

Universidade de São Paulo
Faculdade de educação

INOCÊNCIO ALBERTO LUSSEVICUENO

**Concepção de linguagem em livros didáticos de Língua
Portuguesa para o ensino infantil na escola angolana**

São Paulo
2014

INOCÊNCIO ALBERTO LUSSEVICUENO

**Concepção de linguagem em livros didáticos de Língua
Portuguesa para o ensino infantil na escola angolana**

**Dissertação apresentada à Faculdade
de Educação da Universidade de São Paulo para
obtenção do título de Mestre em Educação**

**Área de Concentração: Linguagem e Educação
Orientador: Prof. Dr. Sandoval Nonato Gomes-Santos**

**São Paulo
2014**

LUSSEVICUENO, Inocêncio Alberto. **Concepção de linguagem em livros didáticos de Língua Portuguesa para o ensino infantil na escola angolana.**

Dissertação apresentada à Faculdade de Educação, da Universidade de São Paulo para obtenção do título de Mestre em Educação.

Área de concentração: Linguagem e Educação.

Aprovado em:

BANCA EXAMINADORA

Prof. Dr. Sandoval Nonato Gomes-Santos (orientador)
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo
Assinatura: _____

Profa. Dra. Claudia de Lemos Vóvio
Universidade Federal de São Paulo
Assinatura: _____

Profa. Dra. Vivian Batista da Silva
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo
Assinatura: _____

Profa. Dra. Livia de Araujo Donnini Rodrigues (suplente)
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo
Assinatura: _____

Prof. Dr. Émerson de Pietri (suplente)
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo
Assinatura: _____

Profa. Dra. Márcia Rodrigues de Sousa Mendonça (suplente)
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo
Assinatura: _____

DEDICATÓRIA

*Aos meus pais, tios, irmãos e a senhora Candida Narciso,
meus pilares nesta e em outras tantas caminhadas.*

AGRADECIMENTOS

Agradeço à generosidade, paciência e disposição de meu orientador, Prof. Dr. Sandoval Nonato Gomes-Santos, por ter me aceite como orientando num momento que parecia tudo perdido, ajudou-me a passar as vicissitudes e acreditar que posso. Ontem era alguém que não sonhava em trabalhar com a pesquisa na área de linguagem; hoje sinto-me estimulado a prosseguir com esta pesquisa num futuro próximo, por tudo que o meu orientador compartilhou ao me orientar, sua contagiante paixão e envolvimento com a pesquisa na área de Linguagem e da didática da língua portuguesa;

A Professora. Dr. Nilce da Silva pelo voto de confiança em mim como orientando num primeiro momento, fazendo assim que ingressasse no programa de mestrado da FE-USP. Ao Marcelo da secretaria de pós-graduação pelo empenho e agilidade na resolução dos problemas acadêmicos e burocráticos e toda sua equipe da secretaria, sempre prontas para ajudar no que foi preciso, o meu muito obrigado.

Aos Prof. Dr. Clecio dos Santos Buzzen Junior e Prof.a Dr.a Vivian Batista da Silva pelas excelentes contribuições oferecidas no exame de qualificação do mestrado. Ao Prof. Dr. Émerson de Pietri pela disposição e atenção que nos conferiu quando solicitado.

À minha mãe, Elisabeth Matondo, juntamente da senhora Candida Narciso pela proteção e zelo em todas as horas, pela oportunidade pela ajuda e por apostarem na minha vida acadêmica, ao meu pai, Alberto Lussevichueno, por apoiar minhas escolhas; e por compartilhar sua sabedoria e ao estímulo desde criança a educação e ao ensino. Aos meus irmãos pela amizade devotada, Paulo Bunga, Florencio Lussevichueno, Joaquim Lussevichueno, Jose Quiala.

Aos meus amigos Joao Futa, Margarida barny, Fontes Paulo, Miguel Kapitango, Hailton Biri, Edmilson Gaspar, Tomas Mambo seda, Elton Gil, Danilo Viera Dias, Tina Lumate, Camilo Sapula, Maria José Luacuati Kapilango, Njepele Ress Santana que compartilharam as alegrias e angústias e a luta para me formar;

RESUMO

LUSSEVICUENO, Inocência Alberto. **Concepção de linguagem em livros didáticos de Língua Portuguesa para o ensino infantil na escola angolana.** 2014. 114 f. Dissertação (Mestrado em Educação). Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo. São Paulo, SP, 2014..

Este trabalho propõe-se a compreender a concepção de linguagem em livros didáticos de Língua Portuguesa para o ensino infantil na escola angolana. O estudo insere-se no campo da pesquisa em Educação e no campo da pesquisa em Linguística Aplicada – nas áreas de ensino e aprendizagem de língua e nos estudos sobre letramento escolar, especialmente naqueles que tratam do livro didático. O *corpus* do estudo compreende um conjunto de seis volumes de livros didáticos de Língua Portuguesa, publicados entre 2007 e 2013, destinados ao Ensino Infantil, correspondente aos seis anos da escolaridade inicial do sistema de ensino de Angola (África). Do ponto de vista metodológico, a abordagem desse *corpus* consiste em uma pesquisa documental comportando, em primeiro lugar, a caracterização da estrutura global dos livros; em segundo lugar, a descrição geral dos componentes curriculares neles presentes (conteúdos selecionados e atividades propostas) e, finalmente, a análise das concepções de linguagem que embasam os conteúdos selecionados e as tarefas propostas nos livros.

PALAVRAS-CHAVE: Angola; Concepção de linguagem; Educação básica; Ensino de Língua Portuguesa; Livro didático.

ABSTRACT

LUSSEVICUENO, Inocência Alberto. Language conception in textbooks of portuguese language for yearly teaching education school in Angola. 2014. 114 pages. Thesis (Master in Education) - School of Education, University of São Paulo, São Paulo, 2014.

This study aims to comprehend the concept of language/language in the textbook of Portuguese Language for Angolan Kindergarten School. This study is part of the research field of Education and the Research field in Applied Linguistic – in the area of teaching and learning language and in school literacy studies, especially in those dealing with the textbook. The corpus of the study comprises a set of six volumes of textbooks intended for Portuguese Childhood Education, which corresponds to the initial six years of schooling in the Angola Educational System. From a methodological point of view, the approach of this corpus consists of a documents research comprising, in first place, the characterization of an overall structure of the book; secondly a general description of the curriculum components present therein (content and proposed activities selected), and finally the analysis of the conception of language/supposed language in Books. The study points to a conception of language as a representation of thoughts restricted to morphological and syntactic level of language (Formation of words and phrases construction) in the set of books.

KEYWORDS: Keywords: Angola; Language conception; Basic Education; Portuguese Language Study; Textbook

SUMÁRIO

Introdução.....	10
Capítulo 1	
Línguas e educação em Angola: breve panorama.....	14
1.1. Aspectos linguísticos.....	14
1.2. Aspectos educacionais.....	17
1.2.1. Panorama atual do sistema de educação em Angola.....	18
1.2.2. Perfil e formação do professor.....	21
1.2.3. Tipos de escolas.....	22
1.2.4. Estrutura curricular.....	22
Capítulo 2	
Concepções de linguagem, forma escolar e livro didático: aspectos teóricos.....	25
2.1. Concepções de linguagem.....	25
2.2. Forma escolar, escrita e livro didático.....	27
2.3. O livro didático como objeto de pesquisa.....	29
2.4. O livro didático na escola angolana.....	30
Capítulo 3	
Descrição e Análise dos dados.....	33
3.1. Sobre os livros.....	33
3.2. Saber e método nos livros didáticos.....	37
3.2.1. Quanto aos conteúdos (eixo do saber).....	37
3.2.2. Quanto método (tarefas).....	39
Considerações finais.....	42
Referências bibliográficas.....	47

Apêndices.....	49
3.2.1. Volume 1.....	49
3.2.2. Volume 2.....	59
3.2.3. Volume 3.....	70
3.2.4. Volume 4.....	82
3.2.5. Volume 5.....	88
3.2.6. Volume 6.....	93

INTRODUÇÃO

O perfil e a função do livro didático na escolarização vêm sendo tema de discussões no meio acadêmico e nas políticas para a educação, no Brasil, nas últimas décadas, de maneira bastante intensa (ROJO; BATISTA 2003). Nessas discussões, tem-se dado ênfase ao papel das políticas públicas de avaliação e de distribuição de livros didáticos, bem como de seus impactos para o ingresso qualificado das crianças e jovens que chegam à escola no mundo da cultura escrita e para a formação de cidadãos aptos para a participação social ativa. Em Angola, a presença do livro didático insere-se no processo mais amplo de reforma da educação no país, desde sua independência, em 1975, e mais especificamente a partir da reforma curricular ocorrida em 2002.

A motivação que move este trabalho é de que estudar o livro didático possibilita, em grande medida, conhecer tanto a escola, quanto o modo como a cultura escrita é incorporada nessa instância social. O livro didático, assim, é um dos produtos culturais por meio do qual é possível conhecer as rotinas, os rituais e os ritmos da prática escolar, mesmo que parcialmente.

Atento a essa motivação, este estudo tem o objetivo de descrever e analisar um conjunto de livros didáticos da disciplina ou área de conhecimento Língua Portuguesa destinados à fase inicial de escolarização na escola angolana, ou seja, aos seis primeiros anos do chamado ensino infantil. O estudo enfoca a abordagem da prática de produção escrita nesses livros didáticos, supondo-se que essa delimitação pode-nos aproximar de maneira privilegiada daquilo que Bernard Lahire (2009) aponta como “razão escolar”, assinalando que a prevalência da escrita está ligada à própria ideia de escola. Assim, para este estudo, a abordagem de um conjunto específico e limitado de livros didáticos pode ampliar o ainda modesto conhecimento que se tem disponível sobre a escola angolana.

Como objetivos específicos, podemos apontar os seguintes:

- a) Descrever o conjunto de conteúdos selecionados nos livros;
- b) Descrever o conjunto de tarefas propostas nos livros.

O tema e os objetivos desta pesquisa se baseiam, em grande parte, em motivações de ordem pessoal. Deste modo, ao tratar da temática que rege o

presente estudo, não poderia deixar de destacar meu itinerário escolar, começando com o ensino médio em Angola, meu país de origem, realizado integralmente (até 2004) na Escola dos Frades Menores Capuchinhos, ordem missionária dos franciscanos denominada CEIR (Centro de Estudos dos Institutos Religiosos), vulgo Seminário Capuchinho. Três anos depois, consegui uma bolsa do Itamaraty pelo Programa PEC-G, com a qual cursei Licenciatura em Pedagogia (2007 a 2010) pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP – Brasil).

Vale destacar que, no ano de 2009, meu penúltimo ano da Licenciatura, fui convidado a participar de um grupo de pesquisa sobre dificuldades de aprendizagem numa escola periférica da Zona Leste de São Paulo. A experiência neste grupo fez com que eu pensasse em pesquisar algum tema relacionado ao meu país. A partir daí surgiu o interesse em ficar no Brasil vislumbrando terminar a licenciatura e, posteriormente, cursar um eventual mestrado. Terminado o curso de Pedagogia, tive que voltar a Angola, por conta do acordo firmado pelo Itamaraty com os países membros do programa PEC-G, que determinava que o bolsista, ao terminar o curso, deveria regressar ao país de origem, só podendo retornar ao Brasil com outro visto de estudante. Assim o fiz, regressei e dei entrada à nova documentação para candidatura de bolsa de mestrado. Por razões burocráticas, o processo acabou tendo um ano de espera. Consegui a aceitação de financiamento para o mestrado para o ano letivo de 2012, tendo nessa ocasião ingressado no Programa de Pós-Graduação em Educação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FE-USP), na Linha de Pesquisa Psicologia e Educação. A partir de 2013, com mudança de Linha de Pesquisa e de orientador, o interesse por discutir um tema relacionado a Angola se consolidou no Projeto de Pesquisa do qual decorre esta Dissertação, sobre os livros didáticos de Língua Portuguesa na escola angolana.

O estudo insere-se no campo da pesquisa em Educação e em Linguística Aplicada – nas áreas de ensino e aprendizagem de língua e nos estudos sobre letramento escolar, especialmente naqueles que tratam do livro didático. O percurso teórico do estudo reúne a contribuição sobre o lugar da cultura escrita na construção da escola, ou, como afirma o sociólogo francês Bernard Lahire, na construção da razão escolar (LAHIRE, 2009). Associada a essa contribuição, temos aquela voltada, por um lado, para as concepções de linguagem que

ancoram o discurso acadêmico e a prática de ensino de língua (GERALDI [1984] 2004; KOCH 2002; TRAVAGLIA 2001) e, por outro lado, para o livro didático como instrumento central de difusão da cultura escrita na escola, como afirmam diferentes estudos sobre o livro didático (entre eles, ROJO; BATISTA 2003).

Do ponto de vista metodológico, o estudo caracteriza-se como uma pesquisa documental, de caráter qualitativo. O *corpus* do estudo compreende um conjunto de seis volumes de livros didáticos de Língua Portuguesa destinados ao Ensino Infantil, correspondente aos seis anos da escolaridade inicial do sistema de ensino de Angola (África). Os procedimentos metodológicos comportaram: em primeiro lugar, a identificação da estrutura global dos livros e o levantamento do conjunto de conteúdos e tarefas neles presentes; em segundo lugar, a descrição desses componentes curriculares pela indicação de suas recorrências; finalmente, a análise dos componentes curriculares com relação às concepções de linguagem que os fundamentam.

O presente trabalho organiza-se em três capítulos. O primeiro capítulo propõe um breve panorama sobre aspectos linguísticos e educacionais de Angola, evidenciando elementos das políticas para a educação no país, da estrutura e do funcionamento de seu sistema de educação .

O segundo capítulo propõe a apresentação de aportes teóricos que baseiam a discussão proposta no estudo e que subsidiam a descrição e análise do *corpus*. Trata-se de aportes voltados tanto à discussão sobre as concepções de linguagem, sobre as marcas que definem a forma escolar e o lugar do livro didático em sua construção e sobre o livro didático na história da educação angolana.

O terceiro capítulo dedica-se à descrição e análise do *corpus* do estudo, conforme duas categorias temáticas, a saber: o eixo do saber e o eixo do método, relacionando-as com as concepções de linguagem que estão na base dos conteúdos e das tarefas propostos nos livros e indicando algumas implicações da escolha por essas concepções para a construção de currículos e de livros didáticos para a escola angolana.

Nas considerações finais, o estudo apresenta um relato das experiências de contato/uso de livros didáticos, próprias do autor e de seus familiares, e pelo comentário sobre os rumos da sociedade e da educação angolana para a próxima década. Essas considerações indicam também as expectativas e as alternativas

de intervenção profissional e de participação social nos rumos da sociedade angolana, na visão do autor.

Capítulo 1

Língua e educação em Angola: breve panorama

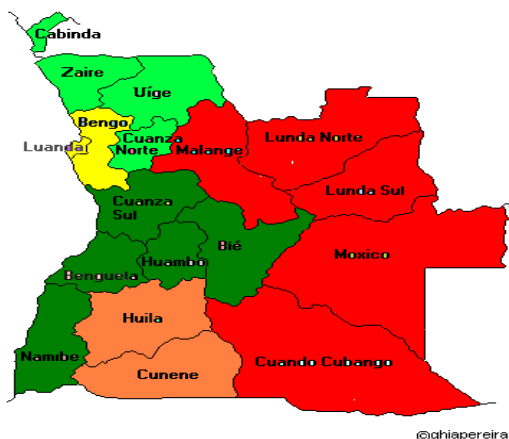
O objetivo deste capítulo é apresentar um breve panorama de aspectos linguísticos e educacionais de Angola, evidenciando elementos das políticas para a educação no país, com base na legislação oficial sobre o ensino e na contribuição teórica de Espírito Santo (2000) e Garcia Neto (2009).

1.1. Aspectos linguísticos

Antes de abordar alguns aspectos linguísticos da República de Angola, descrevemos o país em termos geográficos e trazemos aspetos demográficos, a saber:

- Localização: costa Ocidental de África.
- Superfície: 1.246.700 Km²
- Divisão Administrativa: 18 províncias/163 Municípios.
- Religião : Tribais (Tradicionais), católicos, protestantes.
- Recursos Naturais: Petróleo, Diamantes, Ferro, Cobre, Urânio, Fosfato, Ouro, Prata, entre outros.
- Produtos: Café, banana, cana de açúcar, madeira, tabaco, sisal, milho, algodão, pecuária, pesca.
- Principais Portos: Luanda, Lobito e Namibe.
- Províncias da parte norte de Angola: Cabinda, Zaire, Uige, Kwanza Norte
- Províncias da parte centro-leste de Angola: Malanje, Lunda Norte, Lunda Sul, Moxico e Kwando Kubango.
- Províncias da parte Centro-Oeste de Angola: Kwanza sul, Bie, Huambo, Benguela e Namibe.
- Províncias da parte Sul de Angola: Huíla e Cunene.

- Capital: Província de Luanda.



Fonte: <http://www.portalsaofrancisco.com.br/alfa/mapa-de-angola/index.php>

Do ponto de vista linguístico, Angola é um país plurilíngue, onde coexistem a língua portuguesa com mais de vinte línguas nacionais¹. A respeito do estatuto da língua portuguesa com relação às demais línguas, Garcia Neto afirma que

(...) a língua portuguesa tem o estatuto de língua oficial, porquanto exerce um papel plurifuncional, de uso nos domínios da vida sociopolítica, económica, cultural. E assume também um papel veicular, pois permite a comunicação entre os vários grupos etnolinguísticos, sendo a única língua de escolaridade e da administração, isto é, a única língua do Estado angolano (GARCIA NETO, p. 32)

Esse estatuto da língua portuguesa na realidade plurilinguística de Angola coloca um conjunto de questões para a educação linguística na escola angolana a ser ainda objeto de investigação e de discussão. É Garcia Neto quem aponta um caminho:

(...) só um ensino contextualizado pode tirar o ensino angolano do fosso em que se encontra. E esse ensino contextualizado significa ensino em função das realidades linguísticas, económicas e sociais do país, levando a uma redefinição do estatuto das línguas em presença que

¹ Para outras informações, conferir o sítio eletrônico <http://pt.wikipedia.org/wiki/Angola> [Acesso em 14/06/2014].

culminaria com a integração das línguas locais no sistema de ensino angolano ao lado do português (GARCIA NETO 2009, p. 9).

Ainda segundo a autora,

(...) numa tentativa de procurarmos os meios mais adequados para superar as dificuldades que decorrem do processo do ensino/aprendizagem, a fim de se atingir uma maior eficácia, corroboramos a opinião da Irene Marques (1985: 14), quando afirma: «Parece-nos, pois, que é como língua estrangeira que ela (língua portuguesa) terá de ser tratada do ponto de vista de metodologia e das técnicas do ensino nas várias fases da sua aprendizagem». Por conseguinte, no ensino adequado da língua portuguesa, será necessário distinguir entre: «ensinar a língua segunda, mas com estatuto de língua veicular e ensinar a língua materna, pois é o contexto em que a língua é usada que deve definir a metodologia seguida no processo de ensino/aprendizagem» (Arlindo Costa, 2006: 51). (GARCIA NETO 2009, p. 34).

Com a nova reforma educativa, em 2001, a política educacional do governo angolano pôs em pauta e implementou um projeto sobre o qual já se discutia há muito: a introdução, no sistema oficial de ensino no ano letivo de 2006, as 7 línguas nacionais (Cokwe, Kikongo, Kimbundu, Ngangela, Nyaneka, Oshikwanyama e Umbundu), começando pelos primeiros anos de escolaridade (primeira a sexta classe do ensino de base²). Essa é uma questão nevrálgica porque carrega valores ideológicos relevantes: entre nós, falar línguas locais/nacionais era sinônimo de atraso, e digo isso por experiência. Assim, muitos jovens, depois de saírem das províncias pelo motivo que todos conhecemos (a guerra), esqueceram as línguas nacionais. Hoje sinto-me envergonhado quando questionado se falo alguma língua nacional, digo que não, embora tenha tido oportunidade de aprendê-la. Por ignorância e por pensar como muitos angolanos pensam “falar as línguas nacionais é ser atrasado”, não aprendi. Minha mãe, proveniente do norte de Angola, tentava comunicar-se com os filhos em nossa língua local, mas sempre que ela falasse nós pedíamos para falarmos em português. Até hoje minha mãe não se expressa perfeitamente em português, mesmo vivendo na capital de Angola (Luanda), fugindo da Guerra; até hoje ela prefere falar o Kikongo do norte de Angola, especificamente da província do Uige.

² Disponível em <http://www.angonoticias.com/Artigos/item/2136>. Acesso em 12/05/2014.

Existe um preconceito linguístico, as pessoas que vêm das províncias com as suas culturas são menosprezadas quando emigram para a capital do país, motivo este que me levava a não gostar que minha mãe falasse a língua nacional de sua região (Uige), para não ser vista como estranha ou intelectualmente atrasada. Por isso eu nunca quis aprender a língua materna da minha família (kikongo); entretanto, hoje sei que as línguas nacionais são património cultural,.

