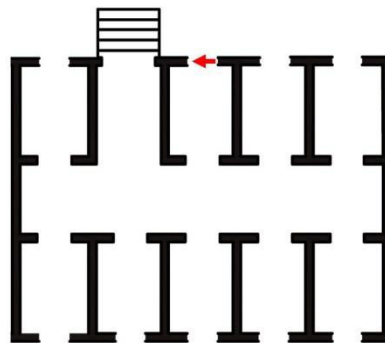
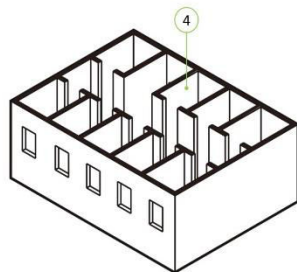
SOL04.CE.04

CELA

SOLITÁRIA 04

SUPOORTE

C.E.2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 20 cm	BOM	"FLAVIO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

SOL04.CE.04

FLAVIO

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

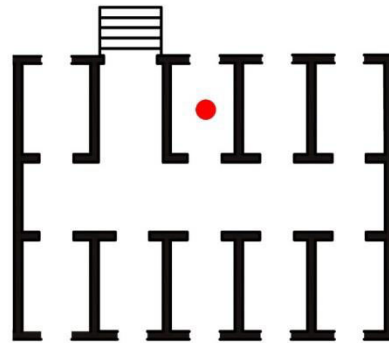
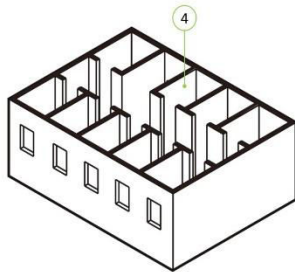
SOL04.PI.01

CELA

SOLITARIA 01

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

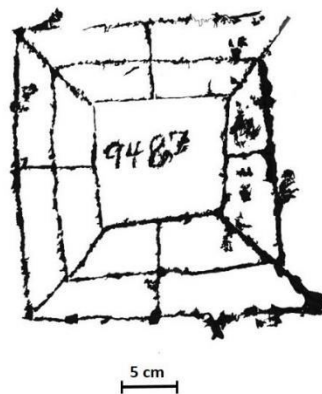
Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Picoteamento	Alcunha/Jogo; Sinais elementares	Nº de matrícula/Moinho/trilha; quadrado
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	BOM	Tabuleiro de jogo medieval - alquerque- moinho- trilha de 20 x 20 cm com nº de matrícula 9487		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA

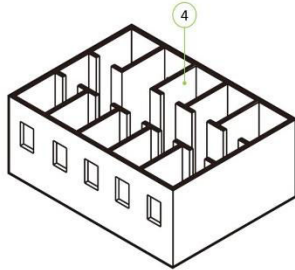
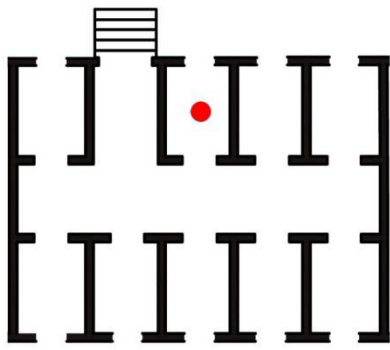


SOL04.PI.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

SOL04.PI.02

CELA	SUPORTE
SOLITÁRIA 04	PI
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Picoteamento	Vocábulo/ Religioso	Texto/Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 6 cm	RUIM	Figura do Sagrado coração de Maria: "AMOR DI MAI"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL04.PI.02



CÓDIGO INVENTÁRIO

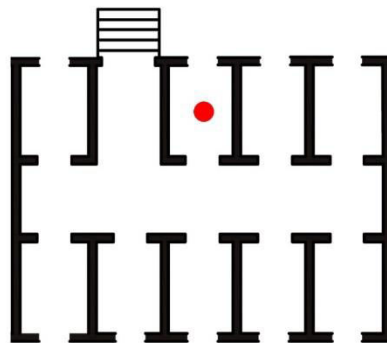
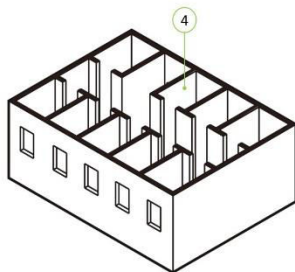
SOL04.PI.03

CELA

SOLITÁRIA 04

SUORTE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Sedimentação; Fungos

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Picoteamento

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nº de matricula/N.A

DIMENSÃO

3 x 10 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"9074"

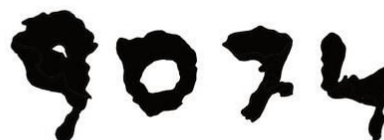
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL04.PI.03



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

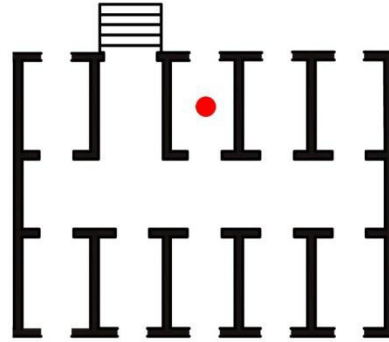
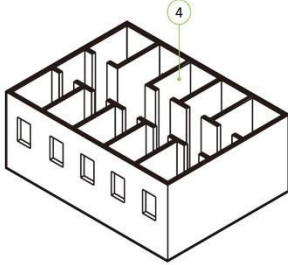
SOL04.PI.04

CELA

SOLITÁRIA 04

SUPORE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Picoteamento

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nº de matricula/N.A

DIMENSÃO

4 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"655"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**SOL04.PI.04**

655

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

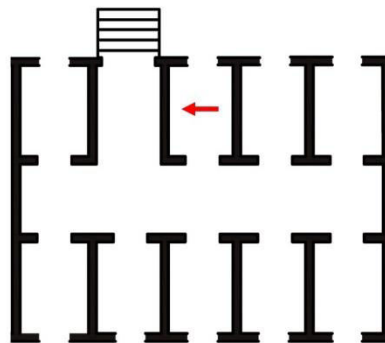
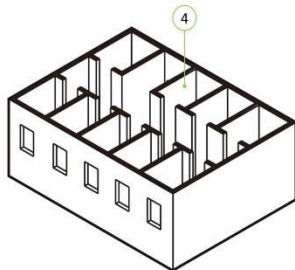
SOL04.W3.01

CELA

SOLITARIA 04

SUPOORTE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Rachadura; Eflorescências; Desbotamento da pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nome pessoal/N.A

DIMENSÃO

20 x 50 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"SADILO" escrito na altura máxima da parede 4 m

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

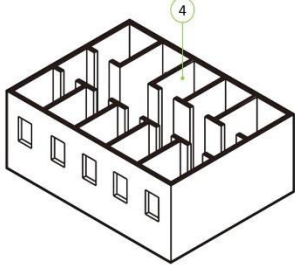
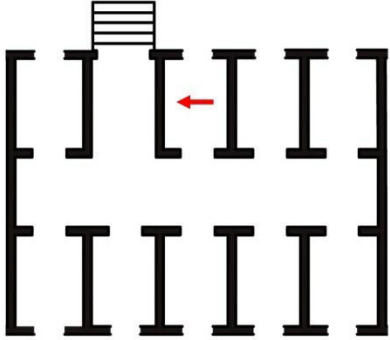
SOL04.W3.01

SADILO

10 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

SOL04.W3.02

CELA	SUPORTE
SOLITÁRIA 04	W3
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Eflorescências; Desbotamento da pintura; Descolamento do revestimento;

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo; Alcunha/Antropomorfo	Texto; Nome pessoal/Busto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1,3 x 2 m	RUIM	Vocabulo "SUSANA BEVILACO (...) CELA ES(...) DA FALTA (...)DO (...)ENDEO BRASIL) ES. Figura marinheiro com assinatura do Sargento Gaudencio Bulcao		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL04.W3.02

SUSANA BEVILACO

CELA ES
DAZA ALTA A DO G
QUE VENDIC O DRAS
DAR OS ESTRANGE

10 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

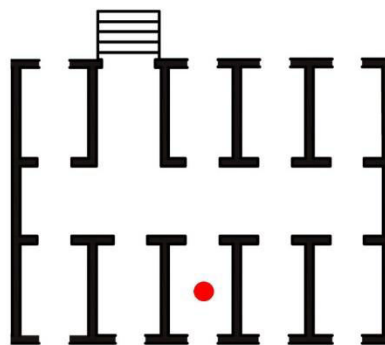
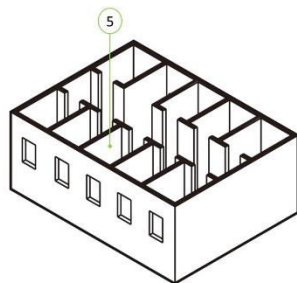
SOL05.PI.01

CELA

SOLITARIA 05

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/N.A	Iniciais/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	RUIM	"A.Z " "A.Z"		

CRONOLOGIA

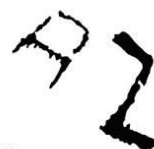
Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.01

AZ



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

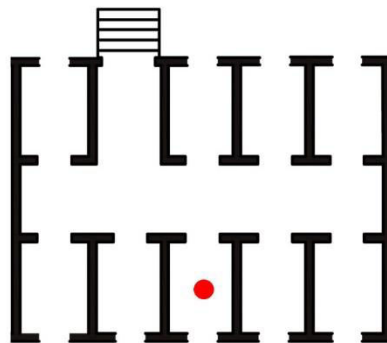
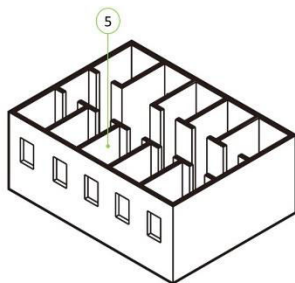
SOL05.PI.02

CELA

SOLITARIA 05

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/N.A	Iniciais; Nº de matrícula/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 50 cm	RUIM	"V.C.D.E" "A.L 767"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.02

V.C.D.E
D.L 767

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

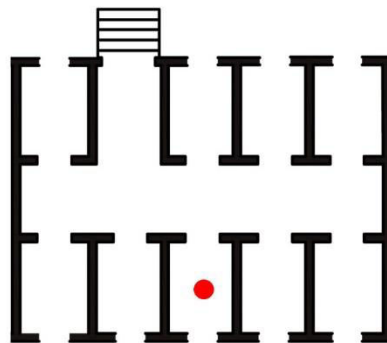
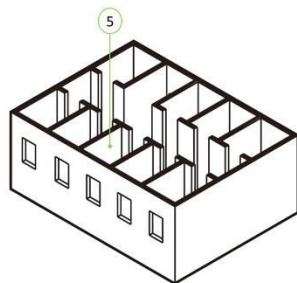
SOL05.PI.03

CELA

SOLITARIA 05

SUPOORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Vocábulo/N.A	Letra/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 1 cm	RUIM	"v"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.03



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

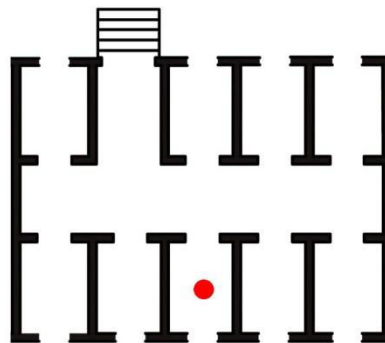
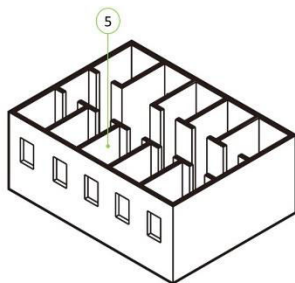
SOL05.PI.04

CELA

SOLITARIA 05

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Picoteamento	Alcunha/Simbólico	Nº de matrícula; Vulgo/Anjo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
25 x 25 cm	BOM	Gravura de anjo com asas aberta e inscrição "648 carioca"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.04



3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

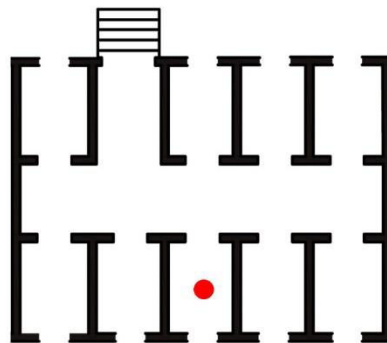
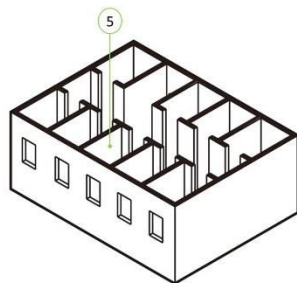
SOL05.PI.05

CELA

SOLITARIA 05

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 60 cm	BOM	"PAKINHA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.05

PAKINHA

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

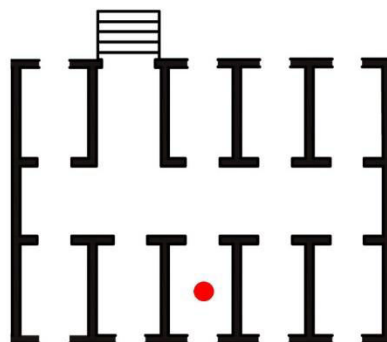
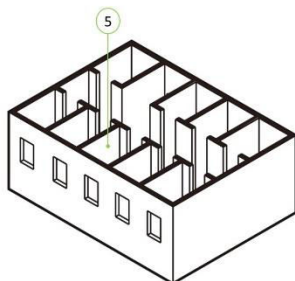
SOL05.PI.06

CELA

SOLITARIA 05

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 20 cm	BOM	"CHINA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.06



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

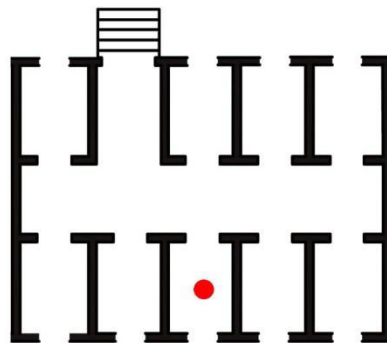
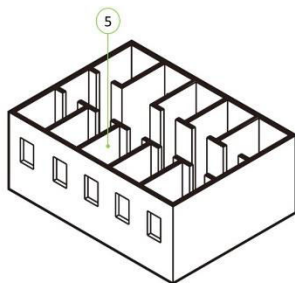
SOL05.PI.07

CELA

SOLITÁRIA 01

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/ N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 15 cm	RUIM	290		

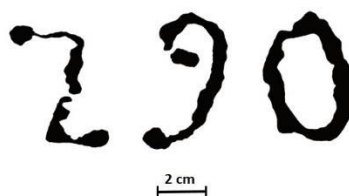
CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.07



CÓDIGO INVENTÁRIO

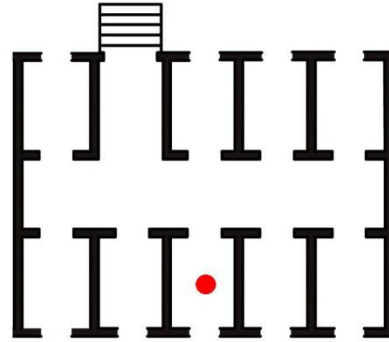
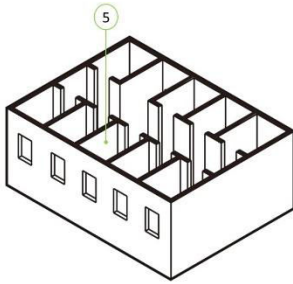
SOL05.PI.08

CELA

SOLITARIA 05

SUPORTE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Picoteamento

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

10 x 23 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"CAVEIRA"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

SOL05.PI.08

CAVEIRA

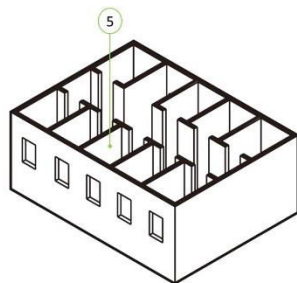
3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

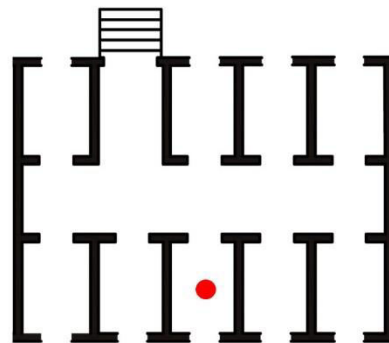
SOL05.PI.09

CELA

SOLITARIA 05

**SUPORE**

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Sedimentação; Fungos

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Picoteamento

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

10 x 30 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"PAKINHA"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**SOL05.PI.09**

A hand-drawn transcription of the inscription 'PAKINHA'. The letters are drawn in a simple, blocky style. The 'P' is larger and more stylized than the other letters.

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

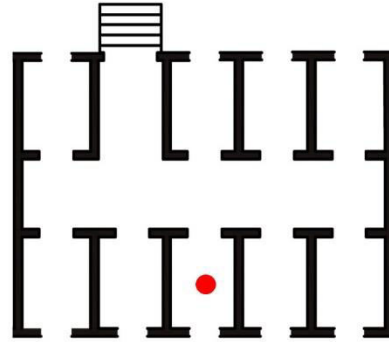
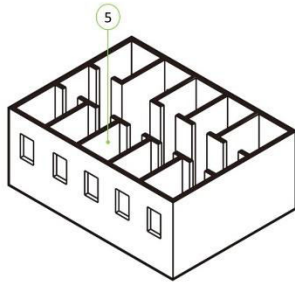
SOL05.PI.10

CELA

SOLITARIA 10

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Picoteamento

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nº de matricula;
Vulgo/N.A

DIMENSÃO

50 x 50 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"692" (espelhado) "MALUCO" "773"; "767"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.10

692
MALUCO
773
767

10 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

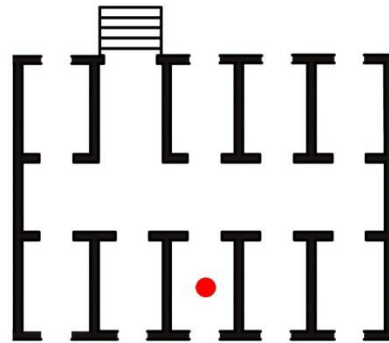
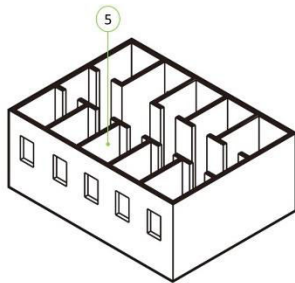
SOL05.PI.11

CELA

SOLITARIA 05

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Picoteamento	Alcunha/Simbólico	Nº de matrícula; Vulgo/Caveira
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 30 cm	RUIM	Caveira; gravura de caveira com ossos longos cruzados e alcunhas "CAVE RA "; "253" repetido duas vezes		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.PI.11



CÓDIGO INVENTÁRIO

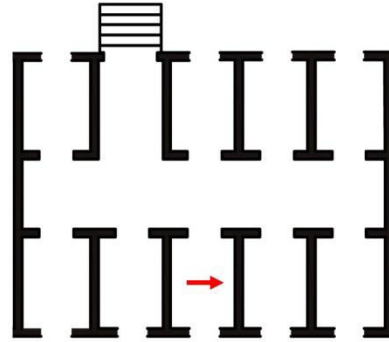
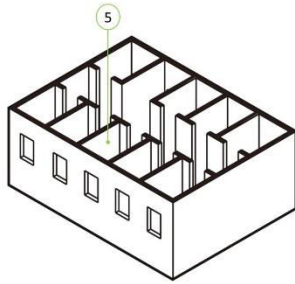
SOL05.W1.01

CELA

SOLITÁRIA 01

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Eflorescências; grafite contemporânea

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

30 x 4 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"SASSA"

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.W1.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

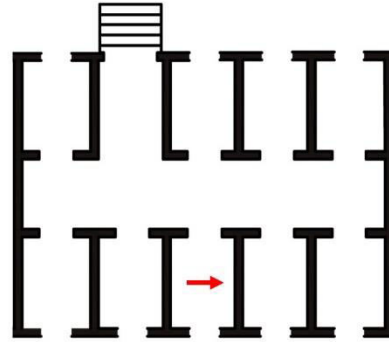
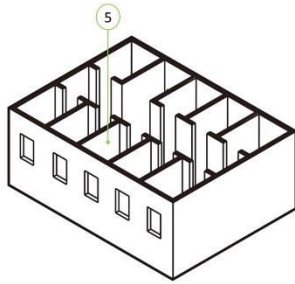
SOL05.W1.02

CELA

SOLITÁRIA 05

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Eflorescências; grafite contemporânea

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha /N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 60 cm	RUIM	"SHARP"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



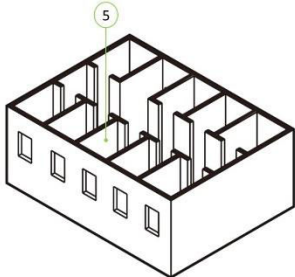
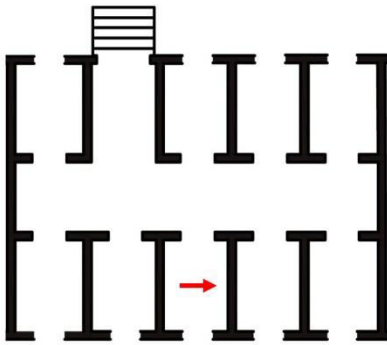
SOL05.W1.02

SHARP

10 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

SOL05.W1.03

CELA	SUPORTE
SOLITARIA 01	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Eflorescências; grafite contemporânea

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Sinais elementares	N.A/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 2 cm	RUIM	Suporte com milhares de incisões		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



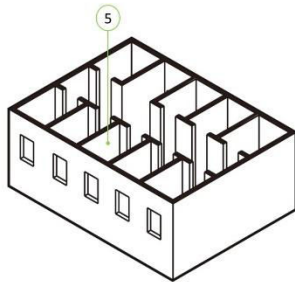
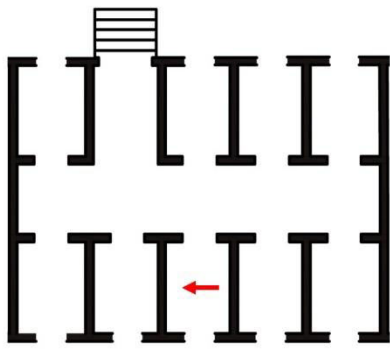
SOL05.W1.03



