

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE**

RENATA ALVARES DENARDI

**Efeitos do foco de instrução relacionado ao componente da tarefa durante a
aprendizagem da *pirouette* do balé clássico**

São Paulo

2011

RENATA ALVARES DENARDI

Efeitos do foco de instrução relacionado ao componente da tarefa durante a aprendizagem da *pirouette* do balé clássico

Dissertação apresentada à Comissão de Pós-Graduação da Escola de Educação Física e Esporte da Universidade de São Paulo, para obtenção do título de Mestre em Ciências. Programa: Educação Física.

Área de concentração: Pedagogia do Movimento Humano

Orientador: Prof. Dr. Umberto Cesar Corrêa

São Paulo

2011

Denardi, Renata Alvares.

Efeitos do foco de instrução relacionado ao componente da tarefa durante a aprendizagem da *pirouette* do balé clássico / Renata Alvares Denardi - São Paulo: [s.n.], 2011. 45 f.

Dissertação (Mestrado) – Escola de Educação Física e Esporte da Universidade de São Paulo.

Orientador: Prof. Dr. Umberto Cesar Corrêa.

1. Aprendizagem motora. 2. Balé clássico. 3. Instrução. I. Título.

Nome: DENARDI, Renata Alvares

Título: Efeitos do foco de instrução relacionado ao componente da tarefa durante a aprendizagem da *pirouette* do balé clássico

Dissertação apresentada à Escola de Educação Física e Esporte da Universidade de São Paulo para obtenção do título de Mestre em Ciências. Programa: Educação Física.

Aprovado em:

Banca Examinadora

Prof. Dr. _____ Instituição: _____

Julgamento: _____ Assinatura: _____

Prof. Dr. _____ Instituição: _____

Julgamento: _____ Assinatura: _____

Prof. Dr. _____ Instituição: _____

Julgamento: _____ Assinatura: _____

AGRADECIMENTOS

A todo apoio e dedicação oferecidos durante todo o período de estudo, meus sinceros agradecimentos ao Prof. Dr. Umberto Cesar Corrêa, pela sabedoria e paciência durante o processo de orientação, oferecendo sua atenção com muita convicção e clareza. Muito obrigada pela oportunidade de realização do curso de mestrado, e pela confiança depositada em mim. E também, minhas sinceras desculpas por eventuais inconvenientes e mal-entendidos durante o percurso.

Ao Prof. Dr. Sérgio Tosi Rodrigues, pelo impulso para o interesse científico à Educação Física, e pela contribuição para a realização do curso de mestrado.

Singela homenagem à Comissão de Pós-Graduação da Escola de Educação Física e Esporte da Universidade de São Paulo, especialmente à Ilza, pela convivência e simpatia, e principalmente por sua eficiência, nos auxiliando sempre com muita prontidão.

À Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES, pela concessão da bolsa de mestrado e pelo apoio financeiro para a realização desta pesquisa.

À Carol, à Sílvia, à Lilian, ao Bruzi, ao Thiago Rogel, à Gisele, ao Giordano, e ao Marcos, por colaborarem com a análise dos meus dados. Em especial à Rejane, por além de contribuir com a análise, ter ajudado com a participação dos voluntários e com a coleta de dados, e acima de tudo, por oferecer auxílio em inúmeras situações, e pela oportunidade profissional. À Bettina, por também ter ajudado com a participação dos voluntários, e pelo contato com o Olival e demais membros do Laboratório de Pesquisa e Ensino em Biomecânica da ESEF, que colaboraram com a coleta de dados. E também ao Apolinário, pela indicação e ajuda com o software de edição de imagens. A participação de todos vocês foi essencial para o estudo, e muito importante para mim.

Aos meus colegas conquistados durante os anos de curso, meus agradecimentos por terem feito parte da minha vida e terem contribuído para meu crescimento científico e intelectual. Obrigada Thiago Oliveira, Deise, Natália, Rejane, Bruzi, Lúcio, Jefferson, Cléverton, Mariana, Flávio, Cinthya, Matheus e Prof. Luciano. Obrigada pela preocupação e companheirismo durante os momentos científicos e pelos importantes momentos de descontração.

Aos participantes voluntários da pesquisa, pela disponibilidade e ajuda, e aos responsáveis pelas instituições, por cederem espaço para a realização da coleta de dados.

Às minhas amigas conterrâneas, agradeço de todo o coração os momentos felizes proporcionados em tempos de estresse dos estudos. E em especial, meu agradecimento ao José Guilherme, pelo constante apoio e compreensão, e por todo o carinho e inúmeros bons momentos que proporcionou a mim.