Acredito que não se pode mais adiar uma reflexão que contemple a integração das línguas maternas nos currículos escolares, como forma de resgate da identidade cultural do povo angolano e de preservação de hábitos e costumes. Como angolano que sou, espero que essas línguas sejam implementadas futuramente em todos os níveis de ensino, desde o ensino primário até o ensino superior, para que os nossos futuros filhos resgatem e preservem ainda mais a nossa cultura linguística.

1.2. Aspectos educacionais

Até o início dos anos 1960, Angola tinha uma das piores situações de escolaridade no continente africano. Além das insuficiências gerais no ensino secundário e médio, a maioria esmagadora da população angolana não tinha acesso ao ensino primário.

A taxa de escolarização atingia 33% da população em 1973. Tendo em conta a fraca cobertura do sistema educacional, a grande maioria da população adulta, cerca de 85%, no início da década de 1970, era analfabeta. Além disso, os angolanos estavam pouco representados no ensino secundário e médio.

Finalmente, podemos salientar que, exceto no caso do nível primário, o sistema formal da educação estava concentrado nas cidades, principalmente nas províncias de Luanda, Lubango, Benguela e Huambo, e era bastante restrito às famílias que podiam pagar as propinas escolares.

Entre 1975 e 1991, começa a se conceber o primeiro Sistema de Educação e Ensino do pós-independência, que se assenta em princípios de democratização e gratuidade do ensino. De acordo com o Ministério da Educação de Angola, a história recente do ensino angolano como país independente pode ser dividida em

três períodos, a saber:

- 1º Período, 1975-1990: 1ª Reforma Educativa e Diagnóstico do Sistema de Educação. Este primeiro período é caracterizado pela nacionalização do ensino e a sua democratização, deixando para trás o modelo colonial, com a implementação de um novo modelo que seguisse os padrões culturais e sociais de Angola. O governo angolano decidiu dar prioridade à educação como seu instrumento fundamental para desenvolver o potencial humano e econômico do país. A educação tornou-se gratuita a todos os cidadãos sem discriminação de sexo ou raça.
- 2º Período, 1991-2001: concepção do Novo Sistema de Educação e aprovação da lei 13/01 de 31 de dezembro de 2001. O segundo período é caracterizado pela necessidade de investir nos recursos humanos, na formação e em capacitações dos professores no exterior porque existiam poucos no mercado, num clima político militar difícil de grande perversão social para o setor. Professores não possuíam as qualificações acadêmicas e profissionais exigidas, neste período não existia muita liberdade de movimentação por causa da guerra.
- 3º Período, 2002-2012: 2ª Reforma Educativa, implementação do novo sistema de educação. O terceiro período é caracterizado por um novo fenômeno de explosão escolar, visto que Angola, neste período, manteve-se em paz, depois da guerra civil que começou em 1975. São marcas desse período a ampliação da educação a todo território nacional e a evolução dos efetivos discentes e docentes no sistema de educação em todos os níveis, com maior incidência no ensino primário.

1.2.1. Panorama atual do sistema de educação em Angola

A guerra em Angola sempre foi uma constante desestabilizadora e provocadora de um empobrecimento cada vez maior do Estado, das populações e da já escassa rede escolar. Grandes fluxos de população dirigiram-se para as cidades consideradas mais seguras, o que aumentou a já grande concentração de população nas capitais de certas províncias, nomeadamente, Lubango, Benguela e, principalmente, Luanda.

É neste contexto que se iniciam os primeiros passos para a preparação da 2ª reforma do Sistema de Educação. Em 2001, a Assembleia Nacional da República de Angola aprovou a Lei de Bases do Sistema de Educação (Lei 13/ 01 de 31 de Dezembro). Em seu artigo 10º, a Lei estabelece que a educação em Angola estrutura-se da seguinte maneira³:

- I. A educação realiza-se através de um sistema unificado, constituído pelos seguintes subsistemas de ensino:
 - a) subsistema de educação pré-escolar;
 - b) subsistema de ensino geral;
 - c) subsistema de ensino técnico-profissional;
 - d) subsistema de formação de professores;
 - e) subsistema de educação de adultos;
 - f) subsistema de ensino superior.

- II. O sistema de educação estrutura-se em três níveis:
 - a) primário (1ª e 6ª classes);
 - b) secundário (dividido em dois ciclos: o 1º ciclo que compreende as 7ª, 8ª e 9ª classes e o 2º ciclo, organizado em áreas de conhecimentos de acordo com a natureza dos cursos superiores a que dá acesso e que compreende as 10ª, 11ª e 12ª classes);
 - c) superior (estrutura-se em graduação e pós-graduação)

Como o nosso foco é o ensino primário (que se estende por seis anos e é obrigatório para crianças entre os seis e os onze anos de idade), nesta seção abordaremos especificamente conteúdos relacionados ao ensino primário. Assim, o ensino primário tem como função social proporcionar conhecimentos necessários com a qualidade requerida, desenvolver capacidades e aptidões, consciencializar para a aquisição de valores para a vida social (que exige o país) ou para o prosseguimento de estudos. A própria função social do ensino primário impõe o alcance de metas mais exigentes de desenvolvimento, tendo em vista a realidade sociocultural dos alunos (eliminar o analfabetismo).

De acordo com a Lei de Bases do Sistema de Educação, o ensino unificado de seis classes antecede o ensino secundário e constitui a base do Ensino Geral, tanto para o Ensino Regular, como para o Ensino de Adultos⁴. São os seguintes os seus objetivos específicos:

³ ANGOLA. Reforma Curricular. Ministério da Educação. Instituto Nacional de Investigação e Desenvolvimento da Educação – INIDE, 2003.

⁴ ANGOLA. Lei de Bases do Sistema Educativo. Ministério da Educação, Artigo 17-18.

- a) Desenvolver e aperfeiçoar o domínio da comunicação e da expressão;
- b) Aperfeiçoar hábitos e atitudes tendentes à socialização;
- c) Proporcionar conhecimentos e capacidades de desenvolvimento das faculdades mentais;
- d) Estimular o espírito estético com vista ao desenvolvimento da criação artística;
- e) Garantir a prática sistemática da educação física e de atividades ginno-desportivas para o aperfeiçoamento das atividades psico-motoras.

São notórias as evidências sobre a precariedade do sistema de ensino no país. Quanto à abrangência do ensino básico nas províncias, tem-se o seguinte quadro: das dezoito províncias que Angola possui, pode-se constatar, fazendo uma divisão deste conjunto de províncias por três, aquelas que apresentam, com base em dados publicados em 2000 (ESPÍRITO SANTO 2000) maior índice de alfabetização e aquelas que apresentavam menos.

Quadro 1: Abrangência do ensino básico nas províncias

Inferior a 40%	Entre 40 a 60%	Superior a 60%
Bie	Cunene	Bengo
Huambo	Kwanza-Norte	Benguela
Kwando Kubango	Kwanza-Sul	Cabinda
Malange	Lunda-Norte	Huila
Moxico	Lunda- Sul	Luanda
Uige	Zaire	Namibe

Fonte: Espirito Santo (2000, p. 161).

A partir desse quadro, pode-se constatar as diferenças existentes em termos de nível de abrangência da educação. É notório que a obrigatoriedade apontada pelo Estado para as primeiras séries de ensino infantil ainda não está devidamente implementada, pois as infraestruturas não comportam todas as crianças em idade escolar. Destacam-se também as dificuldades que provêm da falta de material didático que se juntam às “precárias condições de vida dos docentes e dos encarregados de educação”. (Espirito Santo 2000, p. 161).

A não permanência na escola, devido à precariedade das condições, faz com que, à medida que se aumenta de nível, seja maior o número de alunos que se encontram fora do sistema escolar. Essa situação provém da falta de uma

estrutura (espaço escolar) suficiente que possa receber os alunos que terminam, por exemplo, o primeiro ciclo e precisam progredir em sua escolaridade.

1.2.2. Perfil e formação do professor

Quanto ao perfil do professor, estabelece-se que ele deve ser formado ou estar em formação em Ciências da Educação, formação média. Segundo o Ministério da Educação esses professores devem receber formação sobre os novos materiais pedagógicos e atuar em regime de monodocência (polivalência).

Quanto à formação dos professores, conforme o que estabelece o artigo 26º da Lei de Bases do Sistema Educativo, caracteriza-se do seguinte modo:

- O subsistema de formação de professores consiste em formar docentes para a educação pré-escolar e para o ensino geral, nomeadamente a educação regular, a educação de adultos e a educação especial.
- Este subsistema realiza-se após a 9ª classe com duração de quatro anos em escolas normais e após este em escolas e institutos superiores de ciências de educação.
- Pode-se organizar formas intermédias de formação de professores após a 9ª e a 12ª classes, com a duração de um a dois anos, de acordo com a especialidade.

O artigo 28º da Lei, por sua vez, estabelece a estrutura do subsistema de formação dos professores, que compreende:

- formação média normal, realizada em escolas normais;
- ensino superior pedagógico realizado nos institutos e escolas superiores de ciências de educação.

Os cursos de nível médio são ministrados nos IMN (Instituto Médio Normal), INEF (Instituto Normal de Educação Física) e INFAC (Instituto Nacional de Formação Artística e Cultural). Os diferentes institutos médios normais formam professores no sistema de bi-docência nas disciplinas de Matemática/Física,

Biologia/Química e História/Geografia e mono-docência nas disciplinas de Português, Inglês, Francês, Educação Física e Educação Visual e Plástica.

O ensino superior, com a duração de quatro a cinco anos a depender do Curso, é ofertado pela única universidade pública do país, a Universidade Agostinho Neto (UAN). É nesta universidade que foram e são formados os diversos quadros do país, nas várias áreas profissionais.

1.2.3. Tipos de escolas

Em Angola, existem dois tipos de escolas, públicas e privadas (incluídas as escolas religiosas). A demanda por mais matrículas, entretanto, permanece de grande proporção. A rede escolar não conheceu aumento significativo e, assim, ainda encontramos crianças estudando debaixo das árvores e em escolas sem condições estruturais, sem carteiras para que esses alunos se acomodem. Para atenuar o fraco poder de absorção da rede escolar, foram criados, no ensino primário, o horário triplo e as turmas pletóricas, com 40 a 60 alunos.

O quadro, a seguir, sintetiza os tipos de escolas mencionados:

Períodos	Tipo de escolas	Acesso	Assistência
1o	Escola Pública	Todos	Gratuito
2o	Escola Pública/Privada	Todos	Gratuito/Pago

1.2.4. Estrutura curricular⁵

Um conjunto de 10 (dez) disciplinas compõem o currículo para o ensino

⁵ Conferir ANGOLA. Reforma Curricular. Ministério da Educação. Instituto Nacional de Investigação e Desenvolvimento da Educação – INIDE, 2003.

primário, a saber:

Disciplinas Classes	HORÁRIO SEMANAL					
	1a	2a	3a	4a	5a	6a
Língua Portuguesa	9	9	9	9	8	8
Matemática	7	7	7	7	6	6
Estudo do Meio	3	3	3	3		
C.daNatureza					4	4
História					2	2
Geografia					2	2
Ed. Moral e Cívica					2	2
Ed.M.e Plástica	2	2	2	2	2	2
Ed.Musical	1	1	1	1	1	1
Educação Física	2	2	2	2	2	2

- Disciplinas e carga letiva semanal

Nas quatro primeiras classes existem 6 disciplinas com uma carga horária semanal uniforme de 24 tempos letivos. Nas duas últimas classes existem 9 disciplinas com uma carga horária semanal uniforme de 29 tempos letivos.

- Disciplinas Língua Portuguesa e carga letiva anual por classe

A disciplina Língua Portuguesa, para as quatro primeiras classes e considerando um ano letivo regular de 30 semanas letivas, dispõe para cada classe de 270 tempos letivos; para as duas últimas classes de 240 tempos letivos por classe. Os conteúdos do Programa deverão ser lecionados em um ano, com uma carga horária de 4 aulas semanais, 16 por mês e 120 por ano. Cada aula tem o tempo regulamentado de 45 minutos, perfazendo 180 minutos por semana.

- Carga letiva do Ensino Primário

Ao terminar o ensino primário com o ano letivo estimado de 30 semanas, o plano de estudo prevê, para o Ensino Primário, uma carga de 4.620 tempos letivos. O calendário letivo organiza-se em três trimestres. As 1^a., 3^a. e 5^a. são classes de transição automática.

Neste capítulo, traçamos um breve panorama de aspectos linguísticos e educacionais de Angola, a fim de contextualizar amplamente no objeto de pesquisa – os livros didáticos de Língua Portuguesa na escola angolana. No próximo capítulo, propomos lidar com esse objeto, de um ponto de vista teórico.

Capítulo 2

Concepções de linguagem, forma escolar e livro didático: aspectos teóricos

O objetivo deste capítulo é apresentar algumas considerações em torno de três temas que, articulados, dão o suporte teórico para a descrição e análise do *corpus* desta pesquisa. O ponto de encontro das considerações sobre esses três temas permitem estabelecer o foco de nosso estudo, a saber: qual concepção de linguagem configura-se no livro didático considerando-se dois aspectos centrais que o tornam um dos mais importantes produtos que definem a escolarização – o saber nele escolarizado e o método de escolarização desse saber.

2.1. Concepções de linguagem

Geraldi ([1984] 2004), Koch (2002) e Travaglia (2001) propõem os seguintes modos de conceber a linguagem:

(A) *Linguagem como expressão (ou representação) do pensamento*: é a concepção inspiradora dos estudos linguísticos tradicionais. A linguagem seria gerada no interior da mente de um indivíduo, considerado isoladamente do contexto em que está inserido e independentemente dos outros falantes. Segundo Travaglia (2001: 21), a partir dessa concepção, “Presume-se que há regras a serem seguidas para a organização lógica do pensamento e, conseqüentemente, da linguagem. São elas que se constituem nas normas gramaticais do falar e escrever ‘bem’ (...)”. O sujeito da linguagem “constrói uma representação mental e deseja que esta seja ‘captada’ pelo interlocutor da maneira como foi mentalizada” (Koch, 2002: 14). Koch afirma que “o texto é visto como um produto – lógico – do pensamento (representação mental) do autor, nada mais cabendo ao leitor/ouvinte senão ‘captar’ essa representação mental, juntamente com as intenções (psicológicas) do produtor, exercendo, pois, um papel essencialmente passivo” (*ibidem*: 16).

(B) *Linguagem como instrumento de comunicação*: essa concepção encontra parte de seus fundamentos na teoria da comunicação. A língua é concebida como um código, como uma estrutura fechada em si mesma, como “um conjunto de signos que se combinam segundo regras, e que é capaz de transmitir uma mensagem, informações de um emissor a um receptor” (Travaglia, *op. cit.*: 22). Embora, nessa concepção, se admita troca entre os indivíduos, o contato entre eles se dá de modo estanque – um indivíduo assume a posição ativa de emissor e o outro a posição passiva de receptor. Estando todas as coordenadas ajustadas (código, mensagem, canal, emissor e receptor), a comunicação se processaria sem nenhum *ruído*, sem qualquer problema.

(C) *Linguagem como forma, lugar ou processo de interação*: essa concepção de linguagem baseia-se em um pressuposto que a distingue das outras duas: ela toma a linguagem como *processo* de interação humana. Ela se distingue daquelas concepções em duas direções: (a) recusa a idéia de que a linguagem é um *produto*, pronto e acabado, gerado na mente de um indivíduo e captado por um outro indivíduo e (b) recusa a idéia de linguagem como um bloco de mensagens estruturado em um código (codificação), remetido por um indivíduo por meio de um canal (ondas sonoras ou luminosas) e recebido por outro indivíduo em forma de sinais a serem decodificados (decodificação). Segundo a concepção de linguagem como interação, “o que indivíduo faz ao usar a língua não é tão-somente traduzir e exteriorizar um pensamento, ou transmitir informações a outrem, mas sim realizar ações, agir, atuar sobre o interlocutor (ouvinte/leitor)” (Travaglia, *op. cit.*: 23). Tomar a linguagem como ‘*atividade interativa*’ (Koch, *op. cit.*: 17) exige que se levem em conta parâmetros tanto da situação mais concreta de interação (quem fala, a quem se fala, com quais finalidades, onde, quando), quanto as posições que os sujeitos assumem no contexto social-cultural em que estão inseridos e as representações que elaboram sobre o interlocutor e sobre os enunciados produzidos por ele.

2.2. Forma escolar, escrita e livro didático

A escola, como forma social particular, define-se historicamente na base de uma lógica (a razão escolar, nos termos de LAHIRE 2008), ou seja:

- i) pela eleição de um corpo de saberes e de um corpus de textos (eixo do conteúdo), uns e outros ordenados em disciplinas ou áreas do conhecimento;
- ii) pela eleição de um modo de circulação dos saberes eleitos (eixo do método).

Esse processo, chamado por Magda Soares (2002) como *disciplinarização*, efetua um duplo apagamento. Quanto ao eixo do conteúdo, opera-se a eleição do saber escritural (erudito), apagando-se o, ou dando-se menor relevância ao saber oral (popular).

Quanto ao eixo do método, elege-se a exposição como principal instrumento para transmissão do saber, associado a instrumentos que promovem a aplicação do saber transmitido (os exercícios) e a instrumentos de regulação das aprendizagens (exames, provas etc.). O saber, nessas condições é um corpo de conhecimentos autônomo e acabado, exterior à experiência prática do aluno e pronto a ser nele inculcado. Apaga-se, dessa forma, os modos de acesso ao conhecimento comuns às práticas sociais do aluno na vida cotidiana nas quais o saber integra-se às ações dos indivíduos, não sendo objeto de uma programação, modelização ou método de manejo.

Vincent, Lahire e Thin (2001) identificam cinco características principais da chamada forma escolar, que teria surgido na França entre o fim do século XIX e início do XX. Essas características seriam:

1. A escola como um espaço específico, separado das outras práticas sociais (em particular, as práticas de exercício do ofício), está vinculada à existência de saberes objetivados. (...)
2. A escola e a pedagogização das relações sociais de aprendizagem estão ligadas à constituição de saberes escriturais formalizados, saberes objetivados, delimitados, codificados, concernentes tanto ao que é ensinado quanto à maneira de ensinar, tanto às práticas dos alunos quanto à prática dos mestres (...).

3. A codificação dos saberes e práticas escolares torna possível uma sistematização do ensino e, deste modo, permite a produção de efeitos de socialização duráveis, registrados por todos os estudos elaborados sobre os efeitos cognitivos da escola. (...).

4. A escola – como instituição na qual se fazem presentes formas de relações sociais baseadas em um enorme trabalho de objetivação e de codificação – é o lugar da aprendizagem de formas de exercício do poder. Na escola, não se obedece mais a uma pessoa, mas a regras suprapessoais que se impõem tanto aos alunos quanto aos mestres. (...)

5. Enfim, para ter acesso a qualquer tipo de saber escolar, é necessário dominar a “língua escrita”. (VINCENT, LAHIRE, THIN, 2001, p. 28-34).

Esse processo de disciplinarização ganha contornos bastante diversos a depender de qual contexto de escolarização estejamos tratando. Tradicionalmente, segundo Chervel, ele se identifica com um tipo de ensino

fundado sobre a exposição, pelo mestre ou pelo livro, a memorização, a recitação e, de uma forma geral, sobre esse princípio que, em todas as aprendizagens, leitura, latim, cálculo, tudo passa pela reflexão que, na classe, identifica, assimila, constrói e controla, a todo momento, os processos e elaboração do conhecimento.(CHERVEL, 1998, p. 34)

A junção entre saber e método como aquilo que define a escola é útil para pensarmos no livro didático. Isso porque, como bem enfatizam os pesquisadores na área de história da educação e das disciplinas escolares, o livro didático é um dos produtos mais importantes de todo projeto de escolarização, porque, ao mesmo tempo, reflete em suas páginas as dinâmicas da forma escolar (nele temos conteúdos sendo expostos e exercitados) e permite, também, que ela seja reforçada. Essa função do livro didático é a mesma desempenhada por dois outros produtos presentes no nascimento e na consolidação da forma escolar, segundo Lahire: os dicionários e as gramáticas. Assim, pelo livro didático, é possível conhecermos muito do que é a escola em um determinado momento histórico.

No caso do livro didático de Língua Portuguesa – nosso objeto de pesquisa –, ele é um dos produtos que pode informar de maneira privilegiada sobre os

saberes (conteúdos) sobre a língua escrita e as concepções de escrita que estão na base do ensino. A seguir, discutimos especificamente o tema do livro didático.

2.3. O livro didático como objeto de pesquisa

A pesquisa brasileira sobre livro didático ganhou grande fôlego e se consolidou a partir das políticas públicas de avaliação e distribuição de livros didáticos ensejadas pelo Ministério da Educação do governo brasileiro principalmente desde a publicação, entre 1997 e 1998, dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) de Língua Portuguesa.

Desde então, essa pesquisa tem-se voltado para a discussão de questões e problemas relacionados, entre outros:

- à problematização dos conteúdos e das abordagens metodológicas para o ensino de língua portuguesa propostos nos livros didáticos (DIONÍSIO; BEZERRA 2001);
- à discussão sobre o impacto do livro didático na construção do letramento e da cidadania do aluno brasileiro em diferentes etapas de sua escolaridade (COSTA-VAL; MARCUSCHI 2005; BUNZEN; MENDONÇA 2006; ROJO; BATISTA 2003, ROJO; BATISTA; ZUNIGA 2005);
- à análise dos usos do livro didático em sala de aula (BUNZEN 2009; ROJO 2006).

