

Caras Pintadas



O que foi esse movimento?

Ficou conhecido no Brasil inteiro, durante o início da década de 90, o movimento dos **"caras-pintadas"**, que consistiu em multidões de jovens, que saíram às ruas de todo o país com os rostos pintados em protesto devido aos acontecimentos que vinham abalando o governo do presidente Fernando Collor de Mello.



Manifestação dos Caras Pintadas

Grandes momentos de luta pela democracia no país, os protestos estudantis de final dos anos 60, onde jovens universitários de pouco mais de 18 anos de idade saíam às ruas para protestar abertamente contra o governo, demonstrando ter alta organização, intelecto e politização, expressando ideias geralmente de esquerda, sendo que muitos perderam a vida, ou foram presos, ou relegados à clandestinidade, ou ainda perderam os direitos políticos e sociais.

O governo no qual muitos brasileiros colocaram suas esperanças começou a mostrar falhas. O Plano Collor de contenção da inflação foi um desastre completo, causando pânico, além de denúncias de corrupção que iam surgindo por todos os lados.

A imagem dos estudantes conscientes, desafiadores, rebeldes dos anos 60 faz a cabeça naquele momento, e entre a população estavam os estudantes à época, geralmente de classe média, não tão politizados, e com ideias nem tão claras acerca do modo como reagir em meio ao seu descontentamento. Influenciados por toda “mitologia” que estava se criando em torno dos protestos ocorridos na década de 60 os caras-pintadas saem às ruas, mas vestindo e pintando-se de preto, em um repúdio às palavras de Collor, parcialmente irônico, parcialmente politizado. A imprensa iria cunhar o termo caras-pintadas a tais jovens, tornando-os ícones do descontentamento popular contra o poder constituído, mas, que diferentemente do movimento politizado e militante do passado, os protestos de 20 anos depois assumia um tom de humor, ironia, anarquia e um posicionamento político não tão marcado, e por isso mesmo recebendo críticas como um movimento algo artificial de mímica dos históricos protestos da era militar. De qualquer modo, os caras-pintadas tornariam-se ícones de um novo modo que o povo descobriu de se fazer democracia.



Manifestação dos Caras Pintadas

Justificativa do tema

Eu escolhi esse tema, porque eu acho que o movimento Caras Pintadas foi um incentivo para outros movimentos estudantis.

Sempre que existe algum problema que afeta a todos, devemos lutar para que melhore, lutar pelos nossos direitos. Sem que prejudique outras coisas.

Acho que se não lutarmos por aquilo que é direito nosso, ninguém vai lutar, e ira continuar do mesmo jeito. Com políticos nos roubando, sem nossos direitos.

Por isso todos nós devíamos pensar se não é o certo lutar por aquilo que irá, não apenas beneficiar apenas você, mas sim a todos.



Fontes:

<http://www.infoescola.com/historia-do-brasil/caras-pintadas/>

<http://pt.wikipedia.org/wiki/Caras-pintadas>