Não necessária a vetorização

CÓDIGO INVENTÁRIO

SOL05.W3.01

CELA	SUPORTE
SOLITÁRIA 05	W3
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; Eflorescências; grafite contemporânea

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a carvão	Alcunha/N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 30 cm	RUIM	"8031"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL05.W3.01

8031

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

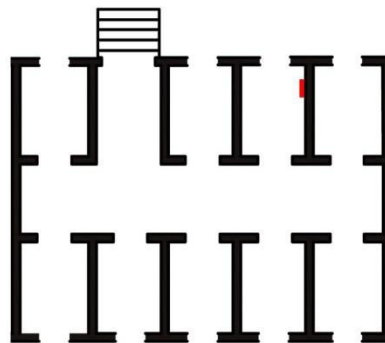
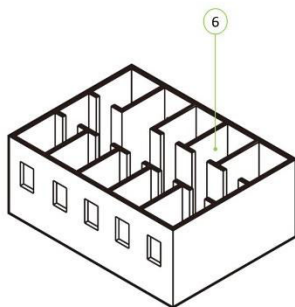
SOL06.D.01

CELA

SOLITARIA 06

SUPOORTE

C



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Mofo, ferrugem

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

5 x 10 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Palavras: MULELEQUE/ e embaixo BRALZAO esta última com riscos em cima do B e do R

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL06.D.01

MULELEQUE
BRALZAO

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

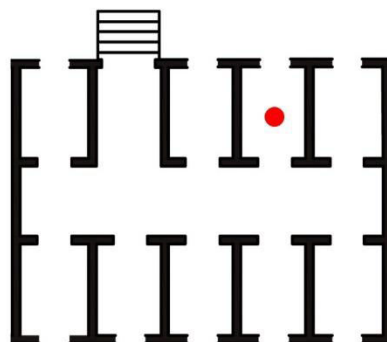
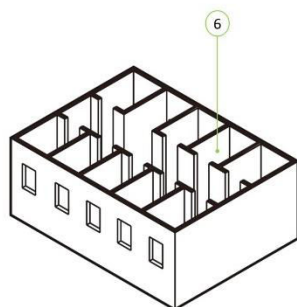
SOL06.PI.01

CELA

SOL06.PI.01

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
7 x 12 cm	RUIM	Há duas matriculas primeiro 49 e em posição logo abaixo 01107		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL06.PI.01



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

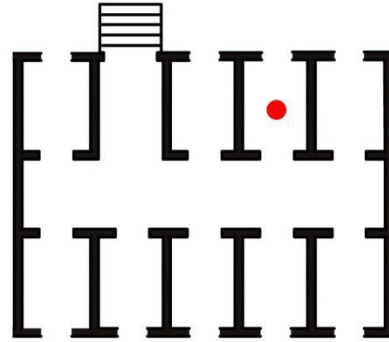
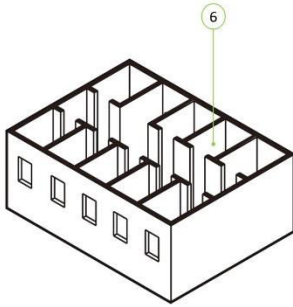
SOL06.PI.02

CELA

SOLITARIA 06

SUPOORTE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A/Simbólico

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A/Coração

DIMENSÃO

3 x 3 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Coração

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL06.PI.02



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

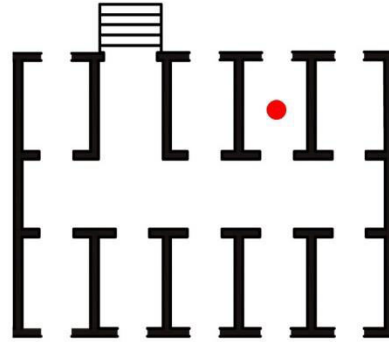
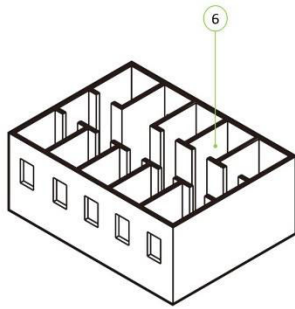
SOL06.PI.03

CELA

SOLITARIA 06

SUPORTE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/Simbólico	Letra/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
8 x 18 cm	RUIM	Coração com letras ilegíveis		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA**SOL06.PI.03**

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

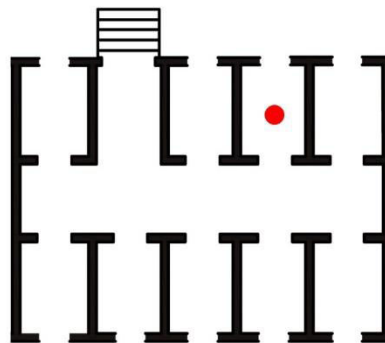
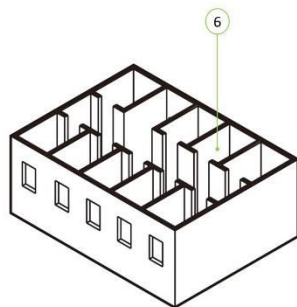
SOL06.PI.04

CELA

SOLITARIA 06

SUPORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Iniciais N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 30 cm	RUIM	"CLI"		

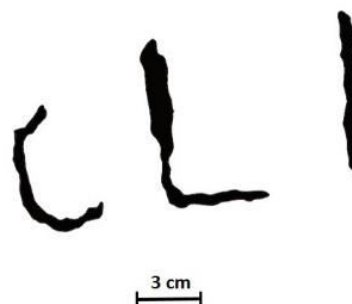
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL06.PI.04



CÓDIGO INVENTÁRIO

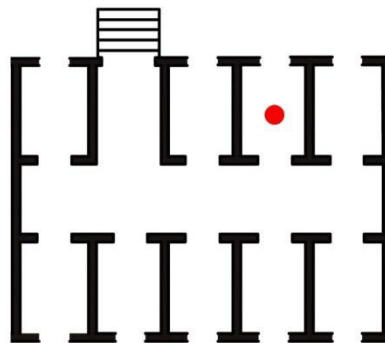
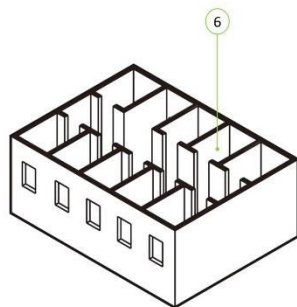
SOL06.PI.05

CELA

SOLITARIA 06

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Simbólico	N.A/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 12 cm	BOM	Coração		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL06.PI.05



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

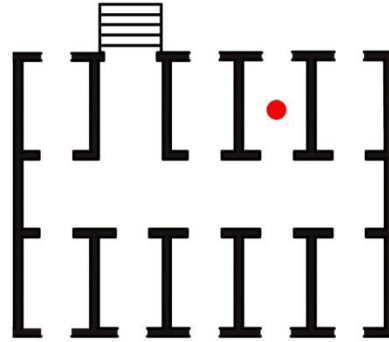
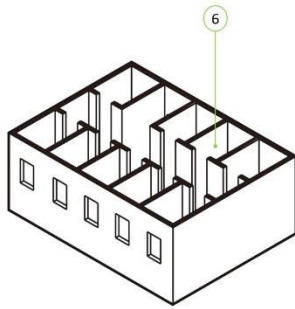
SOL06.PI.06

CELA

SOLITARIA 06

SUPORTE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Sinais elementares	Nº de matrícula/retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
8 x 15 cm	BOM	Matricula 818 envolta por um retângulo		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL06.PI.06



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

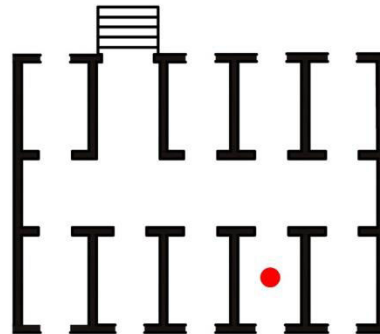
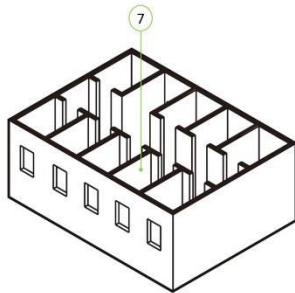
ISO07.PI.01

CELA

SOLITARIA 07

SUORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Sinais elementares	Nº de matrícula; Vulgo/Linha
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 7 cm	BOM	Nº de matrícula 195 e o nome Turco embaixo		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL07.PI.01

195
TURCO



CÓDIGO INVENTÁRIO

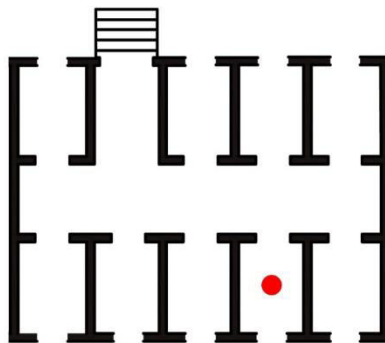
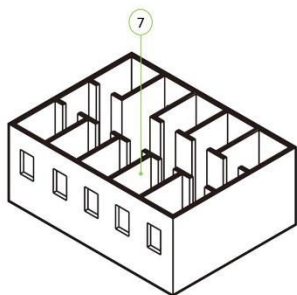
SOL07.PI.02

CELA

ISOLADA 07

SUORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Simbólico	Iniciais/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
6 x 5 cm	RUIM	Letras S W dentro de coração		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL07.PI.02



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

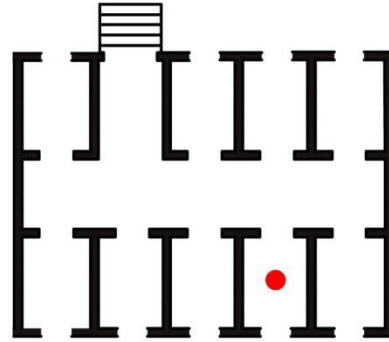
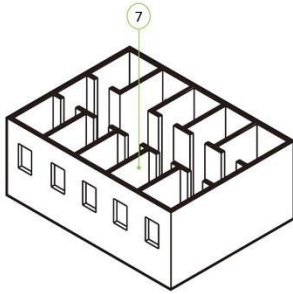
SOL07.PI.03

CELA

SOLITARIA 07

SUPORE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Sedimentação; Fungos

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Picoteamento

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Nº de matrícula/N.A

DIMENSÃO

09 x 15 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Nº de matrícula 689

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL07.PI.03**

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

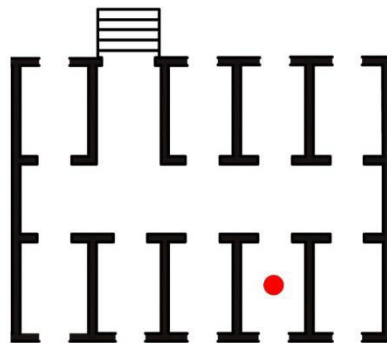
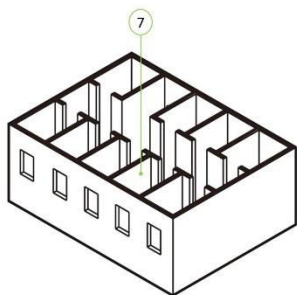
SOL07.PI.04

CELA

SOLITARIA 07

SUPOORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Jogo	N.A/Jogo da velha
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Jogo da velha		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL07.PI.04



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

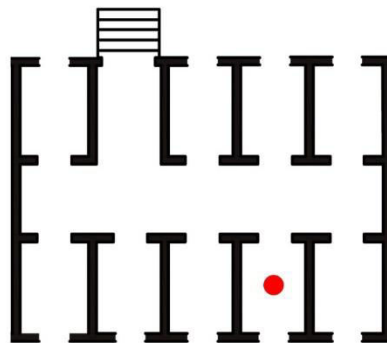
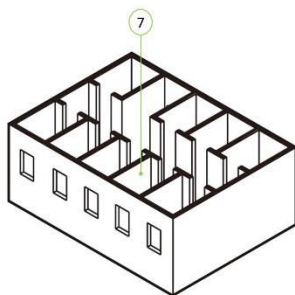
SOL07.PI.05

CELA

SOLITARIA 07

SUPOORTE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Sedimentação; Fungos

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocábulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Letra/N.A

DIMENSÃO

5 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Letra M

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL07.PI.05**

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

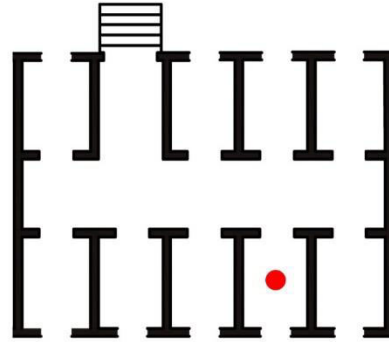
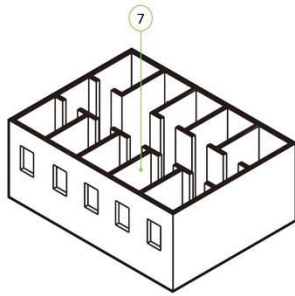
SOL7.PI.06

CELA

SOLITARIA 07

SUORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 50 cm	BOM	"MENDR VUGO CAVEIRA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL07.PI.06

MENDR VUGO CAVEIRA

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

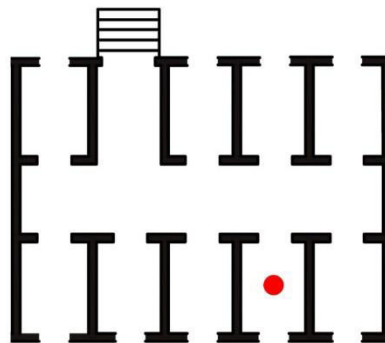
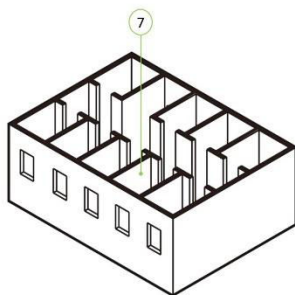
SOL07.PI.08

CELA

SOLITARIA 07

SUPOORTE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Registro/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Ano/N.A

DIMENSÃO

5 x 15 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Gravura coração com número de matricula "54"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL07.PI.08



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

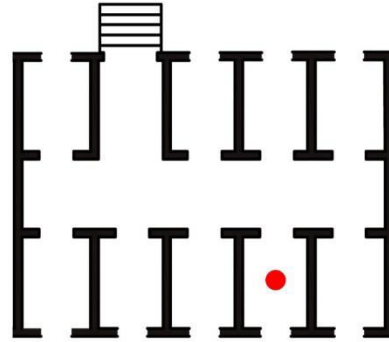
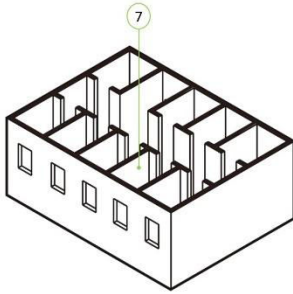
SOL07.PI.09

CELA

SOLADA 07

SUORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo; nº de matrícula/N.A

DIMENSÃO

5 x 30 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Nome de pessoa: PAKINHA embaixo tem-se a matrícula 6.73

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL07.PI.09

PAKINHA
6.73

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

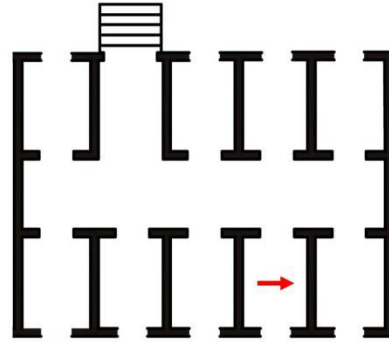
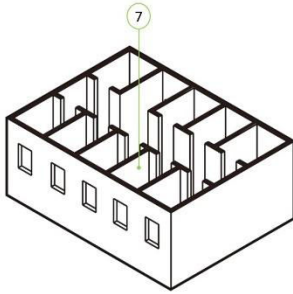
SOL07.W1.01

CELA

SOLITARIA 07

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha-N.A	Nome pessoal-N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 6 cm	RUIM	Nome de pessoa SUZA		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL07.W1.01

SUZA

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

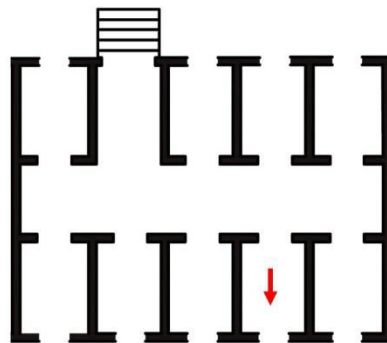
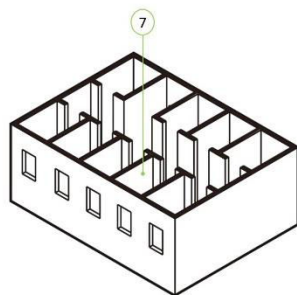
SOL07.W2.01

CELA

SOLITARIA 07

SUPOORTE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento de pintura; Calcificação

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha N.A	Vulgo N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
6 x 15 cm	BOM	"RIO VERA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL07.W2.01

RIO
VERA

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

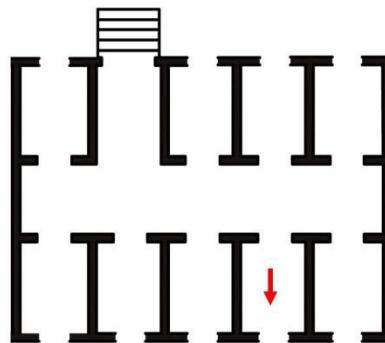
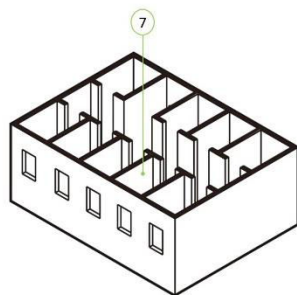
SOL07.W2.02

CELA

SOLITARIA 07

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento de pintura; Eflorescências

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha N.A	Nome pessoal; Vulgo N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 40 cm	RUIM	"NUNO RODRIGUES MATOS VULGO AMANTE DE JUDITHE"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL07.W2.02

N UNO RODRIGUE
MATOS VULGO
DE JUDITHE

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

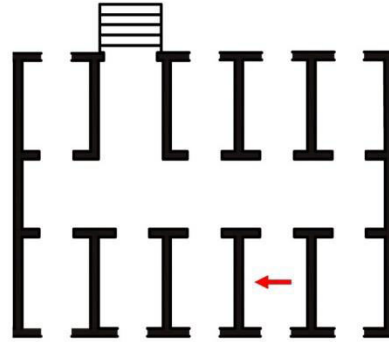
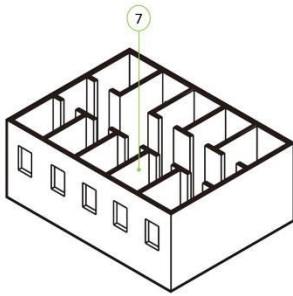
SOL07.W3.01

CELA

SOLITARIA 07

SUPORE

W3

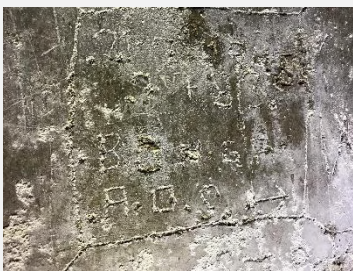


PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Eflorescências

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha; Registro do tempo; /Sinais elementares	Nº de Matricula; Iniciais; Data/quadrado
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 50 cm	RUIM	Quadrado com a identificação de data: 21.7.1945 embaixo tem-se 778 embaixo tem-se BOFGA e embaixo A.O.S. e um símbolo tipo flecha		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA



SOL07.W3.01



10 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

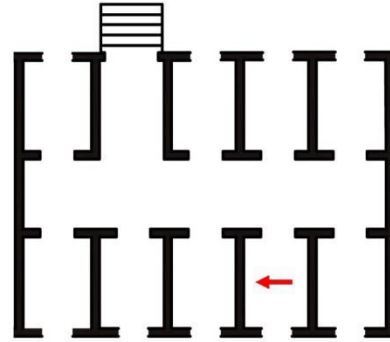
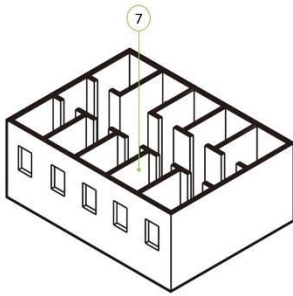
SOL07.W3.02

CELA

SOLITARIA 07

SUPOORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a tinta	Alcunha; Vocábulo N.A	Vulgo; Nº de matricula; palavra N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 50 cm	BOM	Nome de pessoa: ZE PRETINHO, embaixo tem-se 1381; e no canto inferior à direita tem a palavra AMOR		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA



SOL07.W3.02

ZE PRET; NHO
138 AMOR

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

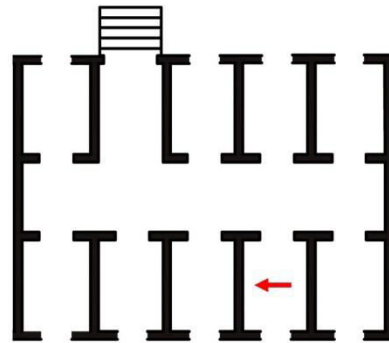
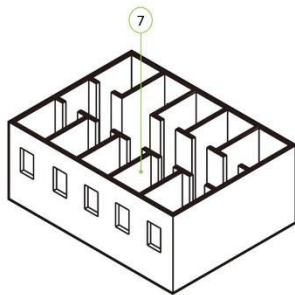
SOL07.W3.03

CELA

SOLITARIA 07

SUPORE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Calcificação

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVOAlcunha; registro de lugar
N.A**CLASSE/ SUBMOTIVO**Nº de matrícula;
topônimo
N.A**DIMENSÃO**

15 x 15 cm

ESTADO DE CONSER.