Na base dos vários estudos mencionados encontra-se a discussão sobre o lugar do livro didático para a inclusão das crianças e jovens tanto no letramento escolar, quanto nos letramentos requisitados pela vida contemporânea em diferentes esferas sociais – científica, publicitária, artística, midiática, profissional etc.

Essa discussão é importante para este trabalho na medida em que nos permite recolocar o problema da concepção de linguagem suposta no livro de língua portuguesa, considerando que essa concepção não se desliga das finalidades mais amplas previstas para a escolarização da criança na escola angolana. Assim, pelo livro didático, que pode ser considerado um gênero do

discurso escolar (como propõe BUNZEN 2005), as finalidades da forma escolar, em um determinado contexto histórico, ganham corpo. O livro didático é um produto que faz a mediação dessas finalidades, construídas e legitimadas pela instância oficial, com o trabalho escolar efetivo. Daí a relevância do livro didático nos modos como a forma escolar vai-se configurando.

É o que nos ensina Anne-Marie Chartier, citada por Lahire (2009, p. 24), quando trata do caderno escolar como um dos dispositivos que

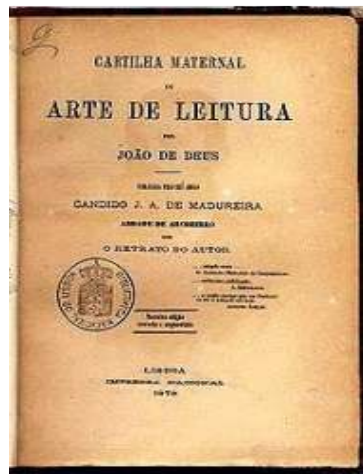
“(…) orientam as condutas e as representações pelo fato justamente de serem o espaço de experiências comuns, tão comuns que elas acabam por adquirir a naturalidade de evidências e se mantem, assim, inquestionadas” (LAHIRE, 2008, p. 24, Nota de rodapé)⁶.

2.4. O livro didático na escola angolana

Traçar o percurso da presença do livro didático na história da educação angola não é tarefa simples: as fontes, nesse caso, não se encontram facilmente disponibilizadas e os estudos de natureza historiográfica são bastante modestos. É possível afirmar, entretanto, a partir do artigo de Filipe Zau (ZAU 2012) intitulado “Ensino Primário em Angola”, que um dos livros didáticos que circularam em práticas educacionais em Angola, como em outras nações que foram colônias portuguesas, foi a cartilha ‘Arte de Leitura’, de João de Deus, no século XIX. Ela continha métodos de ensino das primeiras letras de Língua Portuguesa e foi determinado, em 21 de maio de 1883, que fosse adoptada em todas as escolas officias da província de Angola (época em que ainda era colônia de Portugal).

Figura 1: Capa

⁶(…) orientent les conduites et les représentations du seul fait qu'ils sont le cadre d'expériences communes, si communes qu'elles finissent par avoir la naturalité des évidences et restent donc impensées (Chartier, 1999, p. 209). (LAHIRE, 2008, p. 24, Nota de rodapé).



Fonte: <http://tudosobreangola.blogspot.com.br/2012/04/o-ensino-primario-em-angola-no-seculo.html>.

No mesmo artigo, Felipe Zau afirma que, nessa mesma época, o antigo livro do missionário capuchinho Frei Jacinto de Vedralha já existia. Nele, o professor ou mestre tinha por tarefa escrever as lendas, as tradições religiosas, as narrativas de costumes, as canções nas línguas africanas, com o intuito de, posteriormente, as fazer publicar. No entanto, não há notícia de que tal fato tenha ocorrido.

Atualmente, os livros didáticos são distribuídos gratuitamente pelo Ministério da Educação, porém não temos dados oficiais sobre a quantidade de manuais que são distribuídos por ano e para quantas crianças. Como há muita demanda e falta de fiscalização, parte desses livros não são distribuídos nas escolas. O resultado dessa controvérsia é visível ao se encontrar vários livros comercializados nas ruas, lojas, supermercados e até nos ambulantes. Desde a época em que estudei a primeira série até hoje o caos é o mesmo. Em sua maioria, são editados em países como Portugal e Brasil, alguns em Angola, pela carência de grandes editoras que pudessem suprir a demanda.

Neste capítulo, apresentamos considerações sobre temas que, em conjunto, subsidiam a descrição e análise do *corpus* desta pesquisa, nos dois próximos capítulos. Assim, as considerações sobre as concepções de linguagem são o parâmetro para discutirmos como o livro didático, como produto da forma escolar, tanto embasa os conteúdos sobre a língua portuguesa selecionados nos livros didáticos (eixo do saber), quanto formula as atividades propostas para o



ensino desses conteúdos (eixo do método). Nessa seleção de saberes e formulação de atividades estão elementos que podem permitir levantar alguns tópicos para a discussão sobre os desafios do ensino de língua portuguesa na escola angolana.



Capítulo 3 Descrição e Análise dos dados

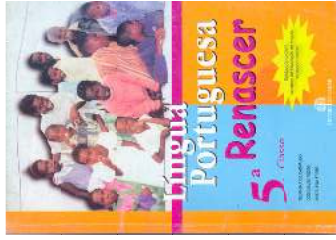
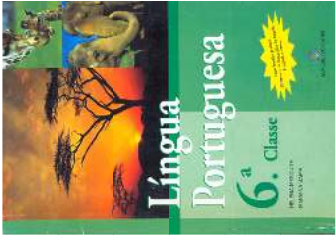
Este capítulo objetiva: i) apresentar globalmente o conjunto de livros didáticos que compõem o *corpus* desta pesquisa; ii) descrever os conteúdos selecionados e as atividades propostas nos livros e iii) analisar qual concepção de linguagem está na base desses conteúdos e atividades.

3.1. Sobre os livros

O conjunto de livros didáticos que compõem o *corpus* desta pesquisa configura-se em 06 (seis) Volumes, publicados entre 2007 e 2013, de autoria de técnicos do Instituto Nacional de Investigação e Desenvolvimento da Educação (INIDE), vinculado ao Ministério da Educação de Angola. São eles:

Volume	Título	Autor (es), Editor, Local/Data de publicação	Unidades	Características gerais
	L. Portuguesa 1a. Classe	António Chamuhongo e Filomena Conceição da Silva Vicente de Cravalho Editor Arvore do saber Luanda, 2009, 1ª edição Pré-impressão, impressão e acabamentos: Damer Graficas, S.A	TEMA: 1. Quem sou eu TEMA: 2. Eu e a minha família TEMA:3. Vou à escola TEMA:4. Eu e o meu corpo TEMA:5. Os animais que eu conheço	Da página 5 a 106 conteúdo específico para os alunos, deste modo da página 107 a 112, encontra-se as notas para o professor, que serve como orientação didática e metodológica do docente. Na capa imagem de 5 crianças no centro uniformizadas organizando o jardim. E duas crianças uma menina saltando 3 bexigas, acompanhada por um menino. Formato: largura/comprimento, 21 cm e 29,5 comprimento
	L. Portuguesa 2a. Classe	António Chamuhongo e Filomena Conceição da Silva Vicente de Cravalho Editor Fukuma editors, S.A, Luanda, 2010, 1ª edição. Impressão e acabamentos: PONTO UM, industria Gráfica- Luanda-Angola.	TEMA: 1. A minha escola TEMA: 2. A minha família TEMA:3. O mundo dos animais TEMA:4. O que eu sei da alimentação TEMA:5. A minha saúde e importante	Contém 116 páginas, da página 114 a 115 tem o manual do professor, que serve como orientação didática e metodológica do docente. A capa ilustra imagem de uma menina e um menino sentados e escrevendo de baixo de uma árvore. Formato: largura/comprimento: 21 cm/29,9 cm.

	<p>L. Portuguesa 3a. Classe</p>	<p>Filomena Conceicao da Silva Vicente de Cravalho Editor Texto editores, LDA.- Angola, 1a. edição 2008</p>	<p>TEMA: 1. A comunidade TEMA: 2. A saúde TEMA: 3. Transportes e comunicações TEMA:4. A natureza</p>	<p>Contém 160 páginas porém não tem manual do professor que serve para orientação didática e metodológica do docente. Na capa imagem um menino Caminhando com uma bolsa contendo material didático, de lado uma imagem de praia e um barco Formato: largura/comprimento: 21, cm e 29,50 comprimento</p>
	<p>L. Portuguesa 4a. Classe</p>	<p>Filomena de Cravalho, Helena Mesquita e Liliana Quizela Editor: Editora das letras, S.A - Angola, 1: edicao- Luanda, 2013 Pre- Impressão: Editora das letras, S.A Impressão e acabamentos: Sopol, Luanda- Angola</p>	<p>TEMA: 1. A comunidade e a sociedade TEMA: 2. A saúde TEMA: 3. A natureza TEMA:4. Meios de comunicação</p>	<p>Contém 160 páginas. Nao tem manual do professor, Na capa ilustra a imagem um menino junto do seu pai mostrando o mar, uma senhora com um menino nas costas, e uma outra senhora, mexendo na rede que aparenta ser de pesca, uma imagem de livro didatico aberto e um jovem levantando a bandeira de angola. Formato: largura/comprimento: 21, cm e 29,50 comprimento.</p>

	<p>L. Portuguesa 5a. Classe</p>	<p>Filomena de Carvalho, Gonçálves Pedro, Madalena Freire Editor Arvore do saber Luanda, 2007, 1º edição</p>	<p>TEMA: 1. Vida comunitária TEMA: 2. As Profissões TEMA: 3. Alguns contos TEMA:4. Poesia TEMA:5. O mundo que me rodeia</p>	<p>Pre-impressão, impressão e acabamentos: Damer Graficas, S.A Possui 95 páginas, da página 98 a 125 Contendo o Bloco gramatical, não consta o manual do professor. A capa com a imagem 5 meninas e 8 menino, uns em pe, outros sentados, um alegres, atentos e outros distraídos, aparenta estarem numa atividade observando alguma imagem. Formato: largura/comprimento: 21, cm e 29,9 comprimento</p>
	<p>L. Portuguesa 6a. Classe</p>	<p>Helena Mesquita e Mariana Gama Editor: Árvore do Saber, Luanda, 2010, 1º edição</p>	<p>TEMA: 1 A escola TEMA 2. Invenções TEMA:3. Indústria TEMA:4. O Trabalho TEMA:5. Flora e Fauna nacional TEMA6- Cultura e turismo nacional TEMA7- Poesia de Angola</p>	<p>Pré-impressão, impressão e acabamentos: Damer Graficas, S.A Esta é a última coleção a mais extensa em temas, páginas e conteúdos. Da página 8 a 182 encontramos conteúdos específicos para os alunos, porém na página 147 temos as notas para o professor. Na capa a imagem de uma arvore e o sol poente, contém também ilustrações de duas girafas e dos elefantes. Formato: largura/comprimento, 21 cm e 29,5 comprimento</p>

Quanto a sua estrutura global, os volumes são organizados em Unidades temáticas, sendo que os temas, em grande medida, são o parâmetro do conteúdo semântico de imagens, de frases e de textos presentes no interior da unidade.

O Livro 5 e o Livro 6 compõem-se de duas partes: na primeira parte distribuem-se as unidades temáticas (como nos demais); já a segunda parte, intitulada “Bloco gramatical”, constitui-se em ordenação de um conjunto de tópicos gramaticais, apresentados em discurso expositivo, como uma espécie de suporte de referência para consulta pelo aluno.

3.2. Saber e método nos livros didáticos⁷

3.2.1. Quanto aos conteúdos (eixo do saber)

Em síntese, os conteúdos das coleções são os seguintes:

Livro 1:

- Correspondência entre letra e som (fonema);
- Correspondência entre letra e figura ou imagem;
- Formação de palavras;
- Formação de frases;
- Correspondência entre palavra e figura ou imagem;
- Memória ortográfica de palavras/sílabas.

Livro 2:

- Formação de palavras,
- Formação de frase,
- Memória ortográfica de palavras

⁷ A descrição detalhada dos livros didáticos encontra-se consolidada em quadros apresentados nos Anexos desta pesquisa.

Livro 3:

- Formação de palavras,
- Formação de frase,
- Classes de palavras: substantivo, adjetivo, pronome, verbo
- Vocabulário.

Livro 4:

- Formação de palavras,
- Formação de frase,
- Número gramatical (singular ou plural) de nomes nas frases;
- Vocabulário.

Livro 5:

- Formação de frase,
- Número gramatical (singular ou plural) de nomes nas frases;
- Sintaxe da oração (tipos de sujeito);
- Vocabulário.

Livro 6:

- Formação de frase,
- Função sintática de elementos da oração;
- Vocabulário.

Considerando essa síntese dos saberes ou conteúdos selecionados no conjunto dos volumes, podemos apontar como um primeiro traço geral desses volumes a combinação de conteúdos relacionados aos planos fonético/fonológico, morfológico e sintático da língua (correspondência entre letra e fonema; formação de palavras e frase; memória gráfica de letras e palavras). Esses planos da língua vão sendo agregados na transição de um volume a outro, do Livro 1 ao Livro 6, em direção que parte do plano fonético/fonológico para o sintático.

Um segundo traço geral é a prevalência dos níveis lexical (palavra) e frasal (frase) da língua como conteúdo de ensino. Embora o texto esteja presente em

cinco dos seis volumes (estando ausente apenas no Livro 1), ele não é tratado como um conteúdo do estudo da língua, mas principalmente como um objeto para o desenvolvimento da compreensão. Vale assinalar que a coletânea de textos vai-se ampliando e diversificando em termos de tipos e extensão dos textos, como podemos verificar nos quadros em anexo a esta Dissertação.

3.2.2. Quanto método (tarefas)

Em síntese, as tarefas propostas nos livros didáticos comportam:

- Preenchimento de lacunas
- Correspondência entre desenho e palavra
- Transcrição e escrita de palavras e frases
- Questionário – Estudo do texto

Essa síntese das tarefas propostas para a abordagem dos conteúdos aponta para a prevalência de dois tipos de exercícios:

- Exercícios de identificação, classificação e transformação de estruturas. Não há progressão (diferenciação) nessa tipologia de questões ao longo dos Volumes. A reiteração dos mesmos tipos de questões aponta para certa preferência pela fixação de nomenclatura e regras gramaticais.
- Exercícios de localização de elementos temáticos ou informações pontuais no texto, por meio de questionário.

Considerando essas sínteses dos conteúdos selecionados e das tarefas propostas no conjunto dos livros didáticos, podemos dizer que:

- ✓ Do ponto de vista do eixo do saber, os livros privilegiam os planos fonético/fonológico, morfológico e sintático da língua. O que fica abordado de maneira mais modesta é, assim, o plano semântico (os significados construídos nos textos) e o plano pragmático (o contexto de uso da língua em situações variadas).

- ✓ Do ponto de vista do eixo do método, os livros privilegiam tarefas constituem-se, por um lado, em identificação, classificação e transformação de estruturas, pela escrita de palavras e frases. Por outro lado, constituem-se em identificação de elementos temáticos e informações pontuais no texto, por meio de resposta a questionário. O que fica ausente no conjunto dos seis volumes são tarefas voltadas para a produção de textos.

Com base na descrição dos livros didáticos apresentada, podemos aproximar o conjunto dos livros didáticos, do ponto de vista dos conteúdos selecionados e das tarefas propostas, das concepções que tomam a linguagem como:

- *Expressão (ou representação) do pensamento*, uma vez que, nessa concepção, “Presume-se que há regras a serem seguidas para a organização lógica do pensamento e, conseqüentemente, da linguagem. São elas que se constituem nas normas gramaticais do falar e escrever ‘bem’ (...)” (TRAVAGLIA, 2001, p. 21).
- *Instrumento de comunicação*, uma vez que, em tal concepção, a linguagem define-se por “um conjunto de signos que se combinam segundo regras, e que é capaz de transmitir uma mensagem, informações de um emissor a um receptor” (*idem*, p. 22).

Sendo assim, o que fica mais atenuado no livro é uma concepção de linguagem como interação, o que levaria, por hipótese, a incrementar tanto os conteúdos selecionados quanto as tarefas propostas. Alguns aspectos desse incremento seriam:

- ❖ a diversificação da coletânea de textos pela consideração de textos orais e de textos que combinam linguagem verbal e linguagem não-verbal;
- ❖ a orientação para o trabalho regular e frequente com a prática de produção de textos;
- ❖ a orientação para o desenvolvimento de habilidades de leitura de diferentes textos, de confronto de textos de diferentes gêneros textuais e de formulação de comentário sobre o texto.

É essa concepção de linguagem como interação que está na base do discurso acadêmico brasileiro sobre o livro didático, quando afirma que ele é um potente instrumento de letramento da criança e do jovem brasileiro em sua conquista da participação social.

Esse pode ser um elemento central para a discussão sobre as políticas educacionais de Angola, principalmente para aquelas voltadas ao desenvolvimento de material didático e para a formação de professores, sendo que esse elemento de discussão supõe sempre a discussão das finalidades da escola no que diz respeito à formação das novas gerações de crianças e jovens angolanos.

Considerações finais

A presença do livro didático tornou-se frequente e o acesso a ele mais amplo no período de 2001-2002, com a reforma educativa e a proclamação da Paz em todo território angolano. Antes desta data, o acesso aos livros didáticos era difícil e só possuíam livros as famílias que tinham um pouco de condições financeiras, visto que, na época, a distribuição dos livros quase não existia para as escolas, a maioria dos livros era comprada pelas famílias no mercado paralelo e havia várias famílias que não conseguiam comprar livros de todas as disciplinas curriculares. Passei por isso várias vezes.

Na sala de aula, por falta de livros, era frequente ver alunos que se juntavam em pares ou trios para acompanharem as leituras ou as aulas. Era prática, na minha família, de quem estudasse organizar os livros para serem reaproveitados entre irmãos, primos etc. que fossem estudar as classes subsequentes, mas era uma atitude que não dava muito certo, porque éramos crianças e acabávamos brincando com os livros depois das aulas, rasgando-os inocentemente.

Os livros didáticos dos anos entre 1991 e 2001, época em que se deu minha escolarização fundamental, antes da última reforma, eram muito carentes de informações, atividades, tarefas e de conteúdos que ajudassem a produzir textos. Sempre que chegasse da escola, o meu pai contribuía com várias atividades que não constavam nos livros, ajudava-me na formação de palavras, na produção de textos, redação, fonema, vocabulário, ordenamento, análises morfológicas etc. Ou seja, na época em que cursei o ensino infantil tinha dois professores, o da escola e o de casa, que era meu pai, um que me alfabetizava e outro que me letrava, só assim fui passando as dificuldades escolares. Mas muitas famílias não tinham o mesmo tempo que o meu pai tinha e a sapiência do meu pai, porque a maioria dos pais dessas famílias eram analfabetos, dependiam de um retorno da escola quanto à educação, ao ensino-aprendizagem de seus filhos que, na maioria dos casos, não acontecia. A culpa era voltada para o aluno,

numa escola sem estrutura, sem organização, sem recursos didáticos, sem fiscalização, em que o professor aparecia quando quisesse porque lhe pagavam mal e ele tinha que sustentar a família, era obrigado então a ter dois ou mais empregos.

Os conteúdos dos livros eram postos nos cadernos de apontamentos: havia pais que transcreviam tudo nos cadernos só para que os filhos acompanhassem as aulas, já que havia escassez de livros didáticos. Os que havia eram comercializados a custo alto no mercado. Muitas famílias preferiam comprar comida/alimentos em vez de comprar livros para os filhos. Era uma época em que muitas famílias analfabetas havia em Angola e não tinham oportunidades de acesso à educação, não tendo condições de acreditar no poder que ela tem para a mudança de mentes e de postura, e de valorização do ser humano socialmente. Atualmente, as famílias sabem que a educação, em sentido lato, interfere nos resultados do desenvolvimento da humanidade. Esta ultrapassa em muito a simples formação, já que, em sua essência, aciona e estimula o que de melhor existe no ser humano, fazendo-o progredir em todas as plenitudes que o constitui. Ela é a libertação do ser humano, impedindo que este viva aprisionado em uma das mais drásticas doenças da humanidade – os preconceitos – deformadores do próximo, da sociedade e do mundo.

Uma das piores fases da educação e do ensino no pós-independência é o período de 1991 a 2001, época em que a guerra não dava trégua à sociedade angolana. Se for para arrumar um motivo para tanta dificuldade na fabricação de livros e em sua distribuição nas províncias de Angola talvez a guerra fosse o motivo, até porque não existiam praticamente editoras que operassem em Angola: o governo tinha parcerias com editoras estrangeiras, no caso do Brasil, de Portugal etc. Havia uma porcentagem de livros editados que não dava conta da demanda. De certa forma, em termos de organização, apesar de não ser como queremos, hoje melhorou bastante.

