

Laura Dantas de Souza Pinto

DO IMPERATIVO ÉTICO À DEMONSTRAÇÃO EMPÍRICA: O
PROJETO LETRAS E LIVROS NO EMBU DAS ARTES.

FACULDADE DE EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

2008

Laura Dantas de Souza Pinto

DO IMPERATIVO ÉTICO À DEMONSTRAÇÃO EMPÍRICA: O
PROJETO LETRAS E LIVROS NO EMBU DAS ARTES.

Dissertação apresentada à Faculdade de
Educação da Universidade de São Paulo, para
obtenção do título de Mestre em Educação.

Área de concentração: Linguagem e educação

Orientadora: Profa. Dra. Marina Célia Moraes Dias

FACULDADE DE EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

2008

Autorizo a reprodução e divulgação total ou parcial deste trabalho, por qualquer meio convencional ou eletrônico, para fins de estudo e pesquisa, desde que citada a fonte.

Catálogo na Publicação
Serviço de Biblioteca e Documentação
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo

- . 375.101 Pinto, Laura Dantas de Souza
P659d Do imperativo ético à demonstração empírica: o Projeto
Letras e Livros no Embu das Artes/ Laura Dantas de Souza Pinto;
orientação Marina Célia Morais Dias. -- São Paulo: s.n., 2008.
138 p. il. + anexos
- Dissertação (Mestrado – Programa de Pós-Graduação em
Educação. Área de Concentração: Linguagem e Educação) –
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo.
1. Leitura 2. Literatura 3. Projeto educacional (Embu-SP)
4. Formação continuada do professor (Embu-SP) I. Dias, Marina
Célia Moraes, orient.
-

Aquilo que herdaste de teus pais conquista-o para fazê-lo teu.

Goethe

Dedico este trabalho aos meus pais
Heloysa Dantas de Souza Pinto e
José de Souza Pinto Junior
e a minha filha
June Dantas de Souza Campos

À minha amiga Rosa Cirelli (in memoriam)

AGRADECIMENTOS

O Projeto Letras e Livros no Embu deve sua existência à profª drª Heloysa Dantas, que colocou sua larga experiência, sensibilidade e erudição, a serviço de uma administração pública disposta a tornar realidade o princípio de que a educação é um direito universal.

Agradeço à Marina Célia Morais Dias pela valiosa orientação, cuidadosa e sensível.

Agradeço à Alexandra Contocani, pela amizade e parceria.

Agradeço à minha irmã por me ajudar a ser mais clara e menos redundante.

Agradeço à Jeanete Beauchamp pela coragem de iniciar o PLL em uma rede pública e à Rosimary Mendes de Matos por dar continuidade e ampliá-lo.

À Lidia Balsi pela confiança, delicadeza, energia e vontade.

À todos da equipe da secretaria de educação que apoiaram o Projeto Letras e Livros. Da equipe pedagógica, especialmente Fátima Ferrari, presença constante nos encontros de formação. A Lindomar Peixoto pelo apoio técnico, Alcione, Alzira, Luciana, Neide, Ana Araújo, Aurilânia, Lúcia Gusson e Lúcia Queiroz, pela valorização do PLL. Ao setor de pessoal, principalmente ao Wanderlei e a Nair, por ajudarem no “quebra-cabeças” de conseguir professores para todas as escolas.

Um abraço afetuoso no Seu Mauricio, por todas as manhã e tardes de organização do salão do Parque Rizzo.

Agradeço às professoras Ana Bernadete Oliveira, Fernanda Silva Pereira e Maria Cristina Evangelista pela amizade, profissionalismo e fidelidade. A Ana Bernadete também pelos muitos registros fotográficos do trabalho e pela foto da página 7. À Fernanda pelos inúmeros e preciosos relatos. À Maria Cristina Evangelista pelas conversas intermináveis, pela linda música homenageando o PLL, pelos relatos, pela amizade...

Agradeço em especial a todas as professoras e professores que participaram do Projeto, com carinho especial para a equipe que trabalhou em 2002, fase mais árdua desta ação. À Maria Doredi Gonçalves, pelas belas fotos e pela força de vontade de ter atendido ao maior número de crianças. À professora Gilmaria pela firmeza no trabalho realizado em sala e no Projeto. À Lili, Ângela, Ednéia, Luciane, Patrícia Silva, Marilene, Cleide Barreiro, Cris Moraes, Kátia, Marta pelo carinho com o PLL.

À Andréa Michelle pelo relato e à Letícia Paes pela dedicação ao projeto.

Aos diretores e coordenadores que contribuíram para o estabelecimento e a continuidade do Projeto. Com carinho especial para Maria Nilza pelos cordéis declamados.

Ao meu marido João Pacheco Bicudo Cabral de Melo pelas árvores que plantamos juntos e que me ajudaram a encontrar energia e inspiração para o meu trabalho

Ao meu sobrinho Caio de Mello Alves e a Dona Vera pelos cafezinhos e pelo apoio nos meus momentos de desespero.

Sendo um trabalho que mobilizou muitas pessoas agradeço a todos que de alguma forma contribuíram para sua realização.

Resumo

O objetivo desta investigação foi responder à seguinte questão: o que as escolas devem fazer para realizar completamente sua tarefa de formar leitores? Eu relatei e analisei os procedimentos do projeto “Letras e Livros” na cidade de Embu das Artes/SP, entre os anos 2002 e 2006, que produziram uma redução substancial do número de crianças não alfabetizadas após quatro anos de escola. Os efeitos positivos desta ação fortaleceram nossa suposição, de que o apoio individual para crianças, social e cognitivamente vulneráveis, foi efetivo. Eles confirmaram também a hipótese de base psicogenética do valor das consignas de interesse pessoal e leitura cooperativa. A ampliação do repertório literário através de leitura em voz alta também foi decisiva. Os estudos de caso, produzidos durante o projeto, usados para análise e como modelo inspiradores no processo de formação, mostraram-se úteis para o aperfeiçoamento profissional da equipe.

Palavras Chave: formação de leitores, atendimento individualizado, literatura, estudos de caso, leitura, formação em serviço de professores.

Abstract

The main purpose of this investigation was to answer the following question: what must schools do to fulfill completely their task of forming readers? I have related and analysed the procedures of the project “Letras e Livros” in the city of Embu das Artes/SP during the years 2002 to 2006, which produced a substantial reduction in the number of children who were not able read after four years of school. Positive effects of these actions suport our assumption, that individual personalised help offered to socially and cognitively vulnerable children were effective. They suported also the psychogenetically based hypothesis of the value of personally significant tasks and cooperative reading. Enlarging literary knowlege through oral readings was decisive too. The best case reports produced during the project were used for analysis and inspiring model proving useful to improvement of professional skills.

Key words: literature, literacy development, case reports, individual help.