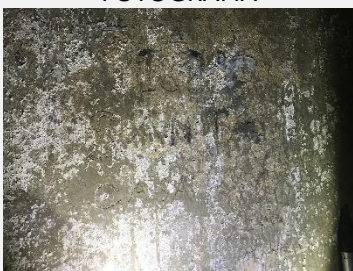
BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Nº de matrícula 1880 embaixo tem-se o topônimo SANTA CASA

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL07.W3.03

1880
SANTA
CASA

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

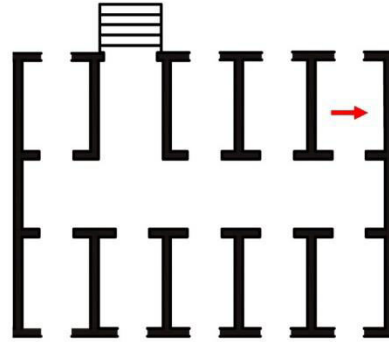
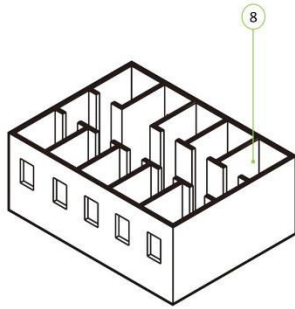
SOL08.W1.01

CELA

SOLITARIA 08

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

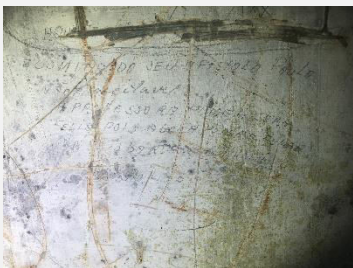
Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo N.A	Texto N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 15 cm	BOM	Tem-se um texto: Aqui ... (inscrições riscadas) A COMIDA DO SEU APOSTOLO PAULO Não é aceitável. A PROFESSORA TAMBÉM SERÁ FELIS, POIS 1760 PODERA FUMAR NO MEIO DA RUA (...) AMA (...) LUTA		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL08.W1.01

A COMIDA DO SEU APOSTOLO PAULO
 Não é aceitavel
 A PROFESSORA TAMBEM SERA
 FELIS POIS 1760 PODERA FUMAR
 NO MEIO DA RUA (...) AMA (...) LUTA



CÓDIGO INVENTÁRIO

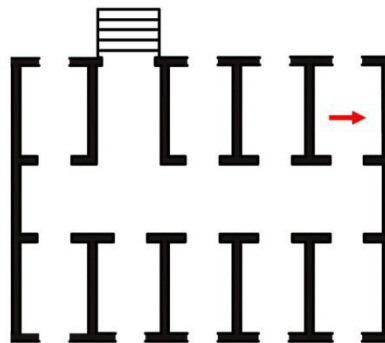
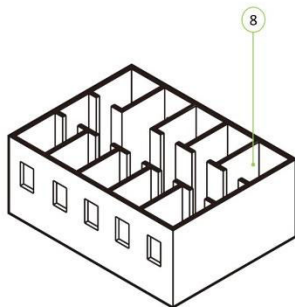
SOL08.W1.02

CELA

SOLITARIA 08

SUPORE

W1

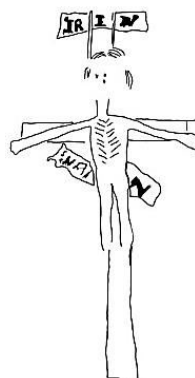
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha Religioso; Antropomorfo	Iniciais Cristão; corpo inteiro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 15 cm	RUIM	Representação da Cruz e Jesus Crucificado e constam dois locais com as iniciais IRIN INRI. Em latim, Iesus Nazarenus Rex Iudeum (Jesus Nazareno, Rei dos Judeus).		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL08.W1.02**

3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

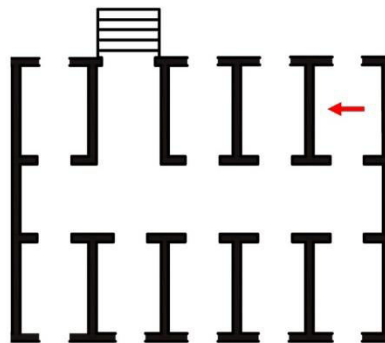
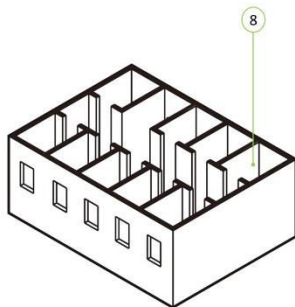
SOL08.W3.01

CELA

SOLITARIA 08

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura; grafites contemporâneos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Operações matemáticas N.A	Multiplicação N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	BOM	Sequência de operações de multiplicação		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL08.W3.01

$$\begin{array}{r}
 1 \quad 1 \quad 1 \quad 0 \\
 \hline
 1 \quad 2 \quad 0 \\
 3 \times 0 - \\
 18 \times 0 - \\
 30 \times 0
 \end{array}$$

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

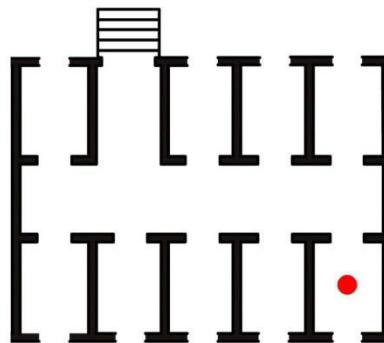
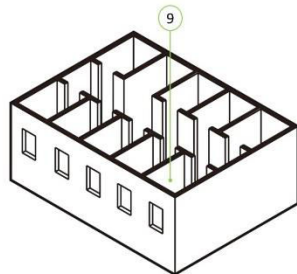
SOL09.PI.01

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Picoteamento	Vocábulo; Alcunha; Registro do tempo/ Sinais elementares	Texto; Vulgo; Nº de matrícula; data/Seta
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
80 x 80 cm	BOM	Dois textos ligados por uma seta. Texto 1 "É NECESSARIO CONHECER O SOFRIMENTO PARA AVALIAR A FELICIDADE" texto 2 "GAUCHO DAS CONDORCAS 438 EM 10-4-45"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.PI.01

É NECESSARIO CONHECER O SOFRIMENTO PARA AVALIAR A FELICIDADE
 GAUCHO DAS CONDORCAS 438 EM 10-4-45

10 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

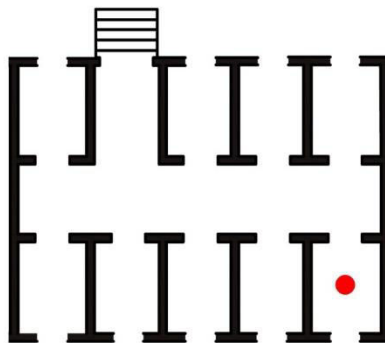
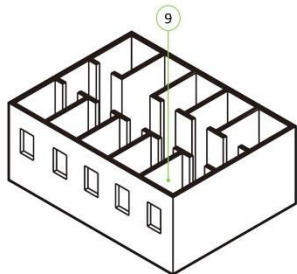
SOL09.PI.02

CELA

SOLITARIA 02

SUORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/Simbólico	Texto/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	Coração: AMOR DE MÃE MORTE RAMIRO		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.PI.02



5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

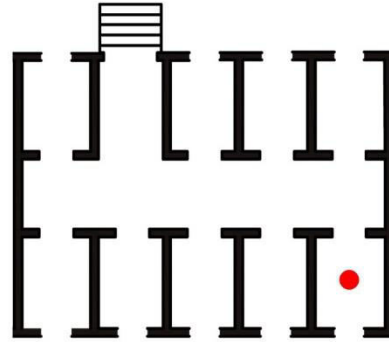
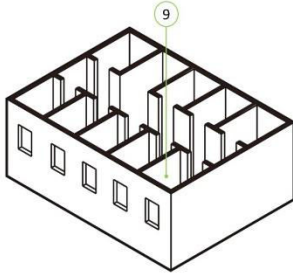
SOL09.PI.03

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

PI

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Iniciais/N.A

DIMENSÃO

2 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"B.P.C"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.PI.03

B.P.C.

CÓDIGO INVENTÁRIO

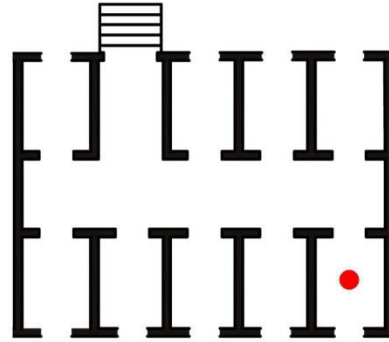
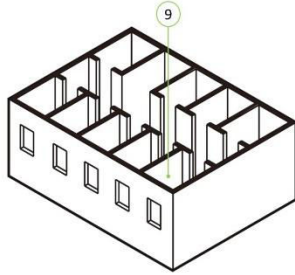
SOL09.PI.04

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Sedimentação; Fungos

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo nº de matricula/N.A

DIMENSÃO

5 x 30 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

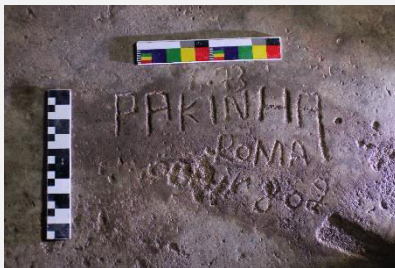
DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

673 PAKINHA

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.PI.04

673
PAKINHA

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

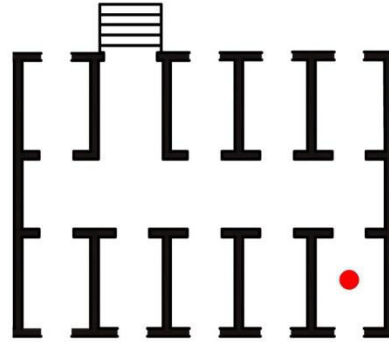
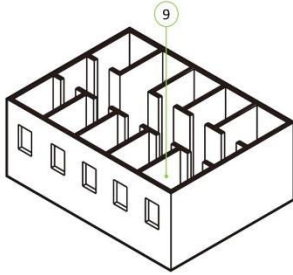
SOL09.PI.05

CELA

SOLITARIA 09

SUPORTE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

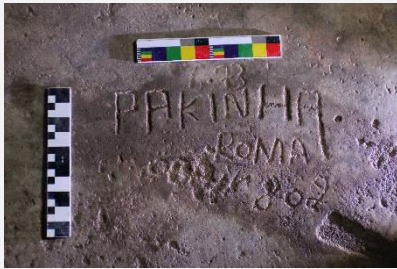
Sedimentação; Fungos

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo nº de matrícula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 10 cm	BOM	ROMA 802		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.PI.05

C.73
PAKINHA
ROMA
802

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

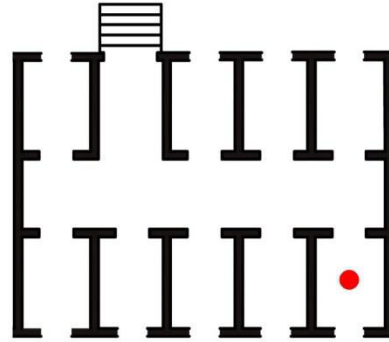
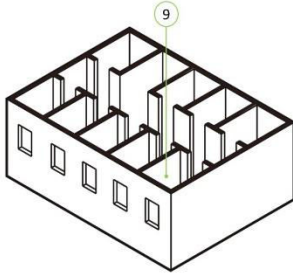
SOL09.PI.06

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocabulo/N.A	Vernáculo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	"8 nolhi met de cogelhi molet" CATALÃO: "Eu conheci com saias da manhã"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.PI.06

8 nolhi
met de
COGELHI
MOLET

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

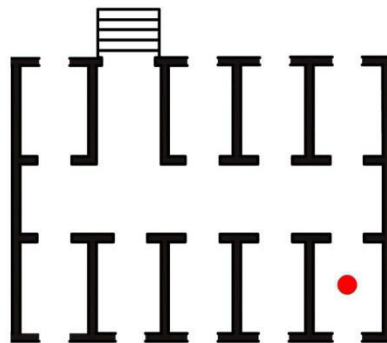
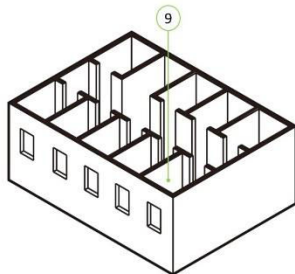
SOL09.PI.07

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

PI



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Resíduos sedimentares; mofo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nº de maricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
40 x 20 cm	RUIM	430 ou 930		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.PI.07



5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

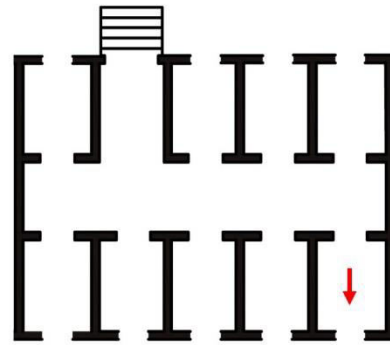
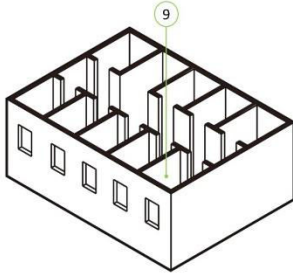
SOL09.W2.01

CELA

ISOLADA 01

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

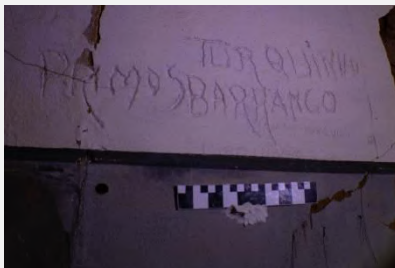
Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 45 cm	BOM	"TURQUINHO PRIMOS BARRANCO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W2.01

PRIMOS TURQUINHO
BARRANCO

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

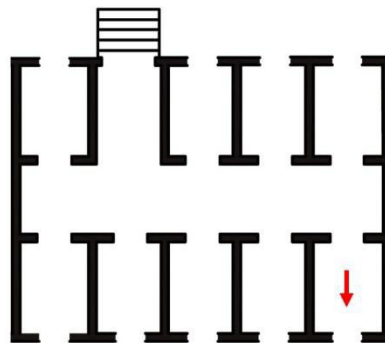
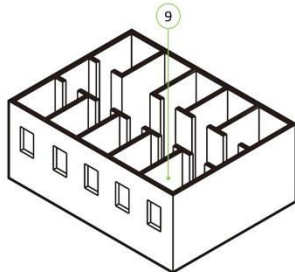
SOL09.W2.02

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a caneta	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 20 cm	RUIM	"Turquinho"		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA

SOL09.W2.02

TURQUINHO

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

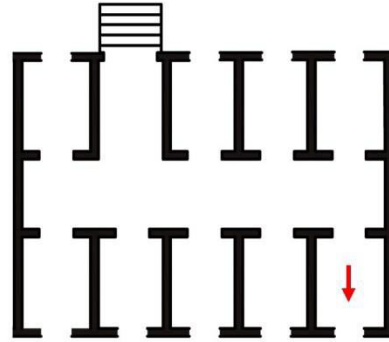
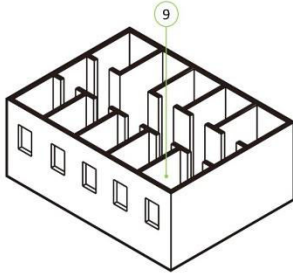
SOL09.W2.03

CELA

SOLITÁRIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a caneta	Vocabulo; Alcinha/N.A	Texto; Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	"ei de matar dois vadios 80 dias (...) barranco"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W2.03

*Ei de matar dois vadios
gerato
do amon
Barranco*

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

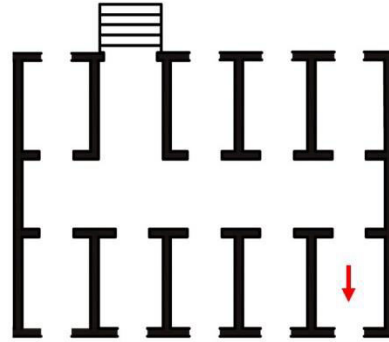
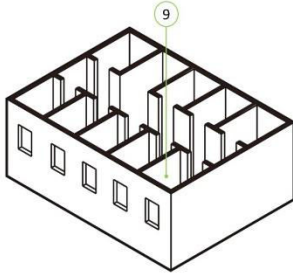
SOL09.W2.04

CELA

SOLITARIA 09

SUPORTE

W2

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 5 cm	RUIM	"9388"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA

SOL09.W2.04

9388

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

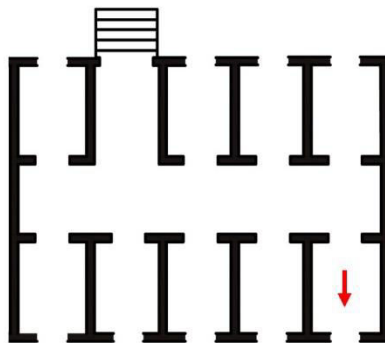
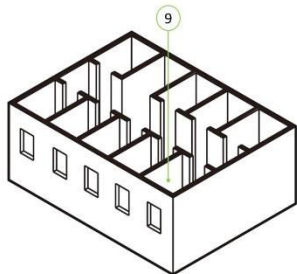
SOL09.W2.05

CELA

ISOLADA 01

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Desenho	Traçado a lápis	Alcunha/Simbólico	Nº de matricula/Flor
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 5 cm	RUIM	"9388" escrito em uma flor		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W2.05



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

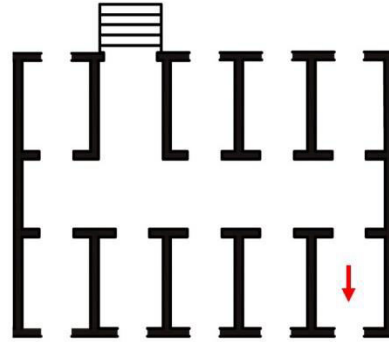
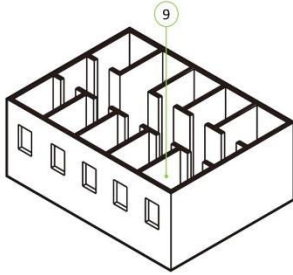
SOL09.W2.06

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

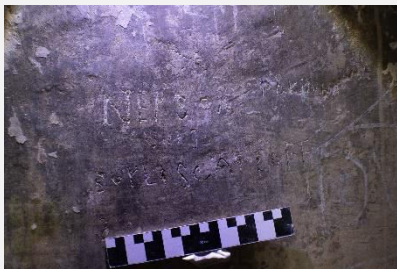
Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Simbólico	Nome pessoal/Caveira
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 20 cm	RUIM	"Neyson vulgo Boyliscayloff" desenho de caveira em cima		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W2.06

NEYSON
VULGO
BOYLISCAYLOFF

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

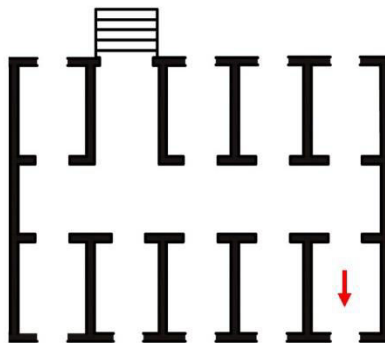
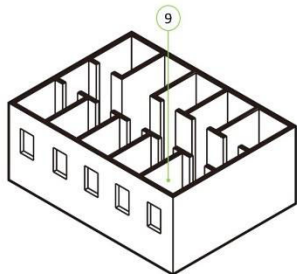
SOL09.W2.07

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W2



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 10 cm	RUIM	"PAKINHA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W2.07

PAKINHA

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

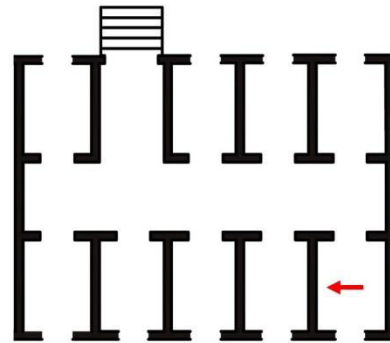
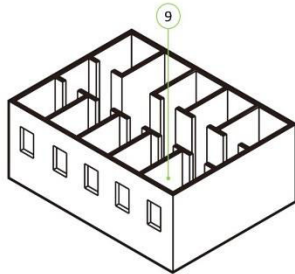
SOL09.W3.01

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

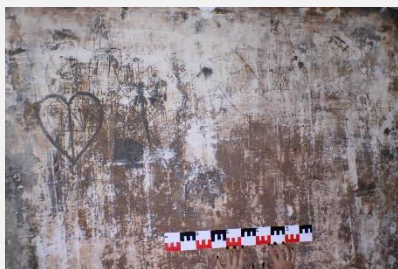
Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha/Simbólico	Texto; Nº de matrícula/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
40 x 40 cm	RUIM	3 coração entrelaçados com inscrição "SAUDADES IRMÃOS JHSE BALBINO LENA FRANÇA 355" "QUAL ALMA AMOU FOI SUA RUINA GELHIN		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W3.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

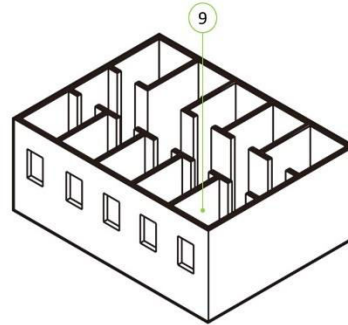
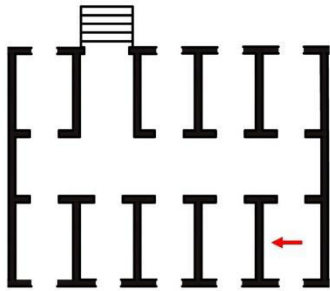
SOL09.W3.02

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Antropomorfo	N.A./Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	RUIM	Rosto perfil direito parece rosto de uma criança		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W3.02



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

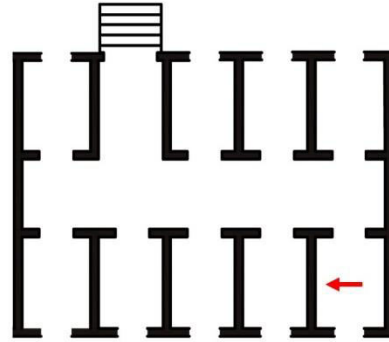
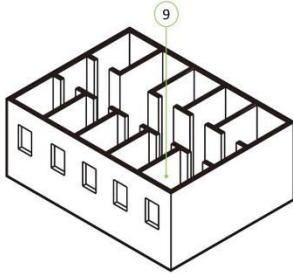
SOL09.W3.03

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W3

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Desenho	Traçado a lápis	Vocabulo/N.A	Texto/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 40 cm	RUIM	"NÃO VO MAIS MAIS NESSA CELA"		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA

SOL09.W3.03

NAO VO
MAIS NESSA CELA

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

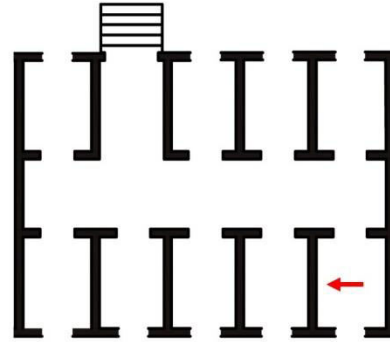
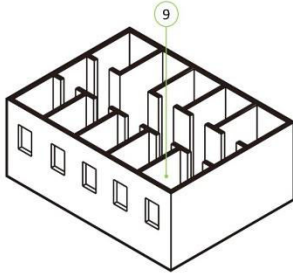
SOL09.W3.04

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W3

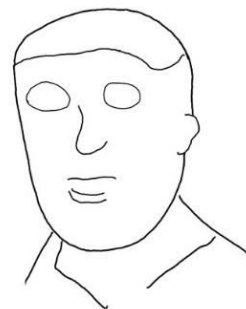
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Desbotamento da pintura

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Antropomorfo	N.A./Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	Rosto humano		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA

SOL009.W3.04



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

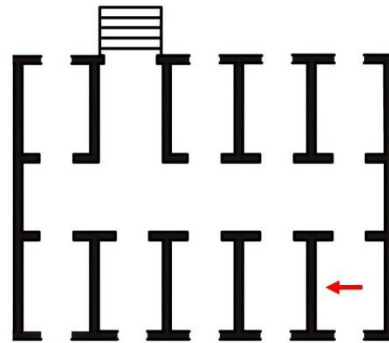
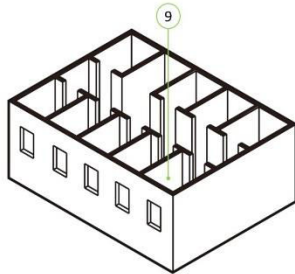
SOL09.W3.05

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W3



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Desbotamento da pintura

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Desenho

MATERIAL/TÉC

Traçado a lápis

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Vocabulo/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Texto/N.A

DIMENSÃO

13 x 7 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"Jose Antonio vim a cela dia 29 de outubro de 1955 quem mais olha mato vos dem a onde foi nada do Proque (...) mamo dice que eu chame na de fla da (...)