O livro didático, em sala de aula, é um potente dispositivo de ensino, um instrumento através do qual o professor e seus alunos passam a dispor de um conjunto de textos e exercícios com base nos quais a aula, o ensino e o

aprendizado podem prosseguir, sem que haja perda importante de tempo com ditados e cópias da lousa. Do ponto de vista dos alunos, ele é mais do que isso: é sim o material que lhes permitirá acompanhar e registrar as aulas, mas é também o texto que lhes permitirá estudar em casa com autonomia e recordar o que foi feito antes na escola, sendo um dos poucos materiais escritos de que os alunos podem dispor em casa. Nessa direção, a afirmação de Batista (2003), em referência à sociedade brasileira, permite-nos refletir sobre a sociedade angolana, quando o autor diz:

O manual didático é um dos poucos gêneros de impresso com base nos quais parcelas expressivas da população realizam uma primeira – e muitas vezes única – inserção na cultura escrita. É, também, um dos poucos materiais didáticos presentes cotidianamente na sala de aula, constituindo o conjunto de possibilidades com base nas quais a escola seleciona seus saberes, organiza-os, aborda-os (BATISTA, 2003, p. 30)

O modelo de educação angolano precisa desprender-se do ensino tradicional, do conhecimento corrente de uma só direção, do professor para o aluno, para centrar-se em modelos capazes de atingir ou abranger múltiplas direções e com vários focos de conhecimento. Esta mudança de práxis faria diferença neste mundo em constantes mudanças.

O governo de Angola atentou para o fato de que, em época de globalização, a educação volta a ser o pilar da liberdade, da independência, da autonomia, já que o país que não se empenha em investir na educação dificilmente se desenvolve porque não produz conhecimentos e, conseqüentemente, não terá aptidão, competência e capacidade de inovar. Um país sem um sistema de educação, sem capacidade de investir e renovar não será capaz de dar bons resultados mediante os objetivos traçados. O financiamento à inserção de estudantes em universidades no exterior, com bolsas de estudos, ilustra a crença de que o investimento em educação, na formação de recursos humanos é o caminho do progresso e do desenvolvimento.

Um bom sistema de educação não depende só dos professores, depende de políticas de apoio do governo de Angola, políticas públicas, investimentos e colaborações com ONGs, associações filantrópicas, pela promoção de capacitações, debate de experiências, intercâmbio de ideias que possam ajudar a

melhorar o patamar negativo em que se encontra a educação, desde o ensino infantil ao superior.

A reforma educativa aprovada, em 2001, pela Assembleia Nacional de Angola soluciona parcialmente questões relativas à organização e a aspetos estruturais do ensino, e projeta ambições. Mantem-se pouco identificada, entretanto, à realidade educacional atual de Angola em função da carência de condições, de infraestruturas adequadas, de meios didáticos e de recursos humanos capacitados.

No que se refere especificamente ao problema dos livros didáticos – nosso objeto de estudo –, o conjunto de volumes descrito e analisado neste estudo, sob a dupla perspectiva do saber (conteúdos selecionados) e do método (atividades propostas), parece evidenciar uma lógica centrada na tentativa de assegurar a alfabetização inicial das crianças. De certa forma, trata-se de uma política educacional coerente com relação aos altos índices de analfabetismo no país, mas, se for pensar a longo prazo, é insuficiente, haja vista, por exemplo, o que vem acontecendo com jovens que estão no ensino superior sem saber ler e escrever em condições. Essas limitação sai dos níveis básicos e é transportada para os níveis superiores.

O governo de Angola provavelmente já atentou a esse fenômeno, só que parece que ainda não se tornou uma prioridade, ainda não estão engajados em formar alunos pensantes, mais sim, como falei, em reduzir o analfabetismo em todo território nacional, construir mais escolas, fazer melhor distribuição dos livros didáticos em todo território nacional. A questão da qualidade dos livros ainda não foi tocada.

Em pouco tempo de implementação da nova reforma e de organização do novo sistema de ensino em Angola como um país embrionário somos chamados a refletir sobre as proposições de Silva e Castanheira (2005) ao discutirem a necessidade de os sistemas de ensino e as escolas qualificarem a

... q... ó... g...
... -... :...
letrar- e.

P... jo.n, ... e ... v... E... g... t.d.n... q... g... q... q... R... q... h... h... (SILV; C...ST...NH...IR... 2005...p. 9)

N... p... d... d... z... q... ç... p... f... q... d... z... p... à ... ç... p... q... j... p... á ... p... p... p... p... ç... j... p...

p... q... çõ... p... p... p... q... j... x... B... q... q... çõ... ç... P... f... ç...

Referências bibliográficas

ANGOLA. Reforma Curricular. Ministério da Educação. Instituto Nacional de Investigação e Desenvolvimento da Educação – INIDE, 2003.

ANGOLA. Lei de Bases do Sistema Educativo. Ministério da Educação, Artigo 17-18.

COSTA VAL, M. G.; MARCUSCHI, B. (orgs.). Livros didáticos de língua portuguesa: letramento, inclusão e cidadania. Belo Horizonte: Ceale/Autêntica, 2005.

MPLA. PROGRAMA E ESTATUTOS, aprovados pelo 4o Congresso de 2003. Edições DIP- CC Novembro, Angola, 2004:02-89.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Consulta publica sobre o plano de Ação Nacional de Educação para todos: Estratégia integrada para a melhoria do sistema de educação. Vol. 5. Luanda 21 a 24 de abril de 2004.

BATISTA, A. A. G. A avaliação dos livros didáticos: para entender o programa nacional do livro didático (PNLD). In: ROJO, R. ; BATISTA, A. A. G. (orgs.). Livro didático de língua portuguesa, letramento e cultura da escrita. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2003, p.25-68.

BUNZEN, C. *Dinâmicas discursivas na aula de Português: usos do livro didático e projetos didáticos autorais*. Tese (Doutorado em Linguística Aplicada). Campinas, SP: Universidade Estadual de Campinas, 2009.

BUNZEN, C. *Livro didático de Língua portuguesa: um gênero do discurso*. Dissertação (Mestrado em Linguística Aplicada). Campinas, SP: Universidade Estadual de Campinas, 2009.

BUNZEN, C. S. (Org.) ; MENDONÇA, M. (Org.) . *Português no ensino médio e formação do professor*. São Paulo: Parábola, 2006.

COSTA-VAL, M. G.; MARCUSCHI, B. (Org.). *Livros didáticos de Língua Portuguesa: letramento e cidadania*. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

DIONÍSIO, A.; BEZERRA, M. A. (Org.). *O livro didático de português: múltiplos olhares*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

ESPIRITO SANTO, Francisca do. Historia recente da educação em Angola. In: 1- SEMANA SOCIAL NACIONAL 99. *Educação para uma cultura de paz*. De 23 a 28 de Novembro de 1999. Luanda. CEAST- Conferência episcopal de Angola e São Tomé, 2000.

GARCIA NETO, C. O perfil linguístico e comunicativo dos alunos da Escola de Formação de Professores “Garcia Neto”. Dissertação (Mestrado em Língua e Cultura Portuguesa). Lisboa: Universidade de Lisboa, 2009.

KOCH, I. G. V. *Desvendando os segredos do texto*. São Paulo: Cortez Editora, 2002.

LAHIRE, B. *La raison scolaire – école e pratiques d'écriture, entre savoir et pouvoir*. Rennes, FR: Presses Universitaires de Rennes, 2008.

ROJO, R. H. R. . Livros em sala de aula modos de usar. In: Carvalho, M. A, F.; Mendonça, R. H.. (Org.). *Práticas de Leitura e Escrita*. Brasília, DF: Secretaria de Educação a Distância (SEaD/MEC), 2006, p. 95-101.

ROJO, Roxane e BATISTA, A.A.G. (orgs.). *Livro didático de Língua Portuguesa, letramento e cultura da escrita*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2003.

ROJO, R. H. R. ; BATISTA, A. A. G. ; ZUNIGA, N. C. Produzindo livros didáticos em tempos de mudança (1999-2002). In: Costa-Val, M. G.; Marcuschi, B.. (Org.). *Livros didáticos de Língua Portuguesa: letramento e cidadania*. Belo Horizonte: Autêntica, 2005, p. 47-72.

SILVA, C. R. ; CASTANHEIRA, M. L. A função da avaliação diagnóstica no planejamento das práticas de alfabetização e letramento. In: BRASIL. *Alfabetização e letramento na infância*. Brasília, DF: Ministério da Educação. Salto para o futuro, Boletim 9, 2005.

SOARES, M. Português na escola – história de uma disciplina curricular. In: BAGNO, M. (org.). *Linguística da Norma*. São Paulo: Edições Loyola, 2002, p. 155-177.

VINCENT, Guy; LAHIRE, Bernard; THIN, Daniel. Sobre a história e a teoria da forma escolar. *Educação em Revista*, Belo Horizonte. n.33, jun. 2001, p. 28-34.

ZAU, F [s/d]. *O ensino primário em Angola no século XIX*. Disponível em <http://tudosobreangola.blogspot.com.br/2012/04/o-ensino-primario-em-angola-no-seculo.html>.

ANEXOS

3.2.1. Volume 1

Unidades	Objetos de ensino (conteúdos)	Metodo (atividades/tarefas)	Coletânea de textos
TEMA: 1 QUEM SOU EU	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Este livro e da/o(p.5) 2.Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vê: Imagem(p.5) 3. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vê: Imagem(p.6) 4. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vê: Imagem(p.7) 5. Discurso expositivo sobre o conteúdo:Quando vou a escolar(p.7) 6. Exposição da imagem sobre o conteúdo:Observa os desenhos(p.8) 7. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que ves: Imagem(p.9) 8. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Letra "O" (p.11) 9. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Letra "A" (p.14) 10. .Exposição da imagem sobre o conteúdo:Observa os desenhos(p.8) 11. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que ves: Imagem(p.16) 12. .Exposição da imagem sobre o conteúdo: O sapo e o Ovo(p.18) 13. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vê: Imagem(p.20) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desenha(p.5) 2. Preenchimento de palavras(p.6) 3. Observa e complementa as imagens ilustradas(p.6) 4. Copia o teu nome(p.6) 5. Desenha e pinta(p.7) 6. Faz Igual a imagem(p.7) 7. Copia o teu nome(p.8) 8. Faz Igual a imagem(p.8) 9. Faz igual a imagem(p.9) 10. Copia o teu nome(p.9) 11. Faz igual a imagem(p.10) 12. Faz igual a imagem(p.11) 13. Faz igual a imagem(p.12) 14. Faz igual a imagem(p.13) 15. Faz igual a imagem(p.14) 16. Faz igual a imagem(p.15) 17. Pinta igual(p.16) 18. Correspondência entre imagens(p.17) 19. Copia os desenhos sugeridos(p.17) 20. Copia o teu nome(p.17) 21. Pinta igual(p.19) 22. Desenha(p.20) 23. Copia o teu nome(p.20) 	SEM TEXTOS

<p>TEMA 2 EU E A MINHA FAMÍLIA</p>	<p>1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Letra “l” (p.21) 2. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vê: Imagem(p.22) 3. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa as Imagem(p.23) 4.Exposição da imagem sobre o conteúdo: Letra “ A ”(p.23) 5. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa as Imagem (p.25) 6. Exposição da imagem sobre o conteúdo:Imagens ilustradas(p.27) 7. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa as Imagem(p.29) 8. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vê: Imagem(p.33) 9. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vê: Imagem(p.33)</p>	<p>1. Desenha a frase(p.21) 2. Copia a frase desenhada(p.21) 3. Copia(p.22) 4. Copia o teu nome(p.22) 5. Ilustra a frase(p.23) 6. Copia a frase que desenhaste(p.23) 7. Observa os desenhos e sublinha a letra sugerida(p.24) 8. Copia a frase(p.24) 9. Copia o teu nome(p.24) 10. Preenchimento de frase com a letra “A”, (p.25) 11. Observa os desenhos e sublinha a letra sugerida(p.26) 12. Copia as palavras(p.26) 13. Faz igual : Letra “ A” (p.26) 14. Copia o teu nome(p.26) 15. Preenchimento de frase com a letra “O”, e desenha(p.27) 16. Observa os desenhos e sublinha a letra sugerida(p.28) 17. Copia as palavras(p.28) 18. Faz igual: Letra “O”, (p.28) 19. Copia o teu nome(p.28) 20. Desenha a frase(p.29) 21. Copia a frase que desenhaste(p.29) 22. Observa os desenhos e sublinha a letra sugerida(p.30) 23. Copia as palavras sugerida(p.30) 24. Sublinha as palavras com letra “l”. (p.31)</p>	<p>SEM TEXTOS</p>
--	---	--	-----------------------

		<p>25. Observa e sublinha as palavras no quadro(p.31)</p> <p>26. Faz igual letra “ E”, (p.31)</p> <p>27. Copia o teu nome(p.31)</p> <p>28. Preenchimento de palavras(p.32)</p> <p>29. Pinta a imagem sugerida (p.33)</p> <p>30. Copia o teu nome(p.33)</p> <p>31. Pinta a imagem sugerida (p.34)</p> <p>32. Copia o teu nome(p.34)</p>	
<p>TEMA:3 VOU A ESCOLA</p>	<p>1. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Letra “ AL” (p.35)</p> <p>2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: O tomate para formação de palavras com a letra “T”, (p.38)</p> <p>3. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Observa as palavras(p.39)</p> <p>4. Discurso expositivo sobre o conteúdo:O pato,, para formação de palavra com a letra “P” (p.40)</p> <p>5. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vês: Imagem(p.43)</p> <p>6.. Discurso expositivo sobre o conteúdo:A menina , para formação de palavra com a letra “M” (p.44)</p> <p>7. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vês: Imagem(p.48)</p> <p>8. Discurso expositivo sobre o conteúdo: O dedo , para formação de palavra com a letra “D” (p.49)</p> <p>9. Discurso expositivo sobre o conteúdo:O copo, para formação de palavra com a letra “C” (p.52)</p> <p>10. Discurso expositivo sobre o conteúdo: A bola,</p>	<p>1.Desenha a frase sugerida (p.35)</p> <p>2. Copia a frase sugerida(p.35)</p> <p>3. Correspondência de desenho a palavra(p.36)</p> <p>4. Copia o teu nome(p.36)</p> <p>5. Desenha(p.37)</p> <p>6. Formação de palavras com seta(p.37)</p> <p>7. Copia a palavra(p.37)</p> <p>8. Dsenha a frase sugerida(p.38)</p> <p>9. Copia a frase que desenhaste(p.38)</p> <p>10. Copia as palvras com a letra “T”, (p.39)</p> <p>11. Faz igual letra “T”, (p.39)</p> <p>12. Formação de palavras seguindo a seta(p.39)</p> <p>13. Copia o teu nome(p.39)</p> <p>14. Assinala as letras destacas(p.40)</p> <p>15. Copia a frase sugerida(p.40)</p> <p>16. Correspondência de desenho a palavra(p.41)</p> <p>17. Copia o teu nome(p.41)</p> <p>18. Faz igual, Letra:” P” (p.42)</p> <p>19. Desenha(p.42)</p> <p>20. Formação de palavras com seta(p.42)</p> <p>21. Lê e copia a frase(p.44)</p>	<p>SEM TEXTOS</p>

	<p>para formação de palavra com a letra “B” (p.55) 11. Discurso expositivo sobre o conteúdo:A nota, para formação de palavra com a letra “N” (p.58)</p>	<p>22. Copia a frase(p.44) 23. Assinala as letras destacadas(p.45) 24. Faz igual, Letra:” M” (p.45) 25. Formação de palavras com seta(p.45) 26. Copia as palavras formadas(p.45) 27. Lê e desenha a frase sugerida(p.46) 28. Copia a frase que desenhaste(p.46) 29. Lê e copia a frase(p.46) 30. Lê e copia as frases(p.46) 31. Pinta o desenho sugerido(p.48) 32. construção de palavras(p.48) 33. Lê e desenha a frase(p.49) 34. Copia a frase que desenhaste(p.49) 35. Observa os desenhos e completa as palavras(p.50) 36. Formação de palavras com a seta(p.50) 37. Copia as palavras formadas(p.50) 38. Faz igual, Letra:” D” (p.51) 39. Correspondência do desenho a palavra(p.51) 40. Preenchimento de frase em lacunas(p.51) 41. Copia o teu nome(p.51) 42. Lê e desenha a frase(p.52) 43. Copia a frase que desenhaste(p.52) 44. Observa e completa as palavras com a letra destacada(p.53) 45. Observa os desenhos e completa as palavras(p.53) 46. Desenha(p.53) 47. Faz igual, Letra:” C” (p.54) 48. Correspondência do desenho a palavra(p.54) 49. Preenchimento de frase em lacunas(p.54)</p>	
--	--	---	--

		<p>50. Copia o teu nome(p.54)</p> <p>51. Lê e desenha a frase(p.55)</p> <p>52. Copia a frase que desenhaste(p.55)</p> <p>53. Faz igual, Letra:" B" (p.56)</p> <p>54. Observa as palavras e desenha (p.56)</p> <p>55. Formação de palavras com setas (p.56)</p> <p>56. Copia a palavra(p.56)</p> <p>57. Observa os desenhos e completa com palavra sugerida(p.57)</p> <p>58. Copia a frase(p.57)</p> <p>59. Observa o desenho e lê a frase(p.58)</p> <p>60. Copia a frase sugerida(p.58)</p> <p>61. Preenchimento de frase em lacunas(p.58)</p> <p>62. Faz igual, Letra:" N" (p.59)</p> <p>63. Completa as palavras(p.59)</p> <p>64. Escreve palavras ao teu gosto(p.59)</p> <p>65. Escreve(p.59)</p> <p>66. Formação de palavras com seta(p.60)</p> <p>67. Escreve as palavras formadas(p.60)</p> <p>68. Lê e desenha a frase(p.60)</p>	
<p>TEMA:4 EU E O MEU CORPO</p>	<p>1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: O sumo, para formação de palavra com a letra "S" (p.63)</p> <p>2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Rema, para formação de palavra com a letra "R" (p.67)</p> <p>3. Discurso expositivo sobre o conteúdo: O fato, para formação de palavra com a letra "F" (p.69)</p> <p>4. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Vamos ler (p.71)</p> <p>5. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Homem,</p>	<p>1. Lê e copia as frases(p.61)</p> <p>2. Desenha(p.61)</p> <p>3. Copia a frase(p.61)</p> <p>4. Lê e copia a frase(p.62)</p> <p>5. Lê e desenha a frase(p.62)</p> <p>6. Desenha a frase(p.63)</p> <p>6. Copia a frase que desenhaste(p.63)</p> <p>7. Preenchimento de frase em lacunas(p.63)</p> <p>8. Observa as palavras e desenha(p.64)</p>	<p>SEM TEXTOS</p>

	<p>para formação de palavra com a letra "H" (p.72)</p> <p>6.Exposição da imagem sobre o conteúdo: Vamos ler(p.73)</p> <p>7. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Jipe, para formação de palavra com a letra "J" (p.75)</p> <p>8. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Vamos ler(p.76)</p> <p>9. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Vamos ler(p.81)</p> <p>10. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Observa e diz o que vê: Imagem(p.83)</p> <p>11. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Vacina, para formação de palavra com a letra "V" (p.84)</p> <p>12. . Exposição da imagem sobre o conteúdo: Lê a frase(p.89)</p>	<p>9. Faz igual, Letra:" S" (p.64)</p> <p>10. Correspondência do desenho a palavra(p.64)</p> <p>11. Observa os desenhos e copia as palavras(p.65)</p> <p>12. Preenchimento de frase em lacunas(p.65)</p> <p>13. Copia o teu nome(p.65)</p> <p>14. Desenha a frase(p.66)</p> <p>15. Copia a frase que desenhaste(p.66)</p> <p>16. Preenchimento de frase em lacunas(p.66)</p> <p>17. Observa e sublinha as letras em detalhes(p.67)</p> <p>18. Faz igual, Letra:" R" (p.67)</p> <p>19. Correspondência do desenho a palavra(p.67)</p> <p>20. Completa com a letra sugerida(p.68)</p> <p>21. Formação de palavras(p.68)</p> <p>22. Escreve as palavras formadas(p.68)</p> <p>23. Desenha(p.68)</p> <p>24. Desenha a frase sugerida(p.69)</p> <p>25. Copia a frase que desenhaste(p.69)</p> <p>26. Preenchimento de frase em lacunas(p.69)</p> <p>27. Faz igual, Letra:" F" (p.70)</p> <p>28. Observa as palavras e desenha(p.70)</p> <p>29. Correspondência do desenho a palavra(p.70)</p> <p>30. Formação de palavras(p.71)</p> <p>31. Escreve as palavras(p.71)</p> <p>32. Preenchimento de frase em lacunas(p.71)</p> <p>33. Copia o teu nome(p.71)</p> <p>34. Desenha a frase(p.72)</p> <p>35. Copia a frase que desenhaste(p.72)</p> <p>36. Copia o teu nome(p.72)</p> <p>37. Faz igual, Letra:" H" (p.73)</p>	
--	--	---	--

