

síntese quantos se julgue necessário para expressar uma dada “figura”, ou seja, um dado pensar ou representação social...” (LEFÈVRE et. al., 2000, p.19).

Ainda de acordo com os mesmos autores, depois da decomposição e seleção das principais ancoragens e/ou idéias centrais dos discursos individuais, o discurso do sujeito coletivo é a forma sintética onde se busca "... a reconstituição discursiva da representação social" (LEFÈVRE et al., 2000, p.20).

### 3. MÉTODO

São objetos desta pesquisa bibliotecárias que atuam na área médica.

Foram entrevistadas doze bibliotecárias de uma faculdade de medicina, com experiência de dez anos em média, como bibliotecárias da área.

As entrevistas semi-estruturadas foram aplicadas e gravadas pela própria autora deste trabalho, depois transcritas e trabalhadas, segundo a metodologia específica.

Para a análise dos discursos transcritos, é utilizada uma das Metodologias de Pesquisa Qualitativa, com a obtenção de dados descritivos pelo contato direto e interativo do pesquisador com a situação, objeto de estudo “entendida como aquelas capazes de incorporar a questão do significado e da intencionalidade como inerentes aos atos, às relações, e às estruturas sociais” (MINAYO 2000, p.10).

A organização dos dados discursivos da pesquisa, para análise e interpretação, recorre ao modelo proposto pelos autores: Fernando Lefèvre, Ana Maria Cavalcanti Lefèvre e Jorge Juarez Vieira, no livro intitulado: **O discurso do sujeito coletivo: uma nova abordagem metodológica em pesquisa qualitativa**, 2000.

Este modelo prevê quatro figuras metodológicas para a análise e interpretação dos depoimentos: as expressões-chave, as idéias centrais, a ancoragem e discurso do sujeito coletivo, no intuito de “...reconstruir, com pedaços de discursos individuais, como em um quebra-cabeças, tantos discursos-

## **2. OBJETIVO**

Identificar, através dos discursos, motivações e opiniões sobre o exercício da profissão bibliotecária e da escolha da área médica.