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W3.05

Jose Antonio
 vim a - quem mais
 na cela no dia 29 de outubro de 1955
 de mato do Proque (...) mamo dice que eu chame na de fla da (...)

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

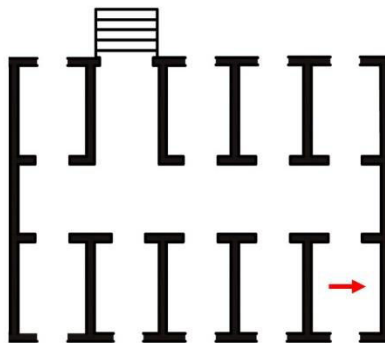
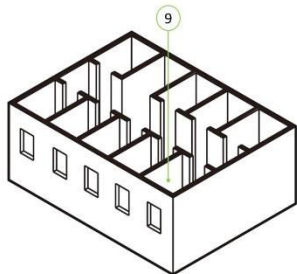
SOL09.W1.01

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 5 cm	RUIM	"SOU MARIO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.01

SOLITARIA

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

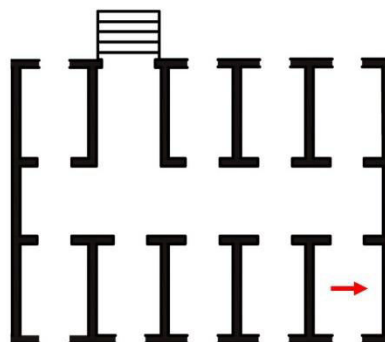
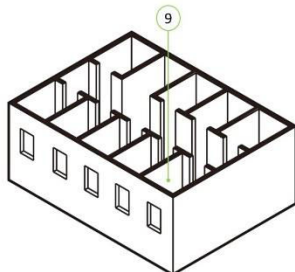
SOL09.W1.02

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocabulo/N.A	Palavra/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 5 cm	RUIM	"VULSC"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.02

VULSC

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

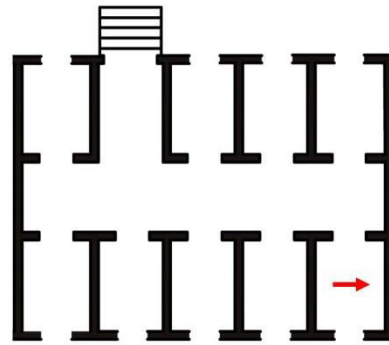
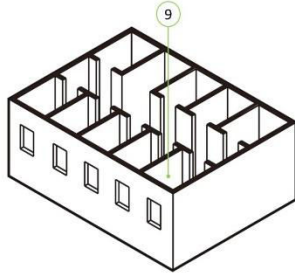
SOL09.W1.03

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Epigráfico

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Picoteamento

INSCRIÇÃO/MOTIVO

Alcunha/N.A

CLASSE/ SUBMOTIVO

Vulgo/N.A

DIMENSÃO

5 x 15 cm

ESTADO DE CONSER.

BOM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

"GAUCHO"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.03



3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

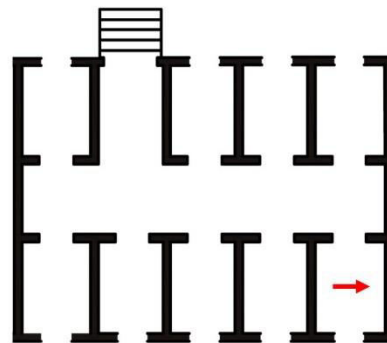
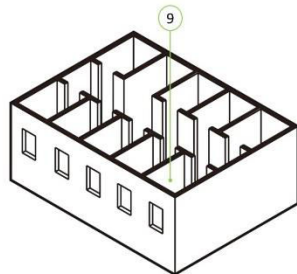
SOL09.W1.04

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 3 cm	RUIM	"178 "		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.04



CÓDIGO INVENTÁRIO

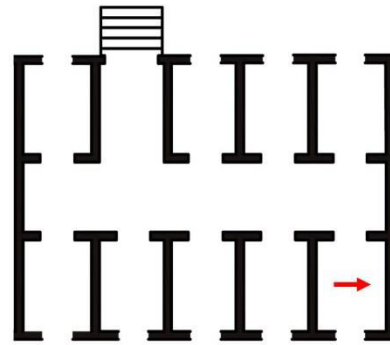
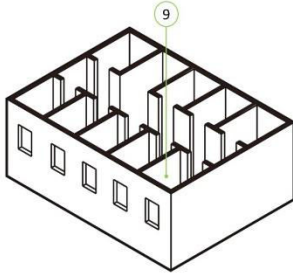
SOL09.W1.05

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Sinais elementares	Iniciais/circulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 3 cm	RUIM	"LOB"		

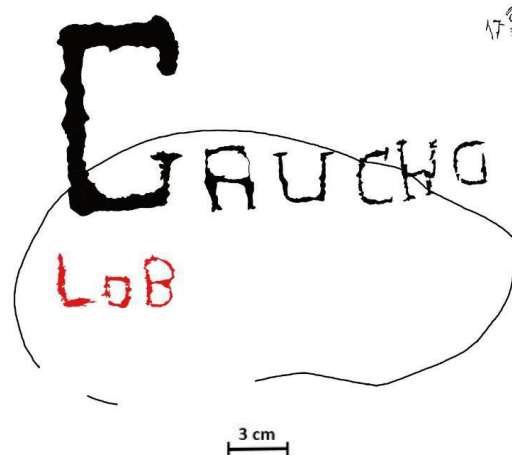
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.05



CÓDIGO INVENTÁRIO

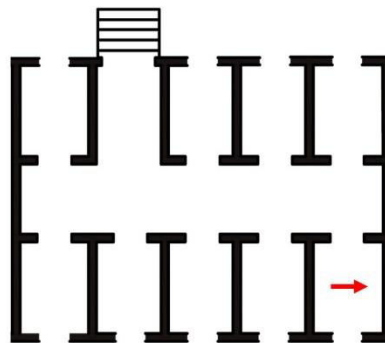
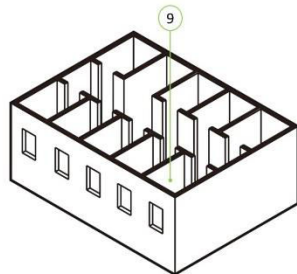
SOL09.W1.06

CELA

SOLITARIA 09

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 15 cm	RUIM	TUPI letras lustres		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.06

TUPI

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

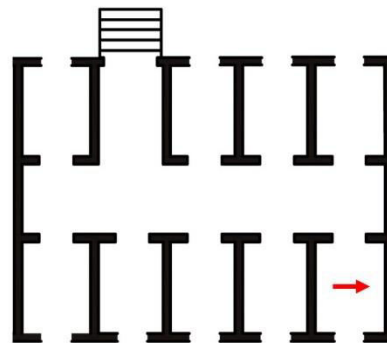
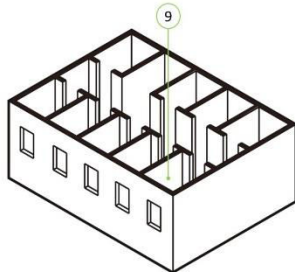
SOL09.W1.07

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Religioso	Nome pessoal; Nº de matrícula; Vulgo/Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	BOM	Coração com duas espadas atravessadas: "476 SILVIO 476 476 AMAOU PATO ROCO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.07



3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

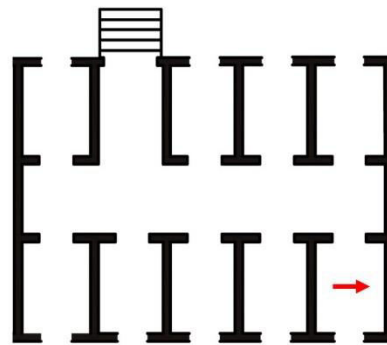
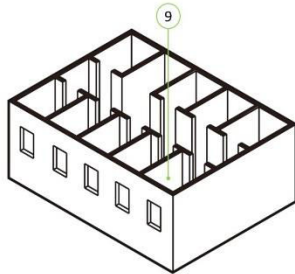
SOL09.W1.08

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 5 cm	RUIM	"TUNQUINHO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.08

TUNQUINHO

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

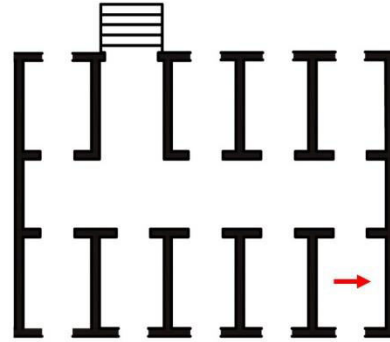
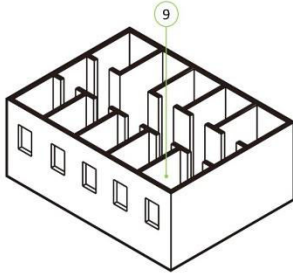
SOL09.W1.09

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocabulo; Alcunha/N.A	Texto; Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 10 cm	RUIM	"JO (...) MATO PEREIRA DE CASTRO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.09

JO
PEREIRA MATO
DE CASTRO

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

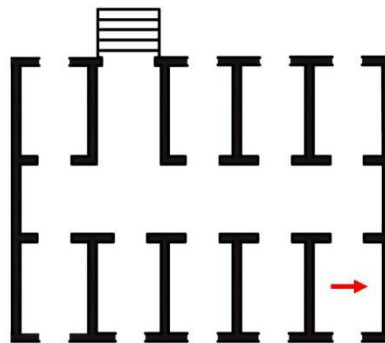
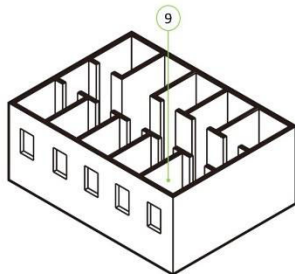
SOL09.W1.10

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A/Jogo

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A/quadrado mágico

DIMENSÃO

5 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

2 Jogo quadrado mágico com números;

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.10



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

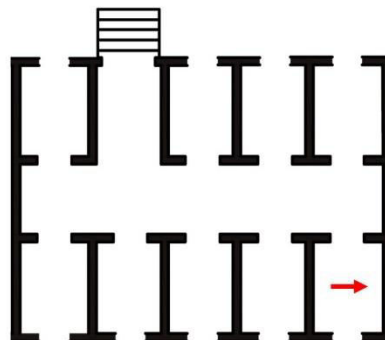
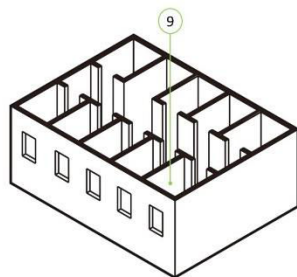
SOL09.W1.11

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha/Simbólico	Texto; Nº de matrícula/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Coração com (...) AMOR DE MAE 592		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.11



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

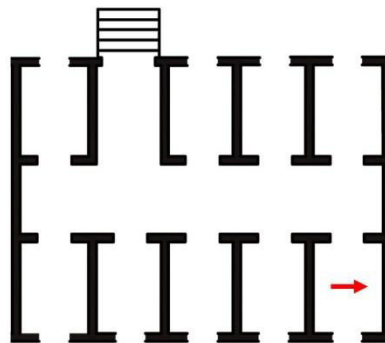
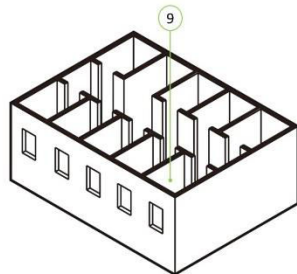
SOL09.W1.12

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Zoomorfo	Vulgo/equino
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	Figura de cavalo, ou burro, ou boi - K MARANHÃO		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.12



5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

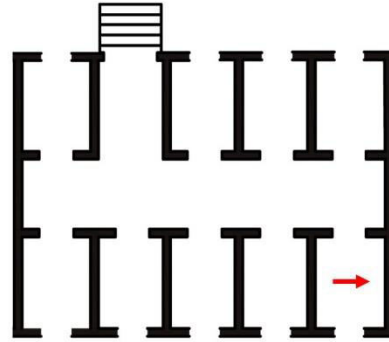
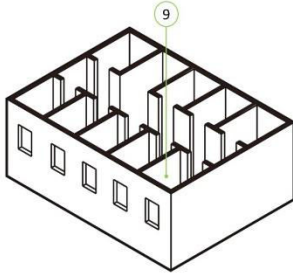
SOL09.W1.03

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A/Jogo

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A/Quadrado mágico

DIMENSÃO

4 x 4 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

2 Jogo quadrado mágico com números; Quadrado Mágico é uma tabela quadrada, com números, em que a soma de cada coluna, de cada linha e das duas diagonais são iguais. Sua origem não é conhecida, mas há registros de sua existência em épocas anteriores à nossa

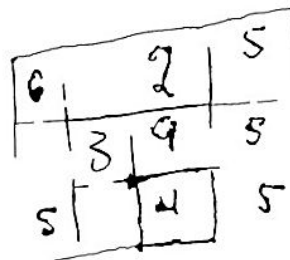
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.13



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

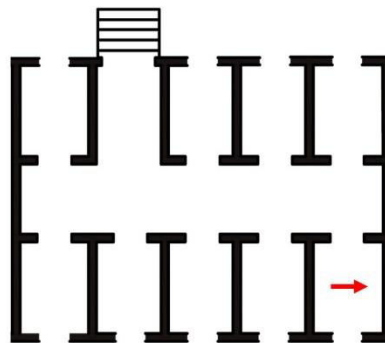
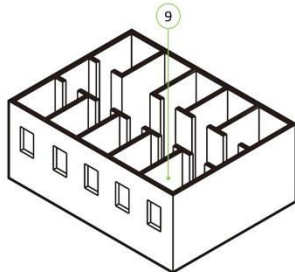
SOL09.W1.14

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A./Antropomorfo

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A./Busto

DIMENSÃO

5 x 5 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Figura busto feminino

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL09.W1.14**

CÓDIGO INVENTÁRIO

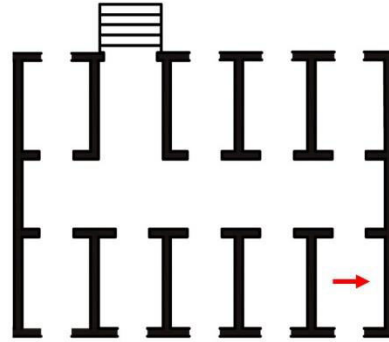
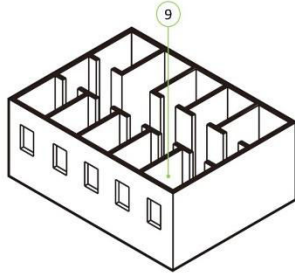
SOL09.W1.15

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Religioso	N.A./Budista
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 2 cm	RUIM	Suástica Budista		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.15



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

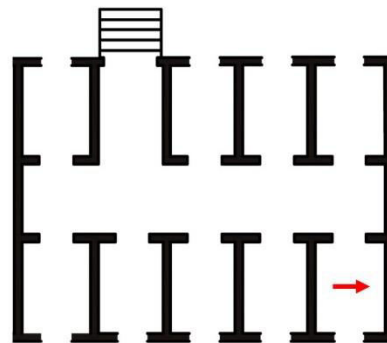
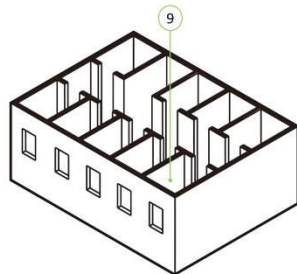
SOL09.W1.16

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

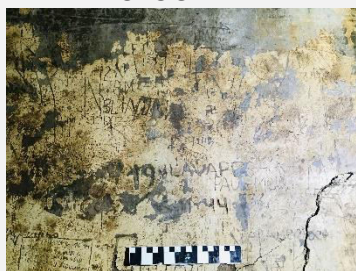
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Registro do tempo/N.A	Ano/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 2 cm	RUIM	"1942"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.16

1942

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

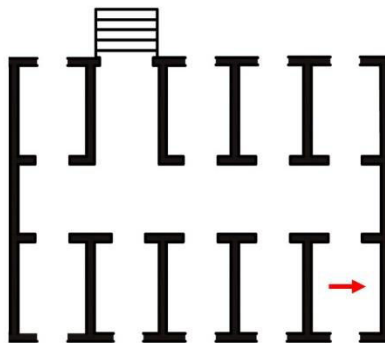
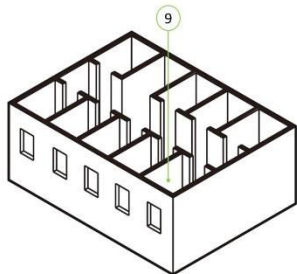
SOL09.W1.17

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 2 cm	RUIM	"44" "47"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.17

44 47

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

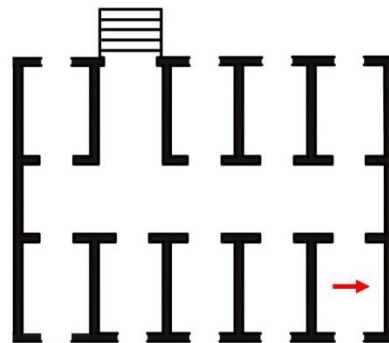
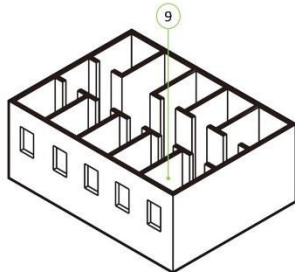
SOL09.W1.18

CELA

SOLITARIA 09

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

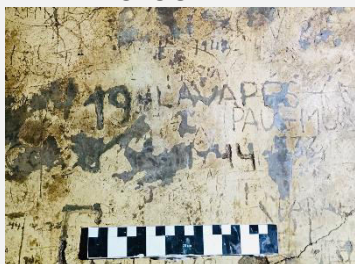
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/N.A	Nº de matricula; Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 2 cm	RUIM	"419 LAVA PÉS 15-11-44"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.18

419 LAVA PÉS
15 11 44

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

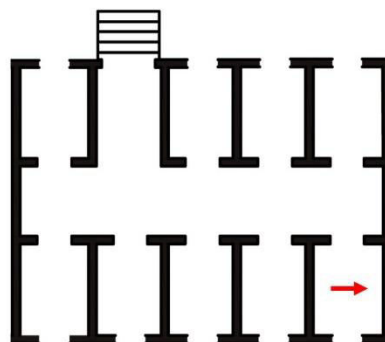
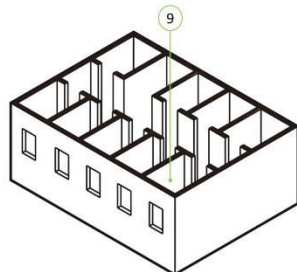
SOL09.W1.19

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Picoteamento	Alcunha/sinais elementares	Vulgo/Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 15 cm	RUIM	"PAU-MUNI 533" Dentro de um retângulo		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.19



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

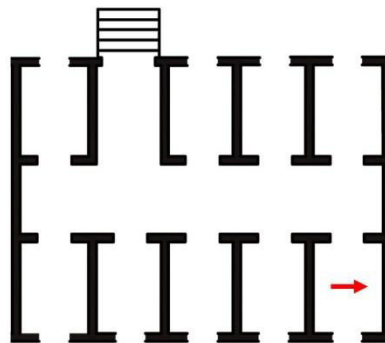
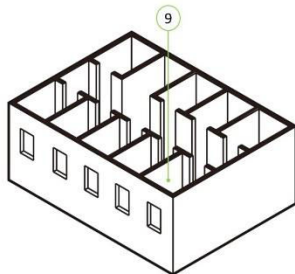
SOL09.W1.20

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Registro do tempo/N.A	Contagem/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 15 cm	RUIM	Risco na vertical em forma de XXXXXXXXX		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.20



5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

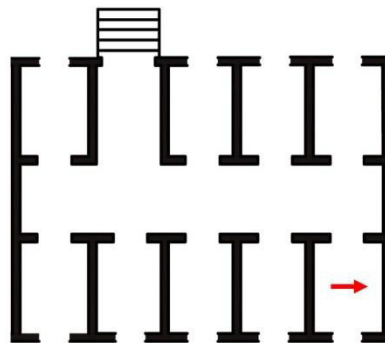
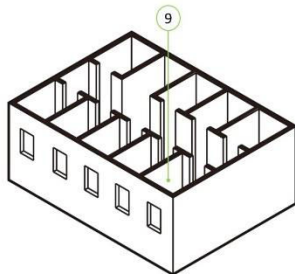
SOL09.W1.21

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Registro do tempo/N.A	Data/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 10 cm	RUIM	"15-11-44"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.21

15-11-44

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

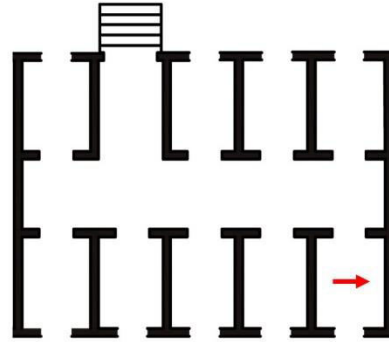
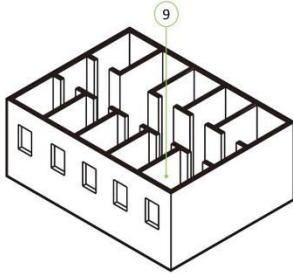
SOL09.W1.22

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

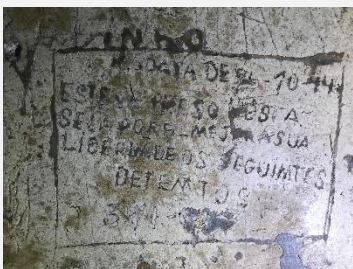
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha//Sinais elementares	Texto; Nº de matrícula/Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Quadrado contendo: "NA DATA DE 01-10-44 ESTEVE PRESO NESTA SELA POR ALMEJAR SUA LIBERDADE OS SEGUINTES DETENTOS 344- (...)"		

