UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO

José Paulo Gircoreano

Uma caracterização do diálogo significativo na sala de aula

São Paulo

2008

JOSÉ PAULO GIRCOREANO

Uma Caracterização do Diálogo Significativo na Sala de Aula

Tese apresentada à Faculdade de Educação
da Universidade de São Paulo para obtenção
do título de Doutor em Educação.

Área de Concentração: Ensino de Ciências e
Matemática

Orientadora: Profa. Dra. Jesuína Lopes de
Almeida Pacca

São Paulo

2008

Autorizo a reprodução e divulgação total ou parcial deste trabalho, por qualquer meio convencional ou eletrônico, para fins de estudo e pesquisa, desde que citada a fonte.

Catálogo na Publicação
Serviço de Biblioteca e Documentação
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo

375.21
G523c

Gircoreano, José Paulo

Uma caracterização do diálogo significativo na sala de aula /
José Paulo Gircoreano; orientação Jesuína Lopes de Almeida
Pacca. São Paulo : s.n., 2008.
198 p.; figs. ; anexos

Tese (Doutorado – Programa de Pós-Graduação em
Educação - Área de Concentração: Ensino de Ciências e
Matemática) - Faculdade de Educação da Universidade de São
Paulo.

1. Física - Ensino 2. Ensino e aprendizagem 3. Formação de
professores 4. Construtivismo - Educação I. Pacca, Jesuína
Lopes de Almeida, orient.

FOLHA DE APROVAÇÃO

José Paulo Gircoreano

Uma caracterização do diálogo significativo na sala de aula

Tese apresentada à Faculdade de Educação da
Universidade de São Paulo para obtenção do título
de Doutor em Educação.

Área de Concentração: Ensino de Ciências e
Matemática

Aprovado em:

Banca Examinadora

Prof. Dr. Jesuína Lopes de Almeida Pacca

Instituição: Instituto de Física – USP

Assinatura: _____

Prof. Dr. Renato Eugênio da Silva Diniz

Instituição: UNESP-Instituto de Biociências

Assinatura: _____

Prof. Dr. Sandro Rogério Vargas Ustra

Instituição: Universidade Reg. Integrada do

Alto Uruguai e das Missões

Assinatura: _____

Prof. Dr. Anna Maria Pessoa de Carvalho

Instituição: Faculdade de Educação – USP

Assinatura: _____

Prof. Dr. José Cerchi Fusari

Instituição: Faculdade de Educação – USP

Assinatura: _____

DEDICATÓRIA

A meus pais, Gregório e Wilma.

Aos alunos e professores que acreditam de fato na Educação, exercendo seus papéis com toda a ética.

AGRADECIMENTOS

Às professoras do grupo de pesquisa “Eletromagnetismo no Ensino Médio: Barreiras Conceituais e Estratégias de Ensino”, por participarem da nossa construção.

À Lia, Inês e Aílton, pelo auxílio sempre presente.

Ao Elifas e à Anne, pela convivência, pelas “confabulações” e pela ajuda ao longo de nossas jornadas.

À Mônica, Shizue, Maria Helena, Ana Paula e Paula, pela confiança e pela paciência. À Rosa e à Regina, pela deferência sempre carinhosa. À Maria Cristina e à Sueli (e sua “hora do abraço”), companheiras desde outras jornadas. A todas, pela amizade, incentivo, “proteção” e por sempre fazerem questão de lembrar de mim nas “horas gulosas”.

À Jesuína, que mais uma vez confiou no meu trabalho, valorizando cada idéia e cada atitude, vislumbrando sempre um bom caminho onde não parecia haver.

À minha família, pela paciência que tiveram nesse tempo todo.

Aos meus pais, por tudo.

“Cada vez me convenço mais de que, desperta com relação à possibilidade de enveredar-se no descaminho do puritanismo, a prática educativa tem de ser, em si, um testemunho rigoroso de decência e de pureza.”

Paulo Freire

RESUMO

Este trabalho está inserido num contexto de ensino-aprendizagem onde sobressaem de início a falta de interesse, falta de participação e de motivação, a indisciplina e, principalmente, a aprendizagem insuficiente por parte dos alunos. Participando de um projeto de formação contínua de proposta construtivista há cerca de seis anos, pudemos acompanhar a evolução das professoras participantes e suas dificuldades na sala de aula.

A partir da observação sistemática e dos relatos de aula de um grupo de professoras bem como de entrevistas semi-estruturadas feitas com alguns alunos, elaboramos um instrumento de análise que nos permitiu identificar posturas, ações e reações desses protagonistas na sua interação na sala de aula, revelando situações em que se estabelece, mantém-se e quebra-se o diálogo significativo entre o docente e os educandos.

Adotamos uma perspectiva de análise construtivista, fundamentada nas idéias de Vygotsky sobre o desenvolvimento e a construção sócio-histórica do saber e de Paulo Freire sobre a construção e constituição do saber e do trabalho docente.

Assim, identificamos, em diferentes momentos na construção desse diálogo/não-diálogo, dimensões do trabalho docente: a conduta do professor frente ao seu trabalho, a conduta do professor frente ao aluno, avaliação do ensino e fatores externos intervenientes.

Nossas conclusões apontam para uma instabilidade no estabelecimento e manutenção do diálogo por parte das professoras, ligadas em parte a dificuldades relativas ao conhecimento específico da Física e ao fato de estarem num processo de reconstrução da sua prática didática e de sua identidade como professor que planeja levando em conta as idéias prévias dos estudantes e que está preocupado com a aprendizagem efetiva. A própria expectativa do estudante quanto à ação do professor e os fatores sociais e organizacionais a que os protagonistas do processo de ensino-aprendizagem estão sujeitos contribuem de forma decisiva para a manutenção ou a quebra da dialogicidade na sala de aula.

ABSTRACT

This paper is inserted in a teaching-learning context where the outstanding points that emerge at first from the students behavior are the absence of interest, participation and motivation, indiscipline and mainly insufficient learning. As participants in a constructivist proposed continuous training Project for about six years we could follow the evolution of participating teachers and the difficulties they found in the classroom.

Starting from a systematic observation and classroom reports by a group of teachers as well as half-structured interviews with some students, we elaborated an analysis instrument that allowed us to identify attitudes, actions and reactions of these actors in their classroom interaction revealing the situations in which the significant dialogue between teacher and students is set up, maintained and broken.

We adopted a constructivist analysis perspective based on the concepts of Vigotsky, about development and socio-historic construction of knowledge and of Paulo Freire on the construction and constitution of knowledge and the teacher work.

Therefore we could identify, in different phases of the construction of this dialogue/non-dialogue, the dimensions of the teacher work: his performance and behavior in face of his task and his students, teaching evaluation and intervening external factors.

Our conclusions point to an instability in dialogue construction and maintenance by the teachers, connected in part to deficiencies in specific Physics knowledge and also because they were in a stage of reconstruction of their didactic practice and of their identity as a teacher that takes into account the students previous ideas in his planning and that is concerned with effective learning. The students expectations regarding to the teacher action and social and organizational factors which affect actors in the teaching-learning process are decisive influences for maintaining or breaking the classroom dialogue.