	<p>38. Correspondência do desenho a palavra(p.73)</p> <p>39. Formação de palavras e copia-as no local sugerido(p.74)</p> <p>40. Desenha a frase(p.74)</p> <p>41. Preenchimento de frase em lacunas(p.74)</p> <p>42. Copia o teu nome(p.74)</p> <p>43. Desenha a frase(p.75)</p> <p>44. Copia a frase que desenhaste(p.75)</p> <p>45. Copia o teu nome(p.75)</p> <p>46. Observa os desenhos e completa com palavra sugerida(p.76)</p> <p>47. Faz igual, Letra:" J" (p.77)</p> <p>48. Correspondência do desenho a palavra(p.77)</p> <p>49. Preenchimento de frase em lacunas(p.77)</p> <p>50. Copia o teu nome(p.77)</p> <p>51. Lê e copia as frases(p.78)</p> <p>52. Lê e copia as frases(p.79)</p> <p>53. Faz igual, Letra:" F" (p.80)</p> <p>54. Observa as palavras e desenha(p.80)</p> <p>55. Formação de palavras(p.80)</p> <p>56. Copia as palavras(p.81)</p> <p>57. Desenha(p.81)</p> <p>58. Pinta o desenho sugerido(p.82)</p> <p>59. Preenchimento de frase em lacunas(p.82)</p> <p>60. Copia o teu nome(p.82)</p> <p>61. Pinta os desenhos sugeridos(p.83)</p> <p>62. Desenha a frase(p.84)</p> <p>63. Copia a frase que desenhaste(p.84)</p> <p>64. . Observa as palavras e desenha(p.85)</p> <p>65. Observa os desenhos e completa com palavra sugerida(p.85)</p>	
--	---	--

		<p>66. Faz igual, Letra: " V" (p.86) 67. Correspondência do desenho a palavra(p.86) 68. Preenchimento de frase em lacunas(p.86) 69. Cópia o teu nome(p.86)</p>	
<p>TEMA:5 OS ANIMAIS QUE EU CONHEÇO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Quico, para formação de palavra com a letra "Q" (p.87) 2. Discurso expositivo sobre o conteúdo:Lê a frase(p.87) 3. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Abacaxi, para formação de palavra com a letra "X" (p.89) 4. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Galinha, para formação de palavra com a letra "G" (p.91) 5. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Cozinha, para formação de palavra com a letra "Z" (p.94) 6. Discurso expositivo sobre o conteúdo:Lê a frase(p.94) 7. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Canhe, para formação de palavra com a letra "NHE" (p.100) 8. Discurso expositivo sobre o conteúdo:Observa e Lê a frase(p.100) 9. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Caça, para formação de palavra com a letra "ÇA" (p.102) 10. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Molho, para formação de palavra com a letra "LH" (p.104) 11. ... Discurso expositivo sobre o conteúdo: Vamos ler (p.106) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cópia a frase(p.87) 2. Observa as palavras e desenha(p.89) 3. Completa as palavras com letras sugeridas e desenha(p.88) 4. Faz igual, Letra: " Q" (p.88) 5. Preenchimento de frase em lacunas(p.88) 6. Cópia o teu nome(p.88) 7. Cópia a frase(p.89) 8. Preenchimento de frase em lacunas(p.89) 9. Cópia o teu nome(p.89) 10. Faz igual, Letra: " X" (p.90) 11. Completa as palavras e ilustra(p.90) 12. Correspondência do desenho a palavra(p.90) 13. Desenha a frase(p.91) 14. Cópia a frase que desenhaste(p.91) 15. Faz igual, Letra: " G" (p.92) 16. Observa as palavras e desenha(p.92) 17. Correspondência do desenho a palavra(p.92) 18. Observa e complete as palavras(p.93) 19. Formação de palavras com seta e escreve-as(p.93) 20. Preenchimento de frase em lacunas(p.93) 21. Cópia o teu nome(p.93) 22. Cópia a frase(p.94) 	

	<p>23. Preenchimento de frase em lacunas(p.94) 24. Copia o teu nome(p.94) 25. Faz igual, Letra:” Z” (p.95) 26. Observa e desenha(p.95) 27. Observa os desenhos e completa as palavras(p.95) 28. Preenchimento de frase em lacunas(p.95) 29. Copia o teu nome(p.95) 30. Lê e copia as frases(p.96) 31. Lê e copia as frases(p.97) 33. Lê e copia as frases(p.98) 34. Lê e copia as frases(p.99) 35. Copia a frase(p.100) 36. Faz igual, Letra:” NHA” (p.100) 37. Lê e completa as palavras(p.101) 38. Observa e completa a frase em lacuna(p.102) 39. Preenchimento de frase em lacunas(p.102) 40. Copia o teu nome(p.102) 41. Pinta o desenho(p.103) 42. Faz igual, Letra:” LHA ate, LHU” (p.104) 43. Preenchimento de frase em lacunas(p.104) 44. Copia o teu nome(p.104) 45. Completa as palavras e as frases(p.105) 46. Correspondência do desenho a palavra(p.105) 47. Questionário: responde(p.106) 48. Escreve o nome de cada objeto(p.106)</p>	
--	---	--

3.2.2. Volume 2

Unidades	Objetos de ensino (conteúdos)	Metodo (atividades/tarefas)	Coletânea de textos
TEMA: 1 A MINHA ESCOLA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: O encontro(p.8) 2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pelo caminho(p.9) 3. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Ilustra a frase(p.22) 4. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Adivinhas.(p.25) 5. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Tomar banho todos os dias(p.25) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preenchimento de frase com palavras e copia no caderno (p. 10). 2. Cópia de palavra e sublinhamento dos encontros vocálicos (p. 10). 3. Correspondência entre palavras e desenhos. 4. Desenho a partir de uma frase (p. 11). 5. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p. 12). 6. Sublinhamento de encontros vocálicos em palavras (p. 13) 7. Leitura e copia de encontros vocálicos. 8. Formação de palavras ligando letras e sílabas. 9. Leitura e preenchimento de palavras na frase (p. 14). 10. Preenchimento de palavras com sílabas (encontros vocálicos) 11. Preenchimento com o Plural dos nomes (p. 15). 	<ol style="list-style-type: none"> 1) A queda da Vera(p. 12) 2) A Ana e o Paulo(p. 14) 3) A escolar ficou limpa(p. 16) 4)Um Passeio(p.20) 5) A sala de Aula (p. 23)

		<p>12. Ordenação de palavras na frase.(p. 16)</p> <p>13. Cópia de frases (p. 17).</p> <p>14. Preenchimento para formação de palavras.</p> <p>15. Preenchimento com palavras para formar frase (p.17)</p> <p>16. Preenchimento para formação de palavras. (p.18)</p> <p>17. Sublinhamento de consoantes nas palavras formadas. (p.19)</p> <p>18. Correspondência entre palavra e objeto. (p.19)</p> <p>19. Preenchimentos de lacunas com palavras do texto (p.20)</p> <p>20. Completa a frase com a letra "SS" (p.21)</p> <p>21. Preenchimento de lacunas com palavras sugeridas(p.21)</p> <p>22. Construção de frases corretamente</p> <p>23. Correspondência entre palavras e construção de frases de forma correta (p.22)</p> <p>24. Desenho a partir de uma frase (p. 22)</p> <p>25. Preenchimentos de lacunas com palavras do texto (p.23)</p> <p>26. Copiar do texto palavras em negrito (p.23)</p> <p>27. Preenchimento de palavras descoberta seguindo as setas (p.24)</p> <p>28. Preenchimento de lacunas com palavras sugeridas(p.24)</p> <p>29. Desenhe a partir de uma frase (p.24)</p>	
--	--	--	--

		<p>30. preenchimento de lacunas a partir das imagens ilustradas(p.25)</p> <p>31. preenchimento de lacunas com palavras do texto da pag.25..(p.26)</p> <p>32. Preenchimento de lacunas (p.26)</p> <p>33. Desenhe a partir da frase sugerida (p.26)</p> <p>34. Ilustrando a imagem escreve os nomes das partes indicadas(p.27)</p>	
<p>TEMA 2. A minha família</p>	<p>1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: A minha família(p.30)</p> <p>2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Ilustração de fantoches(p.49)</p>	<p>1.Preenchimento de Lacunas(p.30)</p> <p>2.Preenchimento de Lacunas.(p.30)</p> <p>3. preenchimento de lacunas com palavras do texto(31)</p> <p>4. Ordenação de palavras na frase. (p.31)</p> <p>5.Preenchimento para formação de palavras(p.32)</p> <p>6. Correspondência entre palavras e construção de frases de forma correta (p.32)</p> <p>7. Preenchimento para formação de frase com palavras sugeridas(p.32)</p> <p>8. Preenchimento para formação de palavra. (p.33)</p> <p>9. Construção de palavras seguindo as setas (p.33)</p> <p>10. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.33)</p> <p>11. Preenchimento de palavras na frase (p.34)</p> <p>12. Questionário (p.34)</p> <p>13. Formação de frase imagem por palavras (P.35)</p> <p>14. Preenchimento para formação de palavras (p.35)</p> <p>15. Preenchimento de palavras seguindo as indicações das setas (p.35)</p> <p>16. Sublinhamento de palavras no texto, com</p>	<p>1. As Férias(p.31)</p> <p>2. O girasol (p.34)</p> <p>3. A casa do Guedes(p.36)</p> <p>4. A lavra(p.38)</p> <p>5. A comuna do Cacuaço(I), (p.42)</p> <p>6. A comuna do Cacuaço (II), (p.44)</p> <p>7. A comuna do Cacuaço (III), (p.46)</p> <p>8. Tenho fome (p.48)</p> <p>9. O trabalho e importante (p.50)</p> <p>10. Vamos cantar (p.52)</p> <p>11. A avó da Ana (p.53)</p> <p>12. Vamos recitar (p.55)</p>

		<p> silabas sugeridas, e formação de palavras sublinhada no texto. (p.36) 17. Preenchimento de lacunas com frases do texto (p.36) 18. Construção de frases com ajuda do professor(p.37) 19. Preenchimento de lacunas com palavras sugeridas (p.37) 20. Construção de Frases, com palavras sugeridas (p.37) 21. Preenchimento de palavras a partir das ilustrações dos desenhos sugeridos (p.38) 22. Formação de palavras (p.39) 23. Preenchimento de lacunas com palavras do texto (p.39) 24. Construção de Frases, com palavras sugeridas (p.39) 25. Preenchimento de frase por correspondência (39) 26. Preenchimento de Frases seguindo as indicações das setas (p.40). 27. .Desenho a partir de palavra sugerida (p.40) 28. Preenchimento de frase por correspondência (p.40) 29. Preenchimento de frases em lacuna com palavras sugeridas (p.41) 30. Desenhe a partir da frase sugerida (p.41) 31. Questionário (p.42) 32. Preenchimento de lacunas com palavras do texto (p. 43) 33. Agrupamento de palavras por silabas (P, 43) </p>	
--	--	--	--

		<p>34. Preenchimento de lacunas com palavras do texto (p. 44)</p> <p>35. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.45)</p> <p>36. Questionário (p.45)</p> <p>37. Preenchimento de Frases, com palavras sugeridas (p.45)</p> <p>38. Correspondência entre frases e imagens (p.46)</p> <p>39. Correspondência e construção de frases (p.47)</p> <p>40. Construção de frases (p.47)</p> <p>41. Ordenamento de palavras (p.47)</p> <p>42. Questionário (p.48)</p> <p>43. Preenchimento de frases com base no texto (p.50)</p> <p>44. Preenchimento de frases com palavras sugeridas(p.50)</p> <p>45. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.51)</p> <p>46. Construção de palavras (p.51)</p> <p>47. Preenchimento de palavras (p.51)</p> <p>48. Construção de frases (p.52)</p> <p>49. Preenchimento de lacunas com palavras do texto (p.53)</p> <p>50. Correspondência entre palavras e desenhos ou figura (P.53)</p> <p>51. Preenchimento de palavras seguindo as indicações das setas (p.54)</p> <p>52. Construção de frase (p.54)</p> <p>53. Construção de frases (55)</p> <p>54. Desenhe a partir da frase sugerida (p.55)</p>	
--	--	--	--

<p>TEMA:3. O mundo dos animais</p>	<p>1. Exposição da imagem sobre o conteúdo: Ilustração de Animais domésticos e selvagens(p.58) 2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: 22 de março dia mundial da Arvore(p.79)</p>	<p>1. Assinala as frases verdadeiras (p.59) 2. Palavras cruzadas (P.59) 3. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.60) 4. Assinala as frases (p.60) 5. Desenha a partir da frase sugerida (p.60) 6. Assinala e constrói frase (61) 7. Construção de frase (p.62) 8. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.62) 9. Correspondência entre Imagens ou desenhos. (p.62) 10. Construção de frases com temas sugeridos (p.63) 11. Desenha a partir da frase sugerida (p.63) 12. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.64) 13. Preenchimento de frases com base no texto (p.65) 102. Construção de frases (p.65) 14. Preenchimento de lacunas com palavras do texto (p.66) 104. Ordenamento de frase (p.66) 15. Construção de frase (p.66) 16. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.67) 17. Preenchimento de palavras no quadro (p.67) 18. Divisões de palavras em sílabas (p.67) 19. Preenchimento do desenho por correspondência a partir das palavras sugeridas</p>	<p>1. A utilidade dos animais (p.61) 2. Tu Falas (p.64) 3. Vamos cantar (p.64) 4. O sonho da Gloria (p.65) 5. Ferias na aldeia (I), (p.66) 6. Ferias na aldeia (II), (p.68) 7. As formigas (p.70) 8. Vamos recitar juntos (p.72) 9. Uma visita (p.75) 10. A trovoada (p.76)</p>
---	---	---	---

		<p>(p.67)</p> <p>20. Correspondência e construção de frases (p.68)</p> <p>21. Construção de frases (p.68)</p> <p>22. . Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.69)</p> <p>23. . Preenchimento de palavras no quadro (p.69)</p> <p>24. Preenchimento de lacunas com palavras do texto (p.70)</p> <p>25. Preenchimento de frases (p.71)</p> <p>26. Construção de frases (p.71)</p> <p>27. . Preenchimento de frases (p.72)</p> <p>28. Marcação (p.73)</p> <p>29. Construção de frases (p.73)</p> <p>30. Preenchimento de palavras seguindo as indicações das setas (p.73)</p> <p>31. Construção de frase e preenchimento de quadro (p.74)</p> <p>32. Preenchimento de lacuna (p.75)</p> <p>33. Assinala as frases (p.75)</p> <p>34. Construção de frases (p.77)</p> <p>35. Assinala e construa as frases (p.77)</p> <p>36. Ordenamento de palavras e preenchimento de frases (p.77)</p> <p>37. Divisão de palavras em sílabas (p.78)</p> <p>38. Ordena as sílabas e forma palavras (p.78)</p> <p>39. Construção de palavra no quadro (p.78)</p> <p>40. Construção de frases com palavras indicadas (p.78)</p> <p>41. Desenha a partir da frase sugerida (p.79)</p>	
--	--	--	--

**TEMA:4. O QUE
EU SEI DA
ALIMENTAÇÃO**

1. Ordenamento de frases (p.82)
2. Assinala as frases (p.83)
3. Preenchimento de frase (p83)
4. Preenchimento de frases e lacunas com palavras sugeridas (p.83)
5. Preenchimento de palavras seguindo as indicações das setas (p.83)
6. Construção de frase (p.83)
- 139- Assinala as palavras indicadas (p.83)
7. Correspondência e construção de frases (p.84)
8. Correspondência de imagens e palavra, construção de frases(p.84)
9. Preenchimento de frases (p.84)
10. Preenchimento de palavras (p.85)
11. Desenha a partir da frase sugerida (p.85)
12. Memorização (p.86)
13. Questionário (p.87)
14. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.87)
- 15- Substituição e formação de frases sublinhadas (p.87)
16. Construção de frases (p.88)
17. Desenha a partir da frase sugerida (p.88)
18. Produção (p.90)
19. Preenchimento de lacuna com palavras do texto (p.91)
20. Preenchimento de frase (p.92)
21. Preenchimento de frase (p.92)
22. Correspondência entre palavras (p.93)
23. Construção de frases (p.94)
24. Construção de frases (p.94)

1. Os alimentos I(p.82)
2. Os alimentos II(p.84)
3. Vamos Recitar (p.86)
4. Vítor Engordou (p.87)
5. Uma Carta (p.89)
6. A chuva (p.91)
7. O mercado (p.93)

		<p>25. Construção de frases (p.94)</p> <p>26. Preenchimento de palavra na tabela (p.95)</p> <p>27. Construção de frases em forma de texto (p.95)</p>	
<p>TEMA:5. A MINHA SAÚDE É IMPORTANTE</p>	<p>1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Orientações didáticas e metodológicas(p.114 a 116)</p>	<p>1. Preenchimento de lacuna com palavras do texto (p.98)</p> <p>2. Construção de frase (p.98)</p> <p>3. Construção de Frase (p.99)</p> <p>4. Preenchimento de frases no quadro com palavras sugeridas (p.99)</p> <p>5. Assinala as frases (p.99)</p> <p>6. Preenchimento de palavras na tabela (p.99)</p> <p>7. Construção de frases (p.100)</p> <p>8. Preenchimento de frases (p.100)</p> <p>9. Preenchimento de frases no quadro com palavras sugeridas (p.101)</p> <p>10. Construção de frases com palavras sugeridas (p.101)</p> <p>11. Preenchimento de palavras seguindo as indicações das setas (p.101)</p> <p>12. Divisão de palavras em sílabas (101)</p> <p>13. Assinala a ilustração correta (p.102)</p> <p>14. Preenchimento de frases com palavras do texto (p.103)</p> <p>15. Assinala as frases (p.103)</p> <p>16. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.103)</p> <p>17. Assinala as palavras (103)</p> <p>18. Construção de palavras (p.104)</p>	<p>1. A saúde (p.98)</p> <p>2. A higiene do nosso corpo I (p.100)</p> <p>3. Asseio (p.102)</p> <p>4. A higiene do nosso corpo II (p.103)</p> <p>5. No campo (p.106)</p> <p>6. As vacinas (p.108)</p> <p>7. Canções, Curiosidades, Provérbios (p.110)</p>

		<p>19. Formação de palavras (p.104) 20. Assinala as palavras (p.104) 21. Questionário (p.105) 22. Le e copia (p.105) 23. Preenchimento de lacuna com palavras do texto (106) 24. Construção de palavras (p.106) 25. Le copia e assinala (p.107) 26. Desenha a partir das frases sugeridas (107) 27. Preenchimento de frases em lacunas com palavras do texto (p.108) 28. Construção de frases (p.108) 29. Assinala as palavras (p.108) 30. Preenchimento de frases com palavras sugeridas (p.109) 31. Desenha a partir das imagens sugeridas (109)</p>	
--	--	--	--

3.2.3. Volume 3

Unidades	Objetos de ensino (conteúdos)	Metodo (atividades/tarefas)	Coletânea de textos
TEMA: 1 A COMUNIDADE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Repara: Discurso expositivo sobre o conteúdo (p. 10) 2. Cantinho da gramática: Le a frase retirada do texto Discurso expositiva sobre o conteúdo (p. 11) 3. Quadro dos pronomes pessoais: Discurso expositivo sobre o conteúdo (12) 4. Repara noutros pronomes pessoais: Discurso expositivo sobre o conteúdo (p.12) 5. Observa: Discurso expositivo sobre o conteúdo (p. 13) 6. Atividade: Discurso expositivo sobre o conteúdo (p. 13) 7. Cantinho da gramática: Discurso expositivo sobre o conteúdo (15 a 17) 8. Atividade: Discurso expositivo sobre o conteúdo(p.17 a 18) 9.. Cantinho da gramática: Recorda, aprende, observa- Discurso expositivo sobre o conteúdo (p.20) 10. Atividade: Vamos cantar. Discurso expositivo sobre o conteúdo (p.20 a 23) 11. Cantinho da Gramática Observa e completa Discurso expositivo sobre o conteúdo (p.24 a 29) 12. Atividades: Descrição oral, redação, realização escrita (p.30 a 31). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreensão do texto, preenchimento de frases (p. 10) 2. Preenchimento de quadro com palavras e algarismos (p. 10). 3. Substituição de palavra, pelo algarismo (p. 11) 4. Correspondência entre palavras (p. 11) 5. Preenchimento de frases, usando os pronomes pessoais (p. 11). 6. Transcreve e preenche as frases com pronomes pessoais(p. 12) 7. Preenchimento de frases, com pronomes pessoais (p.12) 8. Sublinhamento de pronomes pessoais nas frases(p.13) 9. Preenchimento de quadros para formação de palavras (p. 15). 10. Questionário sobre compreensão do texto (p. 15) 11. Preenchimento de frases com determinantes possessivos (p.17) 12. Transcrição de palavras do texto (p.19) 	<ol style="list-style-type: none"> 1) A Escola (p.8) 2) Acabaram as Férias(p.9) 3)Os Livros(p. 14) 4) Os meninos do Huambo(p.21) 5)Angola e (p.23) 6. A ilha de Luanda(p.29) 7. O trabalho(p.31) 8. A pesca (p.35) 9. Roda (p.39) 10. A kiana 11. Fala o sal(p.41) 12. O avo Palassa(43) 13. Cidades de Angola(p.45) 14. A rua onde eu moro(p.46) 15. Uma visita ao museu do dundo(p.50) 16. Cazage- Mona quimbundo(p.51) 17. A vida no meu pais(p.52) 18. Uma excursão a ilha do mussulo(p.54) 19. A importância dos rios (p.57) 20. Defendemos o que e