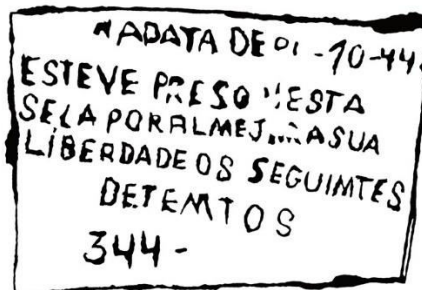
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.22



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

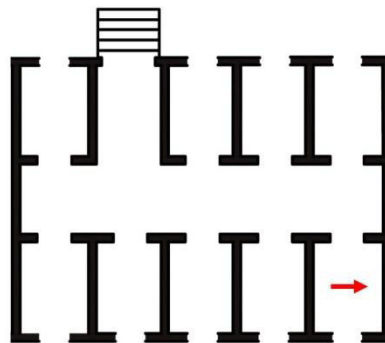
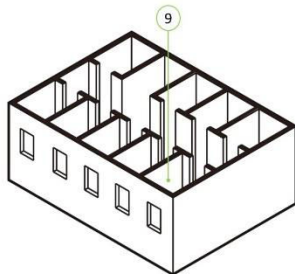
SOL09.W1.23

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A./Antropomorfo

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A./Corpo inteiro

DIMENSÃO

5 x 3 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Figura aparentemente feminina / corpo inteiro

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL09.W1.23**

CÓDIGO INVENTÁRIO

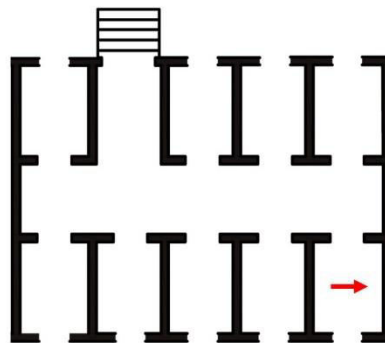
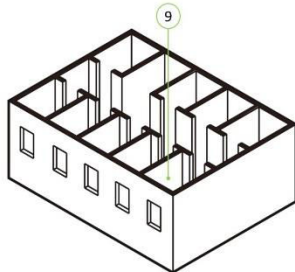
SOL09.W1.24

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A./Antropomorfo

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A./Corpo inteiro

DIMENSÃO

12 x 3 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Homem vestido de terno e gravata, chapéu (corpo inteiro)

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL09.W1.24**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

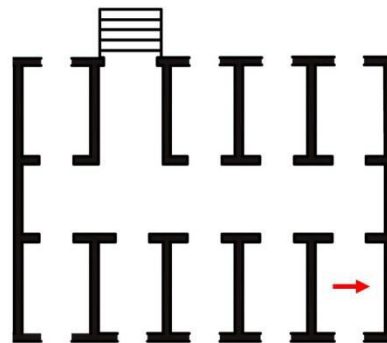
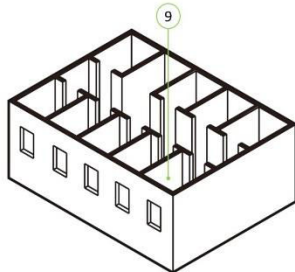
SOL09.W1.01

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 5 cm	RUIM	"SOU MARIO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.01



CÓDIGO INVENTÁRIO

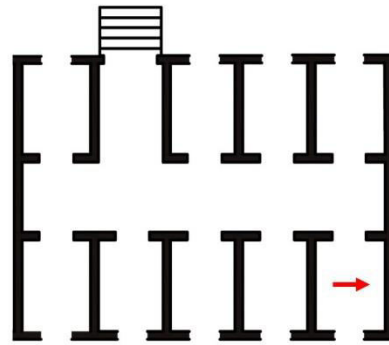
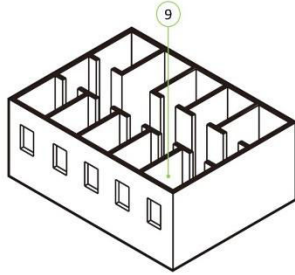
SOL09.W1.26

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocabulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 20 cm	RUIM	Difícil leitura		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.26

A BLPK
 NAX E DIU
 VOL CIXI P
 SP9IWMO
 EBICA FURJ
 2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

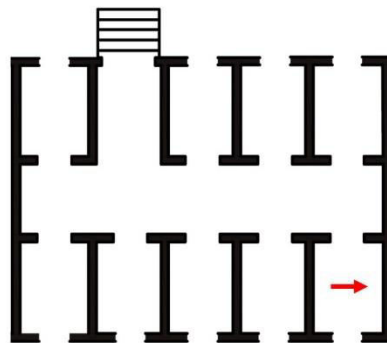
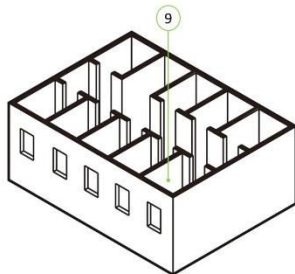
SOL09.W1.27

CELA

SOLITARIA 09

SUPORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 5 cm	RUIM	"E SAPINHO"		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.27

E SAPINHO

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

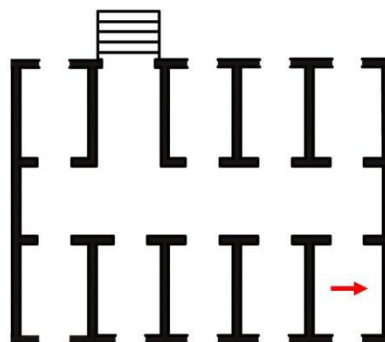
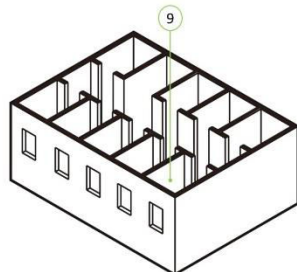
SOL09.W1.28

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

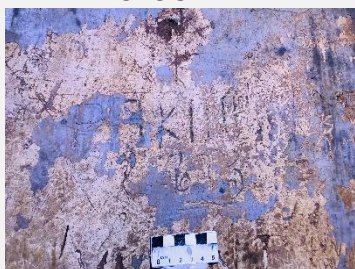
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo; Nº de matrícula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 20 cm	RUIM	"PAKINHA 673"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.28

PAKINHA
673

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

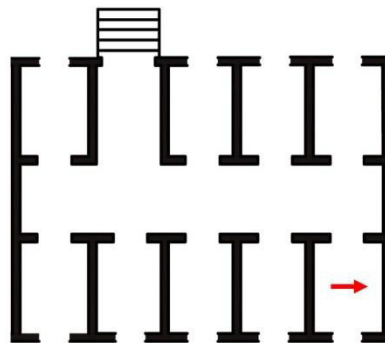
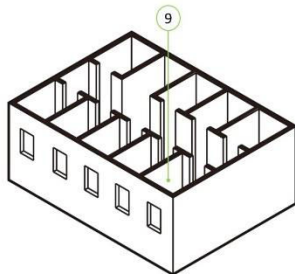
SOL09.W1.29

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Religioso	Nº de matricula/Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 15 cm	RUIM	Coração em chamas: 434		
CRONOLOGIA	Dec. 1950			

FOTOGRAFIA**SOL09.W1.29**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

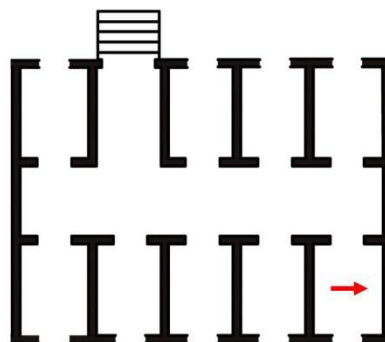
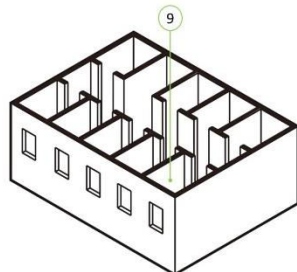
SOL09.W1.30

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Simbólico	N.A/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 1 cm	RUIM	"Figura de coração"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.30



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

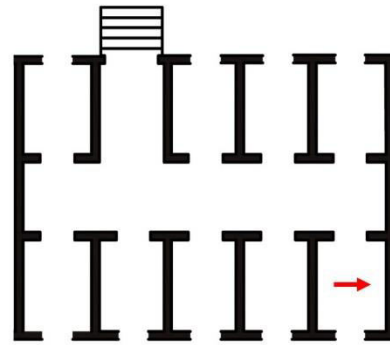
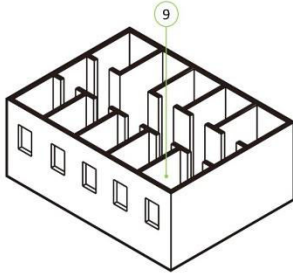
SOL09.W1.31

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha; Vocábulo/N.A	Vulgo; Nome Pessoal; Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	"SAPINHO DILMA AMOR"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.31

SAPINHO
DILMA
AMOR

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

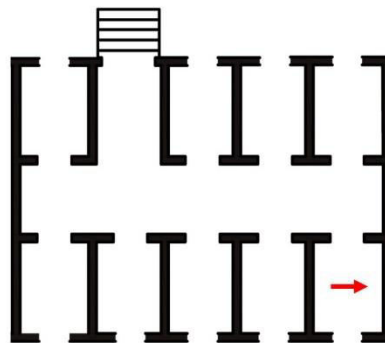
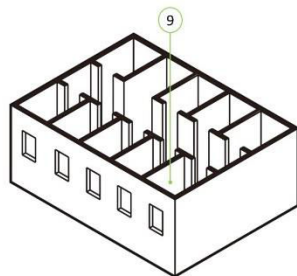
SOL09.W1.32

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/Simbólico	Texto/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 1 cm	RUIM	Coração com "Amor de Mãe"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.32



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

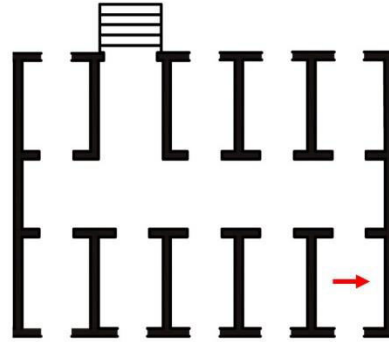
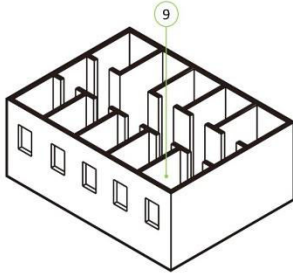
SOL09.W1.33

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha/Simbólico	Texto; Vulgo; Nome pessoal/Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
50 x 30 cm	RUIM	Grande coração contendo "SAPINHO BAM MUSSULINI DURVAL UMBERTO CINCO CHAGA DO DIAMANTE NEGRO-P A GAROTA MAIS BONITA DO MACUCO VV SANTOS CAMPINA. Em cima do coração há um coração menor com a frase "AMOR DE MÃE"		

CRONOLOGIA

Dec. 1950

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.33



CÓDIGO INVENTÁRIO

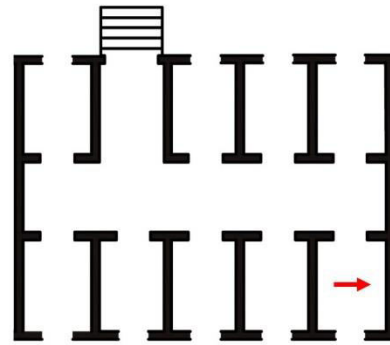
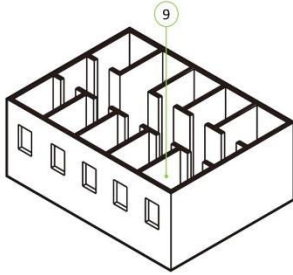
SOL09.W1.34

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

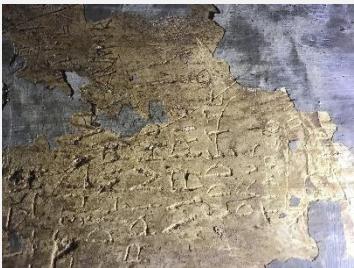
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Vulgo; Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 10 cm	RUIM	"DILMA SAPINHO MARIO ODDETTE ORGA TINOCO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.34

DILMA
SAPINHO
MARIO
ODDETTE
ORGA
TINOCO

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

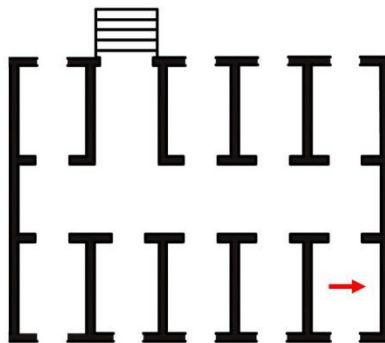
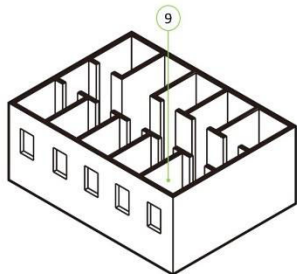
SOL09.W1.35

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha/Simbólico	Texto; Vulgo; Iniciais/Coração e espada
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 10 cm	RUIM	<p>Coração com uma espada transpassada. Na espada escrito iniciais "L.N.P"; dentro do coração "(...) CASULA DE CASA AMOR DE MAE E PAE LA (...) SAUDADES DEUS ODETE TO MA 9...)" Fora do coração e contornando a forma " SIRMÃO LAGARTIÇA"</p>		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.35



CÓDIGO INVENTÁRIO

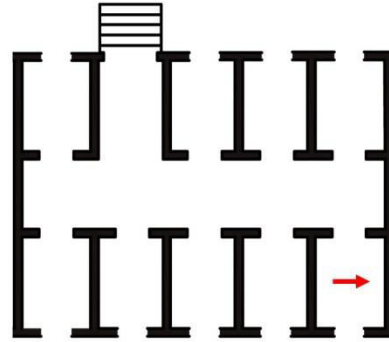
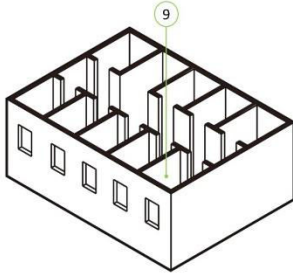
SOL09.W1.36

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/Sinais elementares	Texto; Vulgo/Linhas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	"SAUDADE DOS BITA BICNÇO CORVINHO CHIQUINHO MARIANA (nome riscado)		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.36

SAUDADE DOS
BITA
BICNÇO
CORVINHO
CHIQUINHO
MARIANA

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

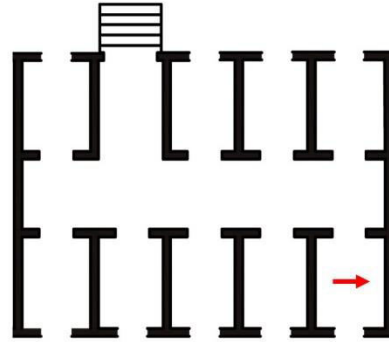
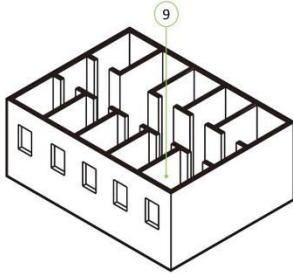
SOL09.W1.37

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

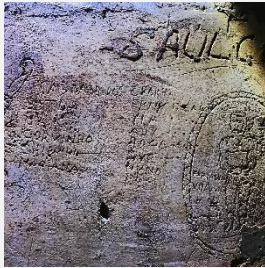
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocabulo/N.A	Vernáculo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 03 cm	RUIM	Palavras escritas em Arabe. Inscrição completa conforme visualização " CRARA EYNY YLA ADY AOCA GYR NYNO RAKE" Melhor tradução " CRARA EYNY YLA ADY AOCA POCA GYR RAKE" راک غیر او کی ادی ی لاع ی بی شرار ة "A fásca dos meus olhos, vamos, oh oh, choro sem te ver"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.37

CRARA
 EYNY
 YLA
 ADY
 AOCA
 GYR
 NYNO
 RAKE

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

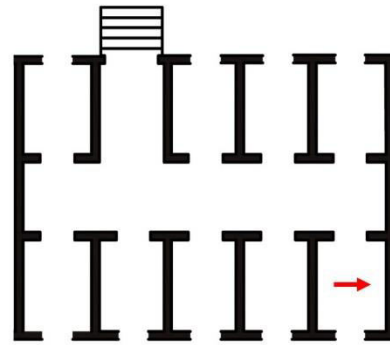
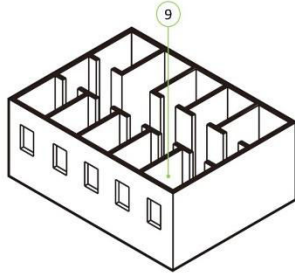
SOL09.W1.38

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1

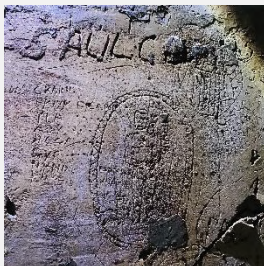


PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

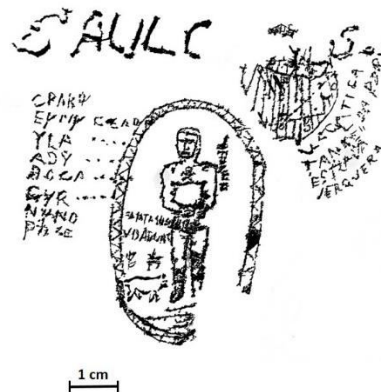
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/Antropomorfo; Simbólico; zoomorfo; Sinais elementares	Texto/Corpo inteiro; Caveira; Circulo; zig-zag
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 5 cm	RUIM	<p>Figura humana masculina com braços cruzados e figura de caveira com ossos longos no peito. Aparentemente está de cueca e botas; está ao lado da figura de um zoomorfo que assemelha-se a um gato; há palavras escritas do lado mas de difícil leitura. O motivo é emoldurado por dois sinais elementares, dois círculos e entre os círculos sub motivos zig-zag; Visto enquadrado parece uma espécie de medalhão</p>		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.38



CÓDIGO INVENTÁRIO

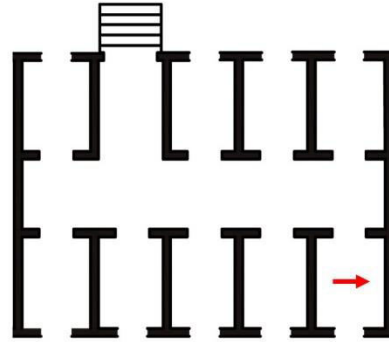
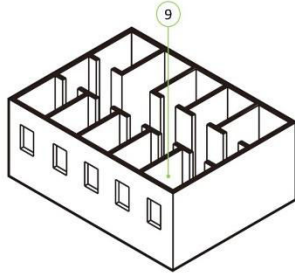
SOL09.W1.39

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

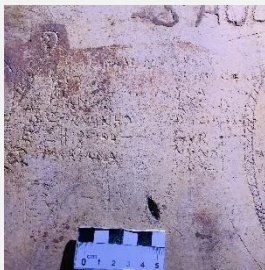
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Antropomorfo	N.A./Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 2 cm	RUIM	Rosto humano		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.39



CÓDIGO INVENTÁRIO

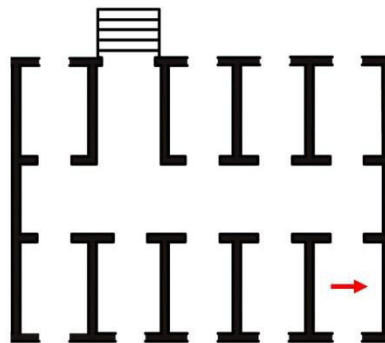
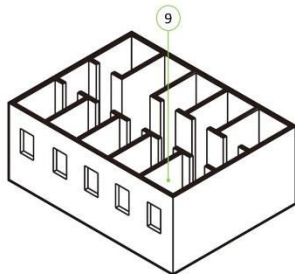
SOL09.W1.40