À minha família tão amada, obrigada pela oportunidade de realizar o curso de mestrado, e pelo constante apoio em todos os aspectos. E também por me fazer ser sempre alguém com o sorriso no rosto, por viver comigo as dificuldades encontradas, pelas palavras ditas, para mim tão necessárias, e pela alegria em me ver feliz com a profissão escolhida.

À minha mãe Marina, meus agradecimentos mais profundos, por atender prontamente às minhas dúvidas, aos meus anseios, e aos meus caprichos, indiscutivelmente com seu bom humor característico, atenção máxima e amor tão declarado em todas as suas ações. Dedico não só este estudo, mas grande parte do que sou, a você, mãe querida.

Muito obrigada a todos, que direta e indiretamente deram suporte à realização desse estudo.

RESUMO

DENARDI, R. A. **Efeitos do foco de instrução relacionado ao componente da tarefa durante a aprendizagem da *pirouette* do balé clássico.** 2011. 45 f. Dissertação (Mestrado) – Escola de Educação Física e Esporte, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2011.

Investigou-se o efeito do foco de instrução relacionado ao componente da tarefa durante a aprendizagem da *pirouette* do balé clássico. Setenta e dois estudantes universitários foram divididos em seis grupos ($n = 12$) de acordo com o foco de instrução: (1) Cabeça, (2) Braços, (3) Tronco, (4) Joelhos, (5) Pés, e (6) Controle. Na fase de aquisição, todos os participantes realizaram 160 tentativas em quatro blocos de 20 tentativas por dia. Nessa fase, todos os grupos receberam instrução geral verbal e visualmente, e em seguida, instrução específica de acordo com o componente. Após uma semana, todos os participantes realizaram o teste de retenção, sem nenhuma instrução. As variáveis dependentes foram as medidas de padrão de movimento, de erro de performance e de tempo de movimento. Os resultados mostraram que todos os grupos melhoraram o desempenho na fase de aquisição, e que a performance foi mantida no teste de retenção. Contudo, não houve diferença entre os grupos. Concluiu-se que instrução específica e instrução geral proporcionam efeito similar na aprendizagem da *pirouette*.

Palavras-chave: componente da tarefa, aprendizagem motora, *pirouette*, complexidade da tarefa, instrução.

ABSTRACT

DENARDI, R. A. **Effects of instruction focus related to the task component on the learning of classical ballet pirouette.** 2011. 45 f. Dissertação (Mestrado) – Escola de Educação Física e Esporte, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2011.

This study investigated the effects of instruction focus regarded to the task component on the learning of the classical ballet *pirouette*. Seventy-two college students were divided into six groups ($n = 12$) according to the instruction focus: (1) Head, (2) Arms, (3) Trunk, (4) Knees, (5) Feet, and (6) Control. In the acquisition phase, all participants performed 160 trials in four blocks of 20 trials per day. In this phase, all groups received general verbal and visual instruction, and after that they received specific instruction according to the component. After a week, all of them performed the retention test, with no instruction. Dependent variable involved movement pattern, error of performance, and movement time measures. Results showed that all groups bettered the performance in the acquisition phase, and that the performance was kept in the retention test. However, no differences between the groups were revealed. It was concluded that the specific and general instruction provide a similar effect on the *pirouette* learning.

Keywords: task component, motor learning, *pirouette* skill, task complexity, instruction.

LISTA DE ANEXOS

ANEXO A –	Formulário de participação livre e esclarecido	34
ANEXO B –	Cartas de aprovação da pesquisa no Comitê de Ética em Pesquisa da USP	37
ANEXO C –	Dados brutos das variáveis dependentes padrão de movimento, erro de performance e tempo de movimento	39
ANEXO D –	Lista de checagem da <i>pirouette en dehors</i> de quinta posição	45

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	01
2	REVISÃO DE LITERATURA.....	03
2.1	Da <i>pirouette</i>	03
2.2	Da aprendizagem da <i>pirouette</i>	07
2.3	Do problema de pesquisa e do método de investigação: o foco da instrução	10
3	OBJETIVO E HIPÓTESES.....	13
4	MÉTODO.....	14
4.1	Participantes	14
4.2	Tarefa	14
4.3	Delineamento e procedimentos	17
4.4	Variáveis dependentes	18
4.5	Tratamento estatístico	21
5	RESULTADOS.....	23
6	DISCUSSÃO E CONCLUSÃO.....	27
	REFERÊNCIAS.....	30
	ANEXOS	34