	<p>13. Cantinho da gramática: recorda, relembra, aprende Descrição oral, redação, realização escrita (p.33 a 34)</p> <p>14. Cantinho da gramática: repara, vamos lembrar, observa, fixa (p.36 a 37)</p> <p>15. Atividade: Vamos Brincar : RODA, (p.39)</p> <p>16. Atividade: Vamos Cantar: KIANDA(p.40)</p> <p>17. Cantinho da Gramática: recorda. (p.42)</p> <p>18. Atividade: Decora poemas e recita-o para os colegas e amigos(p.42)</p> <p>19. Ficha de trabalho: vocabulário (p.43)</p> <p>20. Cantinho da gramática: Recorda (p.44)</p> <p>21. Ficha de trabalho, Vocabulário (p.47)</p> <p>22. Cantinho da gramática: Observa, ,Aprende, repara. (p.48)</p> <p>23. Atividade: descrição e desenho (p.49)</p> <p>24. Ficha de trabalho: Vocabulário (p.53)</p> <p>25. Ficha de trabalho: vocabulário (p.55)</p> <p>26. Cantinho da Gramática: Observa a frase, recorda, (p.55 a 56)</p> <p>27. Vocabulário (p.59)</p> <p>28. Ficha de trabalho: Vocabulário (p.60)</p>	<p>13. Sinónimo para formação de frases (p.19)</p> <p>14. Questionário sobre compreensão do texto (p.19)</p> <p>15. Preenchimento de frases com o verbo sugerido (p.20)</p> <p>16. Construção de frase para o tempo futuro (p.20)</p> <p>17. Vocabulário: explicação de palavras (p.24)</p> <p>18. Compreensão do texto, justificando as frases, questionário (p.24)</p> <p>19. Preenchimento de questionário (p.25)</p> <p>20. Sublinhamento de nomes ou substantivos nas frases(p.26)</p> <p>21. Preenchimento de figuras usando os nomes verdadeiros de cada figura(p.27)</p> <p>22. Classificação de palavras (p.28)</p> <p>23. Construção e desenho com base na atividade (p.28)</p> <p>24. Preenchimento de frases(p.32)</p> <p>25. (Compreensão do texto e preenchimento com alguns exemplos do texto da p.31), (p32)</p> <p>26. Retira do texto 4</p>	<p>nosso(p.58)</p> <p>21. A vida em comunidade(p.59)</p> <p>22. A cidade nova para sara(p.60)</p> <p>23. A unia faz a força (p..62)</p>
--	--	---	---

		<p>substantivos comuns(p.33)</p> <p>27. Sublinhamento de adjetivos nas frases(p.33)</p> <p>28. Preenchimento de frases(p.34)</p> <p>29. Construção de frases, com palavras sugeridas (p.36)</p> <p>30. Questionário sobre compreensão do texto (p.36)</p> <p>31. Substituição de nomes por pronomes na frase (p37)</p> <p>32. Completa das palavras no quadro(p.38)</p> <p>33. Desenha, e completa as lacunas do quadro com os verbos sugeridos(p.38 e 39)</p> <p>34. Resumo ilustrado com base no texto-“RODA” (p.39)</p> <p>35. Explica por tuas palavras, a expressão sugerida (p.42)</p> <p>36. Compreensão do texto (p.42)</p> <p>37. Preenchimento de frase para o future e para o pretérito perfeito (p.42)</p> <p>38. Sublinhamento de pronomes pessoais(p.42)</p> <p>39. Compreensão do texto (p.44)</p> <p>40. Retira do texto alguns determinantes Possessivos(p.45)</p> <p>41. Construção de frases (p45)</p> <p>42. Construção de frases com</p>	
--	--	---	--

		<p>ajuda do professor ou mais adultos (p.45)</p> <p>43. Formação de frases com palavras sugeridas (p.47)</p> <p>44. Questionário sobre compreensão do texto (p.47)</p> <p>45. Preenchimento de tabela para formação de frase (p.48)</p> <p>46. Preenchimento no quadro para formação de palavra (p.49)</p> <p>47. Assinalamento de verbos e indicando o tempo verbal (p.49)</p> <p>48. Atividade: descrição e desenho (p.49)</p> <p>49. Construção de frases com palavras (p.53)</p> <p>50. Questionário sobre compreensão do texto (p.53)</p> <p>51. Questionário (p.53)</p> <p>52. Construção de frases com palavras sugeridas (p.55)</p> <p>53. Questionário sobre compreensão do texto (p.55)</p> <p>54. Preenchimento de verbos irregulares no quadro (p.56)</p> <p>55. Atividade: desenho uma ilha (p.56)</p> <p>56. Vocabulário: explicação de palavras (p.60)</p> <p>57. Questionário sobre compreensão do texto(p.61)</p>	
--	--	--	--

		<p>58. Atividade: Construção de texto (p.61)</p>	
<p>TEMA 2. A SAÚDE</p>	<p>1. Ficha de trabalho: vocabulário (p.65) 2. Cantinho da gramática: repara, observa (p.65 a 66) 3. Ficha de trabalho: vocabulário(p.68) 4. Cantinho da gramática aprende (p.68 a 69) 5. Discurso expositivo sobre o conteúdo: jogos de sinais de pontuação (p.69) 6. Ficha de trabalho: vocabulário (p.70) 7. Cantinho da gramática: Informações sobre o texto, Observa, fixa. (p.71) 8. Atividade: Vamos cantar. Discurso expositivo sobre o conteúdo (p.73) 9. Ficha de trabalho: vocabulário (p.74) 10. Atividade: Discurso expositivo sobre o conteúdo: sete mandamentos da boa alimentação, Provérbios (p.69) 11. Ficha de trabalho: vocabulário (p.77) 12. Cantinho da gramática: Repara nas frases, aprende, fixa, observa o quadro com alguns advérbios rele o texto da p. 76, contar historia, trabalho em grupo (p.78 a 79) 13. Atividades: Vamos aprender: rabanadas, precisamos de, faz-se assim (p.80) 14. Atividades: Vamos aprender:</p>	<p>1. Questionário sobre compreensão do texto (p.65) 2. Preenchimento no quadro com o verbo sugerido (p.66) 3. Atividade: Escreve (p66) 4. Questionário sobre compreensão do texto (p.68) 5. Trabalho em grupo e dramatização da cena do texto, produção de texto, encontrar no texto sinais que já foram estudados (p.69) 6. Assinala as pontuações nos espaços em brancos (p.69) 7. Questionário sobre compreensão do texto (p.70) 8. Responde, Produz texto em verso(p.71) 9. Desenha e produz uma frase, ilustrando o desenho(p.71) 10. Explica a frase sugerida(p.75) 11. Questionário sobre compreensão do texto (p.75) 12. Desenha (p75) 13. Questionário sobre compreensão do texto (p.77)</p>	<p>1. A Limpeza e saúde (p.64) 2. A água potável (p.67) 3. Frutas da nossa terra(p.70) 4. Os desportos(p.72) 5. Alimentação e saúde (p.74) 6. O João sentiu-se mal (p.76) 7. Rabanadas(p.80) 8. A mandioca(p.81) 9. Filhos de abobora(p.82) 10. Vamos combater os micróbios (p.83) 11. As moscas(p.86) 12. A marina esta doente(p.87) 13. A importância do ar puro e do sol para a saúde (p.90)</p>

<p>TEMA 3. TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES</p>	<p>rabanadas, precisamos de, faz-se assim (p.82)</p> <p>15. Ficha de trabalho: Vocabulário (p.84)</p> <p>16. Cantinho da gramática: Lê as frases, repara, observa Atividades: escrever um cartaz com ajuda do professor sobre temas sugeridos (p.85)</p> <p>17. Ficha de trabalho: Vocabulário (p.88)</p> <p>18. Atividade: escrever sobre tema sugerido numa cartolina, dramatiza o texto, trabalho em grupo (p.89)</p> <p>19. Ficha de trabalho: Vocabulário (p.90)</p> <p>20. Discurso expositivo sobre o conteúdo: contar sobre um passeio com a família na praia ou ao campo(p.90)</p>	<p>15. Sinónimo para formação de frases (p.84)</p> <p>16. Compressão do texto (p.84)</p> <p>17. Preenchimento de lacunas com palavras do texto(p.84)</p> <p>18. Questionário para que o aluno responde (p.84)</p> <p>19. Preenchimento de verbos no quadro corretamente (p.85)</p> <p>20. Atividades: escreve (p.85)</p> <p>21. Construção de frases com palavras sugeridas (p.88)</p> <p>22. Compreensão do texto (p.89)</p> <p>23. Questionário sobre compreensão do texto (p.89).</p> <p>24. Atividade: escrever sobre tema sugerido numa cartolina, dramatiza o texto, trabalho em grupo (p.89)</p> <p>25. Questionário sobre compreensão do texto (p.90)</p>	
	<p>1. Cantinho da gramática: completa a frase e compara, discurso expositivo sobre o conteúdo, Atividades: questionário (p.95)</p> <p>2. Ficha do trabalho. Vocabulário sinónimo das palavras (p97)</p> <p>3. Cantinho da gramática: repara, observa, aprende imaginação de historia:</p>	<p>1. Preenchimento do contrario das palavras sugeridas e construção de frases com as mesmas palavras (94)</p> <p>2. Questionário sobre compreensão do texto (p.94)</p> <p>3. Responde os questionários (p.94)</p>	<p>1. A chegada(p.92)</p> <p>2. A viagem de avião (p.93)</p> <p>3. O condutor irritado (p.96)</p> <p>4. Do tronco ao barco(p.100)</p> <p>5. A invenção da roda (p.103)</p> <p>6. Muito Obrigado(p.104)</p> <p>7. Grande confusão (p.109)</p> <p>8. Vamos fazer um</p>

	<p>discurso expositivo sobre o conteúdo (p.98 a 99)</p> <p>4. Cantinho da gramática: discurso expositivo sobre o conteúdo (101)</p> <p>5. Ficha de trabalho: Vocabulário (p.105)</p> <p>6. Cantinho da gramática: recorda: tema os verbos. (p. 106)</p> <p>7. Texto: trim..trim: discurso expositivo sobre o conteúdo(107)</p> <p>8. Ficha de trabalho: atividade: sabias que(p.108)</p> <p>9. Discurso expositivo sobre o conteúdo: para rir (109)</p> <p>10. Cantinho da gramática: recorda, repara e transforma as frases sugeridas, aprende e Lê: discurso expositivo sobre o conteúdo (p.111 a 112)</p> <p>11. Cantinho da gramática: Observa: tipos de frases, discurso expositivo sobre o conteúdo (p.114 a 115)</p> <p>12. Cantinho da gramática: Lê a frase composta. (p.118)</p> <p>13. Prática da redação (p.119)</p> <p>14. Atividade de observação: agora diz, Fixa bem, aqui tens um envelope(p.120)</p> <p>15. Cantinho da Gramática: Repara (p.123)</p> <p>16. Cantinho da Gramática: Observa, responde e Repara (p.125)</p> <p>17. Cantinho da Gramática: Sabes que: (p.128)</p>	<p>4. Retira do texto um verbo regular e outro irregular(p.95)</p> <p>5. Explica a frase sugerida(p.97)</p> <p>6. . Questionário sobre compreensão do texto (p.97)</p> <p>7. Correspondência entre palavras de acordo com o texto (p.97)</p> <p>8. Questionário justifica as perguntas com frases do texto (p.98)</p> <p>9. Assinala as resposta com base no texto(p.98)</p> <p>10. Preenchimento de frases com verbo sugerido(p.98)</p> <p>11. Sinónimos para formação de palavras (p.99)</p> <p>12. Explica as frase sugeridas(p.101)</p> <p>13. Questionário sobre compreensão do texto (p.101)</p> <p>14. Preenchimento de lacunas com palavras sugeridas(p.101)</p> <p>15. Preenchimento de quadro(102)</p> <p>16. Assinala com cores diferentes os pronomes e os determinantes (p.102)</p> <p>17. Atividade: constroe um barquinho de papel, e cola-o no caderno, imagina uma viagem e</p>	<p>jornal(p113)</p> <p>9. O jornal (p.116)</p> <p>10. Que maravilha(p.121)</p> <p>11. Num domingo(p.124)</p> <p>12. A radio(p. 127)</p> <p>13. O papel(p.129)</p>
--	---	--	---

	<p>18. Atividade: Imaginação, relativo ao tema sugerido (128)</p> <p>19. Prática de redação- preparação oral, Bilhete: Lê os bilhetes (p.130)</p>	<p>escreve-a(p.102)</p> <p>18. Construção de frases com palavras sugeridas (p.105)</p> <p>19. Questionário sobre compreensão do texto (p.105)</p> <p>20. Preenchimento no quadro com verbos irregular(p.106)</p> <p>21. Atividades:ressumo e desenho(p.106)</p> <p>22. Dramatiza uma conversa com alguém no telefone (p.108)</p> <p>23. Sinônimos para formação de palavras (p.110)</p> <p>24. Compreensão do texto assinala as frases (p.110)</p> <p>25. Questionários, responde (p.110)</p> <p>26. Transformam na frase os verbos da primeira, segunda e terceira, conjugação (p.111)</p> <p>27. Sublinhamento de verbos e escreve frase no infinitivo e diz à conjugação que pertence (p.112)</p> <p>28. Dramatiza uma cena ao telefone (p.12)</p> <p>29. Questionário sobre compreensão do texto (p.114)</p> <p>30. Preenchimento de quadro(p.115)</p> <p>31. Atividade: Trabalho em grupo, fazer um jornal, com</p>	
--	---	--	--

		<p>ajuda do professor(p.115)</p> <p>32. Construção de frases com palavras do jornal (p. 117)</p> <p>33. Explica as expressões sugeridas(p.117)</p> <p>34. Compreensão do texto, e assinala as respostas certas de acordo com o texto (p.117)</p> <p>35. Separa por meio de traços a ideia e escreve-as (p.118)</p> <p>36. Escreve um texto, com título, data, localização, (p.118)</p> <p>37. Questionários, responde (p.119 a 120)</p> <p>38. Correspondência entre palavras (p.120)</p> <p>39. Responde uma carta, que lhe foi enviado(p.120)</p> <p>40. Sinônimos para formação de palavras (p.122)</p> <p>41. Construção de frases (p.122)</p> <p>42. Questionário sobre compreensão do texto (p.122)</p> <p>43. Preenchimento de quadro(p.123)</p> <p>44. Aborda em forma de texto ou de carta sobre o programa que TV, que mais gostas e diz o porquê (p.123)</p> <p>45. Questionário sobre compreensão do texto (p.125)</p>	
--	--	--	--

		<p>46. Questionário: responde, (p.125)</p> <p>47. desenha: cria uma banda desenhada(p.126)</p> <p>48. Explica as frase sugeridas(p.127)</p> <p>49. Questionário sobre compreensão do texto (p.127)</p> <p>50. Preenchimento de quadros(p.128)</p> <p>51. Questionários, responde com base nas informações do bilhete (p.130)</p> <p>52. Construção de bilhetes e responde os bilhetes que gostarias de receber(130)</p>	
<p>TEMA: 4. A NATUREZA</p>	<p>1. Advinha(p.133)</p> <p>2. Vocabulário (p.141)</p> <p>3. Prática de redação- preparação oral, observação de figura, realização escrita, descrição da figura (p.142)</p> <p>4. Vocabulário</p> <p>5. Prática de redação: descreve o final da historia do texto da p. 143. (p.144)</p> <p>6. Prática de redação: escreve em banda desenhada (p.149)</p> <p>7. Vocabulário: recorda (p.151)</p> <p>8. Vocabulário (p.159)</p> <p>9. Declaração das crianças, amigas dos animais: (p.160)</p>	<p>1. Prática de redação, questionário, realização (escrita), descrição da figura, copia (p.142)</p> <p>2. Questionário sobre compreensão do texto (p.144)</p> <p>3. Questionário sobre compreensão do texto (p.149)</p> <p>4. Correspondência entre palavras destacada ao sinónimo (p.151)</p> <p>5. Sinónimo para formação de frases (p.151)</p> <p>6. Correspondência entre</p>	<p>1. O nosso mundo(p.132)</p> <p>2. A palanca negra gigante(p.133)</p> <p>3. A flor do deserto(p.134)</p> <p>4. Que bicho será (p.135)</p> <p>5. A natureza(p.136)</p> <p>6. Um segredo(p.137)</p> <p>7. A borboleta vermelha-preta(p.138)</p> <p>8. A arvore diz ao homem(p.139)</p> <p>9. Três reinos num só(p.140)</p> <p>10. Sabias que..(p.141)</p> <p>11. O peito celeste(l)(p.143)</p>

		<p>palavras destacada ao antônimo (p.151)</p> <p>7. Construção de frases com antônimos (p.151)</p> <p>8. Questionário sobre compreensão do texto(p.152)</p> <p>9. Escreve a frase correta(p.152)</p> <p>10. Questionário: responde (p.152)</p> <p>11. Ordenamento de frases por ordem alfabética (p.154)</p> <p>12. Correspondência dos sinônimos das palavras (p.155)</p> <p>13. Construção de frases usando as palavras sugeridas (p155)</p> <p>14. Questionário sobre compreensão do texto (p.155)</p> <p>15. Opine e diz o porquê(p. 155)</p> <p>16. Correspondência de palavra ao sinônimo (p.157)</p> <p>17. Construção de frases com sinônimos baseados no texto (p.157)</p> <p>18. Questionário: responde (p.157)</p> <p>19. Sublinhamento e preenchimento (p.157)</p> <p>20. Transcreve do texto o significado das palavras sugeridas (p.158)</p>	<p>12. Vamos cantar (p.145)</p> <p>13. Cinco histórias para rir(p.146)</p> <p>14. O progresso e a poluição (p.147)</p> <p>15. O peito celeste(II), (p.148)</p> <p>16. Entrevista a uma abelha(I), (p.150)</p> <p>17. Uma manha na praia(153)</p> <p>18. Os pardais(p.154)</p> <p>19. Entrevista a uma abelha(II), (p.156)</p> <p>20. A fábrica de mel(p. 158)</p> <p>21. Vamos cantar(p.159)</p>
--	--	--	--

3.2.4. Volume 4

Unidades	Objetos de ensino (conteúdos)	Metodo (atividades/tarefas)	Coletânea de textos
TEMA: A COMUNIDADE E A SOCIEDADE	1. Sobre a comunidade: Discurso expositivo sobre o conteúdo(p.8) 2. Provérbio e vocabulário(p.9) 3. Vocabulário(p.10) 4. Vocabulário(p.11) 5. Vocabulário(p.12) 6. Vocabulário(p.13) 7. vocabulário(p.14) 8. Vocabulário(p.15) 9. Atividade: sabias que: Discurso expositivo sobre o conteúdo(p.17) 10. Atividade: sabias que: Discurso expositivo sobre o conteúdo(p.18 a 19) 11. Vocabulário(p.23) 12. Vocabulário(p.24) 13. Vocabulário(p.25) 14. Vocabulário(p.27) 15. O incêndio na escola: Discurso expositivo sobre o conteúdo(p.31 a 34) 16. Vocabulário(p.37)	1. Questionário: Responde com base no texto(p.16) 2. Preenchimento de texto com base nas imagens sugeridas, escolhe e desenha(p.20) 3. Completa os textos, desenha (p.21 a 22) 4. Composicao, e associação de palavras(p.30) 5. Atividade em grupo(p.34)	1) Angola (p.9) 2) Africa (p.10) 3)As nossas manifestações culturais (p.11) 4. Vida em sociedade(p.12) 5. A habitação-I (p.13) 6.A habitação- II, (p.14) 7. Servicos sociais(p.15) 8. O meu amiguinho ditto(p.16) 9. Do zimbo ao Kwanza(p.18) 10. O dia da mae(p.20) 11. O dia do pai(p.21) 12. Contratados(p.23) 13. O petróleo(p.24) 13. Eu tenho um sonho(p.25) 14. A habitação(p.26) 15. O caminho do Mato(p.28) 16. As Profissões(p.29) 17. Kibala, o rei leão(p.35 a 37)
TEMA 2. A SAÚDE	1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: para saber mais...(p.41) 2. Vocabulário(p.43) 4. Vocabulário(p.44)	1. questionario: responde, construção de palavras, e sublinha as afirmações corretas, Trabalho em grupo(p.49) 2. Sublinhamento de palavras baseado nas informações que obtiveste, recorda, observa	1.A Higiene(p.40a 41) 2. O termômetro(p.42 a 43) 3. O paludismo(p.44) 4. Os vícios(p.45 a 46) 5.Higiene alimentar(p.47 a 48)