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Religioso	N.A./Judeu
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 2 cm	BOM	Estrela de Davi		

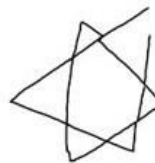
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.40



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

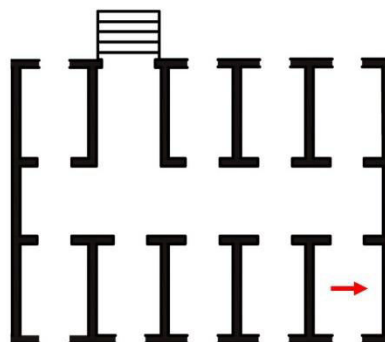
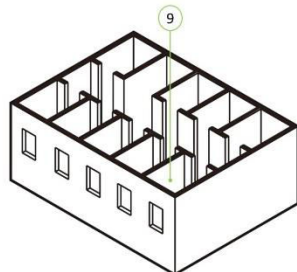
SOL09.W1.41

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Objeto	N.A/Arma
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	BOM	Pistola		

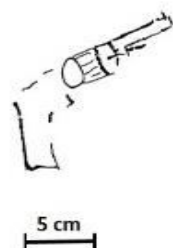
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.41



CÓDIGO INVENTÁRIO

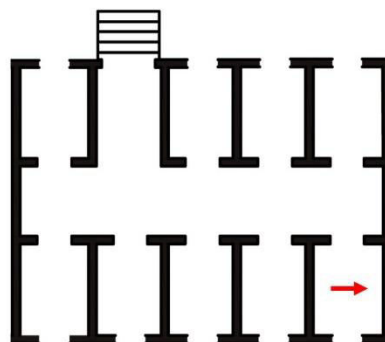
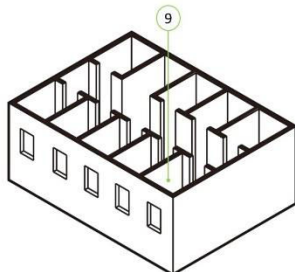
SOL09.W1.42

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Registro do tempo; Alcunha/N.A	Data; Vulgo; Nº de matrícula; Nome Pessoal/N.A

DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO
11 x 10 cm	BOM	"188-/8-6 DE 944 VURGO LAGARTIÇA DE SANTOS"

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.42

188-/8-6 DE 944
VURGO
LAGARTIÇA DE
SANTOS

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

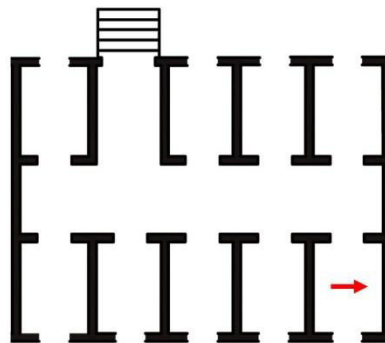
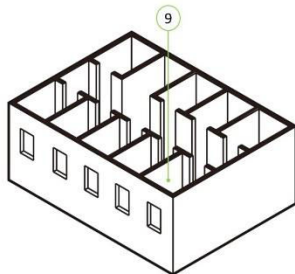
SOL09.W1.43

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Jogo	N.A./Quadro mágico
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 2 cm	RUIM	Jogo da velha		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.43



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

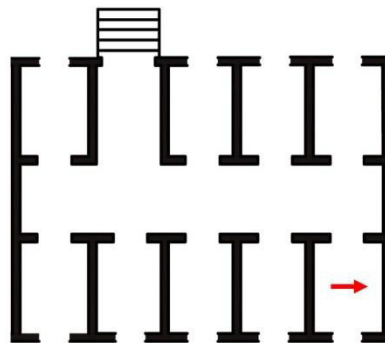
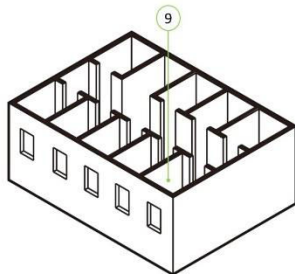
SOL09.W1.44

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nº de matricula/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 2 cm	RUIM	317		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.44

312

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

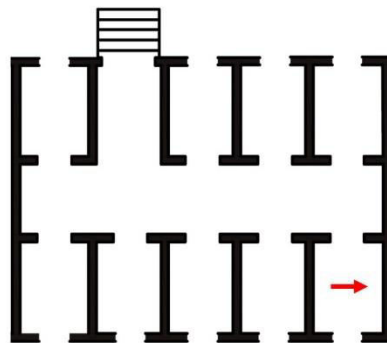
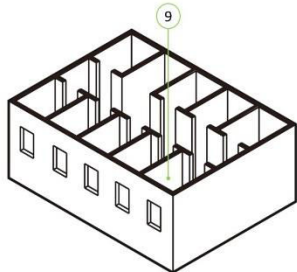
SOL09.W1.45

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/Simbólico	Nº de matrícula/Coração e duas espadas
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	Coração com duas espadas transpassadas e inscrição "172"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.45



CÓDIGO INVENTÁRIO

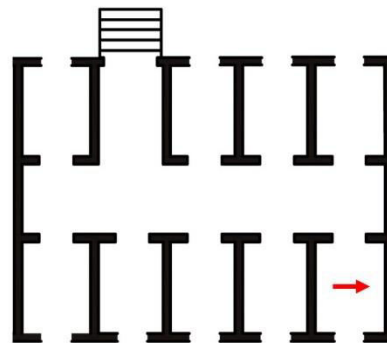
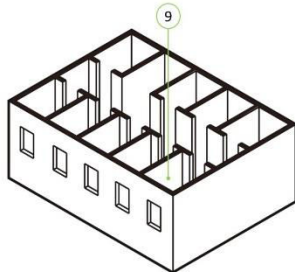
SOL09.W1.46

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

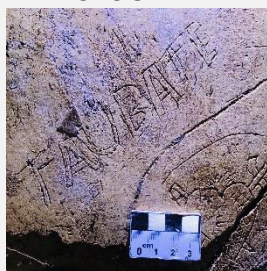
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Registro do lugar/N.A	Topônimo/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 15 cm	BOM	"TAUBATE" escrito com letras lustrosas		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.46



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

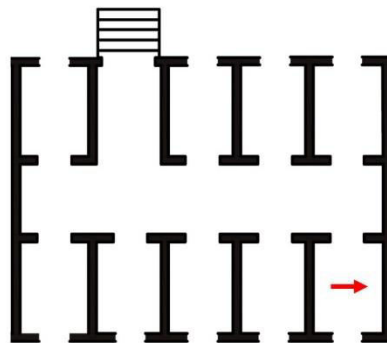
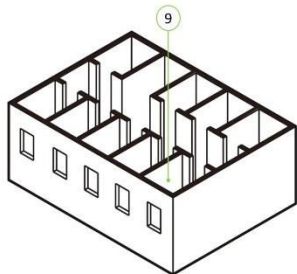
SOL09.W1.47

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Indeterminado	N.A/Indeterminado
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 5 cm	BOM	Objeto, figura não conhecível		

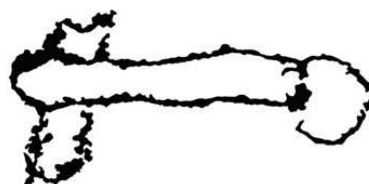
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.47



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

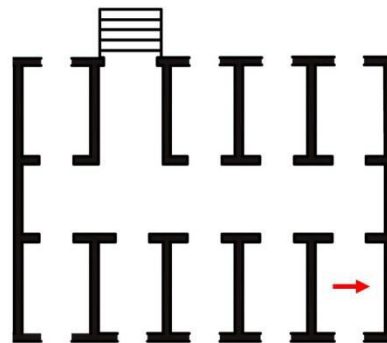
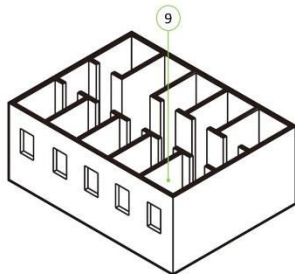
SOL09.W1.48

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/Meio de transporte	N.A/Aéreo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 15 cm	RUIM	Figura de avião		

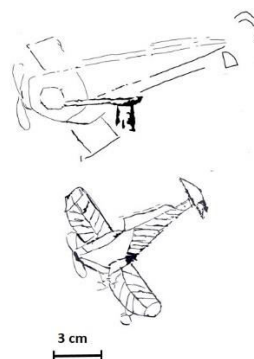
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.48



CÓDIGO INVENTÁRIO

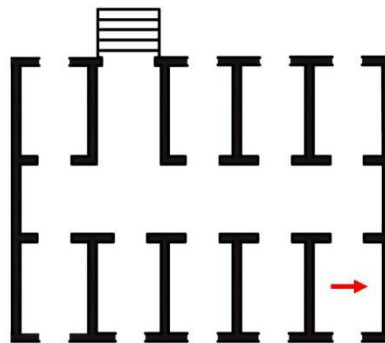
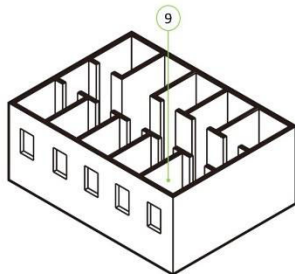
SOL09.W1.01

CELA

SOLITARIA 09

SUPORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/N.A	Texto/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 15 cm	RUIM	"REI DO VOLANTE"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.01

REI DO VOLANTE

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

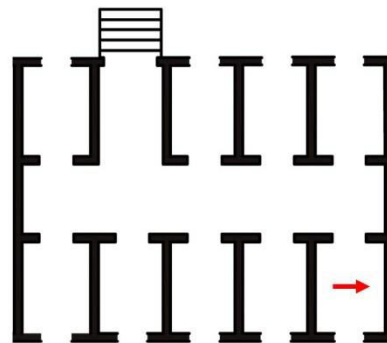
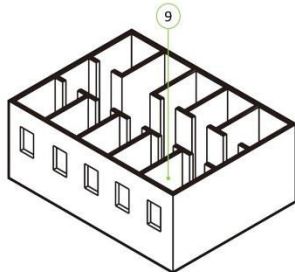
SOL09.W1.50

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/N.A	Nome pessoal/N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 10 cm	RUIM	"LUCIO RODRIGUES PEREIRA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.50

LUCIO RODRIGUES PEREIRA

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

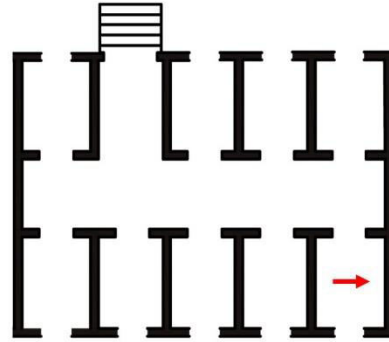
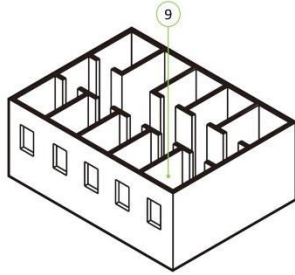
SOL09.W1.51

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Grafites contemporâneos; Fungo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha; Registro do tempo/ Meio de Transporte; Sinais elementares	Nº de matricula; Vulgo; Data/Aero; Circulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 25 cm	BOM	2 aviões carregando uma espécie de grande nuvem repleta e nº de matricula: 349; 434, 355, 298, 383, 245, 342, 330, 305, 367, 304, CAPITÃO 328, R 508, 274" por fora uma data associada (16-03-43)		

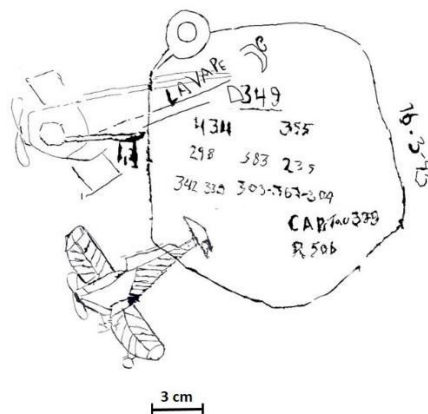
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.51



CÓDIGO INVENTÁRIO

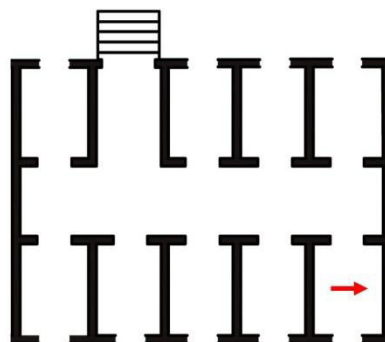
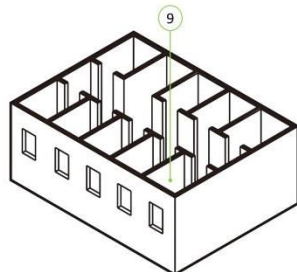
SOL09.W1.52

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Graffitis contemporâneos; Fungo

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A Antropomorfo	N.A Busto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 5 cm	RUIM	Figura de busto Índio com coca em perfil esquerdo		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.52



CÓDIGO INVENTÁRIO

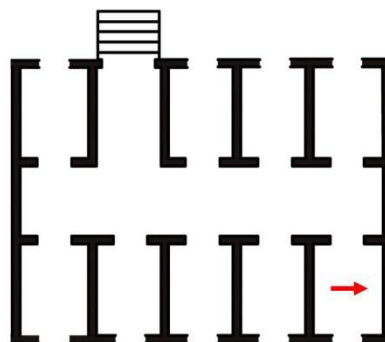
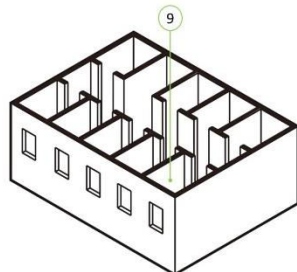
SOL09.W1.53

CELA

SOLITARIA 09

SUPORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

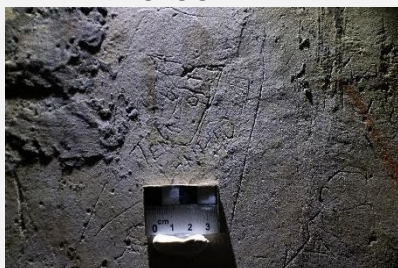
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Antropomorfo; Sinais elementares	Vulgo Rosto; Balão de diálogo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	RUIM	Rosto de um tenente. Inscrição TEN LAMPIÃO		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.53



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

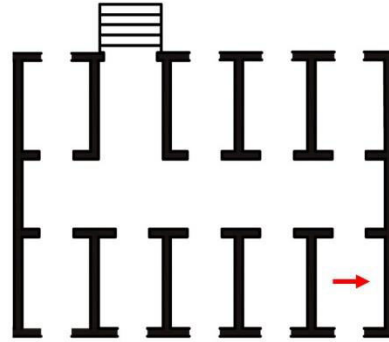
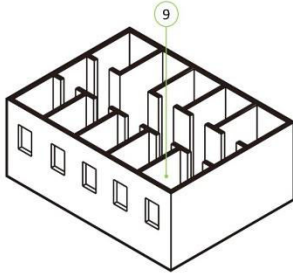
SOL09.W1.54

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

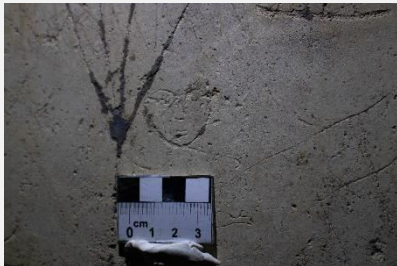
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A Antropomorfo	N.A Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
2 x 2 cm	RUIM	Rosto humano		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.54



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

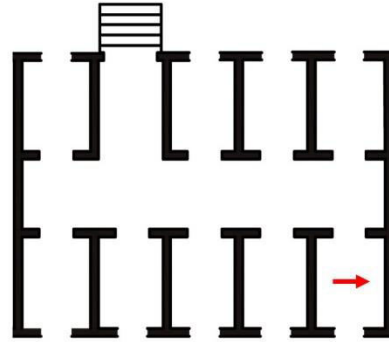
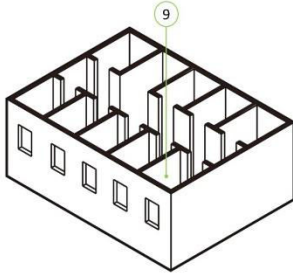
SOL09.W1.55

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVON.A
Antropomorfo**CLASSE/ SUBMOTIVO**N.A
Rosto; Malha
ortogonal**DIMENSÃO**

12 x 15 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Rosto em perfil esquerdo ligado a linhas que formam uma espécie de malha ortogonal

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.55



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

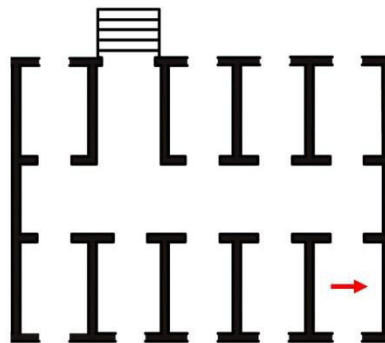
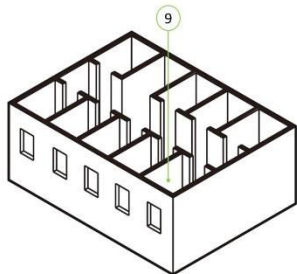
SOL09.W1.56

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

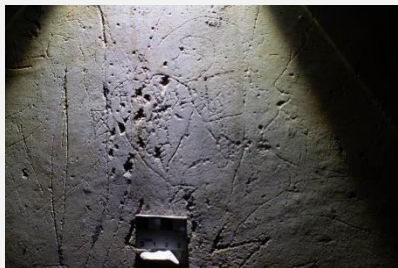
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo Simbólico	Texto Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 3 cm	RUIM	Coração: Amor e palavras ilegíveis		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.56



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

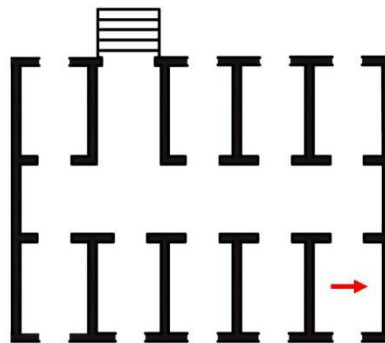
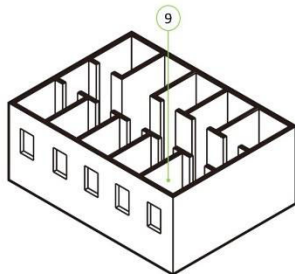
SOL09.W1.57

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A Antropomorfo	N.A Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	BOM	Rosto homem perfil		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.57



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

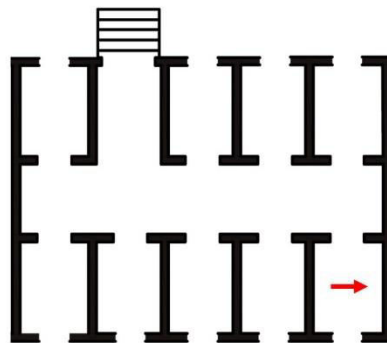
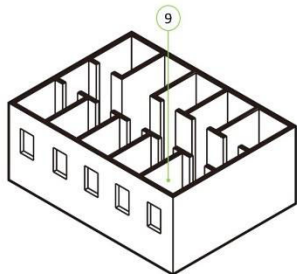
SOL09.W1.58

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A Antropomorfo	N.A Busto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 10 cm	RUIM	Busto homem em perfil similar ao do motivo anterior		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.58



CÓDIGO INVENTÁRIO

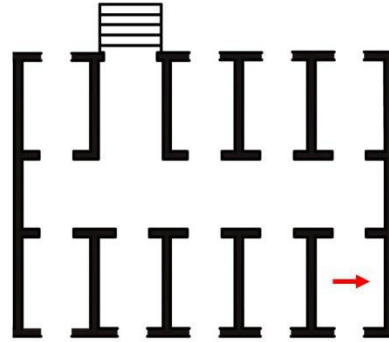
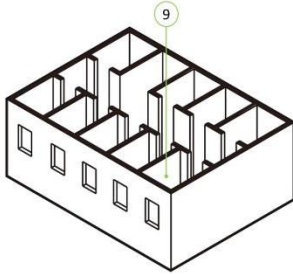
SOL09.W1.59

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

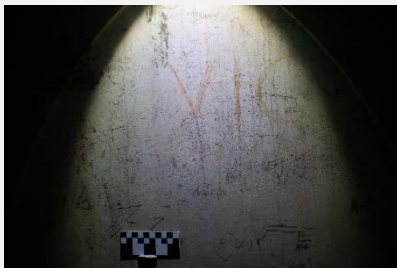
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha N.A	Nome pessoal N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 2 cm	RUIM	"MARINA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.59

MARINA

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

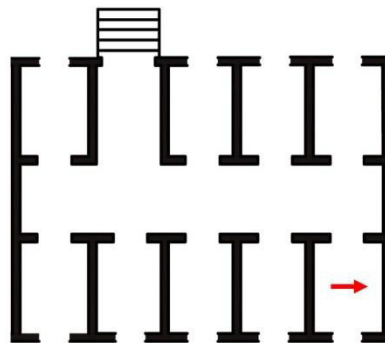
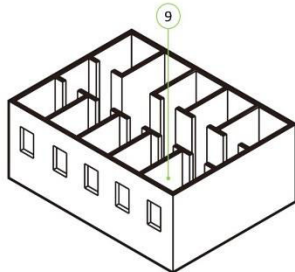
SOL09.W1.60

CELA

SOLITARIA 09

SUPORTE

W1

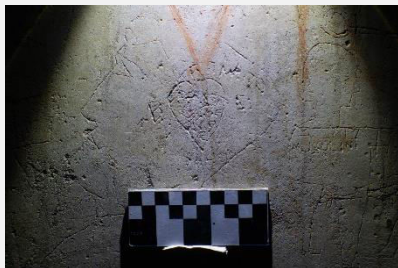
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha Simbólico	Nome pessoal; Texto Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	Coração com inscrições "RAMIRO AMOR DE MAE"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.60



