**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO**

**HISTÓRIAS DE VIDA: SABERES E PRÁTICAS DE
ALFABETIZADORAS BEM SUCEDIDAS**

MARIA IOLANDA MONTEIRO

**SÃO PAULO
2006**

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO**

**HISTÓRIAS DE VIDA: SABERES E PRÁTICAS DE
ALFABETIZADORAS BEM SUCEDIDAS**

Tese de doutoramento apresentada ao
Programa de Pós-Graduação em Educação
da Faculdade de Educação da Universidade
de São Paulo, como parte dos requisitos para
obtenção do título de Doutor em Educação.

Área: Didática, Teorias de Ensino e Práticas
Escolares.

Orientadora: Prof.^a Dr.^a Belmira Oliveira
Bueno.

**SÃO PAULO
2006**

*A todas as pessoas, desde meu nascimento,
que me fizeram chegar à revelação ao doutorado.*

AGRADECIMENTOS

A Belmira Oliveira Bueno, pela orientação exigente, pelas diversas oportunidades de crescimento e pela confiança na proposta do trabalho.

A Helena Coharik Chamlian, pelas contribuições no Exame de Qualificação e em outros momentos, durante a trajetória do doutorado.

A Marli André, pela análise do trabalho e sugestões.

Aos colegas e amigos que vivenciaram o desenvolvimento do projeto da pesquisa, pelas manifestações de apoio e críticas.

A Daiane Vieira, Elza Santos, Flávia Sarti, Flavinês Lapo, Janine Enge e Luciana Viviani, pelo acolhimento que facilitou minha interação na Universidade de São Paulo.

A todas as pessoas que auxiliaram a valiosa localização de alfabetizadoras bem sucedidas para as entrevistas.

Às professoras entrevistadas, pela acolhida e total disponibilidade para o trabalho, possibilitando o alcance do objetivo com depoimento e análise surpreendentes da história de vida, nos mínimos detalhes. Agradecimento especial a Eugênia Moreira, Maria da Conceição Cortese, Oracy Marques da Rocha Tettamanti e Rosa Naomi Takiy Ramos da Silva, figurantes na pesquisa com a identificação.

À Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, pela concessão da bolsa.

Aos familiares que souberam respeitar as minhas ausências, num apoio constante.

À eterna mestra, Yolanda Teixeira Monteiro, mãe companheira e amiga, transmitindo-me seu otimismo e entusiasmo, durante todo o doutorado.

*Entre mares de sonhos, anseios e lutas,
Soergue-se o sonho de se chegar à mestria
Nos concertos de palavras, letras e sons,
Delineando orquestração de outros sonhos.*

*Ensino magistral do ler e do escrever
Leva ao castelo encantado, ainda jamais visto
Por ditosos, infinitamente ditosos,
Quando aprendem a leitura pelo viver.*

*Vir a se encaminhar ao palco da vida,
Com bailados de palavras, letras e sons,
Coincide com o poder de divisar o estouro
Do entusiasmo de sonhadores corações.*

*O alfabetizador, plenitude de luzes
Na transfiguração de artistas do ensino,
Ao ver mãozinha fofa ou grosseira até,
Iguais, porém, para a visão da claridade.*

*Não há objetivo que aplicar se possa
Ao cotidiano do anjo alfabetizador!
O que, então, se dizer do ato de compor
Concertos sugestivos para orquestrações?*

Yolanda Teixeira Monteiro