	<p>5. Vocabulário(p.46) 6. Vocabulário(p.48) 7. Vocabulário(50) 8. Discurso expositivo sobre o conteúdo: sabias que..(p.51) 9. Vocabulário(p.51) 10. Vocabulário(p.53) 11. Vocabulário(p.56) 12. vocabulário(p.57) 13. Vocabulário(p.61) 14. Discurso expositivo sobre o conteúdo: lembra-te: sobre Minas(p.61) 15. Discurso expositivo sobre o conteúdo: os diferentes tipos de minas e engenhos explosivos: lembra-te(p.63) 16. Vocabulário(p.65) 17. Vocabulário(p.65) 16. Discurso expositivo sobre o conteúdo: os abuses(p.67) 17. Vocabulário(p.67)</p>	<p>e assinala(p.50) 3. assinala as palavras(52) 4. Correspondência entre palavras(p.52) 5. Preenchimento de frases com verbo sugerido no passado(p.52) 6. Questionário transforma as frases na forma negativa em forma afirmativa(p.52) 7. Produção: sobre redação(p.55) 8. Atividade: tenta Advinhar quem e(p.58) 9. Preenchimento de frases com as formas verbais no futuro(p.59) 10. Preenchimento de frases com as formas verbais no presente(p.59) 11. Preenchimento de frases com as formas verbais nos tempos adequados(p.59) 12. Adivinhas(p.60) 13. Questionário: responde(p.62) 14. divisao de sílabas das palavras e escreve o número de sílabas(p.62) 15. Questionário: responde(p.63) 16. Construção de frases com palavras(p.63) 17. Questionário responde(sobre minas), (p.66) 18. Plural das palavras sugeridas(p.66) 19. Singular das palavras sugeridas(p.66) 20. Questionário, responde: sobre minas, explosivos(p.68) 21. Preenchimento de frases em lacunas com palavras do texto(p.68) 22. Leitura e copia corretamente as</p>	<p>6. Por que nos vacinamos(p.50) 7. Os dentes(p.51) 8. Dores de dentes(p.51) 9. Sumos de frutos(p.53) 10. O que e a cólera?(p54 a 55) 11. Tenho de comer carne para ser saudável(p.56) 12.A higiene da casa(p.57) 13. Higiene pessoal(p.58) 14. Cuidado com as minas I, (p.61) 15.cuidado com as minas II(p.64 a 65)</p>
--	---	--	--

<p>TEMA 3. A NATUREZA</p>		<p>palavras sugeridas(p.68) 23. Formação de palavra da mesma família com palavra sugerida(p.68) 24. Completa as frases, sugeridas(p.68)</p>	
<p>1. Vocabulário(p.71) 2. Vocabulário(p.77) 3. Vocabulário(p.78) 4. Discurso expositivo sobre o conteúdo: sabias que... sobre a água(p.79) 5. . Discurso expositivo sobre o conteúdo: sabias que... sobre as plantas(p.80) 6. .Discurso expositivo sobre o conteúdo: sabias que... sobre a chuva(p.81) 7. Discurso expositivo sobre o conteúdo: sabias que Os lagartos e as cobras(p.86) 8. Discurso expositivo sobre o conteúdo: sabias que: A lua(p.87) 10. Vocabulário(p.91) 11. Discurso expositivo sobre o conteúdo: sabias que: A seca(p.93) 12. Discurso expositivo sobre o conteúdo: E bom saber que: Temperaturas, clima(p.94) 13. Vocabulário(p.94) 14. Discurso expositivo sobre o</p>	<p>1. Questionário, responde(p.89) 2. preenchimento de frases com palavras sugeridas(p.89) 3. Correspondência entre palavras(p.89) 4. Questionário, responde(p.89) 5. Redução de frase: (p.89) 6. preenchimento do Antônimos das palavras(p.89) 7. Preenchimento com palavra sugerida, palavra da mesma família(p.89) 8. Redação(p.89) 9. Completa o texto(p.95) 10. Questionário Completa e responde com base no texto(p.95) 11. Questionário responde com base no texto(p.96)</p>	<p>1. A carta da natureza(p.70 a 71) 2. A perla misteriosa I (p.72 a 74) 3. . A perla misteriosa II (p.75 a 77) 4. A água(p.78) 5. As Plantas lutam pela vida(p.80) 6. chuva(p.81) 7. Velhas florestas de agora(p.82) 8. A estória de uma bela alface(p.83 a 84) 9. Os três reinos(p.85 a 86) 10. Migrações(p.87) 11. Os caminhos da terra, da água e do ar(p.88) 12. O mar!(p.90 a 91) 13. A pesca do carapau(p.92) 14. As pedras falam?(p.93) 15. A poluição(p.95) 16. A arqueologia(p.96)</p>	

TEMA: 4. MEIOS DE COMUNICAÇÃO	conteúdo: sabias que: Insetos(p.96)		
	<p>1. Vocabulário (p.99)</p> <p>2. Vocabulário (p.100)</p> <p>3. Vocabulário (p.101)</p> <p>4. Vocabulário (p.107)</p>	<p>1. Pratica de redação, questionário, realização (escrita), descrição da figura, copia (p.142)</p> <p>2. Questionário sobre compreensão do texto (p.144)</p> <p>3. Questionário sobre compreensão do texto (p.149)</p> <p>4. Correspondência entre palavras destacada ao sinônimo (p.151)</p> <p>5. Sinônimo para formação de frases (p.151)</p> <p>6. Correspondência entre palavras destacada ao antônimo (p.151)</p> <p>7. Construção de frases com antônimos (p.151)</p> <p>8. Questionário sobre compreensão do texto(p.152)</p> <p>9. Escreve a frase correta (p.152)</p> <p>10. Questionário: responde (p.152)</p> <p>11. Ordenamento de frases por ordem alfabética (p.154)</p> <p>12. Correspondência dos sinônimos das palavras (p.155)</p> <p>13. Construção de frases usando as palavras sugeridas (p155)</p> <p>14. Questionário sobre compreensão do texto (p.155)</p>	<p>1.Historia dos meios de comunicação(p.98)</p> <p>2. A imprensa(p.99)</p> <p>3. Viajantes no espaço(p.100)</p> <p>4. Telemóvel(p.101)</p> <p>5. Meios de comunicação(p.103)</p> <p>6. Um livro que viajava(p.105)</p> <p>7.Estrutura de uma carta(p.106)</p> <p>8. O envelope(p.106)</p> <p>9. Satélites Indispensáveis(p.107)</p> <p>10.Sabes como usar o telefone?(p.108)</p> <p>11. O jornal(109)</p> <p>12. Viajar e conhecer, e</p>

		<p>15. Opine e diz o porquê (p. 155)</p> <p>16. Correspondência de palavra ao sinônimo (p.157)</p> <p>17. Construção de frases com sinônimos baseados no texto (p.157)</p> <p>18. Questionário: responde (p.157)</p> <p>19. Sublinhamento e preenchimento (p.157)</p> <p>20. Transcreve do texto o significado das palavras sugeridas (p.158)</p>	<p>descobrir(p.110)</p> <p>13. Os transportes(p.111)</p> <p>14. Televisão a caixinha mágica(p.113)</p> <p>15. O valor da pontuação(p.115)</p>
--	--	---	---

3.2.5. Volume 5

Unidades	Objetos de ensino (conteúdos)	Método (atividades/tarefas)	Coletânea de textos
TEMA 1: VIDA COMUNITÁRIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulário (p. 11) 2. Vocabulário (p. 12) 3. Vocabulário (p. 13) 4. Nota: discurso expositivo sobre o conteúdo: Sida-HIV (p.14) 5. Vocabulário (p. 15) 6. Vocabulário (p. 17) 7. Vocabulário (p. 19) 8. Vocabulário (p. 23) 9. Vocabulário (p. 26) 10. Questionário (Oral): fico saber que: sobre os pais (p.27) 11. Vocabulário (p. 28) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Questionário: responde: sobre a sida (HIV), (p. 14) 2. Estudo do texto, questionário: responde (p. 22) 3. Funcionamento da língua, escolhe um advérbio do texto e utiliza-o numa frase(p.22) 4. Assinala os verbos que estão no texto (p.22) 5. Questionário: responde o verbo da frase sugerida (p.22) 5. Estudo do texto: questionário responde sobre o texto da p. 23, (p.24) 6. Altere a frase, colocando as ações no passado (p.24) 7. Questionário (Oral), (p.27) 8. Composição sobre a família (p.27) 9. Questionário: responde (p.29) 10. Trabalho para casa-Tarefa, (p.29) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Republica de Angola(p.8) 2. Primeiro dia de aulas (p.9) 3. A seca e a desertificação (p.10) 4. O que precisas de saber sobre o lixo (p.12) 5. A sida (p.13) 6. A provincial da Huíla e o seu potencial turístico (p.16) 7. O meu país em África (p.18) 8. Aprendizagem na escolar (p.19) 9. O taxi (p.20) 10. População Jovem e encargos sociais (p.23) 11. Meu Avo (p.25) 12. A família (p.26) 13. Respeitamos os mais velhos porque amanhã (p.28)
TEMA 2. AS PROFISSÕES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulário (p. 32) 2. Vocabulário (p.36) 3. Imagem: Arvore: Cadeira, janela (p.38) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estudo do texto: questionário responde (p.33) 2. Funcionamento da língua escolhe nas frases-determinantes e pronomes (p.33) 3. Questionário responde, sobre os pronomes, do adjetivo destacado (p.33) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. A importância do Trabalho (p.32) 2. Gente do mar (p.34) 3. Biografia: sobre o escritor angolano Oscar Ribas (p.35)

		<p>4. Preenchimento de frases com determinante (p.33)</p> <p>5. Retira do texto, as palavras sugeridas e escreve-os (p.33)</p> <p>6. Estudo do texto: questionário responde (p.37)</p> <p>7. Completa a frase sugerida (p.37)</p> <p>8. Observa a imagem e descreve (p.37)</p> <p>9. Estudo do texto: questionário (p.42)</p> <p>10. Funcionamento da língua questionários preenche com base no texto seis substantivos, seis verbos (p.43)</p> <p>11. Análises morfológica de palavras na frase em negrito (p.43)</p> <p>12. Divisão de frases (p.43)</p> <p>13. Sujeito da primeira da segunda e da terceira oração (p.43)</p> <p>14. Escreve uma oração com sujeito composto, aproveitando palavras do texto(p.43)</p> <p>15. Ordenamento de palavras (p.43)</p>	<p>4. O arado balanta(p.36)</p> <p>5. Os lenhadores e a árvore (p.39)</p> <p>6. Formas e fontes de energia (p.40)</p> <p>7. As profissões (p.41)</p>
<p>TEMA 3. ALGUNS CONTOS</p>	<p>1. Vocabulário (p.53)</p> <p>2. Vocabulário (p.60)</p>	<p>1. Estudo do texto: questionário responde (p.47)</p> <p>2. Funcionamento da língua: plural e singular dos nomes, escolhendo do texto, e escreve (p.47)</p> <p>3. Preenche a frase sugerida para o plural (p.47)</p> <p>4. Divisão das sílabas das palavras (p.47)</p> <p>5. Questionário sobre Orações nas frases do texto, (p.48)</p> <p>6. Divisão das orações (p.48)</p> <p>7. Preenchimento de frase na forma negativo (p.48)</p> <p>8. Estudo do texto: questionário justifica (p.52)</p>	<p>1. O remoinho do vento (p.46)</p> <p>2. Marta, a lagarta (p.49a 50)</p> <p>3. O nascer do sol (p.51)</p> <p>4. O cão e os caluandas(p.53)</p> <p>5. Tambarino dourado (p.54 a 55)</p> <p>6. A caminho da recuperação(p.56)</p> <p>7. A águia, a rola, as galinhas e os 50 lwei(p.57)</p> <p>8. Quem se gaba sempre</p>

			<p>acaba (p.58)</p> <p>9. Os três companheiros (p.59 a 60)</p> <p>10. O patinho que não sabia nadir (p.61)</p> <p>11. O beija-flor e o gafanhoto (p.62 a 63)</p>
TEMA: 4. POESIA	<p>1. Vocabulário (p.70)</p> <p>2. Vocabulário (p.75)</p>	<p>1. Estudo do texto, questionário, (p.68)</p> <p>2. Funcionamento da Língua, sinônimos das expressões sugeridas (p.68)</p> <p>3. Questionário, sujeito da oração, Plural das frases (p.69)</p> <p>4. Ordenamento das palavras (p.69)</p> <p>5. Construção de frase com palavra sugerida (p.69)</p> <p>6. Estudo do texto, questionário(p.71)</p> <p>7. Preenchimento de substantivos, adjetivos com base no texto (p.71)</p> <p>8. Preenchimento de frase com palavras do texto (p.71)</p>	<p>1. Kinaxixi(p.67)</p> <p>2. Biografia Agostinho Neto (Primeiro presidente de Angola e escritor (p.68)</p> <p>3. Castigo pró comboio malandro (p.70)</p> <p>4. Biografia Antonio jacinto, poeta (p.71)</p> <p>5. Kioka(p.72)</p> <p>6. Regresso (p.73)</p> <p>7. Bibliografia: Alda Lara poeta (p.73)</p> <p>8. Grito negro (p.74)</p> <p>9. Bibliografia: Jose João Craveirinha, moçambicano, poeta, jornalista (p.74)</p> <p>10. Aurora (p.75)</p> <p>11. Aqui nascemos76)</p>
TEMA: 5. O MUBDO QUE	<p>1. Vocabulário (p.78)</p> <p>2. Vocabulário (p.79)</p>	<p>1. Estudo do texto: Questionário assinala as frases (p.80)</p>	<p>1. O Girassol (p.78)</p> <p>2. A chegada do homem a lua</p>

<p>ME RODEIA</p>	<p>3. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Agostinho Neto (1922-1979), (p.85) 4. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Amílcar Cabral (1924-a 1973), (p.85) 5. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Nelson Mandela (1918), (p.86) 6. Vocabulário (p.90) 7. Vocabulário (p.94) 8. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Bloco gramatical (p.98 a 125)</p>	<p>2. Ordenamento de letras-Alfabeto (p.82) 3. Imitar exemplos apresentados no texto, sobre telefonar, com o colega (p.87) 4. O jogo do telefone, completa, no caderno, com base no texto, da p.88, (p.88) 5. Questionário, responde (p.94) 6. Bloco Gramatical (98 a 125)</p>	<p>(p.79) 3. Quem inventou o abecedário?(p.81) 4. Angola (p.83) 5. Alguns homens que ficaram na história de África (p.84) 6. Queres telefonar?(p.87) 7. O jogo do telefone- quem fala com quem (p.88) 8. Ha muitas centenas de milhões de anos (p.89) 9. A mulher africana (p.91) 10. Viajar no tempo (p.92) 11. O bicho no elevador (p.93) 12. O dia da Independência(p.95)</p>
-------------------------	---	--	--

3.2.6. Volume 6

Unidade	Objetos de ensino (conteúdos)	Método (atividades/tarefas)	Coletânea de textos
TEMA: A ESCOLA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: O novo ano escolar (p.8) 2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Organiza de forma cuidada os teus cadernos diários (p.10) 3. Vocabulário (p.11) 4. Repara nas expressões (p.12) 5. Repara nas frases (p.12) 6. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Advérbios (p.13) 7. Consultar o bloco gramatical (p.13) 8. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Dicionário (p.14) 9. Observa o quadro (p.15) 10. Consultar o bloco gramatical (p.15) 11. Discurso expositivo sobre o conteúdo: palavras variáveis e invariáveis (p.16) 12. Consultar o bloco gramatical (p.16) 13. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pudim de leite 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estudo do texto: Questionário, responde (p.10). 2. Transcreve as frases do texto (p.10) 3. Questionário (p.10) 4. Questionário (p.10) 5. Estudo do texto: questionário (p.12) 6. Alteração de frase, colocando as ações no presente (p.12) 7. Preenchimento de frases, (p.12) 8. Questionário (p.12) 9. Questionário e justifica (p.12) 10. Questionário (p.12) 11. Assinala o significado dos advérbios destacados nas frases sugeridas (p.13) 12. Preenchimento de frases com Advérbios (p.13) 14. Estudo do texto: ordenamento de substantivos próprios (p.14) 15. Ordenamento de substantivos próprios (p.12) 	<ol style="list-style-type: none"> 1) De novo na escolar(p.9) 2. O livro de pedra (p.11) 3. O meu dicionário (p.14) 4. Da ideia ao Livro (p.17 a 18)

	moça, (p. 19)	<p>16. Preenchimento de quadro (p.15)</p> <p>17. Substituição de verbo em frases (p.15)</p> <p>18. Questionário (p.15)</p> <p>19. Construção de frases tiradas do texto (p.15)</p> <p>20. Explicação do sentido das expressões (p.15)</p> <p>21. Questionário (p.16)</p> <p>22. Preenchimento de frase com palavras do texto (p.16)</p> <p>23. Construção de frases no plural (p.16)</p> <p>24. Identifica e transcreve as palavras invariáveis (p.16)</p> <p>25. Questionário (p.16)</p> <p>26. Transcreve a frase substituindo a expressão indicada (p.16)</p> <p>27. Questionário (p.16)</p>	
<p>TEMA 2. Inventos</p>	<p>1. Vocabulário (p.22)</p> <p>2. Repara nas frases (p. 23)</p> <p>3. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Complementos circunstâncias (p.23)</p> <p>4. Consultar o bloco</p>	<p>1. Estudo do texto: Questionários (p.23)</p> <p>2. Preenchimento de frase em lacunas (p.23)</p> <p>3. Questionário (p.23)</p> <p>4. Questionário (p.23)</p>	<p>1. Os selos (p.22)</p> <p>2. O selo em Angola (p.24)</p> <p>3. A imprensa (p.25)</p> <p>4. Edison (p.27)</p> <p>5. A radio (p.28)</p> <p>6. A radio em Angola (p.33)</p>

	<p>Gramatical (p.23)</p> <p>5. Vocabulário (p.25)</p> <p>6. Vocabulário (p.28)</p> <p>7. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Observa as frases(p.29)</p> <p>8. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pronomes (p.29 a 30)</p> <p>9. Consultar o bloco gramatical (p.29)</p> <p>10. Observa: sobre pronomes (p.30)</p> <p>11. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pronomes (p.30)</p> <p>12. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pronomes pessoais (p.30)</p> <p>13. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pronomes possessivos (p.31)</p> <p>14. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pronomes demonstrativos (p.31)</p> <p>15. Discurso expositivo sobre o conteúdo Repara na frase: pronomes indefinidos(p.31)</p> <p>16. Consultar bloco gramatical (p. 31)</p> <p>17. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pronomes</p>	<p>5. Função sintática do advérbio assinala no quadro, destacado nas frases (p.23)</p> <p>6. Estudo do texto: Questionário descreve (p.26)</p> <p>7. Questionário (p.26)</p> <p>8. Retira do texto: um substantivo comum, um advérbio de modo, um pronome relativo (p.26)</p> <p>9. Reescreve a frase sugerida no plural (p.26)</p> <p>10. Antónimos das palavras em destaque (p.26)</p> <p>11. Questionário (p.27)</p> <p>12. Preenchimento de frases de acordo com o texto (p.27)</p> <p>13. Resolução de palavras cruzadas (p.27)</p> <p>14. Estudo do texto: questionário (p.29)</p> <p>15. Preenchimento de frases em lacunas (p.29)</p> <p>16. Questionário (p.29)</p> <p>17. Substituição de palavras assinalada (p.29)</p> <p>18. Substituição de nomes em destaque pelos pronomes convenientes (p.30)</p> <p>19. Preenchimento de frases com pronome pessoal (p.30)</p>	<p>7. A televisão (p.34)</p> <p>8. A televisão em Angola (p.36)</p> <p>9. Pasteur(p.37)</p> <p>10. Ebraim Samba: realça a importância do sangue (p.39)</p> <p>11. O que e a matemática afinal?(p.40)</p>
--	---	--	--

	<p>interrogativos (p.32)</p> <p>18. Observa as frases: Pronomes discurso (p.32)</p> <p>19. Observa as frases: Pronome relativo (p.32)</p> <p>20. Consultar o bloco gramatical (p.32)</p> <p>21. Vocabulário (p.34)</p> <p>22. Vocabulário (p.37)</p> <p>23. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Bolo sem ovo (p.41)</p>	<p>20. Sublinhamento de pronomes existentes nas frases (p.31)</p> <p>21. Identifica as subclasses dos pronomes sublinhados (p.31)</p> <p>22. Elaboração de frases com pronomes possessivos (p.31)</p> <p>23. Preenchimento de frases em lacunas com pronomes demonstrativos (p.31)</p> <p>24. Sublinhamento de pronomes nas frases (p.31)</p> <p>25. Preenchimento de frases com pronomes indefinidos (p.32)</p> <p>26. Elabora perguntas para as respostas apresentadas (p.32)</p> <p>27. Sublinhamento de pronomes nas frases (p.32)</p> <p>28. Estudo do texto: questionário (p.35)</p> <p>29. Plural dos adjetivos sugeridos (p.35)</p> <p>30. Formação de adjetivos com palavras sugeridas (p.35)</p> <p>31. Feminino dos adjetivos sugeridos (p.35)</p> <p>32. Formação de frases com adjetivos (p.35)</p> <p>33. Sublinhamento de</p>	
--	---	--	--