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

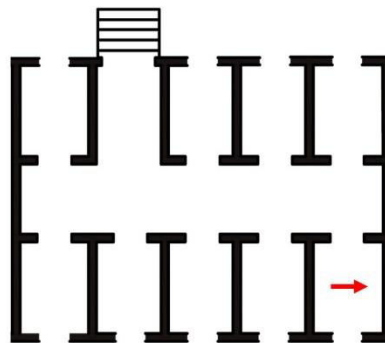
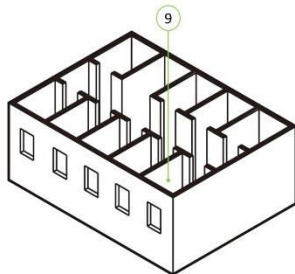
SOL09.W1.61

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1

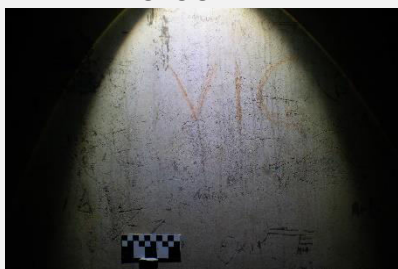
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha Simbólico	Iniciais Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 3 cm	RUIM	Coração com iniciais "LO"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.61



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

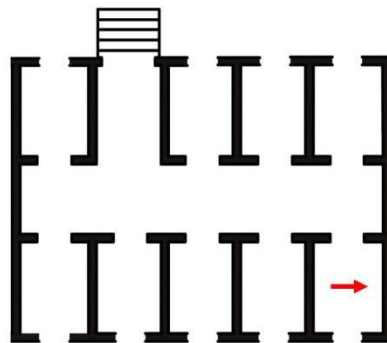
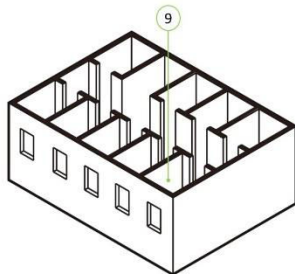
SOL09.W1.62

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

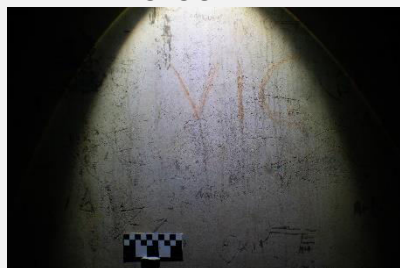
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A Objeto	N.A Chave
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 3 cm	RUIM	Figura de uma CHAVE		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.62



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

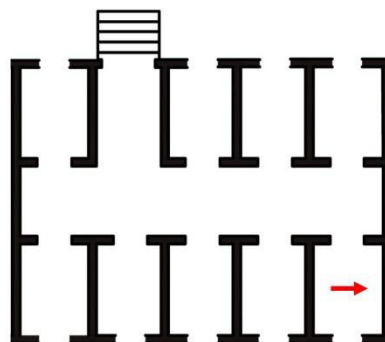
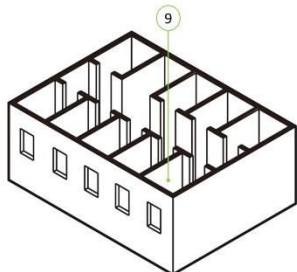
SOL09.W1.63

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha- Sinais elementares	Vulgo- Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 40 cm	BOM	Retângulo contendo inscrição: BOLLISCALL		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.63



CÓDIGO INVENTÁRIO

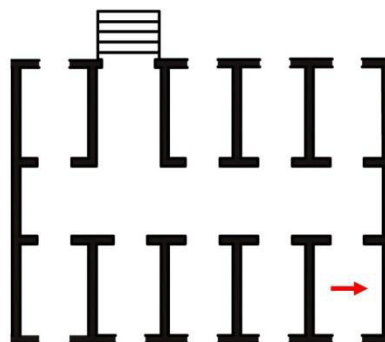
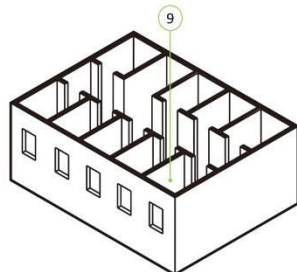
SOL09.W1.64

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Antropomorfo; Sinais elementares	Vulgo/ Rosto; Circulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 15 cm	BOM	Círculo contendo rosto humano em perfil esquerdo com chapéu de capitão acompanhado das inscrições "CAP INHOCUE TORRSSYD"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.64



3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

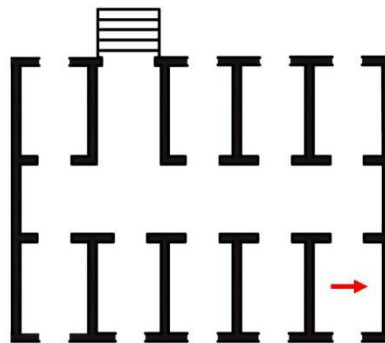
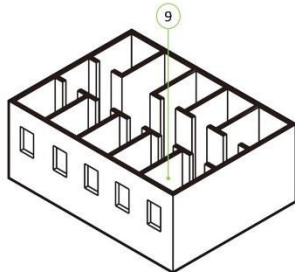
SOL09.W1.65

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1

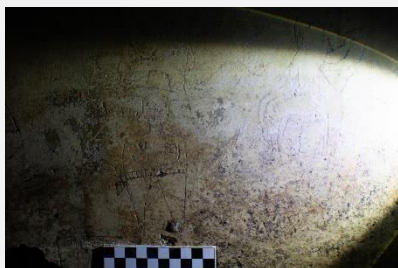
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Antropomorfo	Vulgo/ Corpo inteiro
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Figura humana masculina corpo inteiro vestido como um xerife de chapéus e com armas, ao lado possui vulgo: SAPINHO		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA**SOL09.W1.65**

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

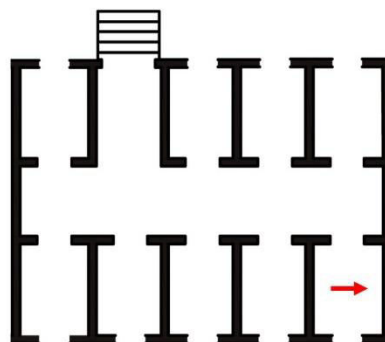
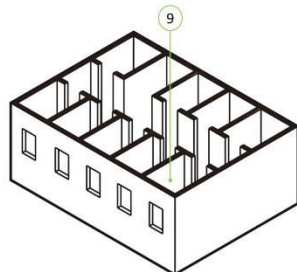
SOL09.W1.66

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

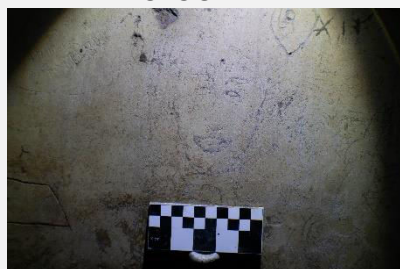
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A./Antropomorfo	N.A/ Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	RUIM	Rosto humano		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.66



3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

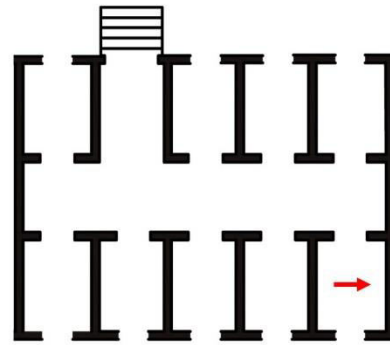
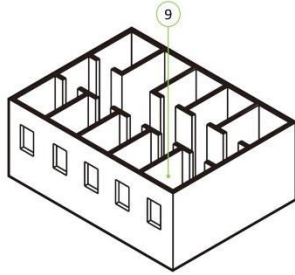
SOL09.W1.67

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

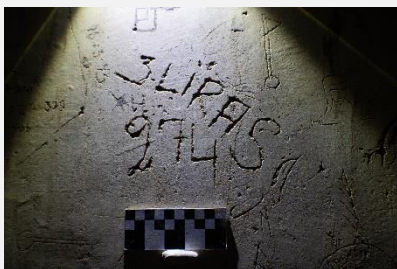
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Picoteamento	Alcunha/ Zoomorfo	Nº de matrícula; Vulgo/ Ave
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	BOM	"3-LIRAS 274" e Figura de pássaro "pássaro-lira soberba (Menura novaehollandiae)"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.67



3 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

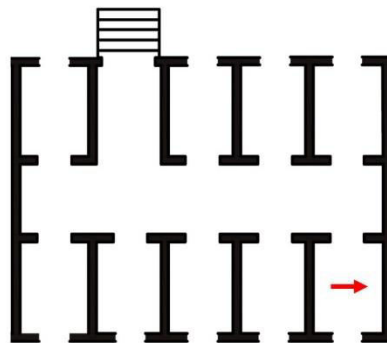
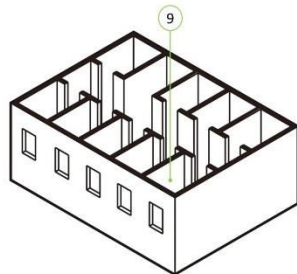
SOL09.W1.68

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

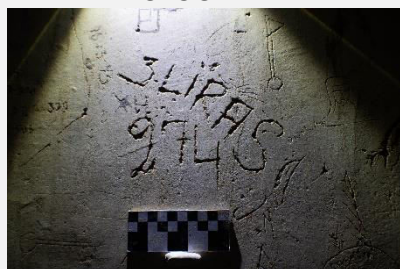
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Objeto	N.A/ Bandeira
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 3 cm	BOM	Figura bandeira		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.68



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

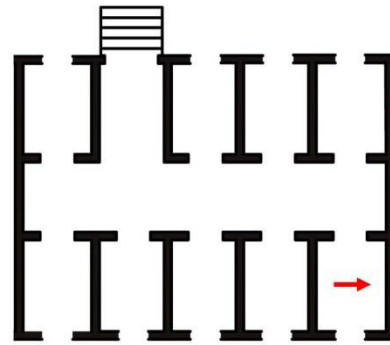
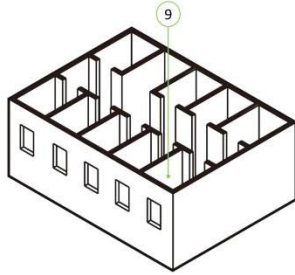
SOL09.W1.69

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Sinais elementares	Nº de matricula/ Quadrado
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	172		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.69



CÓDIGO INVENTÁRIO

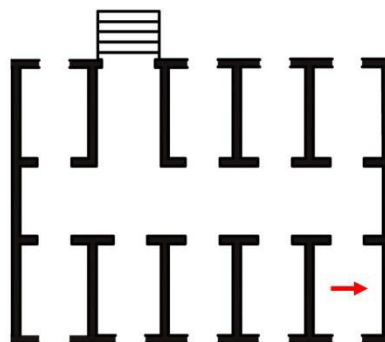
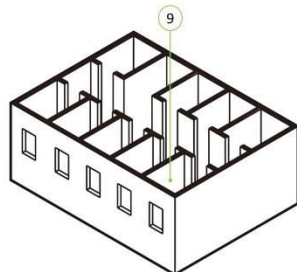
SOL09.W1.70

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Jogo	N.A/ Moinho-trilha
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
4 x 4 cm	RUIM	Jogo tabuleiro de alquerque		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.64



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

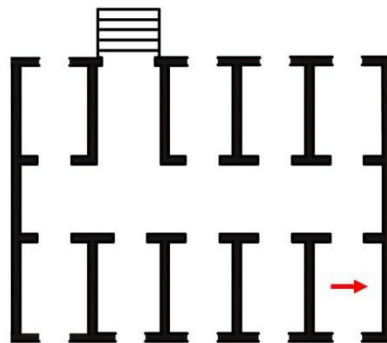
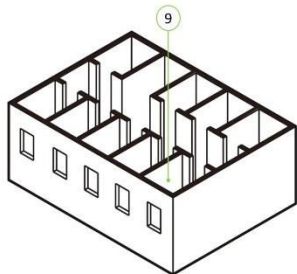
SOL09.W1.71

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Objeto	N.A/ Pinça
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 4 cm	BOM	Figura de uma pinça		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.71



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

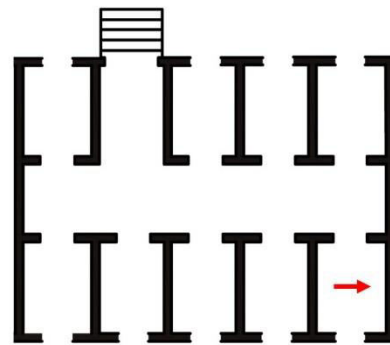
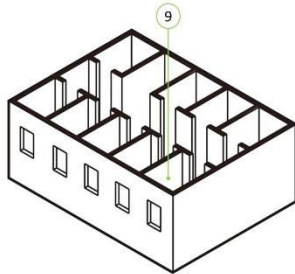
SOL09.W1.72

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

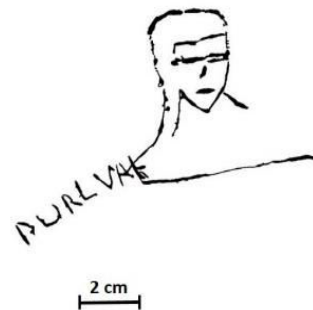
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Antropomorfo	Nome pessoal/ Busto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 10 cm	BOM	Figura busto humano associado a inscrição "DURLVAL"		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.72



CÓDIGO INVENTÁRIO

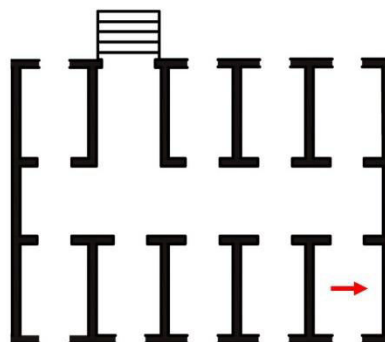
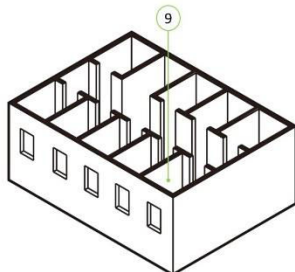
SOL09.W1.73

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Picoteamento	Alcunha/ N.A	Nome pessoal/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 10 cm	BOM	"VICENT"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.73

VICENT

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

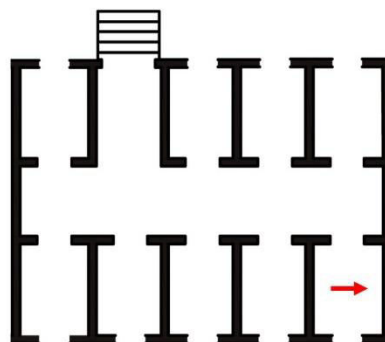
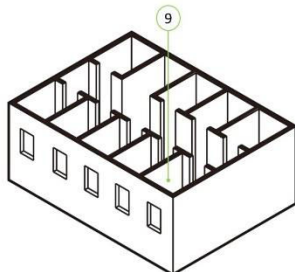
SOL09.W1.74

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigrafico	Gravura	Incisão	Alcunha/ N.A	Nº de matricula/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 3 cm	RUIM	349 (GRANDE) 28 (pequeno)		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.74

VICENT
349₂₀

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

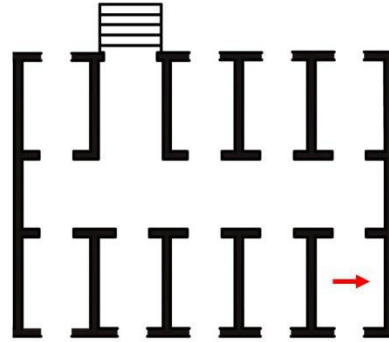
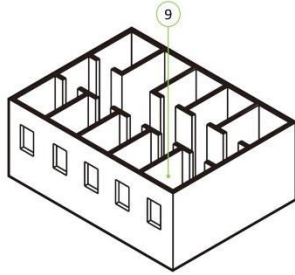
SOL09.W1.75

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/ N.A	Nº de matricula/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 3 cm	BOM	"434"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.75

VICENT

349₂₀
#34

1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

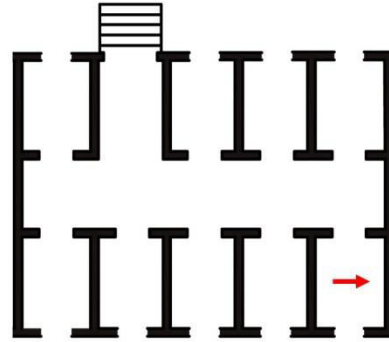
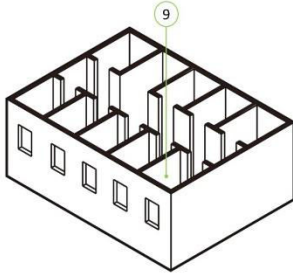
SOL09.W1.76

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/ N.A	Vulgo/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 13 cm	RUIM	Tupi		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.76

VICENT
349₂₀
#34

TUPI

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

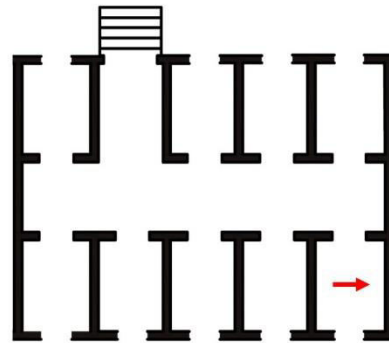
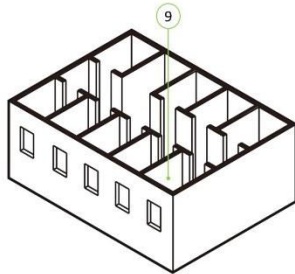
SOL09.W1.77

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE

Figurativo

TÉCNICA

Gravura

MATERIAL/TÉC

Incisão

INSCRIÇÃO/MOTIVO

N.A/
Antropomorfo

CLASSE/ SUBMOTIVO

N.A /
Corpo inteiro

DIMENSÃO

30 x 10 cm

ESTADO DE CONSER.

RUIM

DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO

Homem corpo inteiro trajando chapéu e sobretudo, a roupa extremamente detalhada, calças com costuras. Aparentemente trata-se de um traje de frio ou de um detetive. Suas mão direito está punhada dentro do sobretudo como em uma ação de sacar alguma arma ou pistola, a outra mão (esquerda) está em descanso

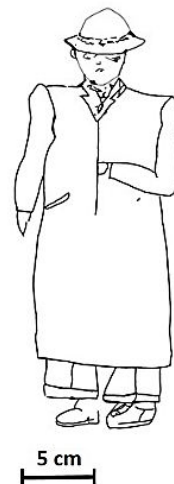
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.77



CÓDIGO INVENTÁRIO

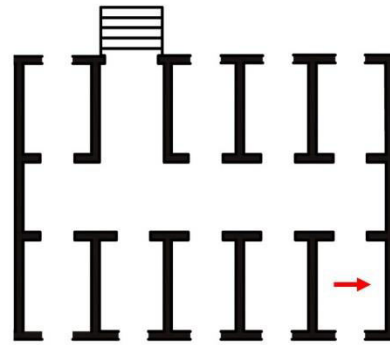
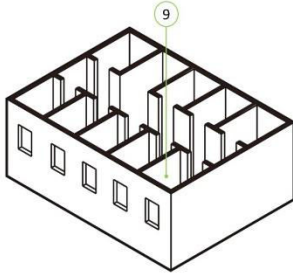
SOL09.W1.78

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

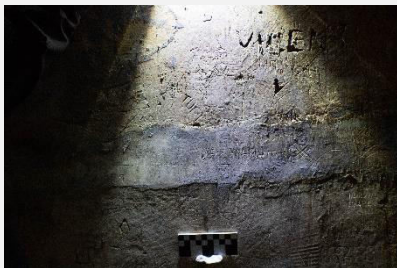
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Simbólico	N.A/ Caveira
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	RUIM	Caveira com ossos longos ou cigarros cruzados		

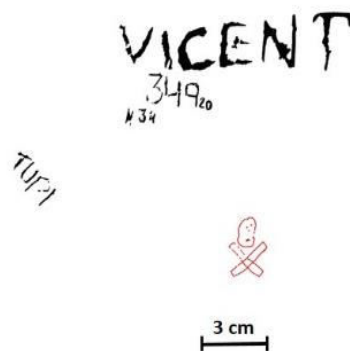
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.78



CÓDIGO INVENTÁRIO

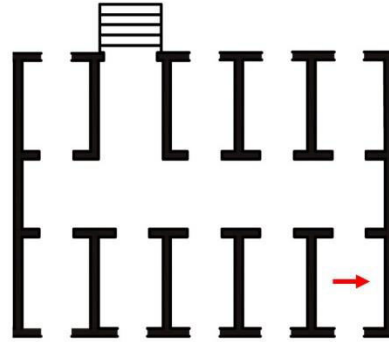
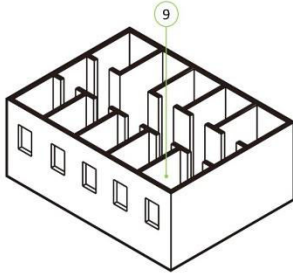
SOL09.W1.79

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Antropomorfo	N.A/ Busto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 3 cm	RUIM	Homem perfil		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.79



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

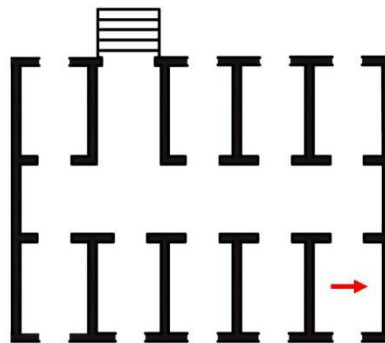
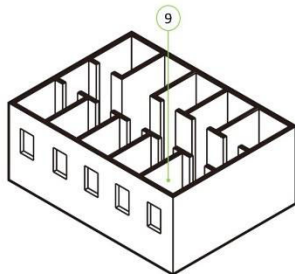
SOL09.W1.80

