UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS

Viviane de Andrade Sá

Orientação: Silvia Regina Ferreira de Laurentiz

**CONSTRUIR COM [CORPO]:
O CORPO FRAGMENTADO COMO DIMENSÃO DO ESPAÇO**

FRAGMENTO

Nossa premissa em relação aos fragmentos que compõe o **espaço** [tempo imagem corpo] fez com que a aproximação com o tema fosse através da separação de suas partes.

Da mesma maneira, o conteúdo visual foi fragmentado para além deste volume.

O fragmento visual da dissertação pode ser consultado em:

<http://construircomcorpo.tumblr.com>

SÃO PAULO

2014