		<p>adjetivos na frase (p.35)</p> <p>35. Identificação dos graus dos adjetivos nas frases (p.35)</p> <p>36. Reescreve nas frases, o adjetivo qualificado no grau superlativo absoluto analítico (p.35)</p> <p>37. Comparação de adjetivos (p.36)</p> <p>38. Preenchimento de frases, com os graus do adjetivo alto (p.36)</p> <p>39. Estudo do texto: questionário (p.38)</p> <p>40. Formação de adjetivos qualificados com palavra sugerida (p.38)</p> <p>41. Construção de frases com os graus: comparativo de igualdade; comparativo de inferioridade; superlativo relativo de superioridade (p.38)</p> <p>42. Preenchimento de frases em lacunas com preposições sugeridas (p.38)</p>	
<p>TEMA 3. INDÚSTRIA</p>	<p>1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Sabias que:</p>	<p>1. Estudo do texto: questionário (p.45)</p>	<p>1. O petróleo (p.44)</p>

	<p>riquezas do nosso país (p.44)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Vocabulário (p.44) 3. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Aspas (p.45) 4. Consultar o bloco gramatical (p.45) 5. Vocabulário (p.46) 6. Discurso expositivo sobre o conteúdo: sinônimos e antônimos (p.47) 7. Consultar o bloco gramatical (p.47) 8. Vocabulário (p.49) 9. Discurso expositivo sobre o conteúdo: sabias que: Girassol (p.50) 10. Discurso expositivo sobre o conteúdo: sílaba Tônica e átona (p.51) 11. Discurso expositivo sobre o conteúdo: palavras agudas, graves e esdrúxulas (p.51) 12. Consultar o bloco gramatical (p.51) 13. Vocabulário (p.53) 14. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Bolo Econômico (p.55) 15. Consultar o bloco gramatical (p.54) 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Coloca os sinais de pontuação, justifica (p.45) 3. Explicação do sentido da expressão sugerida (p.45) 4. Questionário (p.45) 5. Estudo do texto: Indica e descreve (p.47) 6. Questionário (p.47) 7. Sinônimos das palavras (p.47) 8. Antônimos das palavras do texto (p.48) 9. Escolhe o sinônimo (p.48) 10. Escolhe o Antônimo (p.48) 11. Sublinhamento da expressão ou palavra sinônima nas frases (p.48) 12. Reescreve as frases com sinônimo da palavra ou expressão sugerida (p.48) 13. Contrário dos Antônimos descritos, para as frases sugeridas(p.48) 14. Estudo do texto: Observa, e descreve as frases (p.50) 15. Preenchimento de frases (p.50) 16. Questionário (p.50) 17. Sentido das expressões: explica (p.50) 18. Significado de palavra 	<ol style="list-style-type: none"> 2. O algodão (p.46) 3. O girassol (p.49) 4. A lenda do café (p.53)
--	--	--	--

		<p>destacada na frase (p.51)</p> <p>19. Construção de antônimos das palavras em destaque na frase (p.51)</p> <p>20. Assinala a sílaba Tônica das palavras sugeridas (p.51)</p> <p>21. Classificação de palavras quanto a sua acentuação (p.52)</p> <p>22. Exemplos de palavras agudas, graves e esdrúxulas (p.52)</p> <p>23. Acentuação nas palavras sugeridas (p.52)</p> <p>24. Preenchimento em lacunas para Formação correta das palavras (p.52)</p> <p>25. Preenchimento na grelha com palavras retiradas do texto, ou que conheces (p.52)</p> <p>26. Estudo do texto:</p> <p>Compressão do texto (p.54)</p> <p>27. Sentido das expressões: explica (p.54)</p> <p>28. Verdadeira ou falsa Assinala (p.54)</p> <p>29. Questionário (p.54)</p> <p>30. Responde: Descreve com palavras do texto (p.54)</p> <p>31. Indica os sinais de pontuação existentes no texto</p>	
--	--	--	--

		<p>e os que não aparecem no texto (p.54)</p> <p>32. Transcreve do texto uma palavra com cedilha, til, hífen (p.54)</p> <p>33. Formação de palavras ligadas por hífen (p.54)</p> <p>34. Coloca a cedilha nas palavras que necessitam (p.55)</p> <p>35. Acentuação de palavras de forma conveniente (p.55)</p>	
<p>TEMA: 4. O TRABALHO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Sabias que: O trabalho (p.58) 2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Algumas palavras sobre o tema: Trabalho (p.59) 3. Vocabulário (p.61) 4. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Para saber melhor: Nomes ou substantivos (p.63) 5. Consultar o Bloco Gramatical (p.63) 6. Consultar o Bloco Gramatical (p.64) 7. Vocabulário (p.65) 8. Discurso expositivo sobre o 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sintetizar as ideias no quadro sobre: trabalho no campo e o trabalho na cidade (p.59) 2. Estudo do texto: Questionário (p.62) 3. Sentido das expressões: explica (p.62) 4. Questionário (p.62) 5. Questionário (p.63) 6. Preenchimento do quadro (p.63) 7. Preenchimento de palavras com vogais (p.63) 7. Construção de verbos com 	<ol style="list-style-type: none"> 1. A produção (p.58) 2. O operário em construção (p.60) 3. A olaria (p.61) 4. A mulher e a profissão (p.65) 5. O ferreiro (p.68) 6. O pescador (p.72)

	<p>conteúdo: Verbos (p.66 a 67)</p> <p>9. Consultar o bloco gramatical (p.67)</p> <p>10. Vocabulário (p.68)</p> <p>11. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Sinônimos e antônimos (p.69)</p> <p>12. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Palavras primitivas, sufixo, palavras derivadas por sufixação (p.70)</p> <p>13. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Observa (p.71)</p> <p>14. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Advérbios de modo (p.71)</p> <p>15. Consultar o Bloco Gramatical (p.71)</p> <p>16. Vocabulário (p.72)</p> <p>17. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Nomes ou substantivos (p.73 a 74)</p> <p>18. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Nomes ou substantivos (p.75)</p> <p>19. Consultar o bloco gramatical (p.75)</p> <p>20. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Nomes ou substantivos (p.76)</p> <p>21. Consultar o bloco</p>	<p>prefixos indicados no quadro (p.64)</p> <p>8. Classificação de palavras sugeridas quanto ao processo de formação (p.64)</p> <p>9. Prefixo das palavras derivadas (p.64)</p> <p>10. Sufixos das palavras derivadas (p.64)</p> <p>11. Estudo do texto: Preenchimento de frases (p.66)</p> <p>12. Questionário (p.66)</p> <p>13. Questionário, responde com base no texto (p.66)</p> <p>14. Opine sobre a frase sugerida (p.66)</p> <p>15. Assinala o significado certo das expressões (p.66)</p> <p>16. Preenchimento de frases colocando os verbos entre parênteses no presente do indicativo (p.67)</p> <p>17. Preenchimento de frases colocando os verbos entre parênteses no pretérito imperfeito do indicativo (p.67)</p> <p>18. . Preenchimento de frases colocando os verbos entre parênteses no pretérito perfeito do indicativo (p.67)</p>	
--	---	--	--

	<p>gramatical (p.77)</p> <p>22. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Sabias que: A pesca artesanal e a pesca moderna (p.77)</p>	<p>19. Estudo do texto, Preenchimento de frases (p.69)</p> <p>20. Questionário (p.69)</p> <p>21. Sentido da expressão: Explica (p.69)</p> <p>22. Preenchimento dos antônimos das palavras (p.69)</p> <p>23. Questionário (p.69)</p> <p>24. Questionário (p.69)</p> <p>25. Observa, e responde (p.69)</p> <p>26. Indicação de palavra primitiva a partir das palavras sugeridas (p.70)</p> <p>27. Preenchimento de quadro, com palavras derivadas por sufixação (p.70)</p> <p>28. Formação de advérbios de modo a partir dos adjetivos sugeridos (p.71)</p> <p>28. Construção de advérbio de modo a partir das palavras sugeridas (p.71)</p> <p>29. Estudo do texto: questionário (p.73)</p> <p>30. Questionário: Explica (p.73)</p> <p>31. Enumera ordenadamente as frases (p.73)</p> <p>32. Questionário (p.73)</p>	
--	--	--	--

		<p>33. Questionário (p.73)</p> <p>34. Preenchimento de quadro com substantivos do texto (p.74)</p> <p>35. Preenchimento de frases com nomes ou substantivos próprios(p.75)</p> <p>36. Inventar nomes ou substantivos próprios para expressões sugeridas (p.75)</p> <p>37. Passamento das palavras para o feminino e para o plural os nomes ou substantivos (p.75)</p> <p>38. Preenchimento de frases com o feminino das palavras entre parênteses (p.77)</p> <p>39. Preenchimento de quadro indicando o feminino ou o masculino dos nomes ou substantivos (p.77)</p>	
<p>TEMA: 5. A FLORA E A FAUNA</p>	<p>1. Vocabulário (p.80)</p> <p>2. Observa a frase (p.81)</p> <p>3. Consultar o bloco gramatical (p.81)</p> <p>4. Vocabulário (p.83)</p> <p>5. Discurso expositivo sobre o conteúdo: O Elefante (p.84)</p> <p>6. Observa as frases</p> <p>7. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Conjunções,</p>	<p>1. Estudo do texto: questionário (p.81)</p> <p>2. Com ajuda do professor, elabora (p.81)</p> <p>3. Questionário, responde a afirmação (p.81)</p> <p>4. Preenchimento de frase em lacuna (p.81)</p> <p>5. Observa e responde o questionário (p.81)</p>	<p>1. Flora e fauna (p.80)</p> <p>2. O elefante (p.83)</p> <p>3. A girafa (p.86)</p> <p>4. A palanca vaidosa (p.89)</p> <p>5. Preservação das espécies (p.90)</p> <p>6. Uma visita ao parque nacional da Quissama(p.92)</p> <p>7. O parque Nacional do</p>

	<p>subordinação, coordenação (p.84)</p> <p>8. Consultar o bloco gramatical (p.85)</p> <p>9. Vocabulário (p.86)</p> <p>10. . Discurso expositivo sobre o conteúdo: Pronomes relacionados com a girafa (p.87)</p> <p>11. .Discurso expositivo sobre o conteúdo: Tipos de frases: frase declarativa, interrogativa, exclamativa, imperativa (p.87)</p> <p>12. Consultar o bloco gramatical (p.88)</p> <p>13. Consultar o bloco gramatical (p.89)</p> <p>14. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Animais(p.91)</p> <p>15. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Parágrafo, período, frase (p.91)</p> <p>16. Consultar o bloco gramatical (p.91)</p> <p>17. Consultar o bloco gramatical (p.93)</p> <p>18. Vocabulário (p.94)</p> <p>19. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Parques (p.95)</p> <p>20. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Interjeição (p.95)</p>	<p>6. Sujeito, predicado, complemento direto e complemento indireto na frase (p.81)</p> <p>7. Transcreve no quadro nas colunas B e C, o Complemento direto e complemento indireto (p.82)</p> <p>8. Indica a função sintática dos diversos elementos nas frases sugeridas (p.82)</p> <p>9. Preenchimento de quadro separando o sujeito e o predicado das frases (p.82)</p> <p>10. Preenchimento de quadro indicando a função sintática dos elementos em destaque (p.82)</p> <p>11. Estudo do texto: questionário (p.84)</p> <p>12. Construção de frase substituindo as palavras em destaque pelos seus sinônimos (p.84)</p> <p>13. Ligamento de frases através das conjugações (p.84)</p> <p>14. . Ligamento de frases das colunas, por meio de setas (p.84)</p> <p>15. Ligamento de frases para</p>	<p>Iona(p.94)</p>
--	--	---	-------------------

	<p>21. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Locuções interjetivas (p.95) 22. Consultar o bloco gramatical (p.95)</p>	<p>obtenção de orações coordenadas, utilizando as conjugações sugeridas (p.85) 16. Preenchimento de quadro com frases distinguindo as formadas por coordenação das formadas por subordinação(p.85) 17. Questionário (p.87) 18. Sinônimo da palavra reescreve a frase, empregando o sinônimo (p.87) 19. Questionário (p.87) 20. Preenchimento dos antônimos das palavras sublinhadas nas frases (p.87) 21. Preenchimento de quadro, modificando as frases conforme os casos (p.88) 22. Assinala na coluna o tipo e a forma das frases (p.88) 23. Identifica tipo das frases assinalando-o na coluna respectiva(p.88) 24. Identifica o tipo das frases, assinalando-o na coluna respectiva (p.88) 25. Construção de frase (p.88) 26. Estudo do texto: questionário (p.89) 27. Construção de frase, com</p>	
--	---	--	--

		<p>verbo na primeira pessoa do plural (p.89)</p> <p>28. Construção de frase (p.89)</p> <p>29. Questionário (p.89)</p> <p>30. Escreve a função sintática da palavra em destaque (p.89)</p> <p>31. Preenchimento de quadro indicado o plural ou singular dos nomes ou substantivos (p.89)</p> <p>32. Questionário (p.91)</p> <p>33. Sujeito e predicado da frase com palavras sugeridas (p.91)</p> <p>34. Significado das expressões em destaque (p.91)</p> <p>35. Questionário: responde (p.91)</p> <p>36. Transcrição de parágrafo constituído apenas por um período (p.91)</p> <p>37. Escreve uma pequena historia, que contenha cinco parágrafos, três períodos, um período com duas frases (p.91)</p> <p>38. Transcreve para o caderno o ultimo período do texto (p.91)</p> <p>39. Questionário (p.91)</p>	
--	--	---	--

	<p>40. Transcreve para o caderno um parágrafo ao teu gosto, e diz quantos períodos contem o mesmo parágrafo (p.91)</p> <p>41. Estudo do texto: questionário (p.93)</p> <p>42. Construção de frase no plural (p.93)</p> <p>43. Questionário (p.93)</p> <p>44. Classificação de palavras em destaque (p.93)</p> <p>45. Preenchimento de quadro, destituindo elementos essências dos acessórios (p.93)</p> <p>46. Transcreve da coluna A, do quadro, os elementos acessórios das frases (p.93).</p> <p>47. Questionário (p.95)</p> <p>48. Imagina que tenhas feito uma visita num parque. Em breves palavras conta como foi a tua visita (p.95)</p> <p>49. Questionário (p.95)</p>	
--	---	--

--	--	--	--

1. Estudo do texto:

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: O nosso país e rico em belezas naturais(p.98) 2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Sabias que: Angola (p.98) 3. Vocabulário (p.99) 4. Vocabulário (p.100) 5. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Família de palavras (101) 6. Consultar o bloco 	<p>questionário (p.101)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Formação de palavras (p.101) 3. Formação de família de palavras a partir das palavras sugeridas (101) 4. Indica a palavra primitiva a partir das palavras sugeridas (p.101) 5. sublinhamento de numeras nas frases(p.103) 6. Assinala os numerais das frases que se encontram no quadro (p.103) 7. Estudo do texto 8. Assinala palavras no texto: trabalho em grupo, (p.107) 9. Questionário (p.107) 10. Assinala com palavras mencionadas no texto (p.107) 11. Composição (p.107) 12. Escreve com palavras sugeridas (p.108) 13. Identifica os tempos verbais no texto (p.108) 14. Preenchimento de quadro colocando as formas verbais das frases na coluna respectiva (p.108) 15. Preenchimento de quadro (p.108) 	
--	---	---	--

<p>TEMA: 6. Cultura e turismo nacional</p>	<p>gramatical (p.101) 7. Vocabulário (p.102) 8. Estudo do texto: questionário (p.103) 9. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Numerais, Cardinais, ordinais (p.103) 10. Consultar o bloco gramatical (p.103) 11. Vocabulário (p.106) 12. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Os transportes e comunicações (p.107) 13. Consultar o bloco gramatical (p.108) 14. Vocabulário (p.109)</p> <p>1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: poemas (p.112) 2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Verso, estrofe, rimas (p.112) 3. Discurso expositivo sobre o conteúdo: refrão (p.114) 4. Discurso expositivo sobre o conteúdo: forma simples, forma composta, verbo principal, verbo auxiliar, tempos compostos (p.115) 5. Observa (p.115) 6. Discurso expositivo sobre o</p>	<p>1. Estudo do texto: questionário (p.114) 2. Questionário (p.114) 3. Preenchimento de quadro (p.114) 4. Compara as frases (p.114) 5. Sentido do verso: Explica (p.114) 6. Construção de palavras (p.114) 7. Descreve uma das imagens do texto utilizando os verbos sugeridos (p.115) 8. Questionário (p.115) 9. Colocar verbos na primeira pessoa do plural (p.115) 10. Construção de frases com verbo no futuro composto do indicativo (p.115) 11. Questionário (p.115) 12. Construção dos verbos no presente do indicativo (p.115)</p>	<p>1. As danças, as tradicionais (p.99) 2. Danças, do Bie (p.100) 3. Huila (102) 4. Desenhos dos quiocos(p.104) 5. As quedas de calandula(p.105) 6. Comunicações e transportes (p.106) 7. Nascer e por do sol na floresta do Maiombe(p.109) 8. Maiombe(p.109)</p>
---	---	---	--

	<p>conteúdo: Forma simples e forma composta (p.115)</p> <p>7. Consultar o bloco gramatical (p.115)</p> <p>8. Vocabulário (p.118)</p> <p>9. Vocabulário (p.119)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabalho em grupo (p. 124) 2. Descrição: partes do conto ou a história (p.124) 2. Estudo do texto: Identificar as personagens no texto (p.127) 3. Questionário: justifique com expressões do texto (p. 127) 4. Questionário justifica a sua resposta (p.127) 5. Preenchimento de quadro, agrupando as palavras conforme o processo de formação (p. 127) 6. Formação de palavras indicando justaposição e aglutinação (p.127) 	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Contos populares de autores angolanos (p.124) 2. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Autor, narrador, a história necessita de..história discurso variados(p.125) 3. Vocabulário (p. 126) 4. Observa as frases (p.127) 5. Discurso expositivo sobre o 		

<p style="text-align: center;">TEMA: 7. Poesia de Angola</p>	<p>conteúdo: Palavra composta por justaposição e por aglutinação (p.127)</p> <p>6. Consultar o bloco gramatical (p.127)</p> <p>7. Vocabulário (p.129)</p> <p>8. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Proposição, locução prepositiva (p.130 a 131)</p> <p>9. Consultar o bloco gramatical (p.131)</p> <p>10. Consultar o bloco gramatical (p.139)</p> <p>11. Vocabulário (p.140)</p> <p>12. Consultar o bloco gramatical (p.141)</p> <p>13. Observa as palavras (p.141)</p> <p>14. Discurso expositivo sobre o conteúdo: prefixos, derivadas por prefixação (p.141)</p> <p>15. Vocabulário (p.143)</p> <p>16. Vocabulário (p.144)</p> <p>17. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Observa- Discurso direto, discurso indireto (p.146)</p> <p>18. Com base no diálogo do texto Imagina seguindo as palavras sugeridas (p.146)</p> <p>19. Consultar o bloco</p>	<p>7. Estudo do texto: questionário (p.130)</p> <p>8. Localização de parágrafos afirmativas no quadro(p.130)</p> <p>9. Preenchimento de palavras com vogais (p.130)</p> <p>10. Preenchimento de palavras com consoante (p.130)</p> <p>11. Relações entre substantivos, utilizando preposições ou locuções prepositivas (p.131)</p> <p>12. Sublinhamento e separação de preposição nas frases(p.131)</p> <p>13. Preenchimento de frases em lacunas com preposição (p.131)</p> <p>14. Estudo do texto: questionário (p.139)</p> <p>15. Assinala pronomes no texto, e diz que pronomes são (p.139)</p> <p>16. Agrupamento de adjetivos (p.139)</p> <p>17. Classificação de palavras quanto ao processo de formação (p.139)</p> <p>18. Questionário (p.141)</p> <p>19. Justifica a tua resposta</p>	<p>1. Os meninos do Huambo(p.113)</p> <p>2. Caminho do mato (p.116)</p> <p>3. Meu berço, do infinito (p.116)</p> <p>4. Do Huambo para Benguela(p.117)</p> <p>5. Minha avó (118)</p> <p>6. A manga (p.118)</p> <p>7. As horas do serão (p.119)</p> <p>8. Benguela (p.120)</p> <p>9. Maracujá (p.121)</p>
---	---	---	---

<p>TEMA: 8. Contos Populares</p>	<p>gramatical (p.146) 20. Discurso expositivo sobre o conteúdo: Nota ao professor (p.147) 21. Bloco gramatical (150 a 179) 22. APÊNDICE conjugações (p.182 a 192)</p>	<p>(p.141) 20. Questionário (p.141) 21. Formação de palavras derivadas por prefixação a partir das palavras primitivas sugeridas (p.141) 22. Assinala os verbos da frase (p.141) 23. Estudo do texto: questionário (p.146) 24. Escreve a frase sugerida no singular (p.146) 25. Transcreve do texto uma frase do discurso direto (p.146)</p>	<p>1. O sapo e o Coelho (p.126) 2. Historia das nossas avós(p.128) 3. Uri, a serpente (p.129) 4. A Múcuca que baloiçava ao vento (p.132 a 133) 5. O Patinho que não sabia nadar (p.134) 6. Kibala, o rei leão (p.135 a 136) 7. A velha sanga partida (p.137) 8. O Mercado (p.138) 9. A caça (p.140) 10. O cajueiro (p.142) 11. O acordo (p.143) 12. O que é o medo (p.144) 13. O jogo das palavras (p.144) 14. O João e o cão (p.145) 15. O leão e forte como a amizade (p.145)</p>
---	--	--	---