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

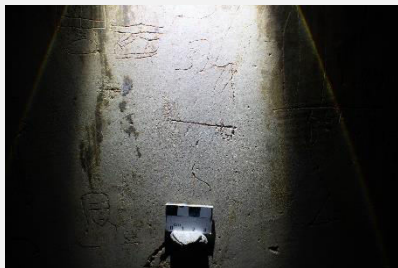
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Objeto	N.A/ Chave
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 5 cm	RUIM	Chave		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.80



CÓDIGO INVENTÁRIO

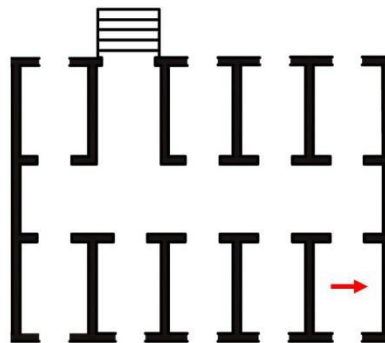
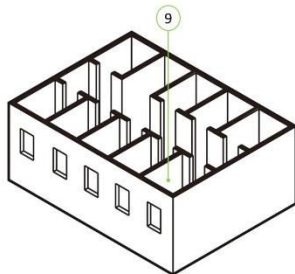
SOL09.W1.81

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1

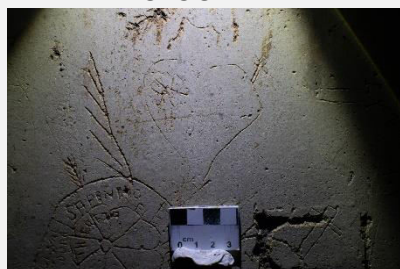
**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Religioso	N.A/ Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
10 x 3 cm	RUIM	Coração com cruz (sagrado coração de Jesus)		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.81



2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

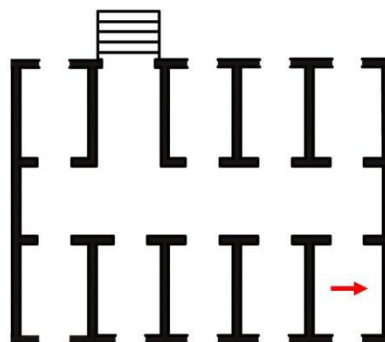
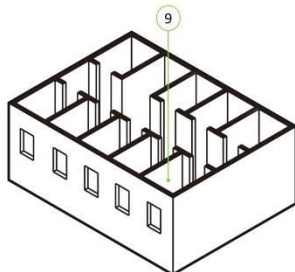
SOL09.W1.82

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha/ Simbólico	Nome pessoal; Texto/ Coração
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 10 cm	RUIM	Coração: JAYME AMOR DE MÃE		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.82



CÓDIGO INVENTÁRIO

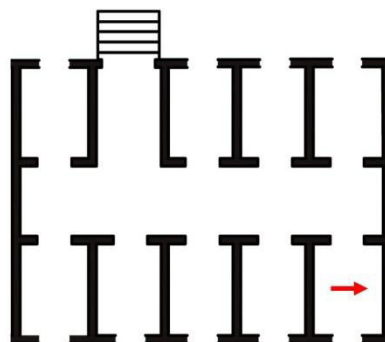
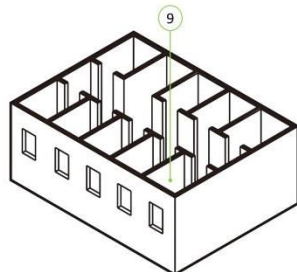
SOL09.W1.83

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

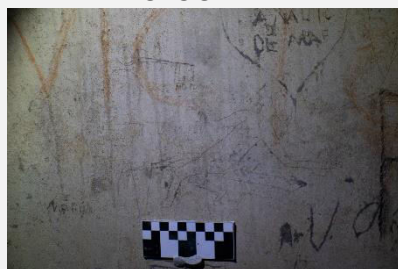
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Vocábulo/ Objeto	Palavra/ Chave
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 10 cm	RUIM	Chave (NOTURNO)		

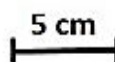
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

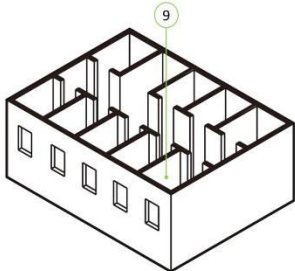
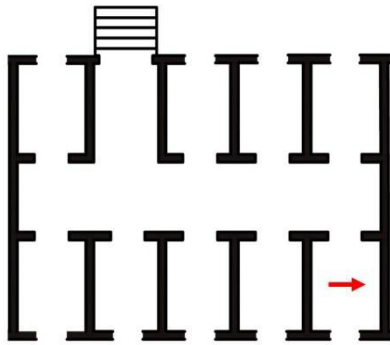


SOL09.W1.83



CÓDIGO INVENTÁRIO

SOL09.W1.84

CELA	SUPORTE
SOLITARIA 09	W1
	

PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Sexualidade	Nome Pessoal; Vulgo/ Cena
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 30 cm	BOM	Cena sexual entre o personagem Mussolini e Thereza. A figuração masculina está em pé de perfil trajando camisa com bolsos fechados e calça, cuja abertura se dá para o pênis de grande proporção que sorrateiramente atinge a personagem Thereza um pouco acima das pernas. A personagem está nua, de perfil, e sentada em uma espécie de banco com expressões faciais aparentemente assustadas. Seus braços estão levantados como uma entrega sem consentimento.		

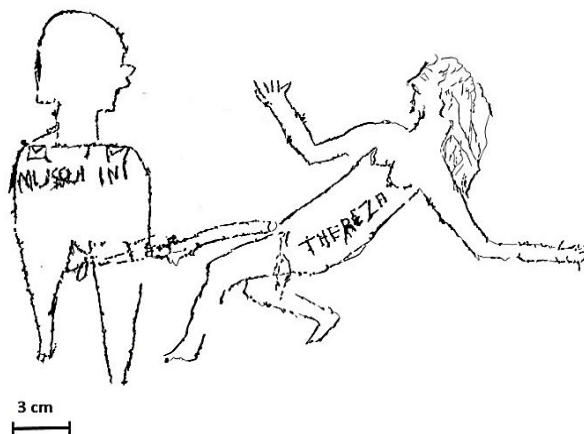
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.84



CÓDIGO INVENTÁRIO

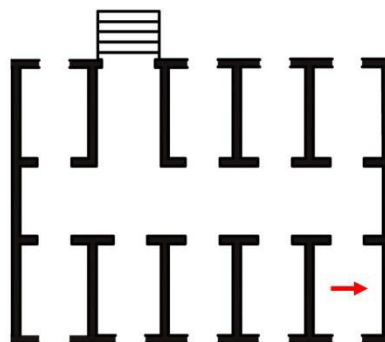
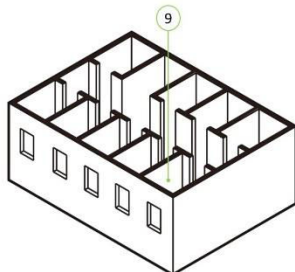
SOL09.W1.85

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Sexualidade	Nome Pessoal; Vulgo/ Cena
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
15 x 10 cm	RUIM	Cena sexual entre o personagem Mussulini e Elza. Mussuli está sentado em um banco e Elza está em seu colo. Ambos nus e de perfil olhando um para o outro; A Alcunha "Mussulini" está localizada na coxa esquerda do personagem e o nome "Elza" está localizado na coxa direita da personagem		

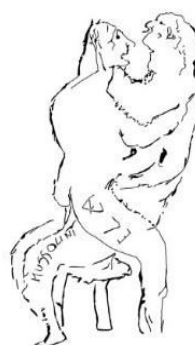
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.85



4 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

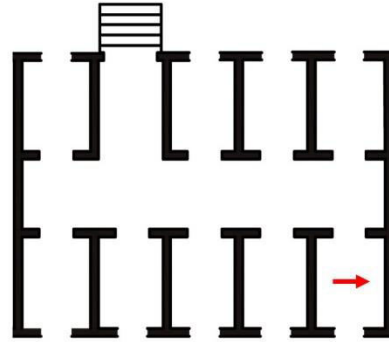
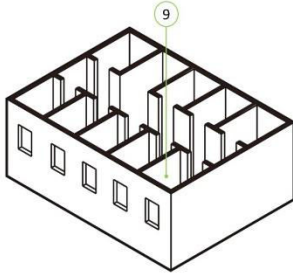
SOL09.W1.86

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

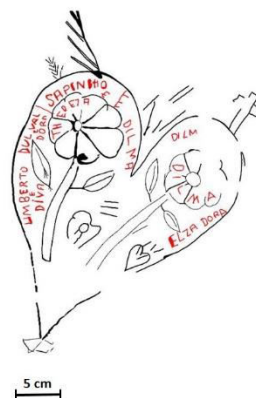
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Simbólico; religioso	Vulgo; Nome pessoal/ Coração e flores; Cristão
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
30 x 30 cm	RUIM	Representação de duas flores separadas dentro de um grande coração que contem 2 ramos de folhas em seu topo e uma cruz cristã. Apresenta grafites epigráficos aparentemente de casais: "UMBERTO E DIVA/ DULVAL E DORA/SAPINHO E DILMA/ THEREZA (está dentro da flor) / DILMA está em outra flor) no canto inferior direito do coração "ELZA DORA/ Na parte inferior do coração "MUSSULINI E ELZA"		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.86



CÓDIGO INVENTÁRIO

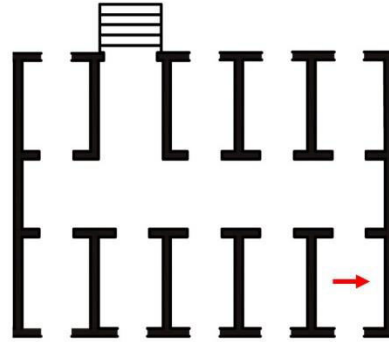
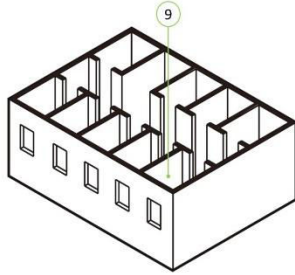
SOL09.W1.87

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Jogo	N.A/ Quadrado mágico
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	Quadrado mágico		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.87



1 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

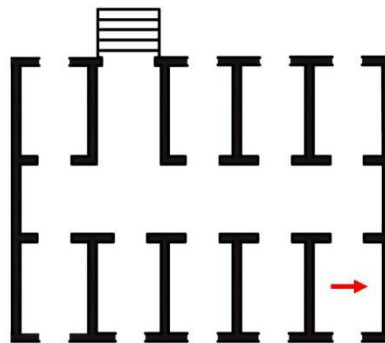
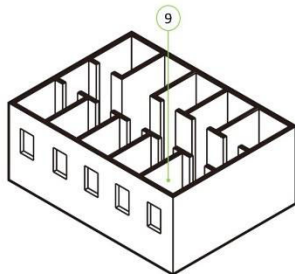
SOL09.W1.88

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

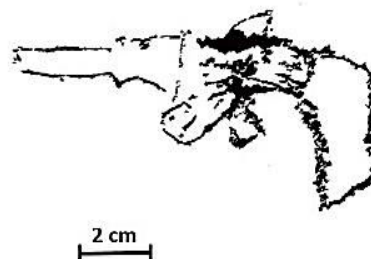
GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Figurativo	Gravura	Incisão	N.A/ Objeto	N.A/ Arma
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 10 cm	BOM	Figura de uma pistola		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA

SOL09.W1.88



CÓDIGO INVENTÁRIO

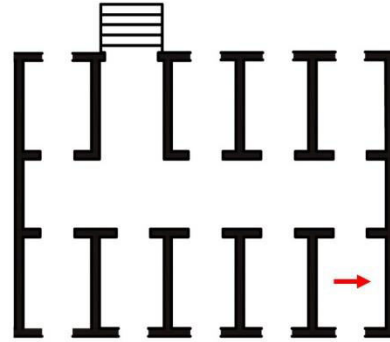
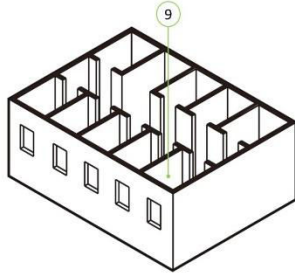
SOL09.W1.89

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Alcunha/ N.A	Vulgo; Nome Pessoal/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
20 x 30 cm	BOM	"NELSON VULGO BOLLISCAYLOFF"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.89

NELSON
VULGO
BOLLISCAYLOFF

5 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

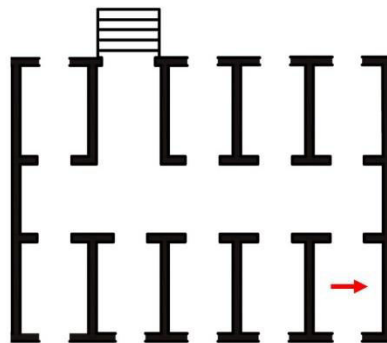
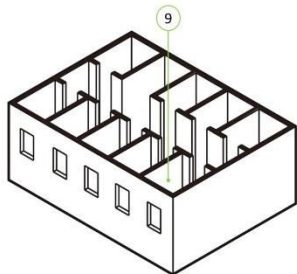
SOL09.W1.90

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Epigráfico	Picoteamento	Vocábulo; Alcinha/ N.A	Texto; Vulgo/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
50 x 60 cm	BOM	"EU SOU A FRANCEZA FALADA"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.90

EU SOU
A FRANCEZA
FALADA

10 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

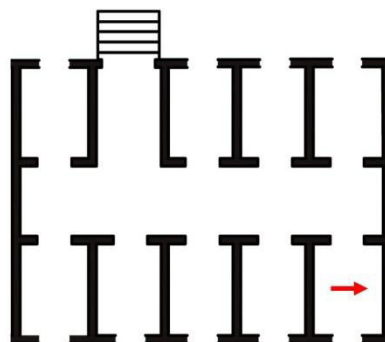
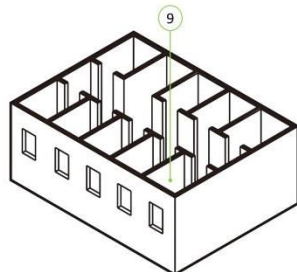
SOL09.W1.91

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo/ N.A	Palavra/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
1 x 5 cm	RUIM	"Detentive"		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.91

DETENTIVE

2 cm

CÓDIGO INVENTÁRIO

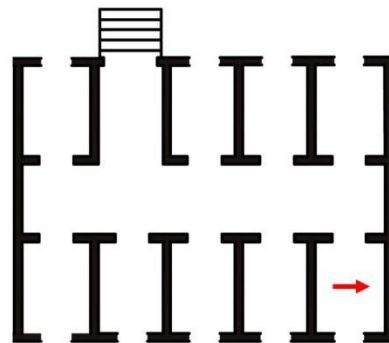
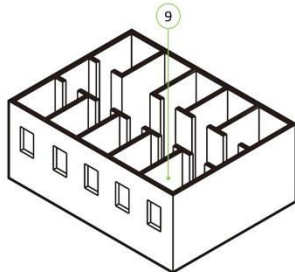
SOL09.W1.92

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

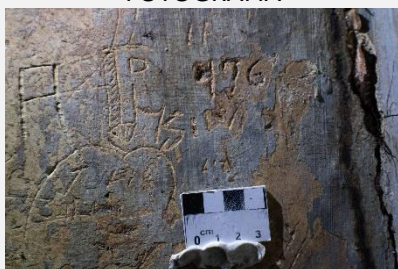
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Epigráfico	Gravura	Incisão	Vocábulo; Alcinha/ N.A	Letra; nº de matrícula; nome pessoal/ N.A
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 15 cm	RUIM	Letra desenhada de forma lustrosa "P" numero "496" "SILVIO"		

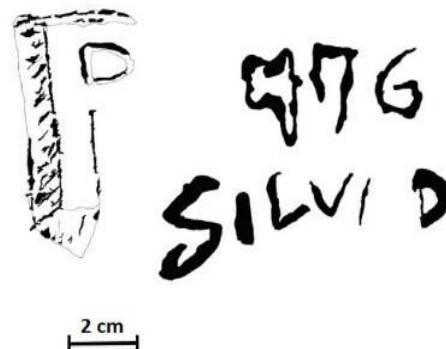
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.92



CÓDIGO INVENTÁRIO

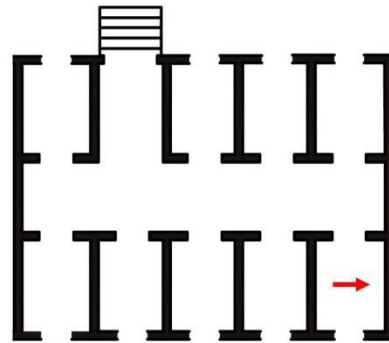
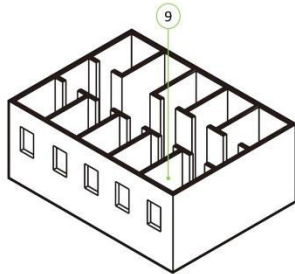
SOL09.W1.93

CELA

SOLITARIA 09

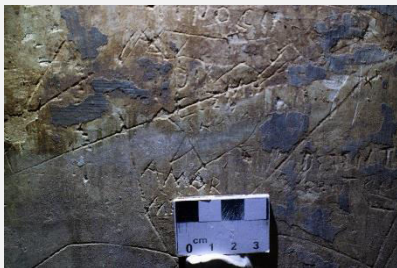
SUPORE

W1

**PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA**

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Simbólico	Nome Pessoal; Vulgo/ Coração e espada
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
5 x 5 cm	RUIM	Coração: ELZA e SAPINHO		
CRONOLOGIA	Dec. 1940			

FOTOGRAFIA**SOL09.W1.93**

CÓDIGO INVENTÁRIO

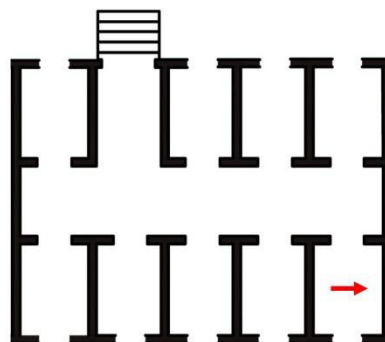
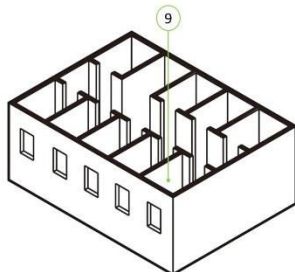
SOL09.W1.94

CELA

SOLITARIA 09

SUPORE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

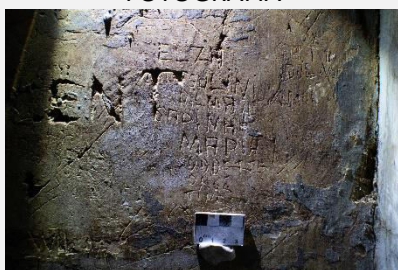
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha / Simbólico	Nome Pessoal; Vulgo / Coração e espada
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
40 x 30 cm	RUIM	Grande coração contendo "ELZA MUSSULINI DILMA SAPINHO MARIA ODETTE ORGA TINOEL		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.94



CÓDIGO INVENTÁRIO

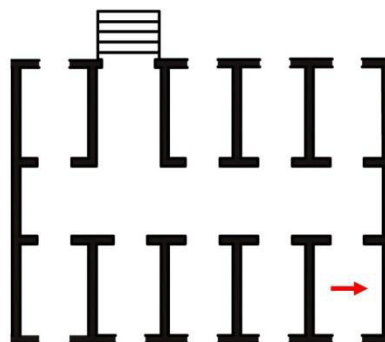
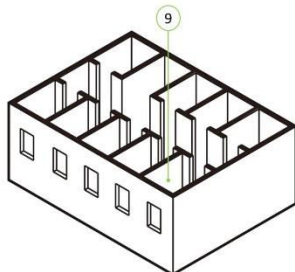
SOL09.W1.95

CELA

SOLITARIA 09

SUORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	N.A/ Antropomorfo	N.A/ Rosto
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 3 cm	RUIM	Rosto humano com chapéu		

CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.95



CÓDIGO INVENTÁRIO

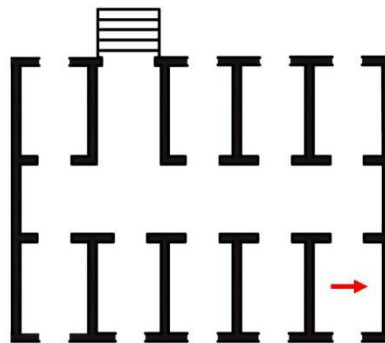
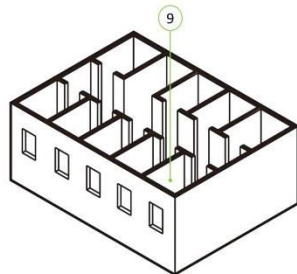
SOL09.W1.96

CELA

SOLITARIA 09

SUPOORTE

W1



PATOLOGIA ESTRUTURAL/ALVENARIA

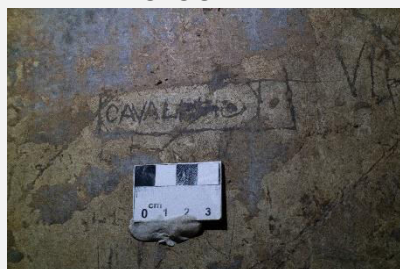
Perda de pintura; Descolamento do revestimento

GRAFITE	TÉCNICA	MATERIAL/TÉC	INSCRIÇÃO/MOTIVO	CLASSE/ SUBMOTIVO
Associativo	Gravura	Incisão	Alcunha/ Sinais elementares	Vulgo/ Retângulo
DIMENSÃO	ESTADO DE CONSER.	DESCRIÇÃO/TRANSCRIÇÃO		
3 x 10 cm	RUIM	Quadrado contendo Epigráfico: CAVALINHO		

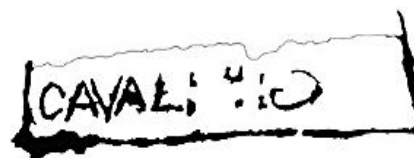
CRONOLOGIA

Dec. 1940

FOTOGRAFIA



SOL09.W1.96



2 cm